Муниципальное общеобразовательное учреждение

|  |  |
| --- | --- |
| «Рассмотрено» Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_Муллагазиева Т.С.Протокол №\_\_\_\_« »\_\_2019 г. | «Согласовано» Зам.директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_Митичкина О.В. «\_ »\_\_\_\_ 2019. |

 «Средняя общеобразовательная школа №2 г. Свирска»

**Рабочая программа**

**по технологии**

**1-4 класс**

(уровень: базовый, общеобразовательный)

 Рабочая программа составлена на основе

авторской программы

по технологии

Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой

М.: Просвещение, 2014 год.

**2019-2020 г.**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для 1-4 классов соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Минобрнауки России от 06.10.2019г. № 373. Программа разработана на основе авторской программы Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой

 «Технология», опубликованной в сборнике программ УМК «Школа России»,2014г. Рабочая программа обеспечена учебниками, учебными пособиями, включёнными в федеральный перечень учебников, рекомендованных Минобрнауки России к использованию в образовательном процессе общеобразовательныхучреждениях:

Лутцева Е.А. Технология. 1 класс. –М.: «Просвещение»,2014г.

Лутцева Е.А. Технология. 2 класс. –М.: «Просвещение»,2014г.

Лутцева Е.А. Технология. 3 класс. –М.: «Просвещение»,2014г.

Лутцева Е.А. Технология. 4 класс. –М.: «Просвещение»,2014г.

Программа учебного предмета «Технология» рассчитана на обучение с 1 –го по 4-ый класс по 1ч. в неделю: 1 класс -34 часа в год, 2 класс-34 часа в год, 3 класс-34 часа в год , 4 класс -34 часа в год

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**« Технология»**

Изучение курса в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлено на достижение следующих результатов.

**Личностными** результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

**Метапредметными**  результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное), развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

**Предметными**  результатами изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**1 КЛАСС**

**Личностные**

Создание условий для формирования следующих умений

* положительно относиться к учению;
* проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
* принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
* чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
* самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех
* людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
* чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
* бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
* осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности
* человека;
* с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
* под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

**Метапредметные**

*Регулятивные УУД*

* принимать цель деятельности на уроке;
* проговаривать последовательность действий на уроке;
* высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
* объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
* готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
* выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
* выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
* совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

*Познавательные УУД*

Учащийся научится с помощью учителя:

* наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
* сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
* анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
* ориентироваться в материале на страницах учебника;
* находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
* делать выводы о результате совместной работы всего класса;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

*Коммуникативные УУД*

Учащийся научится:

* слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

**Предметные**

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

* роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
* отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
* профессиях близких и окружающих людей.
* Учащийся будет уметь:
* обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
* соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

* общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
* последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);
* способы разметки («на глаз», по шаблону);
* формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
* клеевой способ соединения;
* способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
* названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Учащийся будет уметь:

* различать материалы и инструменты по их назначению;
* качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:

1) экономно размечать по шаблону, сгибанием;

2) точно резать ножницами;

3) соединять изделия с помощью клея;

4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;

* использовать для сушки плоских изделий пресс;
* безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);
* с помощью учителя выполнять практическую работу и
* осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать о:

* детали как составной части изделия;
* конструкциях разборных и неразборных;
* неподвижном клеевом соединении деталей.
* Учащийся будет уметь:
* различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
* конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

**2 КЛАСС**

**Личностные**

Учащийся научится с помощью учителя:

* объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
* уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
* понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

**Метапредметные**

*Регулятивные УУД*

Учащийся научится с помощью учителя:

* формулировать цель деятельности на уроке;
* выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
* планировать практическую деятельность на уроке;
* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
* работая по плану составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
* • определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

*Познавательные УУД*

Учащийся научится с помощью учителя:

* наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
* сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
* понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
* находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
* называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
* самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

*Коммуникативные УУД*

Учащийся научится с помощью учителя:

* вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
* вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
* слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
* выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3—4 человек.

**Предметные**

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

* элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия);
* гармонии предметов и окружающей среды;
* профессиях мастеров родного края;
* характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

* самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
* готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
* выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
* самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
* применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

* обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
* названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
* происхождение натуральных тканей и их виды;
* способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
* основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
* линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
* названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь:

* читать простейшие чертежи (эскизы);
* выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
* оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
* решать несложные конструкторско-технологические задачи;
* справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

* неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
* отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

* конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
* определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.

4. Использование информационных технологий.

Учащийся будет знать о:

• назначении персонального компьютера.

**3 КЛАСС**

**Личностные**

Учащийся научится:

* отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
* проявлять интерес к историческим традициям России и своего края;
* испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
* принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
* • опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

**Метапредметные**

*Регулятивные УУД*

Учащийся будет уметь:

* формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
* выявлять и формулировать учебную проблему;
* анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
* самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить
* коррективы в полученные результаты;
* осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
* выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

*Познавательные УУД*

Учащийся научится с помощью учителя:

* искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
* открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
* преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

*Коммуникативные УУД*

Учащийся научится:

* высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
* слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
* уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
* уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться.

**Предметные**

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о:

* характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
* профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).
* Учащийся будет уметь:
* узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
* соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

* названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
* последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
* линии чертежа (осевая и центровая);
* правила безопасной работы канцелярским ножом;
* косую строчку, её варианты, назначение;
* несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

* композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
* традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях.

Учащийся будет уметь (под контролем учителя):

* читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
* выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз);
* подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
* выполнять рицовку;
* оформлять изделия и соединять детали строчкой косого стежка и её вариантами;
* находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
* решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

* простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

* конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
* изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
* выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Практика работы на компьютере.

Учащийся будет знать:

* названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
* основные правила безопасной работы на компьютере.
* Учащийся будет иметь общее представление о:
* назначении клавиатуры, приёмах пользования мышью.
* Учащийся будет уметь (с помощью учителя):
* включать и выключать компьютер;
* пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
* выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);
* работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.

**4 КЛАСС**

**Личностные**

Учащийся будет уметь:

* оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
* описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
* принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
* опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
* понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

**Метапредметные**

*Регулятивные УУД*

Учащийся будет уметь:

* самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
* анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
* выявлять и формулировать учебную проблему;
* выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
* предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
* • самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
* выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
* осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

*Познавательные УУД*

Учащийся будет уметь:

* искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
* приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
* перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
* делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

*Коммуникативные УУД*

Учащийся будет уметь:

* формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
* высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
* слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
* сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

**Предметные**

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет иметь общее представление:

* • о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
* об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
* о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Учащийся будет уметь:

* организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
* использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
* защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
* безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
* выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

* названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
* последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
* линии чертежа (осевая и центровая);
* правила безопасной работы канцелярским ножом;
* косую строчку, её варианты, назначение;
* несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

* дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
* основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
* композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
* традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;
* • стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
* художественных техниках (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь самостоятельно:

* читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
* выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
* подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
* выполнять рицовку;
* оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
* находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

* простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

* • конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
* изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
* выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Практика работы на компьютере.

Учащийся будет иметь представление о:

* использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Учащийся будет знать:

* • названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Учащийся научится с помощью учителя:

* • создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
* оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
* работать с доступной информацией;
* работать в программах Word, Power Point.
1. **Содержание учебного предмета «Технология»**

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

 Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё. Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего

оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

4. Практика работы на компьютере. Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СD/DVD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, Power Point.

1. **Тематическое планирование учебного предмета «Технология»**

**1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол-вочасов |
| 1-2 | Рукотворный и природный мир города.  | 2 |
| 3 | На земле, на воде и в воздухе. Называние транспортных средств в окружающем детей пространстве. Функциональное назначение транспорта, использование разных видов транспорта в трёх природных средах — на земле, в воздухе, на воде.  | 1 |
| 4 | Природа и творчество.  | 1 |
| 5 | Листья и фантазии. Геометрические формы . | 1 |
| 6 | Семена и фантазии.  | 1 |
| 7 | Веточки и фантазии.. | 1 |
| 8 | Фантазии из шишек, желудей, каштанов.  | 1 |
| 9 | Композиция из листьев. Знакомство с понятием «композиция»  | 1 |
| 10 | Орнамент из листьев.  | 1 |
| 11 | Природные материалы.  | 1 |
| 12 | Материалы для лепки.  | 1 |
| 13 | В мастерской кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина | 1 |
| 14 | В море. Изготовление морских обитателей из пластилина | 1 |
| 15 | Наши проекты. Аквариум | 1 |
| 16 | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок | 1 |
| 17 | Наши проекты. Скоро Новый год! Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок | 1 |
| 18 | Бумага. Знакомство с видами бумаги, их использованием.  | 1 |
| 19 | Бумага и картон. Знакомство с разновидностями картона, их использованием в промышленности и творчестве мастеров.  | 1 |
| 20 | Оригами. Изготовление изделий в технике оригами. | 1 |
| 21 | Оригами. Обитатели пруда.  | 1 |
| 22 | Оригами. Животные зоопарка.  | 1 |
| 23 | Наша армия родная.  | 1 |
| 24 | Ножницы — режущий инструмент. Выполнение резаной мозаики. | 1 |
| 25 | Весенний праздник 8 Марта. Аппликация «Мамин портрет» с использованием накручивания бумажных полос. | 1 |
| 26 | Шаблон. Для чего он нужен? | 1 |
| 27 | Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? | 1 |
| 28 | Орнамент в полосе. Изготовление орнаментов из деталей геометрических форм.  | 1 |
| 29 | Образы весны. Изготовление аппликации на тему весны с использованием шаблонов. | 1 |
| 30 | Настроение весны. Изготовление рамок для аппликаций | 1 |
| 31 | Праздники и традиции весны. Изготовление коллажных изделий. | 1 |
| 32 | Мир тканей. Исследование свойств тканей, их сравнение с бумагой.  | 1 |
| 33 | Игла-труженица. Правила хранения игл и булавок, безопасной работы иглой.  | 1 |

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол-во часов |
| 1 | Повторение знаний и умений, полученных в 1 классе. Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам. | 1 |
| 2 | Тон, форма и размер. Изготовление композиций из семян растений | 1 |
| 3 | Цвет. Цветовой круг, цветосочетания. Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов | 1 |
| 4 | Виды композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Центр композиции. Изготовление композиций разных видов | 1 |
| 5 | Светотень. Изготовление рельефных композиций из белой бумаги | 1 |
| 6 | Что такое «симметрия». Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей. | 1 |
| 7 | Повторение сведений о картоне. Изготовление изделий сложных форм . | 1 |
| 8 | Работа с бумагой. Разметка детали по половине шаблона.  | 1 |
| 9 | Криволинейное сгибание картона. Выполнение изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона. | 1 |
| 10 | Что такое «технологические операции». Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой. | 1 |
| 11 | «Линейка — чертёжный инструмент». Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур. | 1 |
| 12 | Что такое «чертёж». Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам. | 1 |
| 13 | Знакомство с народным промыслом плетения изделий из разных материалов. Изготовление изделий с плетёными деталями | 1 |
| 14 | Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам. | 1 |
| 15 |  «Циркуль — чертёжный инструмент».Изготовление изделий с круглыми деталями. | 1 |
| 16 | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов и прямоугольников. | 1 |
| 17 | Секрет подвижных игрушек. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения. | 1 |
| 18 | Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения. | 1 |
| 19 | Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки — «дергунчик» | 1 |
| 20 | Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница). | 1 |
| 21 | День защитника Отечества. Изготовление изделия на военную тематику. | 1 |
| 22 | Как машины помогают человеку? Изготовление моделей машин по их развёрткам | 1 |
| 23 | Поздравляем с 8 марта. Изготовление поздравительных открыток . | 1 |
| 24 | Наши проекты. Город мечты. Изготовление макета родного города или города мечты. | 1 |
| 25 | Виды тканей. Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона). | 1 |
| 26 | Какие бывают нитки. Изготовление изделий, частью которых является помпон. | 1 |
| 27 | Виды натуральных тканей, их происхождение. Изготовление изделий, требующих наклеивания ткани на картонную основу. | 1 |
| 28 | Строчка косого стежка. Изготовление изделий с вышивкой крестом. | 1 |
| 29-30 |  Работа с пластичными материалами. Рельефные работы. | 2 |
| 31 | Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном | 1 |
| 32 | Работа с бумагой и картоном. Изготовление блокнота.  | 1 |
| 33 | Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете. | 1 |
| 34 | Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений за 2 класс | 1 |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Кол-вочас |
| 1 |  Повторение изученного во 2 классе. Изготовление изделия из природного материала. | 1ч |
| 2 | Знакомимся с компьютером. Практическое знакомство с возможностями компьютера | 1ч |
| 3 | Компьютер — твой помощник.  | 1ч |
| 4 | Знакомство с понятиями «скульптура», «скульптор». Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов | 1ч |
| 5 | Знакомство с понятием «статуэтка». Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку. | 1ч |
| 6 | Рельеф и его виды. Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов. | 1ч |
| 7 | Фольга, ее свойства. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги.  | 1ч |
| 8 | Вышивка и вышивание. Виды вышивок.  | 1ч |
| 9 | Строчка петельного стежка. Изделие с применением строчки петельного стежка. | 1ч |
| 10 | Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками. | 1ч |
| 11 | Наши проекты. «Волшебное дерево». Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами | 1ч |
| 12-13 | Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей. | 2ч |
| 14 | Футляры. Изготовление футляра из плотного несыпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочками.  | 1ч |
| 15 | Наши проекты. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля. | 1ч |
| 16 | Строительство и украшение дома.. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона. | 1ч |
| 17 | Знакомство с профессией инженера-конструктора. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки | 1ч |
| 18 | Подарочные упаковки. Изготовление коробок упаковок призматических форм из картона  | 1ч |
| 19 | Декорирование коробок-упаковок оклеиванием тканью и другими известными ученикам способами отделки. | 1ч |
| 20 | Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам деталей объёмных и плоских форм | 1ч |
| 21 | Введение понятия «модель». Виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное.  | 1ч |
| 22 | Наши проекты. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор». | 1ч |
| 23 | Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки по чертежам. | 1ч |
| 24 | Художник-декоратор. Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг». | 1ч |
| 25 | Знакомство с художественной техникой «изонить». Изготовление изделий в художественной технике «изонить» | 1ч |
| 26 | Знакомство с материалом «креповая бумага». Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги. | 1ч |
| 27 | Знакомство с историей игрушки. Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям. | 1ч |
| 28 | Театральные куклы-марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала. | 1ч |
| 29 | Игрушка из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды. | 1ч |
| 30 | Игрушка-неваляшка. Изготовление игрушки-неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм. | 1ч |
| 31 | Работа с различными материалами. Изделие: сцена и занавес. | 1ч |
| 32-33 | Переплётная мастерская. Изделие: переплётные работы. | 2ч |
| 34 | Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений за 3 класс | 1ч |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №урока | Тема урока | Кол-во часов |
| 1 | Повторение изученного в 3 классе материала.  | 1 |
| 2 | Информация. Интернет. Повторение правил работы на компьютере, названий и назначений частей компьютера.  | 1 |
| 3 | Создание текста на компьютере. Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирования текста, изменения шрифтов. | 1 |
| 4 | Создание презентации. Программа Power Pоint. Создание презентаций по разным темам учебного курса технологии и других учебных предметов. | 1 |
| 5 | Презентация класса. Изготовление компьютерной презентации класса . | 1 |
| 6 | Эмблема класса. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник, а также освоенных возможностей компьютера. | 1 |
| 7 | Папка «Мои достижения». Изготовление папки достижений на основе ранее освоенных знаний и умений. | 1 |
| 8 | Реклама. Упаковка для мелочей. Создание рекламы известных изделий, товаров. | 1 |
| 9 | Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров | 1 |
| 10 | Коробочка для подарка. Изготовление коробочек для сюрпризов из развёрток разных форм с необходимых размеров | 1 |
| 11 | Упаковка для сюрприза. Изготовление упаковок пирамидальной формы двумя способами. | 1 |
| 12 | Художественная техника декупажа. Изготовление изделий (декорирование) в художественной технике «декупаж» | 1 |
| 13 | Плетёные салфетки.. | 1 |
| 14 | Цветы из креповой бумаги..  | 1 |
| 15 |  Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями | 1 |
| 16 | Изделия из полимеров. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта. | 1 |
| 17 | Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги . | 1 |
| 18 | Игрушки из зубочисток. Изготовление игрушек объёмных геометрических форм из зубочисток.  | 1 |
| 19 | Игрушки из трубочек для коктейля. Изготовление игрушек из трубочек для коктейля путём их нанизывания на нитку или тонкую проволоку. | 1 |
| 20 | История одежды и текстильных материалов. Профессии людей, создающих моду и одежду. | 1 |
| 21 | Исторический костюм. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи | 1 |
| 22 | Одежда народов России. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России | 1 |
| 23 | Синтетические ткани. Изготовление коллекции тканей. | 1 |
| 24 | Проект «Моя школьная форма». Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол. | 1 |
| 25 | Объёмные рамки. Изготовление объёмных рамок для плоскостных изделий с помощью чертежных инструментов. | 1 |
| 26 | Аксессуары одежды. Отделка готовых изделий строчкой крестообразного стежка и её вариантами. | 1 |
| 27 | Вышивка лентами. Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами. | 1 |
| 28 | Плетёная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям к ней (размер, оформление и др.) | 1 |
| 29 | День защитника Отечества. Изготовление макета Царь-пушки  | 1 |
| 30 | Весенние цветы.. Изготовление цветков сложных конструкций  | 1 |
| 31 | История игрушек. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом | 1 |
| 32 | Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных деталей.  | 1 |
| 33 | Подвижная игрушка «Щелкунчик». Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа «Щелкунчик». | 1 |
| 34 | Подготовка портфолио. Отбор и обсуждение зачётных работ за все четыре года обучения. | 1 |