Рассмотрено
на педагогическом совете
Протокол №1
от 29.08. 2019г.

Утверждено
Директор школы
Л.Г. Сойникова
Приказ №37 от 02.09. 2019

ОСНОВНАЯ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО

ОБРАЗОВАНИЯ

(срок реализации октябрь 2019 – октябрь 2023)

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2 г. Свирска»

Разработчики программы:
Сойникова Л.Г., директор школы
Митичкина О.В., заместитель директора по УВР
Брушкова Е.Г., заместитель директора по УВР
Муллагазиева Т.С., руководитель МО
начальных классов
Фастович О.Н., педагог-психолог

Содержание

Общие положения 4
1.Целевой раздел 5
1.1.Пояснительная записка 5
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы. 8
1.2.1. Формирование универсальных учебных действий 10
1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты) 13
1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты) 14
1.2.2. Русский язык 16
1.2.3.Родной язык и литературное чтение на родном языке 19
1.2.4. Литературное чтение 20
1.2.5. Иностранный язык (английский) 23
1.2.6. Математика и информатика 25
1.2.7. Основы религиозных культур и светской этики 27
1.2.8. Окружающий мир 31
1.2.9. Изобразительное искусство 33
1.2.10.Музыка 34
1.2.11.Технология 36
1.2.12.Физическая культура 37
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы 39
1.3.1. Общие положения 39
1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов 42
1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений 46
1.3.4. Итоговая оценка выпускника 48
2. Содержательный раздел 50
2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий 50
2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования 51
2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования 52
2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов 56
2.1.4. Типовые задачи применения универсальных учебных действий 61
2.1.5. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности 66
2.1.6. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся 64
2.1.7. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию 65
2.1.8. Методика и инструментарий мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий 72
2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов 99
2.2.1. Общие положения 99
2.2.2. Основное содержание учебных предметов 101
2.2.2.1.Русский язык 101,363

2.2.2.2.Литературное чтение_____ 132,415
2.2.2.3. Родной язык (русский)_____182
2.2.2.4. Литературное чтение на родном языке_____203
2.2.2.5.Иностранный язык (английский)_____ 223,450
2.2.2.6.Математика и информатика_____ 242,472
2.2.2.7.Окружающий мир_____ 268,504
2.2.2.8.Основы религиозных культур и светской этики_____ 284,531
2.2.2.9.Изобразительное искусство_____ 289,535
2.2.2.10.Музыка_____ 308,540
2.2.2.11.Технология_____ 320,561
2.2.2.12.Физическая культура_____ 334,578
2.3. Программа воспитания_____ 609
2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни_____ 652
2.5. Программа коррекционной работы_____ 660
3. Организационный раздел_____669
3.1. Учебный план начального общего образования_____ 672
3.1.1. Календарный учебный график _____ 672
3.2. План внеурочной деятельности_____ 674
3.3. Система условий реализации основной образовательной программы_____ 674
3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы_____ 674
3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы _____674
3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы___675
3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы. _____675
3.3.5. Учебно-методические и информационны условия реализации основной образовательной программы_____ 676
3.3.6. Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования _____ 679
3.3.7. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий _____ 681
3.3.8. Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы _____ 683
3.3.9. Контроль за состоянием системы условий_____ 786

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) к структуре основной образовательной программы, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования.

Основная образовательная программа начального общего образования МОУ «СОШ №2 г. Свирска» разработана на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования, с учетом образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений.

Разработка основной образовательной программы начального общего образования осуществлялась самостоятельно с привлечением органов самоуправления (совет организации, попечительский совет, управляющий совет и др.), обеспечивающих государственно-общественный характер управления образовательной организацией.

Содержание основной образовательной программы МОУ «СОШ №2 г. Свирска» отражает требования ФГОС НОО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- программы отдельных учебных предметов, курсов;
- программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся;
- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- программу коррекционной работы.

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

- учебный план начального общего образования;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

МОУ «СОШ №2 г. Свирска» обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений:

- с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности в этой образовательной организации;
- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом образовательной организации.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения всеми детьми основной образовательной программы, закрепляются в заключенном между ними и МОУ «СОШ №2 г. Свирска» договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования Муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №2 г. Свирска» (далее – Программа) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) и с учетом примерной основной образовательной программы начального общего образования.

Цель реализации основной образовательной программы начального общего образования – добеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации образовательным учреждением основной образовательной программы начального общего образования **предусматривает решение следующих основных задач:**

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

• предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

• включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды города.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

• воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;

• переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

• ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

• признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

• учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

• обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего и профессионального образования;

• разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей начального уровня общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

• с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

• с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

• с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

• с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;

• с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;

• с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

• центральные психологические новообразования, формируемые на данной уровне образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

• развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы уровня начального общего образования учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связываются с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности уровня начального общего образования.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

• личностные результаты - готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

• метапредметные результаты - освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

• предметные результаты - освоенные обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Содержание основной образовательной программы начального общего образования сформировано с учётом социокультурных особенностей и потребностей региона, в котором осуществляется образовательный процесс. Важнейшей частью основной образовательной программы является учебный план школы, который содержит две составляющие: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, включающую в том числе внеурочную деятельность.

В ходе освоения образовательных программ при реализации учебного плана на уровне начального общего образования формируются базовые основы и фундамент всего последующего обучения, в том числе:

• закладывается основа формирования учебной деятельности ребёнка - система учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат;
• формируются универсальные учебные действия;
• развивается познавательная мотивация и интересы обучающихся, их готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассниками, формируются основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми.

Содержание образования на уровне начального общего образования реализуется преимущественно за счёт введения учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, деятельностного подхода и индивидуализации обучения по каждому учебному предмету. В рамках требований ФГОС НОО **внеурочная деятельность** организуется по направлениям развития личности: духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное. Внеурочная деятельность организуется в таких формах, как экскурсии, кружки, секции, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования.

Внеурочная деятельность равномерно рассредоточена в учебном процессе в течение года (как это сделано в расписании учебных предметов) – линейная, рассредоточенная модель. Занятия чередуются с уроками или вынесены во вторую половину дня

Организационная модель ВУД – базовая. ВУД осуществляется через:
-УП (часть, формируемая участниками образовательных отношений: дополнительные образовательные модули, спецкурсы, учебные научные исследования, практикумы),
-образовательные программы ОУ ДОД,
-организацию деятельности ГПД,
-классное руководство (экскурсии, диспуты, круглые столы, соревнования, общественно полезные практики),
-деятельность иных педагогических работников в соответствии с должностными обязанностями квалификационных характеристик должностей работников образования

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой **систему *обобщённых личностно ориентированных целей образования,*** допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

• обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

• являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным

материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями — познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета — овладеют обучающиеся в ходе образовательного процесса. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

Структура планируемых результатов учитывает необходимость:

• определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;

• определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;

• выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определённых познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведётся в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебного материала. Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, приводятся в блоках «Выпускник научится» к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют пользователя в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на **итоговую оценку**, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне,

характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующую ступень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках «Выпускник получит возможность научиться» к каждому разделу примерной программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данной уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующую ступень обучения. В ряде случаев учёт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на ***дифференциации требований*** к подготовке обучающихся.

На уровне начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

• междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»;

• программ по всем учебным предметам – «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный язык», «Математика» и «Информатика», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура».

1.2.1. Формирование универсальных учебных действий

(личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования у выпускников будут сформированы *личностные, регулятивные,*

познавательные и *коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

• широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

• учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

• ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

• способность к оценке своей учебной деятельности;

• основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

• ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

• знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

• развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

• установка на здоровый образ жизни;

• основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

• *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

• *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*

• *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*

• *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*

• *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*

• *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

• *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

• *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*

• *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• принимать и сохранять учебную задачу;

• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

• учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

• оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

• адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

• различать способ и результат действия;

• вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

• *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*

• *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*

• *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*

• *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*

• *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*

• *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

• осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

• использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

• строить сообщения в устной и письменной форме;

• ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

• основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

• осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

• осуществлять синтез как составление целого из частей;

• проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

• устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

• строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

• обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

• осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

• устанавливать аналогии;

• владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

• *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;*

• *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*

• *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*

• *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*

• *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*

• *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*

• *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*

• *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*

• *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

• формулировать собственное мнение и позицию;

• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

• строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

• задавать вопросы;

• контролировать действия партнёра;

• использовать речь для регуляции своего действия;

• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

• учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

• аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

• продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

• с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

• адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом

(метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на уровне начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

• находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

• определять тему и главную мысль текста;

• делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

• вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;

• сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;

• понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);

• понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

• понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;

• использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

• ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

• использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;

• работать с несколькими источниками информации;

• сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

• пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;

• соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;

• формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

• сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

• составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

• *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*

• *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

• высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

• оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

• на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

• участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

• *сопоставлять различные точки зрения;*

• *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*

• *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

(метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

• использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

• организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

• вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;

• владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;

• рисовать изображения на графическом планшете;

• сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

• подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

• описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;

• собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

• редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

• пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;

• искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

• заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

• создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;

• создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

• готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

• создавать диаграммы, планы территории и пр.;

• создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

• размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;

• пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

• *представлять данные;*

• *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

• создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах;

• определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

• планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

• *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;*

• *моделировать объекты и процессы реального мира.*

1.2.2. Русский язык

В результате изучения курса русского языка обучающиеся на уровне начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В результате изучения курса русского языка и родного языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому и родному языкам и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующей уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

• различать звуки и буквы;

• характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

• знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научиться проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

• *соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);*

• *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.*

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

• различать изменяемые и неизменяемые слова;

• различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

• находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

• выявлять слова, значение которых требует уточнения;

• определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Выпускник получит возможность научиться:

• подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

• подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

• различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

• оценивать уместность использования слов в тексте;

• выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

• определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;

• определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;

• определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Выпускник получит возможность научиться:

• проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

• находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы ***и, а, но,*** *частицу* ***не*** *при глаголах.*

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

• различать предложение, словосочетание, слово;

• устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

• классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

• определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

• находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

• различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;

• выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

• различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

• применять правила правописания (в объёме содержания курса);

• определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

• безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

• писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

• проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

• осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

• подбирать примеры с определённой орфограммой;

• при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

• при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

• оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

• выражать собственное мнение и аргументировать его;

• самостоятельно озаглавливать текст;

• составлять план текста;

• сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

• создавать тексты по предложенному заголовку;

• подробно или выборочно пересказывать текст;

• пересказывать текст от другого лица;

• составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

• анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

• корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

• анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

• соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

1.2.3. Родной язык и литературное чтение на родном языке

В результате изучения предмета «родной язык (русский)» обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к родному языку, стремление к их грамотному использованию, родной язык (русский) станет для учеников основой образовательной деятельности, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека.

У выпускника будут сформированы:

• воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

• обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

• формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

• овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

• овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

• соблюдать нормы родного русского и литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм речи собеседников;

• подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

• Различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении;

• Оценивать уместность использования слов в тексте.

Литературное чтение на родном (русском) языке.

Обучающиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми вхудожественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

У выпускника будут сформированы**:**

• понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

• осознание значимости чтения на родном языке для личного развития;

• умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

• достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных,

научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

• осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.

Выпускник получит возможность научиться:

• осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

• высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

• сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет).

• определять позиции героев художественноготекста, позицию автора художественного текста.

1.2.4 Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам. У учащихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники полюбят чтение художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

• осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение с учётом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта (приобретение опыта чтения, поиска фактов и суждений, аргументации, иной информации);

• читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного (*для всех видов текстов*);

• читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки (*только для художественных текстов*);

• использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое/выборочное — в соответствии с целью чтения (*для всех видов текстов*);

• ориентироваться в содержании художественного и научно-популярного текстов, понимать их смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

— *для художественных текстов*: определять главную мысль и героев произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

— *для научно-популярных текстов*: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

• использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов:

— *для художественных текстов*: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками, мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

— *для научно-популярных текстов*: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

• использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

— *для художественных текстов*: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

— *для научно-популярных текстов*: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

• ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (*только для художественных текстов*);

• передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (*для всех видов текстов*);

• участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (*для всех видов текстов*).

Выпускник получит возможность научиться:

• *удовлетворять читательский интерес и приобретать опыт чтения;*

• *осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;*

• *различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста;*

• *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*

• *высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*

• *составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

• осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;

• вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

• составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

• *работать с тематическим каталогом;*

• *работать с детской периодикой;*

• *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

• распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

• отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

• различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений.

Выпускник получит возможность научиться:

• *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*

• *находить средства художественной выразительности (метафора, эпитет);*

• *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);*

• *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

• создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

• восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;

• составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

• составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

• вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевлённого предмета;

• создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

• работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.

1.2.5. Иностранный язык (английский)

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

• участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

• составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

• рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

• воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;

• составлять краткую характеристику персонажа;

• кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

• понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

• воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

• воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;

• использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

• соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

• читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

• читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

• читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

• догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

• не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

• выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

• писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);

• писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник получит возможность научиться:

• в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;

• составлять рассказ в письменной форме по плану/ ключевым словам;

• заполнять простую анкету;

• правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

• воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

• пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;

• списывать текст;

• восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

• отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

• сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;

• группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

• уточнять написание слова по словарю;

• использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

• различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

• соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

• различать коммуникативные типы предложений по интонации;

• корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

• распознавать связующее **r** *в речи и уметь его использовать;*

• соблюдать интонацию перечисления;

• соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);

• читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

• узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начальной школы;

• оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;

• восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

• узнавать простые словообразовательные элементы;

• опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

• распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

• распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

• узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;

• использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are;

• оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);

• оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);

• распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

1.2.6. Математика. Информатика

В результате изучения курса математики и информатики обучающиеся на уровне начального общего образования овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки.

Числа и величины

Выпускник научится:

• читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;

• устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

• группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

• читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

• *классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;*

• *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

Арифметические действия

Выпускник научится:

• выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

• выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);

• выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

• вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

• *выполнять действия с величинами;*

• *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*

• *проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).*

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

• устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

• решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

• оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

• *решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);*

• *решать задачи в 3—4 действия;*

• *находить разные способы решения задачи.*

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Выпускник научится:

• описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

• распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

• выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

• использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

• распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

• соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Выпускник научится:

• измерять длину отрезка;

• вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

• оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

Работа с информацией

Выпускник научится:

• читать несложные готовые таблицы;

• заполнять несложные готовые таблицы;

• читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

• *читать несложные готовые круговые диаграммы;*

• *достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;*

• *сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*

• *понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);*

• *составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;*

• *распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*

• *планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*

• *интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).*

1.2.7. Основы религиозных культур и светской этики

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

Общие планируемые результаты.

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится**:

– понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

– поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;

– осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;

– развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;

– ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

Планируемые результаты по учебным модулям.

Основы православной культуры

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы исламской культуры

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе*

традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы буддийской культуры

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы иудейской культуры

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы мировых религиозных культур

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;

– понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы светской этики

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);

– на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;

– излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;

– устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

1.2.8. Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

• узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

• описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

• сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

• проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

• использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

• использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

• использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;

• обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

• определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

• понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

• *использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*

• *моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*

• *осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*

• *пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*

• *выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*

• *планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.*

Человек и общество

Выпускник научится:

• узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

• различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

• используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

• оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

• использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

• *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*

• *ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*

• *наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, социума, этноса, страны;*

• *проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;*

• *определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

1.2.9. Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

• различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

• различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

• эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;

• узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

• приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

• *воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*

• *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*

• *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

• создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

• использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

• различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

• создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

• наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

• использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

• *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*

• *моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*

• *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Выпускник научится:

• осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

• выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

• *видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*

• *понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*

• *изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;*

• *изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

1.2.10. Музыка

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы основы музыкальной культуры через эмоционально активное восприятие; развит художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов; начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

Музыка в жизни человека

Выпускник научится:

• воспринимать музыку различных жанров; размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека; эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

• ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края; сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки; ценить отечественные народные музыкальные традиции;

• воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действах и др.).

Выпускник получит возможность научиться:

• *реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;*

• *организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать.*

Основные закономерности музыкального искусства

Выпускник научится:

• соотносить выразительные и изобразительные интонации; узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов; воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

• наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

• общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Выпускник получит возможность научиться:

• *реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*

• *использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*

• *владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.*

Музыкальная картина мира

Выпускник научится:

• исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

• определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

• оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Выпускник получит возможность научиться:

• *адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*

• *оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

1.2.11. Технология

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека.

В ходе преобразовательной творческой деятельности у обучающихся будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

• иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

• понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

• планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

• выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

• *уважительно относиться к труду людей;*

• *понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

• *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

• на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

• отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

• применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

• выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

• *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

• *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

• анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

• решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

• изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

• *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*

• *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

• выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

• пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

• пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.

1.2.12. Физическая культура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

• ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

• раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

• ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

• характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

• *выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;*

• *характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.*

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

• отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;

• организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

• измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускник получит возможность научиться:

• *вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;*

• *целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;*

• *выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.*

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

• выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

• выполнять организующие строевые команды и приёмы;

• выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

• выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);

• выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);

• выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

• *сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;*

• *выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;*

• *играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;*

• *выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;*

• *выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).*

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы

1.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования МОУ «СОШ №2 г. Свирска» (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии со Стандартом основным **объектом** системы оценки, её **содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными **функциями** являются ***ориентация образовательного процесса*** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной ***обратной связи***, позволяющей осуществлять ***управление образовательным процессом***.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных учреждений и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Цели оценочной деятельности

Обеспечение на этапе контроля реализации принципов развивающей личностно ориентированной образовательной системы «Начальная школа 21I века» и «Школа России». Определение овладения учеником умениями по использованию знаний. Развитие у ученика умения самостоятельно оценивать результат своих действий. Мотивация ученика на успех, создание комфортной обстановки, сбережение психологического здоровья детей.

Описание объекта оценки

Объектом оценки предметных результатов служит в полном соответствии с Требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать Учебно-познавательные и Учебно-практические задачи с использованием средств, важных по содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценивается любое, особенно успешное, действие, а фиксируется отметкой только решение полноценной задачи.

Содержание оценки

Общеучебные умения

1 класс. Определять цель работы на уроке с помощью учителя. Проговаривать порядок действий на уроке. Высказывать своё предположение (версию). Давать оценку работе класса на уроке. Отличать правильно выполненное задание от выполненного неверно.

2 класс. Определять цель работы на уроке с помощью учителя и самостоятельно находить и формулировать проблему урока вместе с учителем. Планировать работу на уроке. Высказывать свою версию, предлагая способ её проверки. Работать по плану, использовать учебник, простейшие приборы и инструменты. В диалоге с учителем определять, насколько успешно выполнено задание.

3-4 классы. Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему вместе с учителем. Составлять план решения проблемы (задачи) вместе с учителем. Работать по плану, сверять свои действия с целью и, если нужно, исправлять ошибки с помощью учителя. В диалоге с учителем оценивать выполнение своей работы.

Для оценки достижения планируемых результатов используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга:

- стартовые диагностические работы на начало учебного года
- стандартизированные письменные и устные работы
- интегрированные (комплексные) контрольные работы
- тематические проверочные (контрольные) работы;
- проекты
- практические работы
- творческие работы
- контрольно-оценочные работы (в тестовой форме)
- самоанализ и самооценка

Стартовая работа (проводится в начале сентября) позволяет определить актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения. Стартовые работы проводятся, начиная со второго года обучения (с первого — при наличии в ОУ психолога). Результаты стартовой работы анализируются учителем, оценка результатов в классном журнале не фиксируется и не учитывается при выставлении оценки за четверть. Материалы стартовых диагностик включаются в состав портфолио обучающегося.

Тематическая проверочная (контрольная) работа проводится по ранее изученной теме. Результаты проверочной работы заносятся учителем в классный журнал и учитываются при выставлении оценки за четверть.

Стандартизированные письменные проводятся в конце четверти и включают проверку сформированности предметных результатов. Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Практические и творческие работы выполняются в соответствии с учебно - тематическим планом. Количество работ по каждому предмету определено в рабочей программе учителя. Оценки выставляются в журнал.

Контрольно-оценочные работы (в тестовой форме) по учебным предметам оцениваются следующим образом:

- сначала оценивается выполнение учеником всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная им по всем заданиям;
- результат переводится в процентное соотношение к максимально возможному количеству баллов, выставляемому за работу;
- количественные результаты проверки, выраженные в процентном отношении, переводятся в пятибалльную систему и фиксируются учителем в классном журнале.

Качество усвоения предмета,%	Отметка в 5-балльной системе	Качетвенная оценка
85-100	«5»	Высокий уровень
70-84	«4»	Повышенный уровень
50-69	«3»	Базовый уровень
Менее 50	«2»	Низкий уровень

Итоговые годовые контрольные работы проводятся по математике и русскому языку в конце апреля – начале мая и включают требования ключевых тем учебного периода. Результаты проверки фиксируются учителем в классном журнале и учитываются при выставлении оценки за год.

Интегрированная (комплексная) контрольная работа проводится в конце учебного года и проверяет уровень сформированности у обучающегося универсальных учебных действий.

Порядок промежуточной аттестации обучающихся.

Содержанием промежуточной годовой аттестации являются две стандартизированные контрольные работы: по математике и русскому языку и одна интегрированная (комплексная) контрольная работа.

Используются следующие формы оценки:

Зачет/незачет при изучении курса ОРКиСЭ (Основы религиозной культуры и светской этики) в 4 классе.

Безотметочное обучение в 1 классе.

Безотметочное обучение представляет собой обучение, в котором отсутствует пятибалльная форма отметки как форма количественного выражения результата оценочной деятельности. Недопустимо использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку (звездочки, самолетики, солнышки и т. д.). Допускается лишь словесная объяснительная оценка.

Со второго класса используется текущая оценка в виде отметок «5», «4», «3», «2» и текущая оценка в форме словесных качественных оценок на критериальной основе.

Текущая оценка по результатам урока в виде отметки выставляется в журнал и учитывается при оценивании за четверть. Использование данных форм оценивания

осуществляется в соответствии с методическим письмом Министерства общего и профессионального образования РФ от 19.11.98 г. № 1561/14-15.

Оценки за тематические проверочные (контрольные) работы, за стандартизированные контрольные работы по итогам четверти, проекты, творческие работы, практические работы выставляются в журнал в виде отметок «5», «4», «3», «2»

По итогам четверти, начиная со второго класса, в журнал выставляется отметка по пятибалльной шкале, исходя из нахождения среднего значения результатов выполнения тематических, творческих и итоговых работ.

Итоговая отметка – показатель уровня образовательных достижений. Она высчитывается, как среднеарифметическое текущих отметок и обязательных отметок за проверочные контрольные и тестовые работы с учетом их возможной пересдачи.

Состав инструментария оценивания

Основными составляющими являются: развитие у учащихся умений самоконтроля и самооценки, фиксация результатов контроля в предметных таблицах требований, дифференциация оценки по специальной шкале уровней успешности. Используется следующий технологический пакет: **классный журнал, дневник школьника, оценочные листы. таблицы требований по предметам, КИМы.**

Формы представления результатов

Отметка выставляется в классном журнале и в дневнике школьника. Анализ проведенной работы фиксируется в таблице требований по предметам с указанием планируемых результатов.

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

• *самоопределение* — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

• *смыслообразование* — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

• *морально-этическая ориентация* — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг оценки:

• сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

• сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

• сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

• сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

• знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что ***личностные результаты выпускников на уровне начального общего образования*** в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО ***не подлежат итоговой оценке.***

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность системы образования и образовательного учреждения. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательного процесса, иных программ. К их осуществлению должны быть привлечены специалисты, не работающие в данном образовательном учреждении и обладающие необходимой компетентностью в сфере диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося.** Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

• характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;

• определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;

• систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательного учреждения) при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

• способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

• умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

• умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

• способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;

• умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки мета- предметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, родному (нерусскому) языку (далее — родному языку), чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Наконец, достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребёнка.

Таким образом, ***оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур.*** Например, в итоговых проверочных работах по предметам или в комплексных работах на межпредметной основе целесообразно осуществлять оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнёром: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень включённости детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в Стандарте, предметные результаты содержат в себе, во-первых, *систему основополагающих элементов научного знания,* которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — *систему предметных знаний),* и, во-вторых, *систему формируемых действий с учебным материалом* (далее — *систему предметных действий),* которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

Система предметных знаний — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить *опорные знания* (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учётом их значимости для решения основных задач образования на данной уровне, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учётом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

На уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися *опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике.*

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

Действия с предметным содержанием (или предметные действия) — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например выполняются с разными объектами — с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательный процесс ориентирован на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и *осознанному и произвольному их выполнению,* переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе мета- предметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Портфолио является перспективной формой представления индивидуальных достижений ребенка, так как позволяет учитывать результаты, достигнутые ребенком в разнообразных видах деятельности – учебной, творческой, спортивной и др.

Портфель достижений учащегося начальной школы относится к разряду индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений.

Портфолио – это один из способов организации накопительной системы оценки, фиксирования индивидуальных достижений школьника в определенный период его обучения в школе.

Портфолио является одной из составляющих «портрета» выпускника и играет важную роль при переходе ребенка в 5 класс средней школы для определения вектора его дальнейшего развития и обучения.

Портфолио служит для сбора информации о продвижении учащегося в учебной деятельности, для оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального образования, отвечающих требованиям ФГОС НОО к основным результатам начального образования, для подготовки карты представления ученика при переходе на вторую ступень обучения.

Основными **целями и задачами ведения Портфолио** являются:

- поддержание высокой учебной мотивации учащегося;
- поощрение активности и самостоятельности, расширение возможности обучения и самообучения;
- развитие навыков рефлексивной и оценочной (самооценочной) деятельности школьника;
- формирование умения учиться – ставить цели, планировать и организовывать

собственную учебную деятельность;

- переход на более объективную и прозрачную форму оценивания достижений учащегося;
- укрепление взаимодействия с семьей ученика, повышение заинтересованности родителей (законных представителей) в результатах развития ребенка и совместной педагогической деятельности с МОУ «СОШ №2 г. Свирска».

Порядок формирования Портфолио учащегося начальной школы

Период составления Портфолио – 4 года (1-4 классы начальной школы), начинается с составления папки достижений, где осуществляется сбор работ учащихся для дальнейшего анализа и классификации результатов.

Классный руководитель несет ответственность за организацию формирования Портфолио и систематическое знакомство родителей (законных представителей) с его содержанием.

Портфолио хранится в МОУ «СОШ №2 г. Свирска», при переводе ребенка в другое образовательное учреждение выдается на руки родителям (законным представителям) вместе с личным делом (медицинской картой) ребенка.

Структура, содержание и оформление Портфолио

В Портфолио включены следующие материалы:

1. Выборка детских работ

- формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также факультативных и внеурочных.
- материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.
- остальные работы подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.
- По русскому языку и литературному чтению – диктанты и изложения, сочинения на произвольную или заданную тему, «дневники читателя», иллюстрированные работы детей.
- По математике– математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели.
- По окружающему миру– оформленные результаты мини-исследований, творческие работы.
- По технологии – фото продуктов исполнительской деятельности.

2. Систематизированные материалы наблюдений (результаты стартовой диагностики (на входе, в начале обучения), оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т.п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями

3. Материалы, характеризующие достижения учащихся во внеучебной (школьной и внешкольной) и досуговой деятельности.

4. Сертифицированные (документированные) индивидуальные образовательные достижения школьника: копии документов об участии в олимпиадах, конкурсах, социальных проектах и др. мероприятиях (копии выписок, грамот, свидетельств, сертификатов и т.п.

5. Собрание исследовательских и проектных работ ученика с приложениями самих работ: текстов, бумажных или электронных документов, фотографий и т.д.

Портфолио имеет следующую структуру:

- титульный лист, который оформляется педагогом, родителем (законным представителей) совместно с ребенком;

- основная часть;
- содержание.

Портфолио оформляется в папке с файлами.

1.3.4. Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующей уровне, выносятся *только предметные и метапредметные результаты,* описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

Предметом итоговой оценки является *способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов,* в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

На уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися *опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике* и овладение следующими метапредметными действиями:

• *речевыми*, среди которых следует выделить *навыки осознанного чтения и работы с информацией;*

• *коммуникативными*, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение трёх итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей уровне, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка

«хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей уровне.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательного учреждения на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующую ступень общего образования.**

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение **о переводе** обучающегося на следующую ступень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося,** в которой:

• отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;

• определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;

• даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующей уровне обучения.

Оценка результатов деятельности образовательного учреждения начального общего образования осуществляется в ходе его аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

• результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

• условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;

• особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также *текущая оценочная деятельность* образовательных учреждений и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы данного образовательного учреждения.

В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой оценки деятельности образовательного учреждения начального общего образования является ***регулярный мониторинг результатов выполнения трёх (четырёх) итоговых работ.***

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее — программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным

результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС НОО, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала общего образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём как освоения обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся. Качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования:

• устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования;

• определяет понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;

• выявляет связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

• определяет условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования определил в качестве главных результатов не предметные, а личностные и метапредметные – универсальные учебные действия: «Важнейшей задачей современной системы образования является формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём сознательного, активного присвоения учащимися социального опыта. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, т.е. они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся».

Цель программы формирования универсальных учебных действий - *обеспечение системного подхода к личностному развитию и формированию универсальных учебных действий в рамках Образовательных систем «Школа России» и «Начальная школа 21 века».*

Задачи, которые решает программа личностного развития и формирования универсальных учебных действий обучающихся:

1) определить ценностные ориентиры содержания образования на уровне начального общего образования;

2) показать связь личностных результатов и универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов, используемых технологий и форм работы;

3) определить перечень личностных и метапредметных результатов образования;

4) охарактеризовать систему типовых заданий для формирования личностных результатов и универсальных учебных действий;

5) предложить систему типовых задач для оценки сформированности универсальных учебных действий.

2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определённых решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

1. ***Формирование основ гражданской идентичности личности на основе*** чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества; восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

2. ***Создание психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:***

— доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

— уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

3. Р***азвитие ценностно-смысловой сферы личности*** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

— принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;

— ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

— формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

4. Р***азвитие умения учиться*** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

— развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

— формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

5. **Р*азвитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:***

— формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

— развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

— формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

— формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательном учреждении.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

• обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

• создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально- предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: ***личностный, регулятивный*** *(включающий также действия саморегуляции),* ***познавательный*** и ***коммуникативный.***

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

• личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

• смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен уметь отвечать на вопрос: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение?*;

• нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

• целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;

• планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

• прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

• контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

• коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

• оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;

• саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

• самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

• поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;

• структурирование знаний;

• осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

• выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

• рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

• смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

• постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия:*

• моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

• преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

• анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

• синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

• выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

• подведение под понятие, выведение следствий;

• установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

• построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

• доказательство;

• выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

• формулирование проблемы;

• самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

• планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

• постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

• разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

• управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

• умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Так:

• из общения и сорегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность;

• из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения;

• из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание и способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы

учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся[1].

На уровне начального общего образования имеет особое значение обеспечение при организации учебного процесса сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие учебные предметы, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Формирование УУД в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебный предмет **«Русский язык»** обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

«Литературное чтение». Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. На уровне начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предметы «Литературное чтение» обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

• смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

• самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

• основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;

---

[1] Типовые задачи для диагностики сформированности личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий приводятся в книге: Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / Асмолов А. Г., Бурменская Г. В., Володарская И. А. и др.; под ред. А. Г. Ас- молова. — М.: Просвещение, 2008.

• эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;

• нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

• эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;

• умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

• умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;

• умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;

• умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

• общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

• развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

• развитию письменной речи;

• формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика». «Информатика». На уровне начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

«Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

• формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

• формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

• формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

• развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

• овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

• формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

• формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

«Музыка». Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации обучающихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции с помощью творческого самовыражения.

В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

• ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

• значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

• специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

• широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

• формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

• формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

• развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

• развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

• формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;

• развитие планирующей и регулирующей функций речи;

• развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

• развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

• формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символико-моделирующей деятельности;

• ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

• формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

• основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

• освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

• развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

• освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

• в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

• в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Приоритеты предметного содержания в формировании УУД

Смысловые акценты УУД	**Русский язык**	**Литературное чтение**	**Математика**	**Окружающий мир**
личностные	жизненное само-определение	нравственно-этическая ориентация	смысло образование	нравственно-этическая ориентация
регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Технология , Физическая культура и др.)			
познавательные общеучебные	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные	моделирование, выбор наиболее эффективных	широкий спектр источников информации

		устные и письменные высказывания	способов решения задач	
познавательные логические	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	
коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.			

2.1.4. Типовые задачи применения универсальных учебных действий

Задачи на применение УУД могут строиться как на материале учебных предметов, так и на практических ситуациях, встречающихся в жизни обучающегося и имеющих для него значение.

Различаются два типа заданий, связанных с УУД:

– задания, позволяющие в рамках образовательного процесса сформировать УУД;

– задания, позволяющие диагностировать уровень сформированности УУД.

В первом случае задание может быть направлено на формирование целой группы связанных друг с другом универсальных учебных действий. Действия могут относиться как к одной категории (например, регулятивные), так и к разным.

Во втором случае задание может быть сконструировано таким образом, чтобы проявлять способность учащегося применять какое-то конкретное универсальное учебное действие в предметном содержании и носить надпредметный характер.

Виды УУД	**Типы задач**
Личностные УУД	—на личностное самоопределение; — на развитие Я-концепции; —на смыслообразование; — на мотивацию; — на нравственно-этическое оценивание.
Коммуникативные УУД	— на учёт позиции партнёра; — на организацию и осуществление сотрудничества; — на передачу информации и отображению предметного содержания; — тренинги коммуникативных навыков; — ролевые игры; — групповые игры.
Познавательные	—задачи и проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач; — задачи и проекты на сравнение, оценивание;

УУД	— задачи и проекты на проведение эмпирического исследования; — задачи и проекты на проведение теоретического исследования; — задачи на смысловое чтение.
Регулятивные УУД	— на планирование; — на рефлексию; — на ориентировку в ситуации; — на прогнозирование; — на целеполагание; — на оценивание; — на принятие решения; — на самоконтроль; — на коррекцию.

Для активизации учебной деятельности и достижения планируемых результатов используются следующие типовые задания:

для формирования личностных универсальных учебных действий

- участие в проектах;
- подведение итогов урока;
- творческие задания;
- зрительное, моторное, вербальное восприятие музыки;
- мысленное воспроизведение картины, ситуации, видеофильма;
- самооценка события, происшествия;
- дневники достижений.

для формирования познавательных универсальных учебных действий

- «найди отличия» (можно задать их количество);
- «на что похоже?»;
- поиск лишнего;
- «лабиринты»;
- упорядочивание;
- «цепочки»;
- хитроумные решения;
- составление схем-опор;
- работа с разного вида таблицами;
- составление и распознавание диаграмм;
- работа со словарями;
- мнемотурнир;
- «пластилин».

для формирования регулятивных универсальных учебных действий

- «преднамеренные ошибки»;
- поиск информации в предложенных источниках;
- взаимоконтроль;
- взаимный диктант (метод М.Г. Булановской);
- диспут;
- заучивание материала наизусть в классе;
- «ищу ошибки»;
- КОНОП (контрольный опрос на определенную проблему).

для формирования коммуникативных универсальных учебных действий

- составь задание партнеру;
- отзыв на работу товарища;
- групповая работа по составлению кроссворда;
- магнитофонный опрос;

- «отгадай, о ком говорим»;
- диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи);
- Ривин-методика;
- «подготовь рассказ...», «опиши устно...», «объясни...» и т. д.

Распределение материала и типовых задач по различным предметам не является жёстким, начальное освоение одних и тех же УУД и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Распределение типовых задач внутри предмета должно быть направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих действий. При этом особенно важно учитывать, что достижение цели развития УУД обязательны для всех без исключения учебных курсов как в урочной, так и во внеурочной деятельности.

2.1.5. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю построить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

2.1.6. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших

школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, ее результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность ее восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещенных в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, ее организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учетом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может

входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

2.1.7. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

Преемственность осуществляется при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию, от основного к среднему полному образованию. На каждой уровне образовательного процесса в школе проводится диагностика (психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению на следующей уровне. Стартовая диагностика определяет основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с особенностями уровне обучения на определенный период выстраивается система работы по преемственности.

Диагностика готовности ребенка к школьному обучению проводится как психологом, так и учителем начальной школы по методикам, предложенным в психологических пособиях.

Диагностика личностной готовности ребенка к школьному обучению и уровня сформированности УУД при переходе из начальной школы в среднее звено

Личностные универсальные учебные действия и его личностные результаты (показатели развития)	**Основные критерии оценивания**	**Типовые диагностические задачи Стартовая диагностика. (6,5–7 лет)**	**Типовые диагностические задачи Диагностика на выпуске из начальной школы. (10,5–11 лет)**
Самоопределение			
Внутренняя позиция школьника	- отношение к школе; -чувство необходимости учения; - предпочтение уроков «школьного» типа урокам «дошкольного» типа; -адекватное содержательное представление о школе.	Беседа о школе (модифицированный вариант) (Нежнова Т.А. Эльконин Д.Б. Венгер А.Л.5)	«Шкала выраженности учебно-познавательного интереса»
Самооценка Дифференцированность, рефлексивность регулятивный компонент	***Когнитивный компонент:*** - широта диапазона оценок; - обобщенность категорий оценок; - представленность в Я-концепции социальной роли ученика;	Методика «Лесенка» Методика предназначена для выявления системы представлений ребёнка о том, как он оценивает себя сам, как, по его мнению, его оценивают другие	Методика «10 Я»6 (Кун) Методика «Хороший ученик» Методика каузальной атрибуции успеха/неуспеха7

	Рефлексивность как - адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика; - осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»; - осознание необходимости самосовершенствования на основе сравнения «Я» и хороший ученик; ***Регулятивный компонент*** - способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием	люди и как соотносятся эти представления между собой.	
Смыслообразование			
Мотивация учебной деятельности	- Сформированность *познавательных* мотивов – интерес к новому; - интерес к способу решения и общему способу действия; - сформированность *социальных* мотивов; - стремление выполнять социально-значимую и социально-оцениваемую деятельность, быть полезным обществу - сформированность *учебных мотивов* - стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений; - установление связи между учением и будущей профессиональной	«Анкета для изучения школьной мотивации» (Лусканова Н.Г.) Выявление сформированности у детей основных личностных универсальных действий.	Исследование учебной мотивации школьников по методике М. Р. Гинзбурга.

	деятельностью		

Диагностика сформированности регулятивных универсальных учебных действий

Регулятивные универсальные учебные действия (показатели развития)	**Основные критерии оценивания**	**Типовые диагностические задачи Стартовая диагностика. (6,5–7 лет)**	**Типовые диагностические задачи. Диагностика на выпуске из начальной школы. (10,5–11 лет)**
Умения осуществлять действие по заданному правилу и по образцу	- Определять цель (проблему) и план действий; - Действовать по плану, решая проблему; - Оценивать результат действий.	Методика «Графический диктант» Д.Б. Эльконин , «Тест простых поручений». Тест диагностирует уровень развития саморегуляции, организации деятельности, отдельные свойства внимания, объем оперативной памяти	«Диагностика регулятивных УУД»

Диагностика сформированности познавательных универсальных учебных действий

Познавательные универсальные учебные действия (показатели развития)	**Основные критерии оценивания**	**Типовые диагностические задачи Стартовая диагностика. (6,5–7 лет)**	**Типовые диагностические задачи. Диагностика на выпуске из начальной школы. (10,5–11 лет)**
Особенности установления причинно-следственных связей между объектами и событиями; способность к обобщению, дифференциации.	- уровень развития мышления; - уровень развития зрительной непроизвольной памяти; - уровень развития зрительной произвольной памяти; - уровень развития слуховой произвольной памяти; - изучение объема внимания его устойчивости, психического темпа.	Диагностика уровня когнитивных процессов («Четвертый лишний (наглядный материал)», «Четвертый лишний (словесный материал)», «Последовательные картинки», «Отыскивание чисел, таблицы Шульте»)	Диагностика уровня интеллектуального развития младших школьников при переходе в среднее звено

Диагностика сформированности коммуникативных универсальных учебных действий

Коммуникати Вные универсальны е учебные действия	**Основные критерии оценивания**	**Типовые диагностические задачи Стартовая диагностика. (6,5–7**	**Типовые диагностические задачи. Диагностика на выпуске из начальной школы. (10,5–11 лет)**
Взаимодействие	Коммуникативные действия по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация).	Диагностика коммуникативных УУД «Рукавички» (Г.А. Цукерман) 1-2 класс Выявление сформированности навыков сотрудничества школьников.	Методика «Кто прав?» Г.А.Цукерман

Преемственность формирования универсальных учебных действий по уровням общего образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.

- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждой уровне;

- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе (коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.).

Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы становится ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться. Конкретно это предполагает:

- наличие учебно-познавательной мотивации,
- умение определять (ставить) цель предстоящей работы
- оперировать логическими приемами мышления, деятельности и планировать ее,
- владеть самоконтролем и самооценкой как важнейшими учебными действиями.

Значение универсальных учебных действий для успешности обучения в начальной школе

УУД	**Результаты развития УУД**	**Значение для обучения**
Личностные действия Смыслообразование, самоопределение	Адекватная школьная мотивация. Мотивация достижения. Развитие основ гражданской идентичности. Рефлексивная адекватная самооценка	Обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Адекватная оценка учащимся границ «знания и незнания». Достаточно высокая самоэффективность в форме принятия учебной цели и работы над ее достижением.
Регулятивные, личностные, познавательные, коммуникативные действия	Функционально-структурная сформированность учебной деятельности. Произвольность восприятия, внимания, памяти, воображения.	Высокая успешность в усвоении учебного содержания. Создание предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию.
Коммуникативные (речевые), регулятивные действия	Внутренний план действия	Способность действовать «в уме». Отрыв слова от предмета, достижение нового уровня обобщения.
Коммуникативные, регулятивные действия	Рефлексия – осознание учащимся содержания, последовательности и оснований действий	Осознанность и критичность учебных действий.

На усиление **преемственности дошкольной и начальной школьной уровне** направлены следующие **практические меры**:

- выделены критерии психологической и педагогической готовности ребенка к обучению в школе;
- в школе определена система диагностических методов, необходимых для обследования ребенка дошкольного возраста, поступающего в 1-й класс;
- организуются специальные классы для подготовки детей к школе «Школа будущего первоклассника»;

- совместное проведение родительских собраний в МДОУ по теме: «Готовность к школьному обучению»;
- совместное заседание учителей начальных классов и воспитателей МДОУ по вопросам преемственности.

Проблема организации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из дошкольного образовательного учреждения (предшколы) в образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу начального общего образования и далее основную образовательную программу основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Основные проблемы обеспечения преемственности связаны с игнорированием задачи целенаправленного формирования таких универсальных учебных действий, как коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из предшкольного звена на ступень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на ступень основного общего образования.

Исследования ***готовности детей к обучению в школе*** при переходе от предшкольного к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания

характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровне начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки детей к переходу обучающихся на ступень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

• необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);

• совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

• недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и

главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);

• недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

2.1.8.. Методика и инструментарий мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий

ИТОГОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 1-3 КЛАССОВ

Русский язык

***1 класс* (*диктант*)**

Порядок работы:

Учитель читает предложения, после этого диктует слова каждого предложения с паузами между ними. Орфографически проговариваются «ошибкоопасные» части слов с неизученными орфограммами. После записи всех предложений учитель медленно читает их, а ученики проверяют написанное.

На рыбалку.

Дядя Петя купил мне удочку. Утром мы идём рыбачить на речку. Рядом бежит пёс Шарик. Все ждут хорошего улова.

Слова для справок: хорошего, рыбачить.

Грамматические задания

1. Поставь ударение в словах первого предложения.
2. Раздели на слоги слова третьего предложения.

2 класс (*диктант*)

Весной.

Весна. Стоят чудные деньки. Бегут ручьи. Поют птички. Свистят иволги. Кричат кукушки. Цветут ландыши. По зелёной траве прыгают воробьи.

Ребята бегут играть в лес. Девочки любуются цветами. Петя и Миша Петуховы нашли ёжика. Как хорошо в лесу весной!

Грамматические задания

1. Выпиши три слова с безударными гласными в корне, поставь ударение, подчеркни безударную гласную.
2. В словах: **деньки, ёжик** укажи количество звуков и букв.

3 класс (*диктант*)

Наступила поздняя весна. Погода стоит чудесная. Яркие лучи солнца ласкают землю. Тепло. Из земли показалась молодая травка. Появились голубые подснежники. На берёзах и тополях набухли почки. В лесу запахло берёзовым соком. Скоро на деревьях зазеленеют листья. Вот уже видны их первые зелёные язычки. Хорошо весной!

Птицы поют свои весёлые песни. Радостно чирикают воробьи. Прыгают шустрые синички. Все рады весне!

Грамматические задания

1. Выписать из текста два слова, у которых звуков больше, чем букв.
2. Из текста выпиши три глагола.
3. Выполни морфологический разбор существительного из первого предложения.

Математика

УМК «Начальная школа XXI века», 1 класс

I вариант

1. Записать числа в порядке возрастания.
18, 17, 14, 16, 15, 13, 20

2. Решить задачу.

Петя купил 9 тетрадей, а карандашей на 3 меньше. Сколько карандашей купил Петя?

3. Выполнить действия.

8 + 3 16 – 9
14 – 6 6 + 7
7 + 8 11 – 6

4. Начертить отрезок:

на 3 см больше данного
2 см

5. Вставить числа и знаки, чтобы получилось верное равенство

□ 7 * = 12 □ 13 * = 11

II вариант

1. Записать числа в порядке убывания.
19, 20, 17, 11, 12, 18, 15

2. Решить задачу.

Мама испекла 5 пирожков, а булочек на 4 больше. Сколько булочек испекла мама?

3. Выполнить действия.

8 + 4 17 – 9
15 – 7 5 + 8
6 + 8 13 – 6

4. Начертить отрезок:

на 4 см больше данного
2 см

5. Вставить числа и знаки, чтобы получилось верное равенство

□ * 6 = 11 □16 * = 13

УМК «Начальная школа XXI века», 2 класс

I вариант

Записать числа в порядке убывания.
33, 17, 51, 48, 96, 69

Саша заплатил за коробку цветных каранд
рублей, а за альбом в 3 раза больше. Сколь
вся покупка?

II вариант

1. Записать числа в порядке возрастания.
85, 59, 41, 91, 25, 62

2. Решить задачу.

Школьники посадили возле школы 8 дерев
парке в 4 раза больше. Сколько всего
посадили школьники?

I вариант ***II вариант***

1. Решить задачу.

В одном пакете 24 пряника, а в другом в 2 раза больше. Четвёртую часть всех пряников Сколько пряников осталось?

У Лены в одном альбоме 16 календариков, а в 2 раза больше. Шестую часть всех календ она подарила. Сколько календариков ост Лены?

2. Выполни вычисления в столбик.

765 + 179	16 x 9	414 : 9	387 + 458	56 x 7	513 : 3
435 – 298	32 x 17	352 : 8	751 – 465	18 x 23	456 : 6

3. Найди значение выражений.

23 + 25 x 3 - 48 = 90 – 24 x 2 + 26 =

4. Начерти прямоугольник, длины сторон равны 3см и 5см. Найди периметр прямоугольника.

4. Начерти прямоугольник, длины сторон равны 4см и 6см. Найди периметр прямоугольника.

5*. В трёх ящиках было 75кг яблок. Когда в первый ящик добавили 15кг, то во всех ящик поровну. Сколько килограммов яблок было в первом ящике?

3. Вычисли.

50 – 12	(83 – 2) : 9	9 x 6	60 – 13	(5 x 2) + 48	8 x 9
65 + 18	50 – (8 x 3)	72 : 9	34 + 19	98 + (2 : 1)	63 : 7

4. Вычислить периметр прямоугольника со сторонами

6 см и 4 см 3 см и 8 см

* Десятилитровую банку наполнили мёдом. Масса мёда в банке – 15кг. Сколько кг мёда поме пятилитровой банке?

УМК «Начальная школа XXI века», 3 класс

Математика

УМК «Школа России», 1 класс

1 вариант ***2 вариант***

1. Выполни действия:

15 – 5 + 7 = 12 – 2 + 3 =
6 + 4 + 9 = 3 + 7 + 2 =
3 + 6 +7 = 4 + 5 + 6 =
17 – 7 – 5 = 16 – 6 – 8 =

2. Запиши вместо точек знак «больше» или «меньше»

8 + 6 … 15 16 – 6 … 15
11 – 1 … 13 6 + 7 … 14

3. Реши задачу:

На клумбе распустились 7 тюльпанов и 4 ромашки. Сколько всего цветов распустилось на клумбе?

В вазе лежало 6 яблок и 5 груш. Сколько всего фруктов в вазе?

4. Начерти отрезок

4 см

5 см

5. Вставь пропущенные числа.

7, 8, …, 10, 11, …, …, … , 15, …, 17… .

5, 6, …, 8, 9, …, …, …, 13, …, 15,… .

* На праздник купили 10 порций мороженого. Его разложили в коробки по 3 стакана в каждую. Сколько понадобилось коробок и сколько осталось стаканчиков?

***УМК «Школа России»,* 2 класс**

1 вариант	***2 вариант***

1. Вычисли значение выражений

7 + 13 + 5 =	6 + 14 + 5 =
(50 - 1) + 6 =	(40 – 1) + 8 =
80 – 24 – 4 =	70 – 42 – 2 =
96 – 70 + 4 =	85 – 60 + 3 =

2. Реши задачу:

В магазине было 80 кг винограда. До обеда прод кг винограда, а после обеда 30 кг. Сколько виног осталось продать?	У Кати было 70 рублей. Она купила шоколадку з и пряников на 40 р. Сколько денег у неё осталос
3. Запиши числа в порядке возрастания и подчерк «лишнее» число.15, 10, 17, 24, 2, 19.	3. Запиши числа в порядке убывания и подчеркни «лишнее» число.12, 51, 10, 17, 14, 9.

4. Какие цифры можно поставить вместо звёздочек, чтобы неравенства были верными?

7! *{

5. 4»

5. Вычислить периметр прямоугольника со сторонами

6 см и 4 см

2 см и 8 см

* Сергей купил 2 одинаковые конфеты. Он дал продавцу 10 руб. и получил сдачи 4 руб. Сколько 1 конфета?

УМК «Школа России», 3 класс

1 вариант		*2 вариант*	
1. Вычисли значение выражений			
63:7	678+224	48:6	327+479
3*9	726 – 74	2*8	537 – 83
8*4	248 – 123	7*5	349 – 137

2. Реши задачу:

В магазине продали 5 ящиков груш по 15 кг. и ящиков слив по 12 кг. Сколько килограммов гр слив продали?

В парке высадили 3 ряда яблонь по 12 деревье ряда берёз по 16 деревьев. Сколько яблонь и бе высадили?

3. Запиши числа

в порядке возрастания	**в порядке убывания**
152, 410, 317, 240, 129, 192.	212, 519, 410, 317, 614, 591.

4. Вычислить периметр прямоугольника

Длина прямоугольника 5 см, ширина на 2 см м Ширина 4 см, а длина на 2 см больше.

* Катя дала 21 конфету брату и двум подружкам. Брату она дала на 3 конфеты больше, чем ка подружке. Сколько конфет досталось каждой подружке?

Текст для проверки навыка чтения вслух
1 класс (все УМК)

Невежа.

Девочка сидела на стуле. Вошёл младший братик. Девочка встала и посадила его на свой стул. Пришёл папа. Мальчик встал и уступил место папе. Вошла мама. Папа встал.

– Садись, – сказал он маме, и мама села.

Но тут пришла бабушка. Мама встала и подала стул бабушке. Бабушка села, посидела, да вдруг вскочила:

– Ай-ай, молоко на плите убежит!

Все бросились на кухню. Пришёл кот, сел на стул, посидел, а потом разлёгся.

Пришли: девочка, братик, папа, мама, бабушка, а кот ни с места – лежит себе и поглядывает на всех.

– Брысь, невежа!

(88 слов) (Р. Баумволь)

Вопросы и задания

1. Почему девочка уступила место братишке?
2. Кто из семьи испугался, что убежит молоко на плите?
3. Кого в рассказе назвали невежей?

Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения
2 класс

КАРТОЧКА УЧЕНИКА

Ф.И. ученика _____УМК _____

Ветер и Солнце

Однажды Солнце и сердитый северный Ветер затеяли спор о том, кто из них сильнее. Долго спорили они и, наконец, решились померяться силами с путешественником, который в это самое время ехал верхом по большой дороге.

– Посмотри, – сказал Ветер, – как я налечу на него: мигом сорву с него плащ.

Сказал – и начал дуть что было мочи. Но чем более старался Ветер, тем крепче закутывался путешественник в свой плащ: он ворчал на непогоду, но ехал всё дальше и дальше.

Ветер сердился, свирепел, осыпал бедного путника дождём и снегом; проклиная Ветер, путешественник надел свой плащ в рукава и подвязался поясом. Тут уж Ветер и сам убедился, что ему плаща не сдёрнуть.

Солнце, видя бессилие своего соперника, улыбнулось, выглянуло из-за облаков, обогрело, осушило землю, а вместе с тем и бедного полузамёрзшего путешественника. Почувствовав теплоту солнечных лучей, он приободрился, благословил Солнце, сам снял свой плащ, свернул его и привязал к седлу.

– Видишь ли, – сказало тогда кроткое Солнце сердитому Ветру, – лаской и добротой можно сделать гораздо более, чем гневом.

(164 слова) (К. Д. Ушинский)

Прочитай текст «Ветер и Солнце» К.Д. Ушинского. Выполни задания. Отметь утверждения, соответствующие содержанию прочитанного текста.

1. Определи персонажей произведения.

а) Солнце, Ветер, путешественник;
б) Солнце, Ветер;
в) Солнце, Ветер, Лошадь.

2. Где, в каком месте происходят события, описанные в тексте?

а) На лесной тропинке;
б) в горном ущелье;
в) на большой дороге.

3. О чём затеяли спор Солнце и Ветер?

а) Кто из них нужнее;
б) кто из них сильнее;
в) кого из них больше любят.

4. Подбери словосочетание, близкое по смыслу значению выражения дуть что было мочи.

а) Из последних сил;
б) изо всех сил;
в) по мере возможности.

5. Восстанови последовательность действий путника в ответ на старания Ветра.

а) Ехал всё дальше и дальше;
б) крепче закутывался;
в) надел свой плащ в рукава;
г) ворчал на непогоду;
д) подвязался поясом.

6. Восстанови последовательность действий Солнца.

а) Выглянуло;
б) улыбнулось;
в) осушило;
г) обогрело.

7. Выпиши из текста определения, данные автором Ветру.
Ответ:
_____
_____
_____

8. Дай свою характеристику Солнцу.
Ответ:
_____
_____
_____

9. Выпиши из текста слова, помогающие понять, о чём главном нам хотел сказать автор.
Ответ:
_____
_____
_____

10. Определи жанр произведения. Свой ответ обоснуй.
Ответ:
_____
_____
_____

Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения
3 класс

КАРТОЧКА УЧЕНИКА

Ф.И. ученика _____ УМК _____

Пчела и муха.

Вот какую притчу рассказал однажды старец Паисий Святогорец.
На лугу росло множество цветов. Здесь были и белые благоухающие лилии, и гиацинты, и высокие синие ирисы. И маленьким цветочкам тоже нашлось место в траве. Ветер наклонял их, весело колыхал траву и листья, и аромат разносился далеко-далеко!
Над поляной, над цветами трудились пчёлки. Они собирали сладкий нектар, чтобы подкормить молодняк в улье и запастись едой на долгую холодную зиму.
Сюда-то и прилетела муха. Она недовольно жужжала и оглядывалась.
Одна маленькая пчёлка, оказавшаяся здесь в первый раз, вежливо спросила муху:
– Не знаете ли вы, где здесь белые лилии?
Муха насупилась:
– Не видела я здесь никаких лилий!

– Как? – воскликнула пчёлка. – Но мне говорили, что на этом лугу должны быть лилии!
– Цветов я тут не видела, – пробурчала муха. – А вот недалеко, за лугом, есть одна канава. Вода там восхитительно грязная, а рядом столько пустых консервных банок!
Тут к ним подлетела пчёлка постарше, державшая в лапках собранный нектар. Узнав, в чём дело, она сказала:
– Правда, я никогда не замечала, что за лугом есть канава, но я столько могу рассказать о здешних цветах!
– Вот видишь, – сказал отец Паисий. – Бедняжка муха только и думает о грязных канавах, а пчёлка знает, где растёт лилия, где – ирис, а где – гиацинт.
И люди так же. Одни похожи на пчёлку и во всём любят находить что-то хорошее, другие – на муху и во всём стремятся увидеть только дурное. А ты на кого хочешь быть похожим?

(235 слов) (М. Алёшин)

Прочитай текст «Пчела и муха» М. Алёшина. Выполни задания. Отметь утверждения, соответствующие содержанию прочитанного текста.

1. В какое время года происходят события, описанные в тексте? (Возможны два верных ответа.)

а) Зима;
б) весна;
в) лето;
г) осень.

2. Множество каких цветов росло на лугу?

а) Лилии, гиацинты, ирисы;
б) лилии, гиацинты, ирисы, тюльпаны;
в) лилии, гиацинты, ирисы, маленькие цветочки.

3. Определи персонажей произведения.
Ответ:
_____
4. Что делали на поляне пчёлки?
Ответ:
_____
_____

5. Каким словом характеризует действия пчёл автор?

а) Трудились;
б) весело летали;
в) грелись на солнце.

6. Почему маленькая пчёлка не знала, где растут белые лилии?
Ответ:
_____
_____
_____

7. Почему муха не видела на лугу лилий? (Возможны два ответа.)

а) Она оказалась на лугу в первый раз;
б) лилии её не интересовали;
в) её интересовала только грязная канава.

8. Восстанови деформированный план прочитанного произведения.

а) «А ты на кого хочешь быть похожим?»
б) Ароматная поляна.
в) Диалог маленькой пчёлки с мухой.
г) Сбор нектара.
д) Каждый видит только то, что его интересует.
Ответ:
_____

9. Составь план текста из трех пунктов.
Ответ:
_____

10. Охарактеризуй пчёлок. (Какие они?)
Ответ:
_____

11. Охарактеризуй муху. (Какая она?)
Ответ:
_____

12. Ответь на вопрос автора: «А ты на кого хочешь быть похожим?» Почему?
Ответ:
_____

Правильные ответы к заданиям по литературному чтению.
(для учителя) 2 класс

	А	Б	В	Г	Д
1	+				
2			+		
3		+			
4		+			
5	3	1	4	2	5
6	2	1	4	3	
7	Сердитый, северный				
8	Ласковое, доброе, могущественное				
9	Последние 9 слов				
10	Сказка				

(для учителя) 3 класс

	А	Б	В	Г	Д
1		+	+		
2			+		
3	Пчёлки, муха, отец Паисий				
4	Собирали сладкий нектар				
5	+				
6					
7		+	+		
8	5	1	3	2	4

Окружающий мир

УМК «Начальная школа XXI века», 1 класс

Задание 1

В группе объектов зачеркни «лишнее» слово. Напиши название получившейся группы.

Кустарник, голубь, волк, комар, камень, лягушка

Задание 2

Соедини линией нарисованные объекты со словами в рамках.

Добавь по два объекта в каждую из групп (напиши или нарисуй).

Животные	Сделано человеком	Растения
_____	_____	_____
_____	__	_____

Задание 3

Покажи линиями, какие понятия подходят объектам на картинках.

	ЖИВОТНОЕ РАСТЕНИЕ ПТИЦА КУСТАРНИК ДЕРЕВО ЖИВАЯ ПРИРОДА НЕЖИВАЯ ПРИРОДА	

Задание 4

Обведи букву правильного ответа.

- Планетой является:
- а) Луна;
- б) Земля;
- в) Солнце.

Задание5

- **Запиши подходящее слово к каждой картинке.**

- это _____	- это _____
- это _____	- это _____

Слова для выбора: дерево, кустарник, травянистое растение.

Задание 6

Напиши адрес, где ты живешь:

Страна _____, населенный пункт (город) _____,

улица _____ , номер дома____, кв. ____.

Задание 7

Выбери и подпиши в порядке расположения (сверху вниз) цвета флага России.

Выбирай**: красный, желтый, синий, белый.**

На какой планете ты живешь?

А) Марс Б) Земля В) Меркурий

2. **На каком материке ты живешь?**

А) Австралия Б) Евразия В) Африка

3. **Выбери тела живой природы:**

А) Солнце Б) Астра В) Собака

4. **Выбери и отметь явления природы:**

А) радуга Б) стройка В) туман

5. **Что необходимо для всего живого на земле? Вычеркни лишнее.**

солнце, вода, воздух, луна.

6. **Установи соответствие**.

ПРИРОДА	**стул** **телефон**
НЕ ПРИРОДА	**гриб** **бабочка** **вода** **ручка**

7. **Солнце – это:**

А) планета Б) звезда В) комета

8. **Допиши предложение.**

Водоемы бывают _____ или _____ .

9. **Допиши предложения.**

Бабочка откладывает _____ на листья растений. Из яйца вылупляется _____ . Личинку бабочки называют _____ . Питаясь листьями, гусеница быстро растет и к осени превращается в неподвижную _____ . Ранней весной из этой куколки появляется взрослая _____ .

10. **Что такое глобус?**

А) земля Б) модель Земли В) игрушка

11. **Покажи стрелками, к какой группе относятся данные растения:**

ХВОЙНЫЕ РАСТЕНИЯ ЛИСТВЕННЫЕ РАСТЕНИЯ

ель берёза рябина сосна лиственница липа

12. **Что такое карта? Обведи нужную букву.**

а) уменьшенное изображение земной поверхности на плоскости;

б) рисунок земной поверхности в уменьшенном виде.

13. **Что обозначают на карте различные цвета? Допиши предложения.**

Голубым цветом на карте обозначены _____.

Зелёным цветом на карте обозначены _____.

14. **Что такое заповедники? Обведи нужную букву.**

а) это участки земли, где выращивают редкие растения со всего мира;

б) это участки земли, где обитает большое разнообразие зверей, птиц и насекомых;

в) это участки земли, где вся природа находится под строгой охраной.

15. Заполни таблицу. Укажи цвет страницы Красной книги

На этих страницах записаны названия растений и животных, которые исчезли на Земле.

На этих страницах записаны названия растений и животных, которые находятся на грани исчезновения, но их еще можно спасти.

На этих страницах записаны названия растений и животных, которые считаются редкими ,но их число пока не сокращается.

УМК «Начальная школа XXI века», 3 класс

1. Отметь правильный ответ.

Что составляет природу?

- Растения, дома, водоёмы, животные.
- Растения и животные.
- Всё, что нас окружает и не сделано руками человека.
- Всё, что двигается.

2. Что называется материком? (Подчеркни верный ответ)

- Большой водоём.
- Крупный участок суши, окружённый водой.
- Изображённая на плоскости поверхность Земли, где объекты обозначаются условными обозначениями.

3. Продолжи предложение

Линия, которая делит земной шар на Северное и Южное полушария, называется…..

_____

4. Подчеркни только искусственные тела.

Солнце, карандаш, дом, птица, стакан, кастрюля, камни, гора, облако, стол.

5. Каким цветом изображают на карте водоёмы?

- Жёлтым
- Белым
- Синим
- Зелёным

6. Укажи явления природы?

- Почва
- Луна
- Туман
- Ураган

7. Место, где начинается река – это _____.

Место, где река впадает в другую реку или море называют - _____.

8.Что такое история?

- События, происходящие сегодня
- События, которые будут происходить в будущем
- Рассказ о событиях прошлого времени

9. Наука, изучающая вещи и восстанавливающая по ним историческое прошлое

- Ботаника
- Зоология

- Археология

10. Кто такие современники?
- Люди, которые жили перед нами
- Люди, которые живут сейчас с нами
- Люди, которые будут жить после нас

11. Кто такие потомки?
- Люди, которые жили перед нами
- Люди, которые живут сейчас с нами
- Люди, которые будут жить после нас

12. Как называли людей, поклонявшихся различным богам природы?
- Бояре
- Дворяне
- Язычники

13. Первый русский князь, варяг
- Петр I
- Рюрик
- Екатерина II

14. Как называются изображения славянских богов из дерева и камня?
- Идолы
- Статуэтки
- Фигуры

15. Кто создал первый русский флот?
- Петр I
- Рюрик
- Екатерина II

16. Что является основным законом жизни нашего государства?
- Конституция
- Флаг, герб
- Гимн

17. В какой стране мы живём?
1.Саратовская область
2.Россия
3.Балаково

18. Кто является первым космонавтом?
Г.С. Титов
Ю.А. Гагарин
В.Терешкова

19. Глава нашего государства?
Царь
Президент

Губернатор

20. Главный город, где работает правительство и находятся государственные учреждения?
Москва
Санкт – Петербург
Саратов

<u>Окружающий мир</u>
УМК «Школа России», 1 класс

1. Какое время года изображено на картинке ?
Отметь знаком «х».
☐ 1) осень ☐ 2) зима
☐ 3) лето ☐ 4) весна

2. Подчеркни, что относится к природе:
горы, стекло, бабочка, ножницы, стул, солнце, слон, камень.

3. Как называется обильное опадание листьев осенью? Подчеркни ответ.
1) осыпание 2) гниение 3) листопад 4) исчезновение

4. Найди картинку, на которой изображен лист берёзы. Отметь знаком «х».

☐ ☐ ☐ ☐ ☐

4. Укажи группу, в которой перечислены только хвойные растения.
1) кедр, ель, осина 3) берёза, клён, тополь
2) сосна, ель, лиственница 4) рябина, сосна, ель

5. Какой гриб изображен на картинке? Отметь знаком «х»

☐ 1) шампиньон
☐ 2) лисичка
☐ 3) белый гриб

6. К какой группе относятся животные: ёж, белка, мышь, лось?
Отметь знаком «х».
☐ 1) рыбы ☐ 2) земноводные ☐ 3) млекопитающие (звери) ☐ 4) птицы

7. К какой группе относятся животные, у которых 6 конечностей? Отметь знаком «х».
☐) пауки 2) насекомые ☐ 3) пресмыкающиеся ☐ 4) млекоп☐ающие

8. Соедини стрелками название органа чувств и название чувств:

Глаза	слух
Язык	зрение
Уши	вкус
Нос	осязание
Кожа	обоняние

9. Какой знак обозначает наземный пешеходный переход? Обведи.

10. Продолжи предложения.

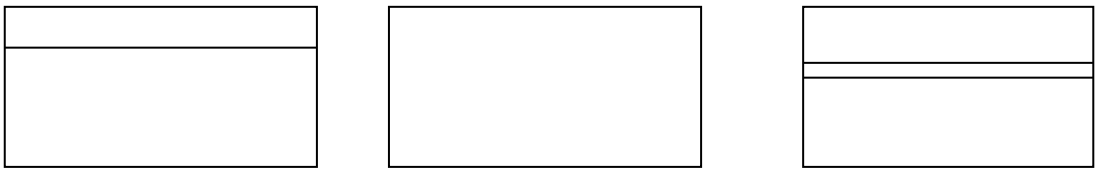
Я живу в стране _____ .

Её столица – город _____ .

11. Как называется глава государства в России? Подчеркни.

а) царь б) президент в) король

12. Найди государственный флаг нашей России и раскрась его.



УМК «Школа России», 2 классс

1 вариант

1.Распредели слова в две группы: **дождь, яблоня, тетрадь, белка, град, стол, листопад, буря.**

Тела	**Явления**
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

2.Подпиши названия облаков.

_____ _____ _____

3. Что такое звезда?

1) созвездие 2) пылающий шар, 3) маленькое солнце.

4. Какая звезда ближайшая к Земле?

1) Луна 2) Солнце 3) Сириус 4) Марс.

5. Как называется самая высокая часть холма или горы?

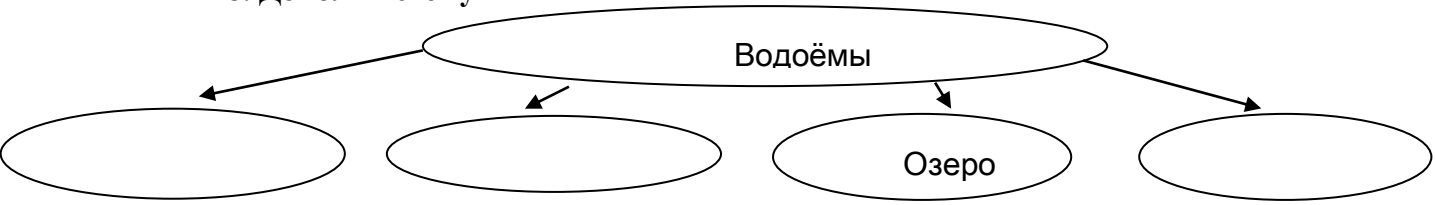
1) подошва 2) вершина 3) склон 4) не имеет названия

6.Ровные или почти ровные участки земной поверхности — что это?

1) холмы 2) горные хребты 3) равнины.

7. Исток — это _____.

8. Дополни схему



9. Символы государства - _____.
10. Столица нашего государства - _____
11.Какой транспорт не является наземным?
1)Электричка 2) троллейбус 3)теплоход
12. В каком музее находятся чучела животных?
1) в историческом музее 2)в зоологическом музее 3)в краеведческом музее
13. К каким учреждениям относят музей, театр, выставочный зал?
1) образования 2) культуры 3) спортивным

Итоговая контрольная работа по окружающему миру за курс 2 класса
Ф.И._____

2 вариант

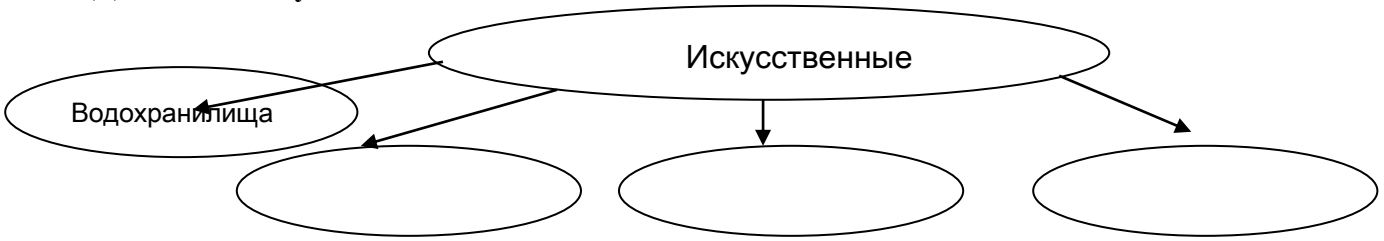
1.Распредели слова в две группы: **ливень, дуб, карандаш, синица, снегопад, крот, цунами, снежинка.**

Тела	**Явления**
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

2.Подпиши названия облаков.

_____ _____ _____

3. Горячими космическими телами являются…..
1) планеты 2) звёзды 3) спутники планет.
4. Оборот вокруг Солнца Земля совершает за….
1) месяц 2) полгода 3) год
5. Части холма — это :
а) подошва, склон, вершина б) стелька, склон, вершина в) каблук, склон, верхушка.
6.Углубление, по которому течёт река:
а) русло б) исток в) приток.
7. Устье – это _____.
8. Дополни схему.



9. Так называется наше Отечество _____.

10. Основной закон государства - _____.

11. Какой транспорт не является пассажирским?

1) мусоровоз 2) метро 3) электричка

12. Какой музей рассказывает об истории города, края, области?

1)художественный музей 2) палеонтологический музей 3) краеведческий музей

13. Что не относится к учреждениям культуры?

1)университет 2)музей 3)театр

Итоговая контрольная работа по окружающему миру за курс 3 класса

1 вариант.

1. К неживой природе относятся:

☐человек, животные, растения, грибы, микробы;
☐Солнце, Земля, воздух, вода, человек и всё то, что сделано его руками;
☐Солнце, небо, облака, Земля, камни, вода, дождь, снег.

2. Живые существа отличаются от предметов неживой природы тем, что:

☐они дышат, питаются, растут, приносят потомство, умирают;
☐они разговаривают, бегают и прыгают, смеются и плачут, растут, умирают;
☐они передвигаются, растут, изменяют окружающую природу, умирают.

3. Какие вещества входят в состав воздуха?

☐водород, медь, цинк;
☐кислород, азот, углекислый газ;
☐хлор, фтор, йод.

4. Как называется наука о растениях?

☐ботаника;
☐зоология;
☐астрономия.

5. Опасные растения это:

☐бледная поганка;
☐белена;
☐волчье лыко.

6. В квартире прорвало трубу. Что нужно сделать, прежде всего?

☐Оставить всё как есть до прихода родителей – это дело взрослых;
☐Завернуть специальный вентиль и позвонить родителям;
☐Выйти из квартиры.

7. Без какого органа невозможно было бы видеть, слышать, ощущать запахи и вкус?

☐без кишечника;
☐без головного мозга;
☐без селезёнки.

8. Как выглядят запрещающие знаки?

☐Знак в виде красного треугольника;
☐Знак в виде красного круга;
☐Знак в виде синего круга.

9. Укажите строчку, в которой правильно указаны главные зерновые культуры:

☐картофель, подсолнечник, лён, земляника;
☐кабачок, патиссон, огурец, капуста;
☐овёс, рожь, ячмень, пшеница.

10. Из чего складываются доходы государственного бюджета?

☐Из заработной платы граждан;
☐Из доходов предприятий и фирм;
☐Из налогов граждан и предприятий.

11. Что такое гонорар?

☐ бюджет;
☐ доход;
☐ расход.

12. Для разведения рыб служит:
☐ ферма;
☐ прудовое хозяйство;
☐ пасека.

13. Эйфелева башня, Версаль, собор Парижской Богоматери находятся:
☐ в Италии;
☐ во Франции;
☐ в Великобритании.

14. Какой из городов не входит в Золотое кольцо России:
☐ Суздаль;
☐ Ярославль;
☐ Санкт-Петербург

2 вариант.

1. Подчеркни названия природных объектов:
Ромашка, линейка, машина, горы, шкаф, глина, птица, облака, тетрадь, дерево, дом.

2. К живой природе относятся:
☐ человек, животные, растения, грибы, микробы;
☐ Солнце, Земля, воздух, вода, человек и всё то, что сделано его руками;
☐ Солнце, небо, облака, Земля, камни, вода, дождь, снег.

3. В какой строчке указаны только газообразные вещества?
☐ вода, крахмал, соль, перец;
☐ кефир, ряженка, хлор, фтор;
☐ азот, кислород, углекислый газ.

4. Как называется наука о животных?
☐ ботаника;
☐ зоология;
☐ астрономия.

5. Лекарственные растения это:
☐ подорожник;
☐ волчье лыко;
☐ валериана.

6. Если в подъезде дым, что нужно сделать?
☐ Выйти и посмотреть, где и что горит;
☐ Закрыть дверь и заткнуть щели мокрыми тряпками;
☐ Не обращать внимания – ведь горит не в твоей квартире.

7. Благодаря чему частицы питательных веществ разносятся по всему телу?
☐ Благодаря крови;
☐ Благодаря нервным волокнам;
☐ Благодаря мышцам.

8. Дорожные знаки в виде круга с красной каймой:
☐ предписывающие
☐ запрещающие
☐ предупреждающие

9. Какие вы знаете сельскохозяйственные профессии?
☐ Ткач, газосварщик, геолог;
☐ Комбайнёр, овощевод, хлопкороб;

☐ Инженер, механик, докер.

10. Шахты строят для добычи:

☐ каменного угля;
☐ нефти;
☐ глины.

11. Из чего складывается бюджет?

☐ Из зарплаты и стипендии;
☐ Из денег;
☐ Из доходов и расходов.

12. Вещи и предметы, с помощью которых люди удовлетворяют свои потребности, называются:

☐ Услуги;
☐ Товары;
☐ Экономика.

13. Биг-Бен, Тауэрский мост, Букингемский дворец находятся:

☐ В Италии;
☐ Во Франции;
☐ В Великобритании.

14. В каком ряду указаны достопримечательности города Владимира:

☐ Успенский собор, Золотые ворота, Музей деревянного зодчества;
☐ Успенский собор, Дмитриевский собор, Золотые ворота,
☐ Успенский собор, Ростовский кремль, Золотые ворота

ИТОГОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 4 КЛАССОВ

Диктант

Весенний вечер.

Подходит время ночи. За вершинами высоких сосен и елей скрывается солнце. Дышит и оживает земля, сходит снег. Пушистые шапки одна за другой падают с сосен и елей. Пахнет весенними почками. Пробудилась талая земля от зимнего сна.

Много звуков в весеннем лесу. Заливаются на деревьях певчие дрозды. На вершине высокой сосны громко воркует дикий голубь. Страшно ухнул и захохотал филин. Наступила тишь.

Ниже и ниже спускается весенняя прохладная ночь.

Задания:

1. Выполнить синтаксический разбор последнего предложения. Дать характеристику предложению.
2. Выполнить **морфемный** (по составу) анализ слова - наступила
3. Во втором предложении у существительных указать падеж.

Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения

4 класс

КАРТОЧКА УЧЕНИКА.

Ф.И. ученика _____УМК _____

Две лягушки.

Жили-были две лягушки. Были они подруги и жили в одной канаве. Но только одна из них была настоящая лесная лягушка – храбрая, сильная, весёлая, а другая – ни то ни сё: трусиха была, лентяйка, соня. Про неё даже говорили, будто она не в лесу, а где-то в городском парке родилась.

Но всё-таки они жили вместе, эти лягушки.

И вот однажды ночью вышли они погулять.

Идут себе по лесной дороге и вдруг видят – стоит дом. А около дома погреб. И из этого погреба очень вкусно пахнет: плесенью пахнет, сыростью, мохом, грибами. А это как раз то самое, что лягушки любят.

Вот забрались они поскорее в погреб, стали там бегать и прыгать. Прыгали, прыгали и нечаянно свалились в горшок со сметаной.

И стали тонуть.

А тонуть им, конечно, не хочется.

Тогда они стали барахтаться, стали плавать. Но у этого глиняного горшка были очень высокие скользкие стенки. И лягушкам оттуда никак не выбраться.

Та лягушка, что была лентяйкой, поплавала немножко, побултыхалась и думает: «Всё равно мне отсюда не вылезти. Что ж я буду напрасно барахтаться? Уж лучше я сразу утону».

Подумала она так, перестала барахтаться – и утонула.

А вторая лягушка – та была не такая. Та думает: «Нет, братцы, утонуть я всегда успею. Это от меня не уйдёт. А лучше я ещё побарахтаюсь, ещё поплаваю. Кто знает, может быть, у меня что-нибудь и выйдет».

Но только – нет, ничего не выходит. Как ни плавай – далеко не уплывёшь. Горшок узенький, стенки скользкие – не вылезти лягушке из сметаны.

Но всё-таки она не сдаётся, не унывает.

«Ничего, – думает, – пока силы есть, буду бороться. Я ведь ещё живая – значит, надо жить. А там – что будет».

И вот из последних сил борется наша лягушка со своей лягушачьей смертью. Уж вот она и сознание стала терять. Уже вот захлебнулась. Уж вот её ко дну тянет. А она и тут не сдаётся – знай себе лапками работает. Дрыгает лапками и думает: «Нет! Не сдамся! Шалишь, лягушачья смерть…»

И вдруг – что такое? Вдруг чувствует наша лягушка, что под ногами у неё уже не сметана, а что-то твёрдое, что-то такое крепкое, надёжное, вроде земля. Удивилась лягушка, посмотрела и видит: никакой сметаны в горшке уже нет, а стоит она на комке масла.

«Что такое? – думает лягушка. – Откуда здесь взялось масло?»

Удивилась она, а потом догадалась: ведь она сама лапками своими из жидкой сметаны твёрдое масло сбила.

«Ну вот, – думает лягушка, – значит, я хорошо сделала, что сразу не утонула».

Подумала она так, выпрыгнула из горшка, отдохнула и поскакала к себе домой – в лес.

А вторая лягушка осталась лежать в горшке.

И никогда уж она, голубушка, больше не видела белого света, и никогда не прыгала, и никогда не квакала.

(Л. Пантелеев)

Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения

Прочитай текст «Две лягушки» Л. Пантелеева. Выполни задания. Отметь утверждения, соответствующие содержанию прочитанного текста.

1. Где жили подруги-лягушки? Подчеркни правильный ответ.

В погребе;

в канаве;

в лесу;

в парке.

2. В какое время суток подруги вышли погулять?

Днём;
вечером;
ночью;
утром.

3. Зачем лягушки забрались в погреб?

Чтобы полакомиться сметаной;
из погреба очень вкусно пахло;
лягушкам захотелось узнать, что в погребе.

4. Почему одна из лягушек утонула?

Ответ: _____

5. Храбрая лягушка продолжала барахтаться в горшке, потому что:

решила доплыть до края горшка;
решила бороться до конца со смертью;
решила сбить масло из жидкой сметаны.

6. Как ты понимаешь выражение: Шалишь, лягушачья смерть?

Играешь;
ничего у тебя не выйдет;
придумываешь;
фантазируешь.

7. О чём главном хотел сказать нам автор?

Об опасности, которая может подстерегать в погребе;
о вкусных запахах из погреба;
о правилах поведения в сложных ситуациях;
о том, что никогда не нужно падать духом.

8. В какой из сборников можно было бы поместить это произведение?

«Сказочные истории»;
«Басни»;
«Рассказы о природе»;
«Рассказы о животных».

9. Какая из лягушек тебе понравилась и чем?

Ответ:

Проверка уровня начитанности:

1. Определи жанры, которые можно включить в раздел устного народного творчества. Правильный ответ подчеркни.

Сказки;
летописи;
басни;
былины;
пословицы;

2. Определи жанр произведения. Правильный ответ подчеркни.

Посреди поля чистого,
На закате красна солнышка,
На восходе ясна месяца
На заставу богатырскую
Собирались на походный совет
Славнорусские богатыри:
Думу думали, раздумывали,

По нарядам снарядились.
Сказка;
былина;
летопись;

3. Запиши имя одного из былинных героев.

Ответ: _____

4. Запиши 1–2 фамилии писателей-сказочников.

Ответ:

_____

5. В какой из разделов книги можно поместить произведения писателей: Н.Н. Сладкова, В.В. Бианки, Е.И. Чарушина? Правильный ответ подчеркни.

«О братьях наших меньших»;
«Делу время – потехе час»;
«Доброе братство дороже богатства».

Контрольная работа по математике для учащихся 4 классов

1 вариант

1. Расположи числа в порядке возрастания:
7864, 7564, 795, 7964, 7664, 74645

2. Выполните вычисления «столбиком»:
23562 + 32541 70963 – 14632
345 х 73 6588 : 36

3. Выполни действия:
672 – 96 : 4 + 200

4. Сравните и запишите результат с помощью знаков <, > или =
1т 4ц □ 1т 400 кг
17 км 100 м □ 17 010 м

5. Решите задачу и начертите прямоугольник:
Начертите прямоугольник ABCD ширина, которого 40 мм, а длина на 2 см больше. Найдите периметр и площадь прямоугольника.

6. Решите задачу:
Из городов, расстояние между которыми 861 км, одновременно выехали навстречу друг другу две машины и встретились через 7 часов. Скорость одной машины 59 км/ч. Определи скорость второй машины.

1. Расположи числа в порядке убывания:
6792, 6492, 679, 6892, 6565, 64565

2. Выполни вычисления «столбиком»:
24643 + 42561 80979 – 16823
263 х 65 8320 : 65

3. Выполни действия:
583 – 69 : 3 + 300

4. Сравните и запишите результат с помощью знаков <, > или =
3 дм 8 см □3дм 80 мм
72 ц □ 7 т 20 ц

5. Решите задачу и начертите прямоугольник:
Начертите прямоугольник ABCD длина, которого 40 мм, а ширина на 2 см короче. Найдите периметр и площадь прямоугольника.

6. Решите задачу:
Два пешехода одновременно вышли навстречу друг другу из двух посёлков и встретились через 3 часа. Определи расстояние между посёлками, если один пешеход двигался со скоростью 5 км/ч, а второй – 6 км/ч.

2 вариант

*** Дополнительные задания**

1. **Предложи способ нахождения значение выражения. Вычисли его.**
   4т 150 кг * 69 – 4 т 15 кг * 69 + 7 т 900кг *69 =
2. Который теперь час, если прошедшая часть суток на 4 часа больше оставшейся?

Итоговая проверочная работа по окружающему миру для учащихся 4 классов

Вариант 1

1. **Как называется наука о небесных телах? Обведи нужную букву**

а) история
б) география
в) экология
г) астрономия

2. **Какое свойство воздуха позволяет нам видеть вокруг нас все окружающее?**
   а) отсутствие запаха
   б) прозрачность
   в) упругость
   г) бесцветность
3. **Что должны делать люди для охраны водоемов?**
   а) не купаться в реках и озерах
   б) уничтожать обитателей водоемов
   в) поливать огороды водой из рек и озер
   г) расчищать берега водоемов от мусора
4. **Какое растение не является луговым?**
   а) тысячелистник
   б) мятлик
   в) тимофеевка
   г) тростник
5. **Подчеркни лишнее слово в каждой строке:**
   а) овес, просо, лук, пшеница
   б**)** огурец, кабачок, чеснок, вишня
   в) груша, абрикос, гречиха, смородина
   г) капуста, лилия, ирис, флоксы
6. **Как ты поступишь, если увидишь в лесу незнакомое растение с красивыми ягодами?**
   а) попробую на вкус, чтобы решить, можно их есть или нельзя;
   б) соберу ягоды, чтобы угостить знакомых и друзей:
   в) сорву ягоды вместе с ветками и выброшу;
   г) пройду мимо, так как незнакомое растение, даже его часть, есть опасно.
7. **Мой край расположен на материке:**
   а) Африка;
   б) Австралия;
   в) Евразия;
   г) Северная Америка.
8. **Место, где река берет свое начало, называют:**
   а) левым притоком;
   б) истоком;
   в) правым притоком;
   г) устьем.
9. **Из какого полезного ископаемого получают металлы?**
   а) из гранита;
   б) из руды;
   в) из угля;
   г) из нефти.
10. **Плодородие почвы зависит от количества в ней:**
    а) песка;
    б) глины;
    в) перегноя;
    г) солей.

11. **О какой природной зоне идет речь в строчке стихотворения?**
«*Южнее полосы лесов лежит ковер из трав, цветов*»
а) зона тундры;
б) зона лесов;
в) зона степей;
г) зона арктических пустынь.
12. **Мышцы при выполнении физических нагрузок утомляются. Определите, что надо делать, чтобы не допустить утомления.**
а) отказаться от любого физического труда;
б) чередовать труд и отдых или разные виды труда;
в) не ходить на уроки физкультуры, не заниматься спортом;
г) принимать специальные лекарства.
13. **Что служит органом обоняния?**
а) язык
б) кожа
в) глаза
г) нос
14. **Укажи порядок расположения полос на Государственном флаге Российской Федерации (снизу вверх):**
а) красная, синяя, белая;
б) синяя, красная, белая;
в) белая, синяя, красная;
г) белая, красная, синяя
15. **Когда французская армия во главе с Наполеоном вторглась на территорию России?**
а) в 1821 году
б) в 1818 году
в) в 1812 году
г) в 1815 году
16. **проявил полководческий талант в сражении на льду Чудского озера?**
а) Дмитрий Донской
б) Александр Невский
в) Иван Калита
г) Юрий Долгорукий
17. **Христофор Колумб открыл:**
а) Антарктиду
б) Америку
в) Африку
г) Австралию

18. **День Победы мы отмечаем:**
а) 23 февраля
б) 12 июня
в) 9 мая
г) 1 сентября

Вариант 2

1. **Как называется наука, которая узнает о прошлом, изучая древние предметы, сооружения?**
Обведи нужную букву
а) астрономия
б) археология

в) история
г) география

2. **Какой газ поглощают все живые существа при дыхании?**
   а) углекислый газ
   б) кислород
   в) природный газ
   г) азот
3. **Какое утверждение неверно?**
   а) лес – защитник почвы
   б) лесов так много, что вырубить их невозможно
   в) лес очищает воздух
   г) лес защищает почву от разрушения
4. **К растениям пресного водоема не относятся?**
   а) кубышка
   б) кувшинка
   в) тимофеевка
   г) стрелолист
5. **Подчеркни лишнее слово в каждой строке:**
   а) земляника, слива, просо, яблоко;
   б**)** рожь, морковь, тыква, томаты;
   в) ячмень, укроп, овес, гречиха;
   г) гладиолус, пион, смородина, астра.

6. **Во дворе появилась незнакомая собака и маленькие дети стали с ней играть. Какой совет ты им дашь?**
   а) Собака - друг человека, поэтому с ней можно играть;
   б) надо взять палку и прогнать собаку со двора:
   в) с такой собакой играть нельзя, потому что она может быть больной и агрессивной;
   г) нужно громко закричать, чтобы собака испугалась и убежала.
7. **Мой край находится в природной зоне:**
   а) тундры;
   б) степи;
   в) лесов;
   г) пустынь.
8. **Какое явление в жизни растений можно наблюдать весной?**
   а) созревание плодов и семян;
   б) простановка роста и развития;
   в) распускание почек, цветение;
   г)отмирание надземной части у травянистых растений .
9. **Какое полезное ископаемое используется в строительстве?**
   а) гранит;
   б) каменный уголь;
   в) торф;
   г) природный газ.
10. **Из остатков умерших растений и животных под воздействием микроорганизмов образуется:**
    а) песок;
    б) глина;
    в) ил;
    г) перегной.
11. **Какая природная зона описана в тексте?**

Лето теплое, но зима суровая, преобладают хвойные растения, т. к. они менее требовательны к теплу. Животный мир разнообразен.

а) тундра;
б) тайга;
в) пустыня;
г) арктическая пустыня.

12. К органам дыхания не относятся:

а) легкие;
б) сердце;
в) трахея;
г) бронхи.

13. Защита внутренних частей тела человека от повреждений, от холода и жары, болезнетворных бактерий – это работа:

а) скелета;
б) мышц;
в) кожи;
г) сердца

14. Как называется наша Родина, наша страна?

а) Русь;
б) Белоруссия;
в) Российская империя;
г) Россия, Российская Федерация

15. Когда началась Великая Отечественная война?

а) 22 июня 1941 г.
б) 9 мая 1945 г.
в) 1 сентября 1939 г.
г) 7 ноября 1941 г.

16. В каком городе был открыт первый музей России - Кунсткамера?

а) в Москве
б) в Санкт-Петербурге
в) во Владимире
г) в Ярославле

17. Кто был русским первопечатником:

а) Дмитрий Донской
б) Иван Федоров
в) Иван Грозный
г) Христофор Колумб

18. Впервые человек побывал в космосе:

а) 11 апреля 1962 г.
б) 12 апреля 1951 г.
в) 12 апреля 1961 г.
г) 11 апреля 1957 г.

Ответы:

1 вариант	2 вариант
1 - Г	1 - Б
2 - Б	2 - Б
3 – Г	3 - Б
4 - Г	4 - В
5 – а) лук, б) вишня, в) гречиха, г) капуст	5 – а) просо, б) рожь, в) укроп, г) смороди
6 - Г	6 - В

7 - В	7 - В
8 - Б	8 - В
9 - Б	9 - А
10 - В	10 - Г
11 - В	11 - Б
12 - Б	12 - Б
13 - Г	13 - В
14 - А	14 - Г
15 - В	15 - А
16 -Б	16 - Б
17 - Б	17 - Б
18 - В	18 - В

Оценивание тестов

За правильно выполненное задание ставится 1 балл

В задании 5 максимальное количество баллов – 4 (по одному баллу за каждый правильно выбранный вариант ответа)

Максимальное количество баллов за работу - 21

Для обработки тестов учитель может пользоваться пятибалльной системой оценки

21-20 баллов – «5»

15-19 баллов – «4»

11-14 баллов – «3»

Ниже 10 – «2»

Исправления, сделанные ребенком, ошибкой не считаются.

Особенностью проведения тестовых работ является полная самостоятельность учащихся. Учитель не должен помогать учащимся выполнять тестовые задания. Если учитель видит, что ученик затрудняется в выполнении какого-либо задания, нужно только предложить ему перейти к следующему заданию.

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов

2.2.1. Общие положения

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребёнка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются

средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности процесса образования младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальная ступень общего образования вносит вклад в социально-личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

Примерные программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного ФГОС НОО начального общего образования.

Примерные программы служат ориентиром для авторов рабочих учебных программ.

Примерные программы включают следующие разделы:

1) планируемые результаты освоенияучебного предмета;

2) содержание учебного предмета, курса;

3) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

В данном разделе Примерной основной образовательной программы начального общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам на уровне начального общего образования (за исключением родного языка и литературного чтения на родном языке), которое должно быть в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Остальные разделы примерных программ учебных предметов формируются с учётом региональных, национальных и этнокультурных особенностей, состава класса, а также выбранного комплекта учебников.

Полное изложение примерных программ учебных предметов, предусмотренных к изучению на уровне начального общего образования, в соответствии со структурой, установленной в Стандарте, приведено в Приложении к данной Примерной основной образовательной программе.

Основное содержание курсов «Родной язык», «Литературное чтение на родном языке» разрабатывается и утверждается органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими управление в сфере образования, с учётом требований ФГОС НОО к результатам освоения данных курсов и программы формирования универсальных учебных действий, а также специфики содержания и особенностей их изучения.

2.2.2. Основное содержание учебных предметов
«Начальная школа 21 века»

2.2.2.1. Русский язык

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностные результаты:

- Основы российской гражданской идентичности; чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации.
- Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Эстетические потребности, ценности и чувства.
- Этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, к работе на результат, бережное отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Способы решения проблем творческого и поискового характера.
- Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее

эффективные способы достижения результата.

- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.
- Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Активное использование речевых средств и средств ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с графическим сопровождением.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты:

- Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
- Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- Овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого

этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

- Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умением использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Раздел «Фонетика и графика».

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском и родном алфавитах, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность:

- научиться проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.

Раздел «Орфоэпия».

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).

Раздел «Состав слова (морфемика)».

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность:

- научиться разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

Раздел «Лексика».

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология».

Выпускник научится:

- определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;

• определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Выпускник получит возможность научиться:

• проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

• находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

Раздел «Синтаксис».

Выпускник научится:

• различать предложение, словосочетание, слово;

• устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

• классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

• определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

• находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

• выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

• различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;

• выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

• различать простые и сложные предложения.

Раздел «Орфография и пунктуация».

Выпускник научится:

• применять правила правописания (в объёме содержания курса);

• определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;

• безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

• писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

• проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

• осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

• подбирать примеры с определённой орфограммой;

• при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

• при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

Раздел «Развитие речи».

Выпускник научится:

• оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

• выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;

- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

1 класс

Предметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное; умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.

Ученик научится:

различать, сравнивать:

- звуки и буквы;
- ударные и безударные гласные звуки;
- твердые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки;
- звук, слог, слово;
- слово и предложение;

кратко характеризовать:

- звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие, согласные звонкие/глухие);
- условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных;

решать учебные и практические задачи:

- выделять предложение и слово из речевого потока;
- проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех — пяти звуков;
- выделять в словах слоги;
- правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;

- правильно писать сочетания ча - ща, чу - щу, жи - ши под ударением;
- переносить слова;
- писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных;
- правильно писать словарные слова, определенные программой;
- ставить точку в конце предложения;
- грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где
- орфоэпия и орфография совпадают);
- безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 15-30 слов;
- осознавать цели и ситуации устного общения;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета.

Ученик получит возможность научиться:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового словаря;
- использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;
- различать слова, называющие предметы, действия и признаки; задавать вопросы к словам;
- выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной

задачи ;

- участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию.

Личностными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения; понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

2 класс

Предметные результаты обучения:

Ученик научится: различать, сравнивать, кратко характеризовать:

- парные и непарные по твердости – мягкости согласные звуки, парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки;
- изменяемые и неизменяемые слова;
- формы слова и однокоренные слова;
- однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;
- предложения по цели высказывания;

- предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией;
- выделять, находить:
- в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, суффикс, приставку;
- лексическое значение слова в толковом словаре;
- основную мысль текста;
- решать учебные и практические задачи:
- делить слова на слоги;
- использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;
- подбирать однокоренные слова;
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 45-60 слов
- проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- подбирать заголовок к предложенному тексту, озаглавливать собственный текст;
- исправлять деформированный текст (с нарушенным порядком следования частей);
- применять правила правописания:
- перенос слов;
- проверяемые безударные гласные в корнях слов;
- парные звонкие и глухие согласные в корнях слов;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);
- разделительные твердый и мягкий знаки;
- правописание приставок:*об-, от-, до-, по-, под-, про-; за-, на-, над-*
- раздельное написание предлогов с другими словами (кроме личных местоимений);
- Ученик получит возможность научиться:
- устанавливать значение суффиксов и приставок (в словах с однозначно выделяемыми морфемами);
- определять способы образования слов (суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный);
- различать однозначные и многозначные слова;
- наблюдать за использованием в тексте слов в переносном значении и омонимов;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- наблюдать за использованием в текстах устаревших слов и фразеологизмов;
- применять правило правописания суффиксов имен существительных*: -* ***онок, -енок; -ок; -ек; -ик; -ость****;*
- применять правило правописания суффиксов имен прилагательных**:** ***-ов, -ев, -ив, -чив, -лив****;*
- подбирать примеры слов с определенной орфограммой;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определят способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;
- определять по предложенным заголовкам содержание текста;
- составлять план текста;
- определять тип текста: повествование, описание, рассуждение;

- соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).

Метапредметные результаты обучения:

Ученик получит возможность:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- использовать знаково-символические средства представления информации;
- пользоваться элементами логических действий сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- овладеет первоначальными навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
- освоить начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
- Ожидаемые результаты формирования УУД
- к концу 2 года обучения:

В области познавательных УУД:

- школьник освоит алфавит для свободной ориентации в разнообразии учебных словарей, быстрого поиска нужной группы слов или словарной статьи;
- научится ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений, находить нужный текст упражнения, правило или таблицу, находить выделенный фрагмент текста;
- работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги, рабочими тетрадями, учебными словарями, текстом и иллюстрациями;

В области коммуникативных УУД:

- школьник научится работать с соседом по парте — распределять работ между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
- выполнять работу по цепочке;
- видеть разницу между различными точками зрения и мотивированно присоединиться к одной из них;
- использовать правила, таблицы, модели для подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения

В области регулятивных УУД:

школьник научится понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа;

проверить свою работу, используя правила и словари.

В области личностных УУД:

школьник освоит нормы речевого общения;

получит опыт нравственных и эстетических переживаний;

познакомится с базовыми эстетическими ценностями.

3 класс

Предметные результаты обучения:

Ученик научится:

называть:

- изученные части речи;
- значимые части слова;

различать, сравнивать*:*

- буквы и звуки, гласные и согласные звуки, гласные ударные и безударные, согласные твердые и мягкие, согласные звонкие и глухие, согласные парные и непарные;

- имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение, глагол;
- предлог и приставку;
- корень, приставку, суффикс, окончание;
- главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения; словосочетания (главное и зависимое слово); предложения с однородными членами;

приводить примеры:

- простого двусоставного предложения;

кратко характеризовать:

- виды предложений по цели высказывания и интонации;

решать практические и учебные задачи:

- выделять подлежащее и сказуемое, словосочетания, однородные члены (в простом предложении);
- пользоваться словарями;
- использовать алфавит при работе со словарём.

Блок «Правописание»

Ученик научится:

решать практические и учебные задачи:

- писать под диктовку разборчиво и аккуратно текст из 65-70 слов со следующими изученными правилами правописания:
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- звонкие и глухие согласные в корнях;
- непроизносимые согласные;
- сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, сочетания чк-чн;
- удвоенные согласные;
- безударные гласные, проверяемые ударением (в корне слова); безударные гласные, не проверяемые ударением;
- -разделительный мягкий знак и разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных, мягкий знак после шипящих
- -не с глаголами;
- безударные падежные окончания имен существительных, имен прилагательных;
- правописание безударных личных окончаний глаголов;
- словарные слова, определенные программой;
- знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки); запятая между однородными членами предложения.

Метапредметные результаты обучения:

Организационные умения:

- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;
- учить обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем;
- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Интеллектуальные умения:

- самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг,
- отбирать необходимые для учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников,

- извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.)
- систематизировать учебный материал,
- сравнивать и группировать факты и явления. Определять причины явлений, событий. Делать выводы на основе обобщения знаний,
- представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.
- Владеть навыками рефлексивного анализа,
- Уметь решать нестандартные задачи, алгоритмы решений которых не изучались,
- Уметь переводить устную речь в письменную.

Коммуникативные умения:

- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом учебных и жизненных речевых ситуациях;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаясь принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
- читать вслух и про себя тексты учебников, при этом:

- отделять новое от известного;
- выделять главное;
- составлять план

- выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи);
- учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- темп письма 70-80 знаков в минуту.

Информационные:

- отбирать необходимые знания из большого объёма информации,
- пользоваться энциклопедическим справочным материалом;
- самостоятельно работать с учебником;
- целенаправленно обобщать идеи текста на основе выделения главных мыслей в его частях;
- систематизировать и классифицировать информацию;
- использовать различные виды моделирования.

Блок «Развитие речи»

Ученик научится:

решать практические и учебные задачи:

- отвечать на вопросы к тексту;
- делить текст на смысловые части и составлять простой план.

Ученик получит возможность научиться:

различать, сравнивать:

Блок «Как устроен наш язык»

- слово и предложение;
- многозначные слова, синонимы, антонимы;

Блок «Развитие речи»

- текст и не текст;

решать практические и учебные задачи:

Блок «Как устроен наш язык»

- проводить фонетический анализ слова и разбор слова по составу;
- находить лексическое значение слова в толковом словаре;
- характеризовать имя существительное и имя прилагательное как части речи (значение и морфологические признаки);

- разбирать простое предложение по членам;

Блок «Правописание»

- суффиксы имен существительных и имен прилагательных (в объеме данного курса);
- наречия, оканчивающиеся на шипящий; гласные на конце наречий;
- запятая между частями сложного предложения (простейшие случаи);

Блок «Развитие речи»

- выделять основную мысль текста;
- подбирать заголовок данному тексту, озаглавливать собственный текст, определять по заголовкам содержание текста;
- исправлять деформированный текст (с нарушением порядка следования частей);
- составлять план текста (при помощи учителя);
- находить языковые средства, делающие текст выразительным, и ошибки, нарушающие логичность, правильность и точность текста;
- писать изложения различных видов (обучающего характера).

4 класс

Предметные результаты обучения:

Ученик научится:

- различать, сравнивать, кратко характеризовать:
- имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение, глагол;
- слово, словосочетание и предложение;
- выделять, находить:
- начальную форму глагола;
- глаголы в формах настоящего, прошедшего и будущего времени;
- глаголы в формах 1, 2, 3-го лица;
- решать учебные и практические задачи:
- определять спряжение глагола;
- устанавливать с помощью смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- разбирать по членам простое двусоставное предложение;
- использовать разные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове;
- безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 80-100 слов
- проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;
- применять правила правописания:
- не с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов;
- мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;
- безударные личные окончания глаголов;

Ученик получит возможность научиться:

- проводить по предложенному в учебнике алгоритму морфологический анализ имени существительного, имени прилагательного, глагола и наречия;
- проводить по предложенному в учебнике алгоритму синтаксический анализ простого двусоставного предложения;
- определять вид глагола;
- находить наречие и имя числительное в тексте;

- применять правило правописания суффиксов глаголов –ива-/-ыва-, -ова-/-ева-;
- применять правило правописания гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени;
- применять правило правописания букв а, о на конце наречий;
- применять правило правописания мягкого знака на конце наречий;
- применять правило слитного и раздельного написания числительных;
- применять правило правописания мягкого знака в именах числительных;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;
- применять правило постановки запятой между частями сложного предложения;
- письменно пересказывать текст (писать изложения) подробно, выборочно, от другого лица;

Метапредметные результаты обучения:

Ученик получит возможность:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- использовать знаково-символические средства представления информации;
- пользоваться элементами логических действий сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- освоить начальные формы познавательной и личностной рефлексии.

2. Содержание учебного предмета «Русский язык»

1 класс

В 1-ом классе минимальное количество часов на изучения предмета «Русский язык» — 54, максимальное — 85. Расчет часов определяется учителем в зависимости от того, когда в конкретном классе закончилось изучение «Букваря. Ч.1». Так, например, при завершении букварного периода в конце 1-го полугодия курс русского языка начинается с первых уроков второго полугодия. В этом случае на изучение русского языка предусмотрено 85 часов. Если изучение «Букваря Ч. 1» завершается к концу третьей четверти, то на изучение русского языка отводится 54 часа.

Фонетика и орфоэпия.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Различение ударных и безударных гласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующей заданной модели.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги (без стечения согласных). Ударение.

Произношение звуков и сочетание звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Графика и орфография.

Различение звуков и букв. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Функции ь: 1) показатель мягкости предшествующего согласного; 2) разделительный.

Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Письмо слов и предложений с соблюдением гигиенических норм.

Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши);
- сочетания чк, чн;
- перенос слов;
- непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);
- знаки препинания в конце предложения.

Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Слово и предложение. Пунктуация.

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Слова, называющие предметы, действия и признаки. Словообразовательные связи между словами. Родственные слова. Наблюдение за использование в тексте многозначных слов, синонимов, антонимов (ознакомление без введения терминологии).

Работа с предложением: замена слов, восстановление деформированных предложений. Знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи.

Осознание цели и ситуации устного общения. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать поддержать, закончить разговор, привлечь внимание, задать вопроси т.д. Овладение нормами речевого этикета в ситуации учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Сочинение небольших рассказов (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

2 класс

«Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний) 57 часов

Фонетика 10 часов

Что изучает фонетика? Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные звуки и буквы. Гласные буквы Е, е, Ё, ё, Ю, ю, Я, , их функции. Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Слог. Ударение. Перенос.

Слово и предложение 6 часов

Слово как единство звучания (написания) и значения. Слова с предметным значением – имена существительные. Слова, называющие признаки, - имена прилагательные. Слова, обозначающие действия, - глаголы.

Предложение. Отличие предложения от слова. Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. Знаки препинания в конце предложений. Слова в предложении.

Состав слова 19 часов

Форма слова. Окончание. Слова изменяемые и неизменяемые. Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корнях. Суффикс. Суффиксальный способ образования слов. Приставка. Приставочный способ образования слов. Основа слова. Приставочно-суффиксальный способ образования слов.

Лексика 22 часа

Слово и его лексическое значение. Слово в словаре и тексте. Определение значение слова в толковом словарике учебника. Слова однозначные и многозначные.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Слова исконные и заимствованные.

Устаревшие слова.

Фразеологизм. Фразеологизм и слово. Использование фразеологизмов.

«Правописание» (формирование навыков грамотного письма) 57 часов

Правописание жи-ши, ча-ща, чу-щу. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Перенос слов. Правописание заглавной буквы. Правописание гласных и согласных в корнях: безударная проверяемая гласная в корне, проверяемая согласная и непроизносимая согласная. Правописание беглой чередующейся гласной е в корне при словообразовании. Правописание суффиксов имен существительных: -онок-, -енок-, -ок-, -ек-, -ик-, -ост(ь)-. Правописание суффиксов имен прилагательных: -ов-, -ев-, -ив-, -чив-, -лив-. Правописание приставок: об-, от-, до-, по-, под-, про-, за-, на-, над-. Правописание разделительных твердого и мягкого знаков. Правописание предлогов и приставок.

«Развитие речи» 34 часа

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Подбор заголовков к данным текстам. Определение по заголовкам содержания текста. Выражение в тексте законченной мысли, отработка вариантов окончания текстов. Начало текста, подбор и придумывание подходящих по смыслу зачинов к данным текстам. Последовательность предложений в тексте. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений; включение недостающего по смыслу предложения и изъятие избыточного в смысловом отношении предложения. Абзац. Последовательность абзацев в тексте. Корректирование текстов с нарушенной последовательностью абзацев. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев. План текста. Составление планов к данным текстам. Озаглавливание возможного текста по предложенному плану. Создание собственных текстов по предложенным планам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Блок «Правописание» (формирование навыков грамотного письма):

- правописание жи-ши, ча-ща, чу-щу. Обозначение мягкости согласных с помощью ь;
- перенос слов;
- правописание заглавной буквы;
- правописание гласных и согласных в корнях;
- правописание беглой чередующейся гласной в корне при словообразовании;
- правописание суффиксов имён существительных: -онок-, -ёнок-, -ок-, -ёк-, -ик-, -ек-,
- - ость-;
- правописание суффиксов имён прилагательных: -ов-, -ев-, -ив-, -чив-, -лив-;
- правописание приставок: об-, от-, до-, по-, полд-, про-, за-, на-, над-;
- разделительных ъ и ь знаков. Правописание предлогов и приставок.

Блок «Развитие речи» знакомит детей с основными понятиями:

текст, признаки текста, смысловое единство предложений к данным текстам, определение по заголовкам содержания текста;

выражение в тексте законченной мысли, отработка вариантов окончания текстов;

комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев;

план текста, составление планов к данным текстам, создание собственных текстов по определённым планам;

типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

3 класс

«Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний) (54 часа)

Фонетика. Повторение изученного на основе фонетического анализа слова. (1 ч)

Состав слова. Повторение изученного на основе разбора слова по составу и словообразовательного анализа. (1 ч)

Морфология. Повторение основных признаков частей речи, изученных в 3 классе, на основе морфологического разбора. (6 ч)

Глагол как часть речи. Значение глагола, глагольные вопросы. Начальная форма глагола. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее и будущее время глагола. Наклонение глаголов. Изменение глаголов по лицам. Изменение глаголов по родам в прошедшем времени. Изменение глаголов по числам. Спряжение глаголов. Словообразование глаголов от других частей речи. (22 ч)

Наречие как часть речи. (5 ч)

Имя числительное: общее значение. (3 ч)

Синтаксис. Синтаксический анализ простого предложения. (4 ч)

Словосочетание. (7ч)

Сложное предложение. (5ч)

«Правописание» (формирование навыков грамотного письма) (52 часа.)

Правописание личных окончаний глаголов. Употребление буквы Ь в глагольных формах. Правописание частицы НЕ с глаголами.

Правописание гласных на конце наречий. Правописание наречий на шипящую.

Постановка запятой между частями сложного предложения (простейшие случаи).

Отработка орфографических правил, изученных во 2-4 классах.

«Развитие речи» (29 ч.)

Совершенствование речевых умений.

Знакомство с основными видами сочинений и изложений (без заучивания учащимися определений): изложения подробные и сжатые, полные, выборочные и изложения с элементами сочинения; сочинения - повествования, сочинения – рассуждения, сочинения – описания.

Продолжение работы над правильностью, точностью, богатством и выразительностью письменной речи.

Резервные уроки – 25 часов включены в основные темы, направлены на повторение тем, контроль и учет знаний.

4 класс

«Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний) - 54 часа

Фонетика и графика (1 час)

Повторение изученного на основе фонетического разбора слова.

Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского языка**.**

Состав слова (1 ч)

Повторение изученного на основе разбора слова по составу и словообразовательного анализа.

Морфология. (36 ч)

Повторение основных признаков имени существительного и имени прилагательного на основе морфологического разбора.

Глагол: общее значение, глагольные вопросы. Начальная форма глагола. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время глаголов. Наклонение глаголов. Личные формы глагола. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).

Способы определения 1-го и 2-го спряжения глаголов. Изменение глаголов по родам в прошедшем времени. Словообразование глаголов. Глагол в предложении. (22ч)

Наречие: значение и употребление в речи. Морфологический разбор наречий. (5 ч).

Имя числительное: общее значение. (3 ч.)

Синтаксис. (10 ч)

Синтаксический анализ простого предложения.(4 ч)

Словосочетание: различение слова, словосочетания и предложения. Установление с помощью смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в словосочетании. Связи слов в словосочетании. (7ч)

Различение простых и сложных предложений. (5 ч)

Правописание (52 ч) (формирование навыков грамотного письма)

Повторение правил правописания, изученных в 1-3 классах. Формирование орфографической зоркости, речевого слуха. Навыков письма: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.

Ознакомление с правилами правописания и их применением:

- непроверяемые гласные и согласные в корне слова;
- не с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов;
- мягкий знак в глаголах в сочетании - ться;
- безударные личные окончания глаголов;
- суффиксы глаголов –ива-/-ыва-, -ова-/ -ева-;
- гласные в окончаниях глаголов прошедшего времени;
- буквы а, о на конце наречий;
- ь знак на конце наречий;
- слитное и раздельное написание числительных;
- мягкий знак в именах числительных;
- запятая между частями сложного предложения.

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) слова. Формирование действий контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

«Развитие речи» - 29 часов

Адекватное использование речевых средств для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Формулировка и аргументирование собственного мнения и позиции в диалоге и дискуссии. Умение договариваться, приходить к общему решению, осуществлять взаимный контроль, оказывать необходимую взаимопомощь в сотрудничестве при проведении парной и групповой работы. Соблюдение норм речевого взаимодействия при интерактивном общении (смс-сообщения, электронная почта, интернет и другие виды и способы связи.

Знакомство с основными видами сочинений и изложений: изложения подробные, сжатые, выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения рассуждения, сочинения описания. Пересказ текста (изложение) от другого лица.

Продолжение работы над правильностью, точностью, богатством и выразительностью письменной речи в процессе написания изложений и сочинений. Озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям; корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста, написание текста по заданному плану. Определение типов текста (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Корректирование текстов, в которых допущены нарушения норм письменной речи. Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи.

3. Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»

1 класс

№ урока	Тема	Кол-во часов
1.	**Добукварный период** Ориентировка на странице прописей.	**16 ч.** 1
2	Отработка алгоритма действий на страницах прописей.	1
3	Введение понятия «слово».	1
4	Отработка алгоритма действий на страницах прописей.	1
5	Отработка понятия «слово».	1
6	Деление предложения на слова.	1
7	Сравнение звуков.	1
8	Знакомство со схемой звукового состава слова.	1
9	Интонационное выделение заданного звука в слове, определение его места в слове.	1
10	Знакомство с рабочей строкой.	1
11	Сравнение слов по звуковой структуре.	1
12	Звуковой анализ слов «кит», «кот». Сравнение этих слов по звуковой структуре.	1
13	Звуковой анализ слов «лук», «лес». Сравнение этих слов по звуковой структуре.	1
14	Развитие свободы движения руки.	1
15	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова.	1
16	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова.	1
17	**Букварный период.** Письмо заглавной и строчной буквы ***«А, а»***	1
18	Знакомство с буквой «**Я, я»**.	1
19	Письмо заглавной и строчной буквы ***«Я, я»***.	1
20-21	Закрепление правил обозначение звука [а] буквами.	2
22	Письмо заглавной и строчной буквы ***«О, о»***.	1
23	Письмо заглавной и строчной буквы ***«Ё, ё»***.	1
24	Буква «**ё**» в начале слова (обозначение звуков [й’] и [о]).	1
25-26	Закрепление правил обозначение звуков [о] и [а] буквами.	2
27	Письмо заглавной и строчной буквы ***«У, у»***.	1
28	Письмо заглавной и строчной буквы ***«Ю, ю»***.	1
29	Закрепление правил обозначение звуков [у], [о] и [а] буквами.	1
30	Знакомство с буквой «**Э, э»**.	1
31	Письмо заглавной и строчной буквы ***«Э, э»***.	1
32	Знакомство с буквой **«Е, е»**	1
33	Письмо заглавной и строчной буквы ***«Е, е»***.	1

34	Закрепление правил обозначение гласных звуков буквами. Письмо изученных букв.	1
35	Знакомство с буквой «ы»	1
36	Письмо строчной буквы ***«ы»***.	1
37	Знакомство с буквой «**И, и»**.	1
38	Письмо заглавной и строчной буквы ***«И, и»***.	1
39	Отработка написания изученных букв.	1
40	Повторение правила обозначения буквами гласных звуков после парных по твёрдости-мягкости согласных звуков.	1
41	Письмо заглавной и строчной буквы ***«М, м»***.	1
42	Знакомство с буквой «**Н, н»**.	1
43	Письмо заглавной и строчной буквы ***«Н, н»***. Письмо слогов, слов.	1
44	Письмо заглавной и строчной буквы ***«Р, р»***.	1
45	Письмо слогов, слов.	1
46	Письмо заглавной и строчной буквы ***«Л, л»***.	1
47	Письмо заглавной и строчной буквы ***«Й, й»***.	1
48-49	Введение понятия «слог». Отработка написания изученных букв.	2
50-51	Введение понятия «ударение». Письмо заглавной и строчной буквы ***«Г, г»***.	2
52	Письмо заглавной и строчной буквы ***«Г, г»***.	1
53	Письмо заглавной и строчной буквы ***«К, к»***.	1
54	Дифференциация букв ***«Г, г» - «К, к».***	1
55	Знакомство с буквой «**З, з**». Письмо заглавной и строчной буквы ***«З, з»***.	1
56	Письмо заглавной и строчной буквы ***«С, с»***.	1
57	Дифференциация букв ***«З, з» - «С, с»***.	1
58	Письмо заглавной и строчной буквы ***«Д, д»***.	1
59	Знакомство с буквой «**Т, т**». Письмо заглавной и строчной буквы ***«Т, т»***.	1
60	Дифференциация букв ***«Д, д» - «Т, т»***.	1
61	Знакомство с буквой **«Б,б».** Письмо заглавной и строчной буквы ***«Б, б»***.	1
62	Письмо заглавной и строчной буквы ***«Б, б»***.	1
63	Письмо заглавной и строчной буквы ***«П, п»***.	1
64	Знакомство с буквой «**В, в**».	1
65	Письмо заглавной и строчной буквы ***«В, в»***.	1
66	Знакомство с буквой **«Ф,ф»**	1
67	Письмо заглавной и строчной буквы ***«Ф,ф»***	1
68	Письмо заглавной и строчной буквы ***«Ж, ж»***.	1
69	Письмо заглавной и строчной буквы ***«Ш, ш»***.	1
70	Знакомство с буквой «**Ч, ч**».	1
71	Письмо заглавной и строчной буквы ***«Ч, ч»***.	1
72	Повторение и закрепление написания изученных букв	1
73	Письмо заглавной и строчной буквы ***«Щ, щ»***.	1
74	Письмо заглавной и строчной буквы ***«Х, х»***.	1
75	Письмо заглавной и строчной буквы ***«Ц, ц»***.	1
76	Знакомство с буквой «**ь»**. Особенности буквы «**ь»**.	1

77	Письмо строчной буквы ***«ь».***	1
78	Слова с разделительным ь.	1
79	Письмо строчной буквы ***«ъ».***	1
80	Закрепление написания всех букв русского алфавита.	1
81-82	**<u>Послебукварный период</u>** Язык как средство общения. Звуковой анализ, алгоритм списывания.	2
83-84	Устная и письменная речь. Знаки препинания в конце предложения.	2
85-86	**Речевой этикет**. Интонация предложения.	2
87-88	Звуковой анализ.	2
89-90	Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».	2
91-92	Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», знаки препинания в конце предложения.	2
93-94	Собственные и нарицательные имена существительные, заглавная буква в именах собственных.	2
95-96	Алфавит, звуковой анализ.	2
97-98	**Возраст.** Заглавная буква в именах собственных.	2
99-100	Внешность. Слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая».	2
101-102	Заглавная буква в именах собственных, слогоударная схема.	2
103-104	Звуковой анализ, постановка вопросов «кто?», «что?», «какой?», «какая?».	2
105-106	**Адрес.** Заглавная буква в именах собственных, слогоударная схема слов.	2
107-108	**Адрес.** Перенос.	2
109-110	**Родина**. Перенос, звуковой анализ.	2
111-112	Развернутое толкование значения слова .	2
113-114	**Исторические места**. Ударение, развернутое толкование значения слова.	2
115-116	**Профессия.** Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что делает?», «что делал?».	2
117-118	Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что делает?», «что делал?».	2
119-120	**Характер**. Правописание сочетаний жи – ши.	2
121-122	Правописание сочетаний ча – ща, чу – щу. Звуковой анализ.	2
123-124	Постановка вопросов к словам, перенос.	2
125-126	**Кто что любит...** Поиск слов, отвечающих на заданный вопрос. Перенос.	2

127-128	**Интересы детей**. Наблюдение над общим значением однокоренных слов. Поиск слов с определенными звуковыми характеристиками.	2
129-130	Постановка вопросов к словам.	2
131-132	**Хобби**. Знаки препинания в конце предложения, сочетания жи – ши.	2
133-134	**Детские фантазии**. Устойчивые сочетания слов. Сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу.	2
135	Устойчивые сочетания слов. Постановка вопроса к словам и поиск слов, отвечающих на поставленный (заданный) вопрос.	1
136	**Любимые книги**. Сочетания чу – щу. Перенос.	1
137	**Домашние питомцы**. Поиск слов, отвечающих на поставленный (заданный) вопрос Заглавная буква в именах собственных.	1
138	Звуковой анализ. Сочетания жи – ши.	1
139	Ударение. Интонация предложения.	1
140	Определение слова, от которого образовано заданное слово Соотношение количества звуков и букв в словах	1
141	Постановка вопроса к словам. Сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу. Звуковой анализ.	1
142	**Мои друзья**. Слова, которые можно записать цифрами.	1
143	Образные выражения. Постановка вопросов к словам. Звуковой анализ.	1
144	Поиск слов, отвечающих на заданные вопросы. Сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу.	1
145	**Школьная жизнь**. Слово как единство звучания и значения. Ударение.	1
146	Пропедевтика написания слов с безударными гласными. Устойчивые сочетания. Звуковой анализ.	1
147	**День рождения**. Знакомство с транскрипцией. Многозначность.	1
148	Функция мягкого знака.	1
149	**Детские развлечения**. Слова, которые не называют предметы, их признаки или количество, а только указывают на них. Звуковой анализ. Перенос.	1
150	**Театр.** Значение слова. Сочетания чк – чн. Частичный звуковой анализ.	1
151	Многозначность. Выбор контекстуальных синонимов.	1
152	Сравнение слов по звуковому составу. Поиск слов, отвечающих на заданный вопрос.	1

153	Пропедевтика написания слов с безударными гласными. Ударение.	1
154-155	**Разговорная и научная речь**.Образование слов. Разделительный мягкий знак. Пропедевтика написания слов с безударными гласными.	2
156	**Зоопарк**. Неизменяемые слова. Поиск слов, отвечающих на заданные вопросы.	1
157	Йотированная функция букв гласных. Поиск слов, отвечающих на заданные вопросы.	1
158	**Повторение Цирк.**Слова, которые пришли в русский язык из других языков. Перенос. Постановка вопросов к заданным словам.	1
. 159-161	**Повторение.**	2
162	Диктант.	1
163	Словарный диктант	1
164	Тест.	1
165	Контрольное списывание.	1

2 клас2 к

2 кл2 класс

№ урока	**Тема урока**	**Кол-во часов**
1	Гласные и согласные звуки и их буквы.	1
2	Обозначение звуков речи на письме.	1
3	Ударные и безударные гласные звуки в словах.	1
4	Согласные звук	1
5	Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие.	1
6	Звонкие согласные звуки в конце слова.	1
7	Сочетания жи-ши.	1
8	Сочетания ча-ща.	1
9	Сочетания чу-щу. Словарный диктант.	1
10	Разделительный мягкий знак (ь).	1
11	Слог. Перенос слова.	1
12	Перенос слов.	1
13	Перенос слов	1
14	Диктант (текущий) по теме «Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу»	1
15	Анализ диктанта. Списывание текста с сочетаниями –ча, -чу, -ши, -щу.	1
16	Слоги ударные и безударные. Роль ударения.	1
17	Диагностическая работа (начало уч. года)	1
18	Слова, которые называют предме	1
19	Слова, которые называют признаки и действия предметов. Словарный диктант.	1
20	Слово и предложение.	1
21	Восклицательные и невосклицательные предложения.	1

22	Слова в предложении.	1
23	Окончание как часть слова.	1
24	Изменение формы слова с помощью окончания.	1
25	Неизменяемые слова.	1
26	Итоговая контрольная работа по теме: «Фонетика, слово и предложение; слова изменяемые, неизменяемые; окончание».	1
27	Р.н.о. Вспоминаем правило написания заглавной буквы.	1
28	Корень как часть слова	1
29	Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова.	1
30	Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова. Словарный диктант.	1
31	Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова.	1
32	Корень как общая часть родственных слов.	1
33	Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова.	1
34	Учимся писать буквы безударных гласных в корне слов.	1
35	Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова.	1
36	Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова.	1
37	Итоговый диктант по темам: «Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, перенос слов, безударные гласные в корне слова»	1
38	Анализ диктанта.	1
39	Учимся писать буквы согласных в корне слова.	
40	Учимся писать буквы согласных и гласных в корне слова	1
41	Учимся писать буквы согласных и гласных в корне слова. Словарный диктант.	1
42	Учимся писать буквы согласных и гласных в корне слова	1
43	Диктант (текущий) по теме: «Правописание согласных в корне слова»	1
44	Анализ диктанта. Списывание.	1
45	Суффикс как часть слова.	1
46	Значение суффиксов.	1
47	Учимся писать слова с непроизносимыми согласными звуками.	1
48	Учимся писать слова с непроизносимыми согласными звуками.	1
49	Значения суффиксов. Словарный диктант.	1
50	Образование слов при помощи суффиксов.	1
51	Учимся писать корни и суффиксы.	1
52	Итоговая контрольная работа за первое полугодие по теме «Фонетика, слово и предложение; корень слова; суффикс»	1
53	Анализ контрольной работы.	
54	Приставка как часть слова.	1
55	Учимся писать приставки.	1
56	Различаем приставки с буквами о, а.	1

57	Итоговый диктант за 1 полугодие по теме «Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу; перенос слова, безударные гласные в корне слова; непроизносимые согласные в корне слова; правописание изученных суффиксов.	1
58	Анализ итогового диктанта за первое полугодие.	1
59	Учимся писать разделительный твёрдый знак.	1
60	Различаем разделительные мягкий и твёрдый знаки.	1
61	Диагностическая работа (середина уч.года)	1
62	Различаем разделительные мягкий и твёрдый знак.	1
63	Учимся различать предлоги и приставки. Словарный диктант.	1
64	Повторяем состав слова.	1
65	Повторяем правописание частей слова.	1
66	Диктант: правописание частей слова.	1
67	Анализ диктанта. Списывание.	1
68	Значение слова. Повторяем правописание частей слова.	1
69	Текст. Заголовок текста.	1
70	Как сочетаются слова. Словарный диктант**.**	1
71	Текущая контрольная работа по теме «Приставки, состав слова; образование слов».	1
72	Анализ текущей контрольной работы и работа над ошибками.	1
73	Один текст – разные заголовки.	1
74	Учимся озаглавливать текст.	1
75	Слово в толковом словаре и тексте.	1
76	Слова однозначные и многозначные.	1
77	Учимся находить и проверять орфограммы в слове.	1
78	Учимся озаглавливать текст. Словарный диктант.	1
79	Как строится текст. Окончание текста.	1
80	Как определять значение многозначного слова.	1
81	Учимся заканчивать текст.	1
82	Слова - синонимы.	1
83	Сочетание синонимов с другими словами.	1
84	Как строится текст. Начало текста.	1
85	Сочиняем начало текста.	1
86	Как используются синонимы.	1
87	Синонимы в тексте. Словарный диктант.	1
88	Учимся применять орфографические правила.	1
89	Итоговая контрольная работа по теме «Состав слова; слово и его значение»	1
90	Анализ итоговой контрольной работы, работа над ошибками.	1
91	Учимся составлять текст.	1
92	Последовательность предложений в тексте.	1
93	Слова – антонимы.	1
94	Сочетания антонимов с другими словами.	1
95	Учимся применять орфографические правила.	1
96	Связь предложений в тексте.	1

97	Слова - омонимы. Словарный диктант**.**	1
98	Слова исконные и заимствованные.	1
99	Учимся применять орфографические правила.	1
100	Итоговый диктант за 3 четверть по теме: «Правописание изученных орфограмм»	1
101	Анализ диктанта, работа над ошибками.	1
102	Абзац.	1
103	Учимся выделять абзацы.	1
104	Значения заимствованных слов.	1
105	Учимся применять орфографические правила.	1
106	Последовательность абзацев.	1
107	Учимся составлять текст из абзацев.	1
108	Устаревшие слова, слова – синонимы, новые слова.	1
109	Учимся применять орфографические правила. Словарный диктант.	1
110	Учимся составлять текст.	1
111	Учимся составлять текст по заголовку и ключевым словам.	1
112	Повторение: что ты знаешь о лексическом значении слова и составе слова.	1
113	План текста.	1
114	Фразеологизмы.	1
115	Составляем текст по плану.	1
116	Учимся писать письма по плану. Словарный диктант**.**	1
117	Значение фразеологизмов.	1
118	Составление текста по плану.	1
119	Текст – описание.	1
120	Учимся применять орфографические правила.	1
121	Особенности текста-описания.	1
122	Учимся сочинять текст - описание.	1
123	Тестирование по теме**:** «Правописание изученных орфограмм».	1
124	Анализ тестирования. Списывание текста.	1
125	Учимся сочинять яркий текст-описание.	1
126	Текст-повествование.	1
127	Особенности текста – повествования.	1
128	Итоговый контрольный диктант за 2 полугодие по теме: «Правописание изученных орфограмм»	1
129	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками.	1
130	Учимся сочинять текст-повествование	1
131	Описание и повествование в тексте.	1
132	Текст-рассуждение. Словарный диктант.	1
133	Особенности текста – рассуждения.	1
134	Итоговая контрольная работа за 2 полугодие по теме «Состав слова, слова называющие предметы и признаки, состав слова».	1

135	Анализ контрольной работы, выполнение работы над ошибками.	1
136	Диагностическая работа (конец учебного года)	1

3 класс

№ урока	Тема	Кол-во часов
1	Повторяем фонетику	1
2	Вспоминаем правила написания большой буквы	1
3	Фонетический разбор слова	1
4	Вспоминаем правила переноса слов	1
5	Повторяем: текст, его признаки и типы	1
6	Повторяем правила обозначения гласных после шипящих.	1
7	Повторяем состав слова.	1
8	Повторяем правописание безударных гласных в корне слова	1
9	Повторяем признаки и типы текстов	1
10	Разбор слова по составу	1
11	Повторяем правила правописания согласных в корне слова	1
12	Повторяем словообразование	1
13	Повторяем правило написания непроизносимых согласных в корне слова	1
14	Контрольная работа по теме«Повторение орфограмм корня»	1
15	Текст и его заглавие	1
16	Разбор слова по составу и словообразование	1
17	Вспоминаем правописание суффиксов	1
18	Повторяем правописание приставок. Тематический тест. Повторение.	1
19	Заглавие и начало текста	1
20	Предложение и его смысл. Слова в предложении.	1
21	Текущая контрольная работа по теме «Фонетический анализ слова, разбор слова по составу»	1
22	Последовательность предложений в тексте	1
23	Деление текста на абзацы	1
24	Главные члены предложения	1
25	Повторяем правописание разделительного твёрдого и разделительного мягкого знаков	1
26	Главные члены предложения	1
27	Учимся писать приставки, оканчивающиеся на з/с	1
28	Подлежащее	1
29	Сказуемое	1
30	Учимся писать письма	1
31	Подлежащее и сказуемое	1
32	Учимся писать письма	1
33	Второстепенные члены предложения	1

34	Обстоятельство	1
35	Итоговая контрольная работа по теме «Простое предложение»	1
36	Учимся писать приставку с-	1
37	Контрольное списывание	1
38	Обстоятельство. Словарный диктант.	1
39	Определение.	1
40	Учимся писать слова с двумя корнями.	1
41	Определение.	1
42	Запоминаем соединительные гласные о, е.	1
43	Дополнение.	1
44	Учимся писать буквы о, ё после шипящих в корне слова.	1
45	Дополнение	1
46	Контрольный диктант по теме: «Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения».	1
47	Учимся писать буквы о, ё после шипящих в корне слова.	1
48	Однородные члены предложения.	1
49	Учимся обозначать звук «ы» после звука «ц».	1
50	Однородные члены предложения.	1
51	Знаки препинания при однородных членах предложения. Словарный диктант.	1
52	Учимся ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения.	1
53	Учимся ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения. Учимся писать письма.	1
54	Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения»	1
55	Итоговая контрольная работа за первое полугодие по темам «Фонетика. Состав слова. Синтаксис. Простое предложение».	1
56	Итоговый диктант по теме «Орфограммы, изученные в первом полугодии». Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	1
57	Самостоятельные и служебные части речи.	1
58	Имя существительное.	1
59	Учимся писать изложение.	1
60	Род имен существительных.	1
61	Учимся писать изложение.	1
62	Число имен существительных. Словарный диктант.	1
63	Правописание мягкого знака после шипящих в именах существительных.	1
64	Число имен существительных.	1
65	Изменение имен существительных по числам.	1
66	Контрольная работа по теме «Части речи, род и число имен существительных».	1
67	Учимся писать изложение.	1
67	Изменение имен существительных по падежам.	1

68	Падеж имен существительных. Косвенные падежи.	1
69	Падеж имен существительных. Падежные предлоги.	1
70	Учим слова с удвоенными согласными в корне слова.	1
71	Падеж имен существительных.	1
72	Учимся писать суффикс -ок- в именах существительных.	1
73	Учимся писать суффиксы - ец- и -иц-, сочетания -чк и -ечк.	1
74	Работа с текстом.	1
75	Склонение имен существительных: Наблюдение. Понятие о склонении.	1
76	Учимся писать сочетания инк, енк.	1
77	Контрольный диктант по темам: «Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных. Удвоенные согласные в словах. Суффиксы имен существительных»	1
78	Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Склонение имен существительных	1
79	Правописание безударных окончаний имен существительных 1-го склонения.	1
80	Склонение имен существительных родительного падежа множественного числа.	1
81	Тест по теме «Род, число, падеж, склонение имен существительных»	1
82	Правописание безударных окончаний имен существительных 1 склонения.	1
83	Учимся писать безударные окончания имен существительных 2 склонения.	1
84	Учимся писать изложения.	1
85	Учимся писать безударные окончания имен существительных 2 склонения.	1
86	Имена существительные собственные и нарицательные.	1
87	Правописание гласных в окончаниях имен существительных после шипящих и ц.	1
88	Учимся писать изложение.	1
89	Способы образования имен существительных.	1
90	Правописание безударных окончаний имен существительных 3-го склонения.	1
91	Способы образования имен существительных.	1
92	Итоговая контрольная работа по теме «Грамматические признаки имени существительного».	1
93	Учимся писать безударные окончания имен существительных 3-го склонения.	1
94	Текущее изложение.	1
95	Словарный диктант. Повторяем правописание безударных окончаний имен существительных 1-го, 2-го и 3-го склонений.	1
96	Контрольный диктант за 3 четверть по теме	1

	«Орфограммы, изученные в третьей четверти».	
97	Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Имя прилагательное.	1 1
98	Правописание окончаний имен существительных множественного числа.	1
99	Имя прилагательное.	1
100	Повторяем правописание безударных окончаний имен существительных.	1
101	Имя прилагательное.	1
102	Правописание имен существительных на ий, ия, ие.	1
103	Текущий диктант по теме «Правописание падежных окончаний имен существительных».	1
104	Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Качественные имена прилагательные.	1 1
105	Изложение с элементами сочинения.	1
106	Степени сравнения качественных прилагательных.	1
107	Правописание окончаний имен прилагательных;	1
108	Учимся писать изложение.	1
109	Степени сравнения качественных прилагательных.	1
110	Правописание окончаний имен прилагательных.	1
111	Краткая форма качественных прилагательных.	1
112	Правописание окончаний имен прилагательных.	1
113	Учимся писать сочинение.	1
114	Относительные имена прилагательные.	1
115	Относительные имена прилагательные. Правописание относительных прилагательных.	1
116	Как образуются относительные имена прилагательные. Правописание относительных прилагательных.	1 1
117	Учимся писать сочинение.	1
118	Текущая контрольная работа по теме «Имя прилагательное и его грамматическое значение».	1
119	Относительные имена прилагательных.	1
120	Правописание относительных прилагательных.	1
121	Притяжательные имена прилагательные.	1
122	Правописание притяжательных прилагательных.	1
123	Контрольный диктант по теме «Правописание падежных окончаний имен прилагательных».	1
124	Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Правописание сравнительной степени качественных прилагательных.	1 1
125	Правописание превосходной степени качественных прилагательных.	1
126	Правописание краткой формы качественных прилагательных. Словарный диктант.	1
127	Местоимение.	1
128	Текущее изложение.	1

129	Личные местоимения	1
130	Правописание местоимений с предлогами.	1
131	Как изменяются местоимения.	1
132	Комплексная итоговая контрольная работа. На материале блоков «Как устроен наш язык», «Правописание», «Развитие речи».	1
133-136	Анализ работы. Повторение	

4 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Повторение. Фонетика.	1
2	Повторение. Разбор слова по составу.	1
3	Повторение. Правописание парной согласной в корне слова.	1
4	Повторение. Правописание безударной гласной в корне слова.	1
5	Повторение. Правописание приставок.Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1
6	Повторение. Правописание окончаний имен существительных 1-го склонения.	1
7	Повторение. Правописание окончаний имен существительных 2-го склонения.	1
8	Повторение. Правописание окончаний имен существительных 3-го склонения. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных. Контрольный словарный диктант	1
9	Повторение. Упражнения в правописании безударных падежных окончаний слов на – ий, -ие, -ия.	1
10	Повторение. Правописание окончаний имен существительных множественного числа.	1
11	Текст – рассуждение.	1
12	Имя прилагательное. Признаки имени прилагательного.	1
13	Контрольный диктант по теме: «Правописание окончаний имен существительных».	1
14	Работа над ошибками. Правописание орфограмм в окончаниях имен прилагательных.	1
15	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
16	Обучающее изложение.	1
17	Буквы о, ё после шипящих и –ц.Правописание мягкого знака на конце слов после шипящих.	1
18	Местоимение.	1
19	Правописание приставок. Упражнения в правописании слов с разделительным твердым и мягким знаком.	1
20	Однородные члены предложения.	1
21	Разбор предложения по членам предложения.	1
22	Упражнения в разборе предложений по членам предложения. Синтаксический разбор предложения.	1

23	Обучающее сочинение.	1
24	Знаки препинания при однородных членах предложения. Союзы при однородных членах предложения.	1
25	Контрольное списывание.	1
26	Работа над ошибками. Текст. Озаглавливание текста.	1
27	Глагол. Общее значение.	1
28	Совершенный и несовершенный вид глаголов. Правописание приставок в глаголах.	1
29	Правописание не с глаголами.	1
30	Личные формы глагола.	1
31	Вид глагола. Начальная форма глагола. Контрольный словарный диктант.	1
32	Контрольное изложение.	1
33	Работа над ошибками. Лицо и число глаголов.	1
34	Мягкий знак после шипящих в глаголах.	1
35	Упражнения в правописании мягкого знака после шипящих в глаголах.	1
36	Правописание - ться и - тся в глаголах.	1
37	Контрольный диктант по теме: «Правописание мягкого знака после шипящих в глаголах».	1
38	Работа над ошибками. Спряжение глаголов.	1
39	Способы определения 1-го спряжения глаголов.	2
40	Правописание глаголов. Озаглавливание текстов. Корректирование текстов.	1
41	Правописание безударных окончаний глаголов.	1
42	Безударные окончания глаголов 1-го спряжения. Контрольный словарный диктант.	1
	Безударные окончания глаголов 2-го спряжения.	1
43	Контрольный диктант по теме: «Правописание безударных окончаний глаголов».	1
44	Работа над ошибками. Правописание глаголов 2-го лица единственного числа	1
45	Правописание личных окончаний глаголов	1
46	Правописание приставок раз-рас-, из-ис-, без-бес- в глаголах	1
47	Настоящее время глагола. Правописание суффиксов глаголов.	1
48	Прошедшее время глагола. Упражнения в определении прошедшего времени глагола	1
49	. Правописание суффиксов глаголов.	1
50	Будущее время глагола.	1
51	Правописание гласных перед –ть в начальной форме глагола.	1
52	Изменение глаголов по временам.	1
53	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	1
54	Условное наклонение глагола. Контрольный словарный диктант. Правописание глаголов в прошедшем времени.	1
55	Контрольная работа за I полугодие.	1
56	Работа над ошибками. Упражнения в правописании окончаний глаголов в прошедшем времени.	1

57	Текст. Составление текста по заданному плану.	1
58	Текст. Сочинение – повествование.	1
59	Повелительное наклонение глагола.	1
60	Словообразование глаголов.	1
61	Глагол в предложении.	1
62	Упражнения в правописании окончаний глаголов.	1
63	Упражнения в определении наклонений глаголов.	1
64	Правописание окончаний глаголов.	1
65	Озаглавливание текстов и их корректирование.	1
66	Морфологический разбор глагола. Контрольный словарный диктант.	1
67	Повторение изученных признаков глагола.	1
68	Изложения сжатые, выборочные. Пересказ.	1
69	Контрольный диктант по теме: «Правописание глаголов».	1
70	Работа над ошибками. Наречие.	1
71	Значение и употребление наречий в речи. Упражнения в различии наречий как части речи.	1
72	Образование наречий.	1
73	Правописание гласных на конце наречий.	1
74	Образование наречий от качественных прилагательных. Контрольный словарный диктант.	1
75	Морфологический разбор наречий. Мягкий знак на конце наречий после шипящих.	1
76	Упражнения в правописании мягкого знака на конце наречий после шипящих.	1
77	Контрольный диктант по теме «Правописание наречий».	1
78	Работа над ошибками. Правописание суффиксов –а- или –о- в наречиях.	1
79	Имя числительное. Текст. Создание собственных текстов по плану.	1
80	Общее значение имени числительного.	1
81	Изменение имен числительных.	1
82	Контрольное списывание.	1
83	Слитное и раздельное написание числительных. Правописание мягкого знака в именах числительных	1
84	Упражнения в правописании мягкого знака в именах числительных.	1
85	Повторение правил правописания мягкого знака в словах.	1
86	Правописание числительных.	1
87	Контрольное тестирование в рамках подготовки к мониторингу.	1
88	Связь слов в предложении.	1
89	Словосочетания и фразеологизмы. Контрольный словарный диктант.	1
90	Слово. Словосочетание. Предложение. Правописание слов в словосочетаниях	1
91	Сочинение – рассуждение.	1
92	Связь слов в словосочетании. Согласование.	1
93	Правописание слов в словосочетаниях.	1

94	Связь слов в словосочетании. Управление. Склонение словосочетаний.	1
95	Обучающее изложение.	1
96	Связь слов в словосочетании. Примыкание.	1
97	Контрольный диктант по теме: «Словосочетание».	1
98	Работа над ошибками. Правописание слов в словосочетаниях.	1
99	Словосочетание в предложении. Сложное предложение. Контрольный словарный диктант.	1
100	Как связаны части сложносочиненного предложения.	1
101	Знаки препинания в сложном предложении. Правописание запятых между частями сложного предложения.	1
102	Контрольное изложение.	1
103	Работа над ошибками. Как связаны части сложноподчиненного предложения.	1
104-105	Знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.	2
106	Различение простых и сложных предложений.	1
107	Контрольный диктант по теме « Знаки препинания в сложном предложении».	1
108	Работа над ошибками. Запятая между частями сложного предложения.	1
109	Знаки препинания в сложном предложении с однородными членами. Союзы в сложном предложении.	1
110	Контрольное списывание.	1
111	Упражнения в правописании знаков препинания в сложном предложении.	1
112	Текст. Создание собственных текстов. Правописание знаков препинания в сложном предложении.	1
113	Упражнения в правописании знаков препинания в сложном предложении. Контрольный словарный диктант.	1
114	Сложное предложение.	1
115	Правописание окончаний имён существительных. Правописание окончаний имен прилагательных.	1
116	Итоговая контрольная работа на промежуточной аттестации.	1
117-118	Местоимение. Наречие.	2
119-120	Глагол. Спряжение глаголов.	2
121-122	Правописание безударных окончаний глаголов. Контрольный словарный диктант.	2
123	Правописание суффиксов глаголов.	1
124-126	Имя числительное.	3
127-128	Сложное предложение. Упражнения в правописании знаков препинания в сложном предложении.	2

129-130	Знаки препинания в сложном предложении с однородными членами	2
131-132	Контрольный диктант по теме « Знаки препинания в сложном предложении».	2
133-134	Работа над ошибками. Запятая между частями сложного предложения.	2
135-136	Упражнения в правописании безударных окончаний глаголов.	2

2.2.2.2. Литературное чтение

1.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

Личностные результаты:

Основа российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации.

- Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- эстетические потребности, ценности и чувства;
- этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работа на результат, бережное отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с поставленными целями и задачами; осознанное построение речевого

высказывания в соответствии с задачами коммуникации и создание текстов в устной и письменной формах;

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; а также с уважением воспринимать другие точки зрения;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Предметные результаты речевой и читательской деятельности.

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
- оформлять мысль в монологическое речевое высказывание (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по теме или при ответе на вопрос;

- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;
- доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);
- писать отзыв о прочитанной книге;

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

Предметные результаты творческой деятельности.

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Выпускник получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
- способам написания изложения.

Предметные результаты литературоведческой пропедевтики.

Выпускник научится:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

1класс

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и

развивающемся мире;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный

контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты:

Ученик научится:

- осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки);
- читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отвечать на вопросы по содержанию;
- правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие);
- моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных).

Ученик получит возможность научиться:

- понимать нравственное содержание прочитанного произведения;
- высказывать суждения о произведении и поступках героев;
- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
- оформлять информацию о произведении или книге в виде таблицы.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- определять и называть жанры и темы изучаемых произведений;
- использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения);
- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу;
- сравнивать и выделять особенности фольклорных и авторских сказок.

Ученик получитвозможность научиться:

- сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и пословиц;
- находить в тексте произведения сравнения, обращения;
- находить в тексте и читать диалоги героев;
- определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме;

Ученик научится:

- получать информацию о героях, произведении или книге;
- работать с несложными таблицами, схемами, моделями моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;
- придумывать истории с героями изученных произведений;
- пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица.

Ученик получит возможность научиться:

- иллюстрировать отдельные эпизоды произведения;

- инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах;
- создавать устно небольшие произведения (истории, комиксы).

Раздел «Чтение: работа с информацией»

- ;
- дополнятьтаблицы, схемы, модели;
- сравнивать произведения по таблице.

Ученик получит возможность научиться:

- находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема);
- дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель;
- находить в тексте информацию о героях произведений.

2класс

Личностными результатами обучения в начальной школе являются: осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя; знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями; восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полноценное восприятие художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Метапредметными результатами обучения в начальной школе является: освоение приемов поиска нужной информации; овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений, умение высказывать и пояснять свою точку зрения; освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром; формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе; овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

Предметными результатами обучения в начальной школе является: формирование необходимого уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов; умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу; умение пользоваться словарями и справочниками; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; умение составлять несложные монологические высказывания о произведении, устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания; умение декламировать стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 60 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
- читать выразительно приготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и поступках;

- определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
- понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, соотносить поступки героев произведения с нравственными нормами;
- находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмами подготовки пересказов;
- группировать книги по жанрам, темам и авторской принадлежности.

Ученик может научиться:

- понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, высказывать своё мнение о поступках героев, ориентируясь на общепринятые моральные ценности;
- пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);
- пользоваться первичными, изучающими и поисковыми видами чтения в зависимости от цели чтения;
- читать доступные периодические издания и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- различать стихотворный и прозаический тексты;
- определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок, выделяя существенные признаки;
- различать пословицы и загадки по темам;
- использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

Ученик может научиться:

- осознавать нравственные и этические ценности произведения;
- выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
- находить в тексте произведения сравнения, эпитеты, образные выражения.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- понимать особенности образов героев произведения и читать по ролям;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- моделировать «живые картины» к изученным произведения или отрывкам из произведений;
- рассказывать сказки с присказками;
- создавать истории о героях произведений или придумывать продолжение истории.

Ученик может научиться:

- делать иллюстрации к изученным произведениям;
- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять проекты индивидуально и по группам по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;
- инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в литературных конкурсах и играх.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- находить в тексте информацию (конкретные сведения и факты) о героях произведений;
- определять тему и главную мысль текста;

- работать с таблицами и схемами, используя информацию из них и моделей для характеристики произведения, книги, героев;
- дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Ученик может научиться:

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге в её аппарате;
- сравнивать произведения по моделям: дополнять, исправлять, уточнять;
- высказывать оценочные суждения о прочитанном тексте.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- осознавать значимость чтения для расширения своего читательского кругозора;
- понимать содержание прослушанных и самостоятельно прочитанных произведений, определять их главную мысль;
- читать вслух целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы, в темпе, соответствующем возможностям третьеклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 60-75 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя и самостоятельно;
- читать выразительно прочитанные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- читать наизусть заранее подготовленные произведения;
- пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения по собственному желанию и в зависимости от цели чтения;
- практически различать художественные, научно – популярные и справочные тексты, сравнивать по принципу сходство / различия;
- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
- правильно называть произведение и книгу, объяснять заглавие произведения и его соответствия содержанию;
- понимать и оценивать поведение героев произведения с морально- этических позиций и обогащать свой эмоционально- духовный опыт;
- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану, различать краткий и подробный пересказ;
- классифицировать изученные произведения по темам , жанрам, авторской принадлежности, выделяя существенные признаки;
- различать типы книг: книга – произведение, книга – сборник, книги – сборники по темам и жанрам.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать нравственное содержание прочитанного, давать оценку поступкам героев, высказывать свое мнение о произведении;
- понимать авторскую точку зрения, аргументировано соглашаться или не соглашаться с авторской позицией;
- работать с книгами разного типа (книгами – произведениями, книгами - сборниками), находить нужный элемент структуры книги (содержание, предисловие, тему, автора, словарь);
- уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для выбора книги по теме, жанру или авторской принадлежности.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- различать стихотворный и прозаический тексты, называть стихотворные и прозаические жанры;
- определять особенности жанров произведений (сказок, рассказов, стихотворений, загадок), выделяя 2-3 существенных признака;
- подбирать синонимы к словам из текста произведения и осознавать контекстное и прямое значение слов;
- находить в текстах произведений эпитеты, сравнения и обращения, пословицы;
- находить средства выразительности, использовать в речи названия жанров и литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, сказки о животных, бытовые и волшебные, обращение диалог, произведение, автор произведения, герой произведения, сравнение, эпитет);

Ученик может научиться:

- подбирать к словам синонимы, понимать прямое и контекстное значения слов;
- употреблять в речи изученные литературоведческие понятия при анализе произведений;
- находить и читать диалоги и монологи героев.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- понимать особенности образов героев произведения, выбирать роль и читать реплики героя в соответствии с образом.созданным автором произведения;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- моделировать «живые картины» к изученным произведениям;
- создавать истории с героями произведения на основе интерпретации художественного произведения;

Ученик получит возможность научиться:

- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять различные творческие проекты коллективно или в группах по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных», «Животные – герои литературных произведений»;творчески пересказывать произведение от лица героя;
- создавать по образцу небольшие произведения (истории, комиксы).

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- определять и формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте произведения информацию о героях произведений, в структурных элементах книги – сведения об авторах, жанре;
- работать с таблицами и схемами, использовать информацию таблицы для характеристики произведения, книги, героев;
- делить текст на составные части, составлять план текста;
- понимать информацию, представленную разными способами: в таблицах, схемах, моделях; дополнять, исправлять, уточнять её;
- сопоставлять и обобщать информацию, содержащуюся в разных частях текста.

Ученик может научиться:

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге, об авторе, пользуясь структурными элементами книги;
- целенаправленно находить информацию о предметах, явлениях природы в текстах научно – популярных произведений и справочниках;
- сравнивать полученную из текста информацию с информацией готовых таблиц и схем.

отражать**:**

- внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкую мотивационную основу учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентацию на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентацию в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатию как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установку на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.
- внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженную устойчивую учебно-познавательную мотивацию учения;
- устойчивый учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;
- адекватное понимание причин успешности /неуспешности учебной деятельности;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

Метапредметные результаты освоения должны отражать**:**

- способность обучающихся принимать и сохранять учебную цель и задачи; учиться преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- учиться оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок;

- учиться осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов;
- развивать способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных задач;
- воспринимать прочитанное или прослушанное произведение;
- овладение навыками чтения, умение воспринимать и понимать прослушанное и прочитанное произведение;
- понимать роль чтения и использовать умение читать для решения познавательных и коммуникативных задач;
- воспринимать духовно-нравственные, эстетические и морально-этические ценности и идеалы (на примере поступков героев литературных произведений);
- уметь работать с текстами произведений разных жанров: определять тему, понимать главную мысль произведения, делить текст на смысловые части и составлять план, понимать авторский замысел, отвечать на вопросы по содержанию;
- сравнивать произведения по жанру, теме, авторской принадлежности;
- отвечать на вопросы (по содержанию произведения, выявляющие характер отношений между героями произведений, пробуждающие дать оценку событиям, поступкам героев, требующие поставить себя на место героя произведения, выявляющие эмоциональное отношение ученика к событиям и героям произведений;
- слушать ответы одноклассников на вопросы по изучаемым темам; дополнять и утонять ответы, подтверждать информацией из текста произведения;
- выполнять практико-ориентированные задания: находить нужную информацию в тексте произведения, интерпретировать текст, давать оценку;
- составлять модели, использовать готовые модели, дополнять и сравнивать модели обложек; усваивать при помощи моделирования литературоведческие понятия.

Предметные результаты освоения по литературному чтению должны отражать**:**

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознания значимости чтения для личного развития;
- формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных эстетических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении и успешности обучения по всем учебным предметам;
- понимания роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознано воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давть и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и для себя.элементарными приемами интерпритации, анализа и преображения художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

4 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- осознавать значимость чтения для расширения своего читательского кругозора;
- понимать содержание прослушанных и самостоятельно прочитанных произведений, определять их главную мысль;
- читать вслух целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы, в темпе, соответствующем возможностям третьеклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 80 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя и самостоятельно;
- читать выразительно прочитанные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- читать наизусть заранее подготовленные произведения;
- пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения по собственному желанию и в зависимости от цели чтения;
- практически различать художественные, научно – популярные и справочные тексты, сравнивать по принципу сходство - различия;
- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
- правильно называть произведение и книгу, объяснять заглавие произведения и его соответствия содержанию;
- понимать и оценивать поведение героев произведения с морально- этических позиций и обогащать свой эмоционально- духовный опыт;
- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану, различать краткий и подробный пересказ;
- классифицировать изученные произведения по темам, жанрам, авторской принадлежности, выделяя существенные признаки;
- различать типы книг: книга – произведение, книга – сборник, книги – сборники по темам и жанрам.
- Ученик получит возможность научиться:
- понимать нравственное содержание прочитанного, давать оценку поступкам героев, высказывать свое мнение о произведении;
- понимать авторскую точку зрения, аргументировано соглашаться или не соглашаться с авторской позицией;
- работать с книгами разного типа (книгами – произведениями, книгами - сборниками), находить нужный элемент структуры книги (содержание, предисловие, тему, автора, словарь);
- уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для выбора книги по теме, жанру или авторской принадлежности.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- различать стихотворный и прозаический тексты, называть стихотворные и прозаические жанры;
- определять особенности жанров произведений (сказок, рассказов, стихотворений, загадок), выделяя 2-3 существенных признака;
- подбирать синонимы к словам из текста произведения и осознавать контекстное и прямое значение слов;
- находить в текстах произведений эпитеты, сравнения и обращения, пословицы;

- находить средства выразительности, использовать в речи названия жанров и литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, сказки о животных, бытовые и волшебные, обращение диалог, произведение, автор произведения, герой произведения, сравнение, эпитет).

Ученик может научиться:

- подбирать к словам синонимы, понимать прямое и контекстное значения слов;
- употреблять в речи изученные литературоведческие понятия при анализе произведений;
- находить и читать диалоги и монологи героев.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- понимать особенности образов героев произведения, выбирать роль и читать реплики героя в соответствии с образом, созданным автором произведения;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- моделировать «живые картины» к изученным произведениям;
- создавать истории с героями произведения на основе интерпретации художественного произведения.

Ученик получит возможность научиться:

- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять различные творческие проекты коллективно или в группах по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных», «Животные – герои литературных произведений»;
- творчески пересказывать произведение от лица героя;
- создавать по образцу небольшие произведения (истории, комиксы).

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- определять и формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте произведения информацию о героях произведений, в структурных элементах книги – сведения об авторах, жанре;
- работать с таблицами и схемами, использовать информацию таблицы для характеристики произведения, книги, героев;
- делить текст на составные части, составлять план текста;
- понимать информацию, представленную разными способами: в таблицах, схемах, моделях; дополнять, исправлять, уточнять её;
- сопоставлять и обобщать информацию, содержащуюся в разных частях текста.
- Ученик может научиться:
- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге, об авторе, пользуясь структурными элементами книги;
- целенаправленно находить информацию о предметах, явлениях природы в текстах научно – популярных произведений и справочниках;
- сравнивать полученную из текста информацию с информацией готовых таблиц и схем.

Личностные результаты освоения ООП НОО должны отражать**:**

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения ООП НОО должны отражать**:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельностью поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определение наиболее эффективных способов достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личной рефлексии;
- использование знаково – символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдение нормы информационной избирательности, этикета и этики;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументация своей точки зрения и оценки событий;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей совместной деятельности, адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов. процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения ООП НОО по литературному чтению

с учетом специфики содержания предметной области «Филология», должны отражать**:**

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознания значимости чтения для личного развития;
- формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных эстетических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении и успешности обучения по всем учебным предметам;
- понимания роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознано воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давть и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и для себя. элементарными приемами интерпритации, анализа и преображения художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

1. Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

1 класс

На начальном этапе (в 1 и 2 классах) используются тематический и жанрово-тематический принципы систематизации материала, информация об изучаемых произведениях (детском фольклоре, сказке, стихотворной и прозаической речи), об их авторах.

Использование жанрового и авторского принципов позволяет сравнить произведения одного жанра, но разных авторов; произведения разных жанров одного автора. Например, разделы, посвященные творчеству Л.Н. Толстого помогут детям увидеть, насколько богата палитра писателя: художественные сюжетные рассказы, рассказы-описания природы, рассказы о животных, сказки, былины, басни, научно-популярные произведения, а жанровый раздел «Басни» поможет понять особенности басен разных авторов, в том числе со схожим сюжетом.

В программе заложены принципы эмоционально-эстетического восприятия произведения и духовно-нравственного воспитания. Они реализуются в том, что произведение (книга) воздействует на эмоционально-чувственную сферу начинающего читателя, развивает у него эмоциональную отзывчивость на литературное произведение (переживания, эмоции и чувства), формирует представления о нравственности. Кроме указанных принципов, учтены и общепедагогические принципы построения процесса обучения: системности, преемственности, перспективности.

Как осуществляется процесс обучения литературному чтению в 1–4 классах? В первом полугодии 1 класса на уроках обучения грамоте дети учатся читать, на уроках литературного слушания — слушать и воспринимать художественные произведения. Во втором полугодии проводятся уроки литературного чтения и слушания. Первоклассники знакомятся с детскими книгами, получают начальные представления о литературоведческих понятиях (жанр, тема, фамилия автора, заголовок, сказка, рассказ, стихотворение, произведение).

Особенностью данного курса являются уроки литературного слушания и условно-символическое моделирование. С первого по четвертый класс проводятся уроки литературного слушания и обучения работе с книгой (учебной, художественной, справочной) в рамках каждого изучаемого раздела.

В период обучения грамоте 1 ч в неделю приводится урок литературного слушания, после обучения грамоте — 4 ч в неделю уроки литературного чтения, включающие в себя урок слушания и работы с детскими книгами.

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Умение слушать и понимать фольклорные и литературные произведения. Обоснование суждений «нравится – не нравится». Элементарная оценка эмоционального состояния героев (весел, печален, удивлен и пр.), сравнение действий и поступков героев. Умение узнавать произведения разных жанров (стихи, рассказы, сказки, произведения малого фольклора).

Чтение. Плавное чтение вслух по слогам и целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальным возможностям учащихся. Выразительное чтение, с интонациями, соответствующими знакам препинания. Чтение наизусть небольших стихотворений, прозаических отрывков (2–3 предложения).

Работа с текстом. Практическое отличие текста от набора предложений. Выделение абзаца, смысловых частей под руководством учителя. Знание структуры текста: начало текста, концовка, умение видеть последовательность событий. Озаглавливание текста (подбор заголовков). Составление схематического или картинного плана под руководством учителя.

Круг чтения

Произведения устного народного творчества русского и других народов: сказки, песни, малые жанры фольклора; сравнение тем произведений фольклора разных народов. Стихотворные произведения русских и зарубежных поэтов – классиков XX века, произведения детских поэтов и писателей, раскрывающие разнообразие тематики, жанров, национальные особенности литературы. Юмористические произведения.

Примерная тематика. Произведения фольклора и авторские произведения о Родине, о детях, о человеке и его отношении к другим людям, к животным, к природе; о дружбе, правде, добре и зле.

Жанровое разнообразие.Сказки (народные и авторские), рассказы, стихотворения, загадки, скороговорки, потешки, шутки, пословицы, считалки.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: произведение: фольклор, сказка, загадка, пословица, поговорка, потешка, стихотворение, комикс, автор, заглавие, тема, литературный герой, абзац.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в коллективном сочинении небольших сказок и историй. Разыгрывание небольших литературных произведений, чтение текста по ролям, участие в театрализованных играх. Сочинение историй с литературными героями. Рассказывание небольших сказок и историй от лица героев.

Чтение: работа с информацией

Сбор информации о книге с опорой на внешние показатели и иллюстративный материал.

Таблица и схема. Чтение данных в таблице, заполнение под руководством учителя несложных таблиц информацией о произведении и книге.

Межпредметные связи:

- с уроками письма (русского языка): запись отдельных выражений, предложений, абзацев из текстов изучаемых произведений;
- с уроками изобразительного искусства: иллюстрирование отдельных эпизодов и небольших произведений; рассматривание и сравнение иллюстраций разных художников к одной и той же книге;
- с уроками технологии: изготовление книг-самоделок, групповые творческие работы («Сказочные домики», «В гостях у сказки» и т. д.).

2класс

Круг чтения. Произведения фольклора русского народа и народов других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина. Сравнение произведений фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения современных детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-познавательные произведения: сказка, рассказ; справочная детская литература: книги-справочники, словари.

Примерная тематика. Произведения о Родине, о родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе, об их отношениях к людям; произведения о добре и зле, правде и кривде.

Жанровое разнообразие. Сказки, рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

Ориентировка в литературоведческих понятиях. Литературное произведение, фольклор, произведения фольклора народная сказка, стихотворение, рассказ, история, быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и вымышленные, фамилия автора, заглавие (заголовок), название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение. Элементы книги: обложка, переплет, титульный лист, оглавление, иллюстрация. Детские газеты и журналы. Сведенияоб авторе, элементарные знания о времени написания произведения.

Восприятие литературного произведения. Создание пи для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция и понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведений (сказок разных народов, героев народных сказок, выявление их сходств и различий). Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения, выражение своего отношения к произведению, автору, героям и их поступкам.

Творческая деятельность. Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинительстве небольших сказок и историй. Пересказывание сказок от лица одного из персонажей сказки. Придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжения произведения, фольклора. Коллективная творческая

работа на факультативах, в творческой мастерской. Создание работ «Мир сказок», <<Сказочные герои», «Герои народных сказок», «Теремок для любимых героев» и т. д. Подготовка и проведение уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.

Навык чтения. Осознанное правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объему (200-250 слов) текстов. Чтение вслух не менее 55-60 слов в минуту. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различие простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; определение основной мысли произведения с помощью учителя. Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.

Читательские умения:

- самостоятельное чтение небольших произведений и детских книг (1-2 страницы);
- умение самостоятельно прочитать фамилию автора, заглавие и правильно называть произведение, книгу (фамилия автора, заглавие);
- определять тему чтения и жанр книги;
- самостоятельно отбирать книгу на заданную тему из группы книг.

Межпредметные связи:

- с уроками русского языка: составление и запись предложений, запись отдельных выражений, предложений, абзацев из текстов изучаемых произведений;
- с уроками изобразительного искусства: иллюстрирование отдельных произведений, оформление творческих работ, участие в выставках рисунков по изученным произведениям;
- с уроками музыки: слушание музыкальных произведений к темам изученных произведений (народные хороводные и колыбельные песни, авторские колыбельные песни);
- с уроками труда: изготовление книг-самоделок, ремонт книг, практическое знакомство с элементами книги, уроки коллективного творчества (аппликация, лепка, лего-конструкции к изученным произведениям или разделам).

3класс

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

- Восприятие на слух и адекватное понимание содержания произведения.
- Умение слушать и слышать художественное слово, вопросы учителя и одноклассников по содержанию прослушанного произведения.
- Слушание разножанровых произведений фольклора (загадки, сказки, былины).
- Восприятие на слух учебных задач, осмысление алгоритма учебных действий, направленных на решение этих задач.
- Восприятие на слух научно-популярного произведения: понимание основного содержания и выделение информации (фактов).
- Умение слушать и дополнять ответы одноклассников на вопросы по содержанию прослушанного произведения.

Чтение вслух и молча

- Чтение вслух произведений фольклора, произведений классиков отечественной и зарубежной детской литературы в темпе, соответствующем индивидуальным возможностям учащихся и позволяющем понимать прочитанное.

- Практическое освоение основных орфоэпических правил (литературного произношения) на примере правильной речи учителя и специальных упражнений со словами из текста произведений с трудными звукосочетаниями, с подвижным и неподвижным ударением.
- Выразительное чтение подготовленных текстов произведений, отрывков и эпизодов в соответствии с интонационным рисунком произведения и основной задачей чтения. Определение порядка учебных действий для формирования умения читать выразительно.
- Чтение молча небольших произведений, абзацев, отрывков без речедвижения.
- Чтение молча разножанровых произведений фольклора, отечественных и зарубежных писателей.
- Первичное (ознакомительное) чтение молча произведений в учебнике и дополнительное чтение произведений по изучаемому разделу в хрестоматии.
- Использование изучающего, поискового и просмотрового видов чтения в работе с текстами произведений.
- Использование умения читать молча как средства получения информации.
- Чтение молча описаний картин природы, портретов героев, интерьера, поступков героев, повествования и рассуждения в тексте произведения.
- Использование умения читать молча для работы с книгой до чтения (получение информации из книги).

Работа с разными видами текста

- Выделение особенностей и способов организации текста: фамилия автора, заголовок, абзац, часть, глава, раздел.
- Самостоятельная работа с текстом произведения: чтение, определение темы, жанра, главной мысли, деление текста на смысловые части, озаглавливание частей, составление плана.
- Виды текстов: учебный, художественный и научно-популярный.
- Воспроизведение текста: пересказ по плану кратко и подробно, чтение наизусть, выразительное чтение наизусть или по учебнику.
- Понимание содержания произведения: ответы на вопросы к тексту произведения, подтверждение ответов словами из текста, указывающими на его специфику (жанр, тему, особенности языка автора).
- Анализ и сравнение заголовков, жанров, тем и авторской принадлежности произведений стихотворных и прозаических. Самостоятельная работа с текстом произведения: чтение, определение темы, жанра, главной мысли, деление текста на смысловые части, озаглавливание частей, составление плана.
- Виды текстов: учебный, художественный и научно-популярный.
- Воспроизведение текста: пересказ по плану кратко и подробно, чтение наизусть, выразительное чтение наизусть или по учебнику.
- Понимание содержания произведения: ответы на вопросы к тексту произведения, подтверждение ответов словами из текста, указывающими на его специфику (жанр, тему, особенности языка автора).
- Анализ и сравнение заголовков, жанров, тем и авторской принадлежности произведений стихотворных и прозаических.
- Определение темы произведения (о Родине, о детях, о животных, о природе) и уточнение её исходя из содержания произведения (о зимней/весенней природе, о детях в Великую Отечественную войну, о служении Родине, о дружбе человека и животного и т. д.).
- Самостоятельное моделирование обложек к произведениям. Сравнение моделей произведений.

- Определение главной мысли произведения. Аргументированные ответы на вопросы: что хотел сказать автор? Как он об этом говорит? Выделение слов и предложений, подтверждающих позицию автора и главную мысль произведения.
- Составление плана текста произведения: деление текста на части, определение главной мысли каждой части, озаглавливание частей.
- Формирование умения составлять план, усвоение алгоритма учебных действий.
- Подробный пересказ текста произведения или эпизода.
- Определение главной мысли, выделение ключевых предложений или слов, особенностей построения предложений, пересказ абзацев и всего эпизода или произведения.
- Краткий пересказ по ключевым предложениям в каждом абзаце.
- Работа с образами героев произведений. Герои положительные и отрицательные. Главный герой произведения.
- Характеристика героя: внешний вид (портрет), поступки, отношение к окружающим, отношение автора к герою произведения. Сравнение героев и их поступков.
- Работа с внутритекстовыми иллюстрациями: рассматривание, подбор эпизодов или предложений к иллюстрации. Рассказ эпизода по иллюстрации. Анализ содержания иллюстрации и его соответствия произведению.
- Определение темы произведения (о Родине, о детях, о животных, о природе) и уточнение её исходя из содержания произведения (о зимней/весенней природе, о детях в Великую Отечественную войну, о служении Родине, о дружбе человека и животного и т. д.).
- Самостоятельное моделирование обложек к произведениям.

Работа с текстом художественного произведения

- Определение особенностей художественного текста: эмоционально-нравственное содержание, использование средств выразительности (эпитеты, сравнения, олицетворения и т. д.).
- Эмоциональная реакция на произведение, взаимоотношения героев и их поступки. Мотивы поведения героев, его оценка с позиций морали.
- Воспитание любви к Родине, желания служить Отечеству на примерах произведений фольклора и отечественных писателей.
- **Понятия:** Родина, честь, достоинство, честность, ложь, гуманизм, дружба, правда, любовь, ненависть, милосердие, гуманизм, доброта.
- Образы героев художественного произведения: портреты героев, описание поступков, использование средств выразительности.
- Выявление авторского отношения к герою на основе имени, авторской характеристики. Классификация героев положительных и отрицательных.
- Сравнение положительных и отрицательных героев (портрет, поступки, речь, отношение автора).
- Пересказ краткий и подробный, отдельных эпизодов по плану. Формирование умения пересказывать тексты произведений по алгоритму: чтение, определение главной мысли произведения или эпизода, выделение смысловых частей, озаглавливание каждой части и составление плана. Подробный пересказ (близко к авторскому тексту) и краткий (ключевые предложения).
- Выборочный пересказ: выбор в тексте всех фрагментов о герое, о месте событий и т. п. Выделение сюжетных частей в художественном тексте.
- Пересказ по иллюстрациям.
- Сравнение художественных произведений со сходными сюжетами

Работа с текстами научно-популярного произведения

• Особенности научно-популярного текста — наличие точной информации о предметах, явлениях, людях, животных, окружающем мире. Практическое знакомство с рассказами, очерками, воспоминаниями. Сравнение с художественными текстами.

• Определение жанра, темы и авторской принадлежности. Формирование умения работать с текстом научно-популярного (познавательного) произведения. Подробный пересказ фактов, описаний явлений и предметов. Краткий пересказ — выделение информации

Работа с учебным текстом

• Практическое определение особенностей учебного текста: краткое изложение сведений о разделе и определение учебных задач.

• Чтение статей и выводов в учебнике, определений литературоведческих понятий.

• Составление алгоритмов учебных действий (чтения вслух и молча, разных видов пересказов, работы с текстами произведений)

Библиографическая культура (работа с книгой)

• Типы книг: книга-произведение, книга-сборник, книга-справочник, периодика (детские журналы).

• Книги учебные, художественные, научно-популярные, справочные. Выходные данные, структура книги: титульный лист, оглавление (содержание), аннотация, иллюстрации, предисловие, послесловие.

• Самостоятельный выбор книг в библиотеке по рекомендательному списку, каталогу, в открытом библиотечном фонде с алфавитным указателем.

• Характеристика информации (научная, художественная) с опорой на аппарат книги и справочно-иллюстративный материал (иллюстрации, таблицы, схемы).

• Дополнительное чтение произведений по изучаемой теме в хрестоматии и книгах из библиотек (домашней, школьной, муниципальной, городской).

• Работа с детскими периодическими журналами и газетами по собственному выбору.

• Участие в проектной деятельности: сбор информации о книгах на заданную тему, книгах-сборниках, книгах одного автора, оформление материалов (книг-самоделок, плакатов), проведение презентаций для одноклассников, участие в конкурсах и выставках.

Говорение (культура речевого общения)

Восприятие художественного произведения как образца речевого общения (автор → читатель).

Понимание речи героев произведения, анализ их способа общения. Выделение слов вежливости, обращений в диалогах героев произведений.

Чтение диалогов героев, понимание смысла диалогической речи.

Знакомство с нормами и формами речевого общения: диалог и монолог, правила речевого общения (умение слушать вопросы собеседника и давать точные ответы, задавать вопросы).

Практическое ведение диалога с учителем и одноклассниками по прочитанному или изучаемому произведению.

Чтение по ролям и инсценирование произведений и отдельных эпизодов.

Понятия: диалог, вопрос, реплика, обращения, слова вежливости.

Сравнение диалогической и монологической речи героев литературных произведений.

Построение монолога-ответа на вопрос по изучаемому произведению, монолога-высказывания (о герое, произведении или книге).

Создание монологов-сообщений об авторе произведения или о книге при выполнении проекта в рамках изучаемого раздела или темы.

Письмо (культура письменной речи)

Восприятие художественных произведений как образцов письменной речи. Язык произведения, особенности авторской речи.

Выделение в произведениях описания, повествования, рассуждения — основных видов письменной речи.

Описание, повествование и рассуждение в текстах произведений, их место и значение (создание образов героев, пейзажа, интерьера или места действия; развитие действия; монолог героя).

Поиск в тексте произведения обращений, сравнений, эпитетов, синонимов, антонимов.

Развитие внимания к художественному слову.

Использование в письменной речи слов из произведений.

Круг чтения

Произведения фольклора (былины, сказы, загадки, пословицы, скороговорки) народов мира.

Скороговорки (особенности построения текста, цель скороговорок как жанра).

Темы пословиц (прямой и скрытый смысл, особенности построения текста, значение пословиц в формировании нравственных ценностей (любовь к Родине, уважение к труду и книге, честность, честь, правда, ложь).

Загадки (понятие, виды загадок, темы загадок.Загадки народные и литературные).

Народные и авторские сказки с загадками (особенности структуры текста, загадки как основа сюжета сказок).

Произведения отечественных и зарубежных писателей-классиков (И.А. Крылова, А.С. Пушкина, Ф.И. Тютчева, А.Н. Майкова, А.А. Фета, Л.Н. Толстого, Н.А. Некрасова, А.П. Чехова, И.С. Никитина, И.З. Сурикова, С.Д. Дрожжина, Д.Н. Мамина-Сибиряка, А.И. Куприна, С.А. Есенина, К.Г. Паустовского, С.Я. Маршака, Л. Пантелеева, А.П. Гайдара, М.М.Пришвина, Ш. Перро, Ц. Топелиуса, Джека Лондона, Э. Сетона-Томпсона, братьев Гримм, Х.-К. Андерсена, Дж. Чиарди).

Произведения отечественных и зарубежных писателей: художественные, научно-популярные, исторические и фантастические рассказы (К.Г. Паустовского, Л.Н. Толстого, Л. Пантелеева, М.М. Пришвина).

Научно-популярные рассказы: очерки и воспоминания (К.Г. Паустовский «Сказки Пушкина»; К.И. Чуковский «О стихах Н.А. Некрасова»; Н. Шер «О рассказах А.П. Чехова»; В. Чалмаев «Воспоминания о М.М. Пришвине»).

Работа с художественными, научно-популярными, историческими книгами для детей, с книгами о приключениях и фантастике, а также справочной книгой.

Дополнительное чтение в хрестоматии произведений И.С. Тургенева, И.А. Бунина, Л.Н. Андреева, В.В. Бианки, В.П. Астафьева, С.В. Михалкова, В.Ю. Драгунского, братьев Гримм, Дж. Чиарди; самостоятельный подбор и чтение книг (из списка рекомендованных).

Детские периодические журналы («Костёр», «Пять углов», «Чудеса планеты Земля»). Электронные периодические издания («Детская газета», «Антошка»).

Детские газеты («Читайка», «Шапокляк»)

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Фольклорные и авторские произведения.

Жанры фольклора: пословицы, скороговорки, загадки, сказки, былины.

Жанры литературных произведений: сказка, рассказ, басня, стихотворение, воспоминание, очерк, сказ, былина, быль, пьеса-сказка.

Практическое знакомство со **средствами художественной выразительности:** сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, гипербола, интонационный рисунок, пауза, темп, ритм, логические ударения.

Прозаическая и стихотворная формы произведений

Литературоведческие понятия: произведение, жанр, тема, автор произведения, сюжет, герой, автор-рассказчик, диалог, монолог, пейзаж, портрет героя, строфа, стихотворная строка, рифма

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Чтение по ролям художественных произведений; раскрытие образа героя при чтении с помощью интонации, мимики, жестов.

Поиск описания кульминационного эпизода в произведении и его выразительное чтение.

Пересказ произведений.

Рассказывание сказок с присказками. Инсценирование, постановка «живых картин», словесное рисование картин к отдельным эпизодам и произведениям.

Выполнение проектов творческого характера «Сочиняем сказки», «Сказки с загадками», «О подвигах былинных героев», «Звуки и краски осени» и т. д.

Рассказывание о героях произведений, произведении, книге, об авторе.

Интерпретация текста произведения: устное, словесное рисование, подробный и краткий пересказы от лица автора или героя произведения.

Создание по аналогии историй, рассказов, комиксов, стихотворений.

Создание рукописной книги из творческих работ учащихся: иллюстрирование, оформление книги. Презентация творческих работ на уроке и во внеурочное время.

Чтение: работа с информацией

Информация: книги, произведения, периодические издания.

Работа с научно-популярными произведениями и справочной книгой.

Сбор информации о книге (обложка, титульный лист, оглавление, аннотация, предисловие, послесловие).

Оформление информации в виде таблиц, использование сведений из таблиц для характеристики произведения или книги.

Использование данных таблиц для создания текстов-описаний предметов, явлений, животных.

Дополнение таблиц и схем информацией из научно-популярных текстов.

4класс

Программа состоит из пяти разделов:

«Виды речевой и читательской деятельности»,

«Круг чтения»,

«Литературоведческая пропедевтика»,

«Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)»,

«Чтение: работа с информацией».

В разделы программы входят основные содержательные линии: круг чтения, примерная тематика, жанровое разнообразие произведений, ориентировка в литературоведческих понятиях, развитее навыка чтения, восприятие литературного произведения, творческая деятельность, межпредметные связи.

Основные содержательные линии программы

- Развитие навыков чтения.
- В 3-4 классах наращивание темпа чтения молча и использование приемов выразительного чтения.
- Развитие восприятие произведения.
- В 3-4 классах начинается собственно литературное чтение школьника в полном объеме: умение читать вслух и молча, воспринимать содержания на слух и читая самостоятельно, слушать и слышать текст произведения, отвечать на вопросы и задавать вопросы, работать с текстом произведения.
- Во всех классах один раз в неделю в рамках изучаемого раздела проводятся уроки слушания и обучения работе с детскими книгами.
- Знакомство с литературоведческими понятиями.

- В 3-4 классах на пропедевтическом уровне вводятся литературоведческие понятия, выделяются особенности произведений разных жанров, расширяется круг детского чтения, усложняются произведения.
- Развитие речевых умений .
- В программе обращается внимание на развитие умения «видеть» слово в тексте, понимать его значение, выявлять оттенки значений, понимать почему данное (а не иное) выбрал писатель, как оно характеризует героя, выражает отношение автора. Важно научить детей понимать прямое и переносное значение слов, использовать их в речи. Развивается говорение (устная речь). Практическое знакомство с диалогом и монологом. Обучение пересказам и рассказыванию, чтению наизусть стихотворных произведений и небольших отрывков прозаических произведений.
- Развитие творческой деятельности.
- Методы и приемы, используемые на уроках литературного чтения, имеют широкий спектр: комментирование, интерпретация, анализ содержания и формы выразительное чтение и драматизация произведения. В данном курсе широко используются практические действия учащихся при выполнении заданий к изучаемому произведению в тетради (подчеркивание, пометы, перегруппировка текста), изобразительная деятельность (рисование, раскрашивание, оформление обложек), игровые приемы (работа с кроссвордами, дидактические литературные игры), а также письмо (дописывание, списывание, сочинения) и различные формы устной речи (составление высказываний, описаний, сравнительных характеристик, пересказов, отзывов о книгах). Формы организации творческих работ могут быть разные: индивидуальные, парные, групповые.

Межпредметные связи:

- с уроками русского языка: устные и письменные рассказы о героях литературных произведений, отзывы о прочитанной книге(2-3 предложения), умение пользоваться основными формами речи (описание, рассуждение, повествование), первые опыты пробы пера (сочинение сказок, рассказов, былей, забавных историй и т.д.)
- с уроками музыки: иметь представление о предусмотренных программой произведениях русской музыки на тексты или по мотивам изученных литературных произведений, о взаимообогащении музыки и литературы.

Виды речевой и читательской деятельности

- Аудирование (слушание).
- Восприятие на слух произведений фольклора и классической литературы. Формирование эмоциональной отзывчивости на содержание произведения или книги, умения высказывать своё отношение к произведению, уважительно относиться к мнению учителя и одноклассников.
- Восприятие художественных произведений как особого вида искусства и умение соотносить их с произведениями живописи и музыки, развитие потребности слушать художественное слово.
- Формирование уважения к общечеловеческим ценностям.
- Понятия: Родина, справедливость, отзывчивость, добро, зло, честность, дружба, ответственность.
- Слушание произведений на основе целенаправленного восприятия элементов формы и содержания литературного текста.
- Воспитание готовности к общению с собеседником, умения признавать чужую точку зрения и аргументировать свою.
- Умение слушать вопросы учителя по содержанию произведения, давать полные ответы, дополнять ответы одноклассников, формулировать вопросы по содержанию прослушанного произведения, рассуждать о героях произведения.

Чтение

- Чтение в соответствии с индивидуальными возможностями.
- Практическое овладение основными орфоэпическими нормами литературного языка. Уметь видеть в тексте произведения слова с трудными звукосочетаниями, с подвижным и неподвижным ударением, произносить их правильно, уметь проверять их звучание по словарю.
- Осознание задачи **чтения вслух:** воспроизведение произведения в темпе, соответствующем содержанию и эмоциональной насыщенности произведения; передача позиции автора и своего отношения к описанным событиям, героям и их поступкам. Чтение незнакомого произведения в темпе, необходимом для понимания читаемого текста.
- Выразительное чтение подготовленного текста: определение задачи чтения, темпа, интонационного рисунка; определение выразительных средств, тренировочное чтение, самооценка чтения.
- Овладение алгоритмом учебных действий для выработки универсального умения читать выразительно.

Чтение молча (про себя) при ознакомительном, изучающем, поисковом и просмотровом видах чтения.

- Чтение молча разножанровых произведений фольклора народов России и мира, произведений отечественных и зарубежных писателей-классиков.
- Ознакомительное (первичное) чтение молча произведений в учебнике и учебной хрестоматии, книг по изучаемому разделу.
- Использование умения читать молча для работы с текстами произведений; формирование умения пользоваться изучающим, поисковым и просмотровым видами чтения для решения учебных задач по любому предмету.
- Формирование умения читать молча как средства для поиска информации и обогащения читательского опыта.
- Осознанное чтение молча описаний картин природы в произведениях, повествований и рассуждений.
- Чтение молча книг по изучаемому разделу, детских газет и журналов.

Работа с разными видами текстов

- Определение цели чтения текстов художественных и научно-познавательных произведений, знакомство с содержанием произведения, изучающее чтение текстов, поисковое чтение (выбор нужной информации, фактов, суждений), чтение произведений и книг по собственному желанию и выбору.
- Восприятие текстов произведений (при слушании, чтении вслух и молча), понимание содержания произведения (ответы на вопросы, подтверждение ответов словами из текста).
- Определение особенностей каждого произведения (авторская принадлежность, заголовок, жанр, тема, стихотворная или прозаическая форма) и специфики текстов (художественного, научно-популярного, справочного).
- Определение темы самостоятельно прочитанного произведения (о Родине, о животных, о детях, о природе, о приключениях), уточнение темы исходя из содержания произведения (о родной природе, об истории России, о дружбе детей, о защите и служении Родине, о гуманном отношении к животным, о добрососедских отношениях, о дружбе людей разных стран, о милосердии и справедливости и т. д.).
- Сравнение произведений одного жанра разных авторов, произведений одного автора, стихотворных и прозаических произведений одного автора.
- Понимание нравственного содержания произведения.
- Формирование духовно-нравственных ценностей: ценность жизни и смысл жизни; уважение к старшим и забота о младших, больных; достоинство человека, равноправие, чувство долга; представление о вере, свобода вероисповедания, толерантность; любовь к Родине и своему народу; уважение и доверие к людям; уважение к закону, государству.

Умение соотносить поступки литературных героев с нравственно-этическими нормами; обогащение жизненного опыта примерами из художественных произведений и произведений фольклора.

- Использование изученных приёмов анализа текстов художественных произведений, деление текста на смысловые части, выделение ключевых эпизодов, установление причинно-следственных связей в развитии сюжета, составление планов (озаглавливание частей, составление вопросов к каждой части, знаково-символическое моделирование), определение идеи произведения.
- Алгоритм составления плана; самостоятельное составление алгоритма выполнения учебной задачи.
- Выделение структурных элементов текста (абзац, часть, глава, эпизод), использование знаний о структуре текста в работе с произведением; понимание соответствия заглавия содержанию произведения.
- Обсуждение произведения: умение отвечать на вопросы по содержанию произведения, подтверждать ответы словами из текста произведения.
- Формулирование вопросов, ответов, суждений о произведении и его героях.
- Овладение универсальным алгоритмом пересказа текста произведения кратко, подробно и выборочно (отдельных эпизодов).
- Работа с внутри текстовыми иллюстрациями: рассматривание иллюстрации, соотнесение её с текстом, выделение на рисунке деталей, дополняющих текст.
- Сравнение представления о героях писателя и художника; писателя, художника и читателя.
- Подбор и сравнение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению.
- Сравнение образов литературного произведения с произведениями изобразительного искусства и музыки.

Работа с текстом художественного произведения

- Наблюдение и выделение особенностей художественного произведения: образы героев, эмоциональное воздействие на читателя, средства выразительности (сравнения, эпитеты, метафоры), идейно-нравственное содержание произведения.
- Развитие восприятия художественного слова и особенностей авторского текста, адекватная эмоциональная реакция на содержание прослушанного или прочитанного произведения. Умение отличать контекстное значение слова от его прямого значения.
- Герои и их поступки: портреты героев, особенности поведения, детали костюма, отношения с другими персонажами произведения.
- Составление плана рассказа о герое — выбор необходимых эпизодов, опорных слов и подготовка рассказа; формирование универсального алгоритма подготовки рассказа о герое художественного произведения.
- Сравнение героев произведения, отношения к ним автора, выражение своего отношения к ним.

Понятия: герой произведения, главный герой, второстепенные персонажи, положительные и отрицательные герои, портрет и речь героя.

- Краткий и подробный пересказ с опорой на алгоритм учебных действий: самостоятельное чтение молча произведения, определение главной мысли, деление текста на смысловые части, озаглавливание частей и составление плана, подготовка пересказа подробно авторского текста или кратко по ключевым предложениям.
- Выборочный пересказ отдельных эпизодов или фрагментов, раскрывающих образ героя.
- Практическое знакомство с сюжетом и его частями (завязка, развитие действия, кульминация, заключение) и выборочный пересказ отдельных частей.

- Определение отношения автора к героям и их поступкам, формулирование своего мнения о произведении и героях.
- Классификация художественных произведений по жанру, теме, авторской принадлежности.
- Сравнение художественных произведений со сходными сюжетами (басни Эзопа, И.А. Крылова, Л.Н. Толстого; сказки, рассказы); вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с текстами научно-популярных произведений

- Практическое определение особенностей научно-популярных произведений: правдивое (фактологическое) описание предметов и явлений, событий.
- Умение работать с научно-популярным текстом: определение жанра, темы и авторской принадлежности; самостоятельное чтение молча, выделение точной информации, её усвоение и использование.
- Сравнение художественных и научно-популярных текстов разных жанров по теме и авторской принадлежности.
- Подробный пересказ научно-популярного текста.
- Краткий пересказ фактов, передача точной информации.
- Использование универсального умения работать с учебными и справочными текстами: чтение текста, выделение нужной информации. Чтение определений, выводов, справочных статей.

Библиографическая культура (работа с книгой)

- Знакомство с историей книгопечатания и первыми книгами на Руси; различение книг учебных, художественных, научно-популярных, справочных.
- Виды информации в книге: научная, справочная, художественная.
- Типы книг: книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, справочная литература (словари, справочники, энциклопедии).
- Знакомство с правилами пользования библиотекой, использование рекомендательных библиографических списков и каталогов.
- Самостоятельный выбор и чтение произведений и книг, детской периодики, использование дополнительной информации, полученной при самостоятельном чтении, на уроках и внеурочных занятиях.
- Дополнительное чтение произведений по изучаемому разделу в хрестоматии и книгах, самостоятельно отобранных в библиотеке.
- Проектная деятельность в группах и индивидуально: выбор темы, сбор информации, книг и материалов, обработка материалов и оформление книг-самоделок, рукописных книг, постеров, презентаций.
- Защита проектов: монолог-презентация, сообщение о книге, авторе или на заданную тему.

Говорение (культура речевого общения)

- Восприятие художественного произведения как образца литературной речи.
- Воспроизведение содержания произведения с передачей особенностей авторской речи.
- Нахождение в текстах произведений диалогов, полилогов и монологов героев, определение их особенностей.
- Особенности диалогического общения: полно и правильно формулировать ответы на заданные вопросы, задавать вопросы по обсуждаемому произведению; уважительно относиться к собеседнику.

- Чтение диалогической речи героев, выражающее понимание образов, отношение автора к героям; инсценирование диалогов.
- Конструирование монологов (3–5 предложений) о произведении или героях.
- Высказывание суждений об этичности того или иного поступка героя произведения.
- Сравнение диалогов и монологов героя произведения, выделение описаний и рассуждений в его речи.
- Моделирование диалогов и монологов с использованием рассуждения.

Понятия: диалог, монолог, вопрос, реплика, обращение, слова вежливости.

Письмо (культура письменной речи)

Восприятие художественных произведений как образцов письменной речи.

Знакомство с особенностями стихотворной и прозаической форм записи художественного текста.

Поиск в текстах произведений описаний, повествований и рассуждений, а также средств художественной выразительности: эпитетов, сравнений, антонимов, синонимов.

Понятия: произведение, художественное произведение, научно-популярное произведение, справочная статья, автор произведения, автор-рассказчик; Выполнение письменных упражнений: поиск в тексте нужного абзаца и списывание его; поиск в тексте произведения эпитетов, сравнений, обращений, имён героев и запись их в тетрадь.

Написание небольших по объёму творческих работ: письменный рассказ о герое, описание портрета героя, отзыв о произведении.

Круг чтения Произведения фольклора (сказки, легенды, былины, сказы, героические песни, пословицы, поговорки, дразнилки, скороговорки народов России и мира.

Особенности произведений фольклора, использование пословиц для определения главной мысли произведения, для характеристики поступков героев.

Басни русских баснописцев (И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, А.Е. Измайлова, И.И. Дмитриева), структура басни, форма текста.

Выделение «бродячих сюжетов». Сравнение басен со схожим сюжетом по форме, авторской принадлежности.

Работа с произведениями русской классической литературы (В.А. Жуковского, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, П.П. Ершова, В.М. Гаршина, Н.Г. Гарина-Михайловского, К.М. Станюковича, Н.А. Некрасова).

Произведения и книги зарубежных писателей-классиков (Марка Твена, Х.-К. Андерсена, Виктора Гюго).

Произведения отечественной и зарубежной литературы разных жанров о детях и для детей.

Сравнение произведений по темам, жанрам и авторской принадлежности; уточнение тем: о Родине (о служении Родине, о красоте родной природы и т. п.); о взаимоотношениях людей (о детях, о семье, о любви и честности и т. д.).

Произведения отечественной литературы XX в. (А.Н. Толстого, А.А. Блока, К.Д. Бальмонта, А.И. Куприна, И.А. Бунина, С.Я. Маршака, Н.А. Заболоцкого, Н.М. Рубцова, С.В. Михалкова, В.П. Катаева, А.П. Платонова).

Научно-популярные произведения: очерки и воспоминания С.В. Михалкова, К.И. Чуковского, К.Г. Паустовского, А.И. Куприна, В. Рыбакова, В.М. Пескова, Р. Сефа, М.А. Шолохова, И.С. Соколова-Микитова, Н.С. Шер.

Произведения и книги о путешествиях и приключениях (А.П. Платонова, Н.П. Вагнера, Дж. Свифта).

Работа с научно-популярными и справочными книгами по личному выбору для решения познавательных задач.

Работа с аппаратом книги и структурой произведения, обучение составлению аннотации и написанию отзывов с опорой на алгоритм учебных действий.

Развитие интереса к чтению детских периодических журналов («Костёр», «Чудеса и тайны планеты Земля», «Отчего и почему?», «Чудеса и приключения», «Юный эрудит»).

Использовать ИКТ для работы с электронными периодическими изданиями («Детская газета», «Антошка» и др.).

Чтение детских газет «Шапокляк», «Читайка», «Пионерская правда»

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение) Жанры фольклора: пословицы, песни, загадки, сказки, былины, легенды. Различение сказок о животных, бытовых и волшебных.Особенности построения народных сказок: зачины, повторы, присказки.Литературные (авторские) сказки. Фольклорные корни сказок (на примере сказок А.С. Пушкина, В.А. Жуковского, П.П. Ершова).

Литературные сказки отечественных и зарубежных писателей.

Жанры литературных произведений: рассказ, сказка, стихотворение, басня.

Практическое выделение в художественных произведениях описаний, рассуждений, повествований, диалогов и монологов героев.

Прозаические и стихотворные произведения, их особенности. Особенности стихотворных произведений: стихотворная строка (стих), рифма, строфа.

Практическое знакомство с **литературоведческими понятиями:** сюжет, тема и жанр произведения; образ героя, герои положительные и отрицательные; точка зрения автора, точка зрения читателя; портрет героя, пейзаж, интерьер.

Средства выразительности художественной речи: синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты, метафоры, олицетворения, аллегории, гиперболы. Выделение под руководством учителя в произведениях средства выразительности, объяснять их значение для создания художественных образов, выражения чувств и описания картин.

Творческая деятельность (на основе литературных произведений) Воспроизводить авторский текст, пересказывая кратко или подробно, сохраняя особенности жанра произведения и авторской речи.

Рассказывание произведений с зачитыванием отдельных отрывков или эпизодов.

Выразительное чтение произведения с рассказыванием содержания отдельных частей или чтением наизусть наиболее ярких отрывков или кульминационного момента.

Подготовка рассказа о героях произведений и их поступках с обоснованием своей точки зрения.

Творческие пересказы текста произведения от лица героя или автора, от своего имени (читателя).

Инсценирование, чтение по ролям, моделирование «живых картин» к отдельным эпизодам произведения.

Работать с изменённым планом текста и восстанавливать его в соответствии с содержанием произведения.

Словесное рисование картин к художественным произведениям или отдельным эпизодам.

Создание иллюстраций к отдельным эпизодам произведений, оформление самодельных книг, газет индивидуально или в группах, в том числе с использованием ИКТ.

Выполнение творческих проектных работ по темам «История печатной книги», «Мир русских пословиц», «Русская народная песня», «Книги бывают разные», «Жить — Родине служить».

Инсценирование изученных произведений к праздникам, конкурсам. Определение фрагмента для инсценирования; выбор и репетиция ролей. Выбор невербальных выразительных средств (мимика, жесты, интонация).

Создание небольших произведений по аналогии (загадки, песни, очерки, рассказы, стихотворения).

Написание сочинений под руководством учителя, отзывов о произведениях и книгах.

Чтение: работа с информацией Информация о героях произведений, представленная в явном виде (в тексте).

Составление краткой аннотации на произведение (автор, заглавие, жанр, тема, главная мысль) или книгу (название, тема, тип книги, советы).

Сбор информации о книгах, героях произведений, писателях и оформление информации в виде таблиц и схем с использованием ИКТ.

Использование информации из готовых таблиц для создания текстов-описаний или рассуждений о героях, предметах, явлениях из изучаемых произведений.

Дополнение таблиц, схем информацией о героях, предметах, явлениях или животных из научно-популярных или справочных книг, составление списка авторов по заданному критерию (в том числе с использованием ИКТ).

2. Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение»

1класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
Добукварный период (12 ч.)		
1	Введение понятия «предложение»	1
2	Составление рассказа по сюжетной картинке. Отработка понятия «предложение»	1
3	Развитие восприятия художественного произведения С. Дрожжин «Привет»	1
4	Введение понятия «слово». Рассказ по сюжетной картинке	1
5	Интонационное выделение первого звука в словах	1
6	Интонационное выделение первого звука в словах	1
7	Развитие восприятия художественного произведения Е.Серова «Мой дом»	1
8	Звуковой анализ слова «мак»	1
9	Звуковой анализ слов «сыр», «нос». Рассказ по сюжетным картинкам.	1
10	Звуковой анализ слов «лук», «лес».Сравнение этих слов по звуковой структуре.	1
11	Введение понятия «гласный звук». Обозначение гласных звуков на схеме фишками красного цвета	1
12	Введение понятий «согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук»	1
Букварный период (51 ч.)		
13	Знакомство с буквой «А, а»	1
14	Развитие восприятия художественного произведения А. Павлычко «Где всего прекрасней на земле?»	1
15	Знакомство с буквой «Я,я»	1
16	Буква «я» в начале слова (обозначение звуков [й’] и [а])	1
17	Знакомство с буквой «О, о»	1
18	Знакомство с буквой «Ё, ё»	1
19	Развитие восприятия художественного произведения.	1

	С. Романовский «Москва».	
20	Буква «ё» в начале слова (обозначение звуков [й’] и [о])	1
21	Знакомство с буквой «У, у»	1
22	Знакомство с буквой «Ю, ю»	1
23	Буква «ю» в начале слова (обозначение звуков [й’] и [у])	1
24	Знакомство с буквой «Э,э»	1
25	Знакомство с буквой «Е, е».	1
26	Буква «е» в начале слова (обозначение звуков [й’] и [э])	1
27	Развитие восприятия художественного произведения Русская народная песня «Берёзонька»	1
28	Знакомство с буквой «ы»	1
29	Знакомство с буквой «И, и»	1
30	Развитие восприятия художественного произведения И. Соколов – Микитов «Русский лес».	1
31	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после твёрдых и мягких согласных звуков.	1
32	Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающей гласный звук	1
33	Знакомство с буквой «М, м»	1
34	Знакомство с буквой «Н,н»	1
35	Развитие восприятия художественного произведения В. Белов «Родничок»	1
36	Знакомство с буквой «Р, р»	1
37	Знакомство с буквой «Л, л»	1
38	Знакомство с буквой «Й,й». Введение понятия слог.	1
39	Развитие восприятия Развитие восприятия художественного произведения .Муса Гали «Земные краски»	1
40	Знакомство с буквой «Г,г»	1
41	Знакомство с буквой «К,к» Сопоставление звуков [г] и [к] по звонкости-глухости.	1
42	Развитие восприятия художественного произведения М. Михалков «Лесные хоромы»	1
43	Знакомство с буквой «З,з»	1
44	Знакомство с буквой «С,с» Сопоставление звуков [з] и [с] по звонкости-глухости.	1
45	Знакомство с буквой «Д,д»	1
46	Знакомство с буквой «Т,т» Сопоставление звуков [д] и [т] по звонкости-глухости.	1
47	Развитие восприятия художественного произведения А. Барто «В школу»	1
48	Знакомство с буквой «Б,б»	1
49	Знакомство с буквой «П,п»	1
50	Знакомство с буквой «В,в»	1
51	Развитие восприятия художественного произведения В. Железников «История с азбукой»	1

52	Знакомство с буквой «Ф,ф»	1
53	Знакомство с буквой «Ж,ж»	1
54	Знакомство с буквой «Ш,ш» Сопоставление звуков [ж] и [ш] по звонкости-глухости.	1
55	Знакомство с буквой «Ч,ч»	1
56	Развитие восприятия художественного произведения Л. Пантелеев «Буква «ты»	1
57	Знакомство с буквой «Щ,щ»	1
58	Знакомство с буквой «Х,х»	1
59	Знакомство с буквой «Ц,ц»	1
60-61	Знакомство с буквой «ь». Особенности буквы «ь». Знакомство с разделительной функцией «ь».	2
62	Развитие восприятия художественного произведения. Я. Аким «Мой верный чиж»	1
63	Знакомство с особенностями «ъ»	1
64	Развитие восприятия художественного произведения. В. Сутеев «Дядя Миша»	1
65	Алфавит."Ты эти буквы заучи..."С.Я.Маршак«Спрятался». В.Голявкин	1
66	Развитие восприятия художественного произведения . Русская народная сказка «Привередница», В. Бианки «Лесной Колобок – Колючий бок».	1
67	«Три котенка». В. Сутеев«Беспокойные соседки». А.Шибаев	1
68	«Про нос и язык». Е. Пермяк, «Меня нет дома». Г. Остер	1
69	Развитие восприятия художественного произведения. Ш. Перро «Красная шапочка»	1
70	«На зарядку – становись» А.Шибаев, «Познакомились». А.Шибаев	1
71	Развитие восприятия художественного произведения « Потешки. Пословицы и поговорки. Скороговорки. Загадки.»	1
72	«Как Никита играл в доктора». Е.Чарушин, «Всегда вместе». А. Шибаев	1
73	«Маленький тигр» Г. Цыферов, «Кто?» С.Чёрный	1
74	«Середина сосиски.» Г. Остер, «Жадина». Я. Аким	1
75	Развитие восприятия художественного произведения. А.Блок «Зайчик», Г. Скребицкий «Мать».	1
76	«Если был бы я девчонкой» Э.Успенский, «Рукавичка» украинская народная сказка	1
77	«Спускаться легче». Г. Остер, «Под грибом» В. Сутеев	1
78	«Что за шутки»? А.Шибаев, «Хорошо спрятанная котлета» Г.Остер	1
79	Развитие восприятия художественного произведения. М. Пришвин «Лисичкин хлеб»	1
80	«Как меня называли». Б. Житков, «Большая новость». А.Кушнер	1

81	Развитие восприятия художественного произведения. Е.Пермяк «Пичугин мост», С. Баруздин « Весёлые рассказы».	1
82-83	«Как поросенок говоритьнаучился» Л. Пантелеев, «Яшка» Е.Чарушин, «Что я узнал» А.Кушнер	2
84	Развитие восприятия художественного произведения. Е. Благинина «Тюлюлюй».	1
85	«Медвежата». Ю.Дмитриев. «Медвежата». Г.Снегирёв	1
86	Чтение стихотворения М. Карема «Растеряшка», В. Драгунский «Заколдованная буква».	1
87	«Ступеньки». Н.Носов	1
88	Развитие восприятия художественного произведения. С. Маршак «Тихая сказка», В. Сутеев «Ёлка».	1
89	«Горячий привет». О.Дриз, «Привет Мартышке» (отрывок) Г.Остер	1
90	«Зайчата». Е.Чарушин, «Сорока и заяц». Н.Сладков, «Лиса и заяц». Н.Сладков	1
91-92	«Затейники». Н.Носов, «Людоед и принцесса, или Всё наоборот». Г.Сапгир	2
93	Развитие восприятия художественного произведения. К. Чуковский «Муха-цокотуха», Братья Гримм «Заяц и ёж».	1
94	«Про мышку, которая елакошек». Дж.Родари	1
95	«Ёж» (отрывок). А.Толстой«Волк ужасно разъярён»…В.Лунин «Зелёный заяц». Г.Цыферов	1
96	Развитие восприятия художественного произведения. А. Блок «Снег да снег», С. Есенин «Поёт зима – аукает…», Г. Скребицкий «Пушок»	1
97	«Он живой и светится».В.Драгунский	1
98	«Лиса и журавль» русская народная сказка. «Лиса и мышь» Н.Сладков	1
99	Развитие восприятия художественного произведения. Н. Носов «Фантазёры».	1
100-101	«Лошарик» Г. Сапгир, «Картинки в лужах» В.Берестов	2
102	Развитие восприятия художественного произведения. Е. Ильина «Шум и Шумок», Н. Саконская «Мы с мамой».	1
103-104	Читаем сказки, загадки, скороговорки. Литературные (авторские) сказки. А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане…»(отрывок), русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть»	2
105	В. Сутеев «Кораблик», Скороговорка, В.В.Бианки «Лис и Мышонок». Проверь себя.	1
106	Учимся уму – разуму. К.Д.Ушинский «Играющие собаки». Дополнительное чтение: .Л.Н.Толстой «Косточка».	1
107	Развитие восприятия художественного произведения. Русская народная сказка «Лисичка – сестричка и волк», В.	1

	Сутеев «Палочка – выручалочка».	
108	Произведения о детях. В.А.Осеева «Кто наказал его?». Пословица. И.Северянин «Её питомцы». Дополнительное чтение: Е. Пермяк «Торопливый ножик»	1
109	В. Осеева «Потерянный день». Пословицы, В. Осеева «Три товарища». Дополнительное чтение: В. Осеева «Печенье»	1
110	Развитие восприятия художественного произведения Х.К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»	1
111	А. Барто «Я – лишний», Пословица, Я. Аким «Мама». Дополнительное чтение Э. Успенский «Всё в порядке». Проверь себя.	1
112	Развитие восприятия художественного произведения. Е. Трутнева «Когда это бывает?», Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» (отрывок), А. Барто «Весенняя гроза».	1
113	Произведения о родной природе (рассказы, стихотворения).Л.Н.Толстой «Солнце и ветер», В.В.Бианки «Синичкин календарь», Э.Мошковская «Лед тронулся». Дополнительное чтение: С. Маршак «Апрель»	1
114	Произведения о родной природе. И.С.Соколов-Микитов «Русский лес» (отрывок). Загадки, песенка-закличка «Березонька». Дополнительное чтение: М. Пришвин «Лесная капель».	1
115	Стихотворения о животных. И.Мазнин «Давайте дружить», Ю.Коваль «Бабочка». Загадка.	1
116	Развитие восприятия художественного произведения В. Чаплина «Мушка», Е. Ильина «Чик чик ножницами».	1
117	Произведения о животных. С.В.Михалков «Аисты и лягушки». Загадка, Скороговорка. Дополнительное чтение Е.И.Чарушин «Томкины сны»	1
118	Произведения оживотных. М.М.Пришвин «Ежик», Ю. Могутин «Убежал», Б.Заходер. «Ёжик». Дополнительное чтение: М. Пришвин «Норка и Жулька»	1
119	Русская народная песня «Котик», Загадка, Э. Шим «Глухарь» Дополнительное чтение. Скребицкий «Самые быстрые крылья. Проверь себя.	1
120	Развитие восприятия художественного произведения В. Драгунский «Что любит Мишка».	1
	Учимся уму - разуму	
121	М. Пляцковский «Добрая лошадь», В. Осеева «Кто хозяин?» Дополнительное чтение: В. Осеева «На катке», В. Голявкин «Про то, для кого Вовка учится»	1
122	Е. Пермяк «Самое страшное», Пословица, И. Бутман «Клоун». Дополнительное чтение. С. Востоков «Кто кого»	1
123	Развитие восприятия художественного произведения В. Сутеев «Мешок яблок». Русская народная сказка	1

	«Терёшечка»	
124	Рассказы о детях. В. Берестов «Серёжа и гвозди». Дополнительное чтение Е.А.Пермяк «Бумажный змей». Проверь себя.	1
	Читаем сказки, пословицы, считалки.	
125	Литературные(авторские) сказки для детей. М.Пляцковский «Урок дружбы», А.Усачёв «Грамотная мышка». Пословица. Дополнительное чтение В.Орлов «Как малышу нашли маму».	1
126	М. Яснов «В лесной библиотеке», В.Сутеев «Цыпленок и Утенок». .Дополнительное чтение: С. Прокофьева «Сказка о том, что надо дарить», Д. Биссет «Дракон Комодо»	1
127	Развитие восприятия художественного произведения Дж. Харрис «Сказка про лошадь Братца Кролика». Проверь себя.	1
	О наших друзьях - животных	
128	Рассказы о животных. А. Барто «Жук», Н.Н.Сладков «На одном бревне». Пословицы. Дополнительное чтение В. Орлов «Большие уши»	1
129	Рассказы о животных. Е.И.Чарушин «Томка и корова». Загадка. В. Берестов «Выводок» Проверь себя.	1
	Читаем о Родине и родной природе.	
130	И.Соколов-Микитов «Радуга», Е.Трутнева «Эхо». Загадки. Дополнительное чтение: И.Шевчук «Ленивое эхо».	1
131	Диагностическое обследование.	1
132	Рассказы о природе. И.Соколов-Микитов «Май». Пословица. Загадка. А.Плещеев «Травка зеленеет». Дополнительное чтение: Я. Тайц « По ягоды», «Всё здесь»	1

2 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Стихотворения о Родине. Ф.Савинов. «Родина»	1
2	Стихотворения о Родине. И. Никитин «Русь» (в сокращении).	1
3	Рассказы о Родине. С. Романовский. «Русь»	1
4	Литературное слушание. Произведения о родине. С. Романовский. «Слово о Русской земле»	1
5	Стихи русских поэтов С. Прокофьев «Родина» Дополнительное чтение (по хрестоматии) Н. Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну..	1

6	Произведения фольклора «Я с горы на гору шла…» Дополнительное чтение (по хрестоматии) «Я посею, я посею»	1
7	Загадки народные.	1
8	Литературное слушание. «Как Илья из Мурома богатырем стал».	1
9	Былина. «Три поездки Ильи Муромца» (в пересказе А. Нечаева). «Три поездки Ильи Муромца» (отрывок)	1
10	Малые жанры фольклора. Шутка, считалка, потешка, пословицы. Дополнительное чтение (по хрестоматии). Песенки, заклички, небылицы, пословицы, поговорки, загадки.	1
11	Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка» и «Проверь себя».	1
12	Стихотворения о детях. А.Барто «Катя». Дополнительное чтение (по хрестоматии) Б. Заходер «Перемена».	1
13	Произведения для детей. С. Баруздин. «Стихи о человеке и его словах» Дополнительное чтение (по хрестоматии.) А. Рубцов «Ступенька.	1
14	Рассказы о детях. С. Баруздин «Как Алешке учиться надоело».	1
15	Произведения о детях Литературное слушание. Е. Пермяк «Смородинка». Дополнительное чтение (по хрестоматии) С. Михалков «Прогулка»	1
16	Произведения о детях Н. Носов «Заплатка». Дополнительное чтение (по хрестоматии) Н. Носов «На горке», П. Воронько «Мальчик Помогай»	1
17	Разножанровые произведения для детей. Г. Сапгир «Рабочие руки». Дополнительное чтение (по хрестоматии). Нанайская народная сказка «Айога».	1
18	Басни. И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак». Л. Толстой «Страшный зверь».	1
19	Литературное слушание. Рассказы о детях. М. Зощенко. «Самое главное». Дополнительное чтение (по хрестоматии) Я. Аким «Жадина».	1
20	Сказки о детях.В. Сутеев «Кто лучше?». Дополнительное чтение (по хрестоматии) В. Осеева «Волшебная иголочка».	1
21	Произведения о детях и для детей. А. Митта «Шар в окошке». Е.Пермяк «Две пословицы». Дополнительное чтение по хрестоматии: В. Берестов «Прощание с другом».	1
22	Сказки для детей Л. Пантелеев «Две лягушки». Дополнительное чтение (по хрестоматии): В. Катаев «Цветик-семицветик».	1
23	Произведения и книги о детях. В.Беспальков «Совушка». Рубрика «Книжная полка»	1
24	Произведения В. Сутеева для детей. В. Сутеев «Снежный зайчик».	1

25	Русская народная сказка.«У страха глаза велики». Дополнительное чтение (по хрестоматии) «Царевна-лягушка».	1
26	Русская народная сказка. «У страха глаза велики». .Дополнительное чтение (по хрестоматии): «Царевна-лягушка»	1
27	Сказки зарубежных писателей. Братья Гримм «Маленькие человечки». Дополнительное чтение (по хрестоматии): Братья Гримм «Три брата».	1
28	Х. К.Андерсен «Пятеро из одного стручка». Дополнительное чтение Х. К Андерсен «Принцесса на горошине».	1
29	Литературные (авторские сказки) Братья Гримм. «Семеро храбрецов». Дополнительное чтение (по хрестоматии): Б. Заходер «Серая звёздочка».	1
30	Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка»	1
31	А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…», Г. Скребицкий. «Осень» (отрывок).Дополнительное чтение (по хрестоматии): М. Пришвин «Осеннее утро».	1
32	Произведения об осени. Э. Шим «Белка и Ворон», Е.Трутнева. «Осень».	1
33	Произведения об осени. Н. Сладков. «Эхо». Дополнительное чтение (по хрестоматии): А. Твардовский «Начало осени».	1
34	Разножанровые произведения о природе. Н. Рубцов. «У сгнившей лесной избушки…». Загадки. М. Пришвин. «Недосмотренные грибы».	1
35	Литературное слушание. Произведения о природе. Э.Шим «Храбрый опёнок». К. Бальмонт «Осень». Дополнительное чтение (по хрестоматии): А. Майков «Осень».	1
36	Обобщение по разделу. Рубрика «Книжная полка»	1
37	Произведения о зиме З. Александрова. «Зима». Дополнительное чтение (слушание): К. Ушинский «Проказы старухи зимы».	1
38	Научно-познавательные и художественные произведения о природе. С. Иванов «Каким бывает снег» Дополнительное чтение (по хрестоматии): С. Есенин «Пороша».	1
39	Рассказы о природе. И. Соколов-Микитов. «Зима в лесу».	1
40	Литературное слушание. Сказки о природе. Э. Шим. «Всем вам крышка» К. Ушинский «Мороз не страшен»	1
41	Народные сказки. Русская сказка «Дети Деда Мороза» Дополнительное чтение (по хрестоматии). Немецкая народная сказка «Бабушка Метелица».	1
42	Рассказы и сказки о природе. М. Пришвин «Деревья в лесу» Дополнительное чтение (по хрестоматии) Е.	1

	Пермяк «Четыре брата».	
43	Стихотворения о зиме. И. Суриков. «Детство» (отрывок). Коллективная творческая работа "Зимние забавы".	1
44-45	Литературное слушание. Литературные сказки. В. Даль. «Девочка Снегурочка».	2
46	Народные сказки. Русская народная сказка «Снегурочка». Дополнительное чтение (по хрестоматии) Японская народная сказка «Журавлиные перья».	1
47	Произведения о детях Н. Некрасов «Саша» (отрывок из поэмы). Дополнительное чтение (слушание). В. Одоевский «В гостях у Дедушки Мороза».	1
48	Рассказы о животных. Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует».	1
49	Рассказы и стихотворения о природе. И. Соколов-Микитов. «Узоры на снегу», И. Беляков. «О чем ты думаешь, снегирь?»	1
50	Литературное слушание. Произведения для детей. В. Одоевский «Мороз Иванович».	1
51	Урок коллективного творчества «Царство Мороза Ивановича».	1
52	Комплексная контрольная работа	1
53	Произведения о новогоднем празднике. С. Михалков «В снегу стояла ёлочка».	1
54	Литературное слушание. Сказки Х.К. Андерсена «Ель» (в сокращении).	1
55	Произведения о детях и для детей. А. Гайдар. «Ёлка в тайге» (отрывок).	1
56	Стихотворения о Новом годе. С. Маршак. «Декабрь». Книги С.Я. Маршака.	1
57	Произведения о Новом годе. С. Городецкий «Новогодние приметы» Коллективная творческая работа «Приметы Нового года».	1
58	Обобщение по теме Рубрика «Проверь себя».	1
59	Стихи о природе. Урок – конкурс. Рубрика «Книжная полка».	1
60	Библиотечный урок. Книги о Новом годе для детей. Дополнительное чтение (по хрестоматии): Х.К. Андерсен «Штопальная игла».	1
61	Урок – утренник «Здравствуй, праздник новогодний!»	1
62	Произведения о животных. Русская народная песня «Буренушка». В. Жуковский. «Птичка». Дополнительное чтение (по хрестоматии) К. Коровин «Баран, заяц, ёж».	1
63	Разножанровые произведения о животных. К. Ушинский. «Кот Васька». Произведения фольклора (считалка, загадки).Е. Благинина. «Голоса леса». М. Пришвин «Как поссорились кошка с собакой».	1
64	Рассказы и стихотворения о животных. М. Пришвин. «Старый гриб» Дополнительное чтение (по хрестоматии) Н. Рубцов «Про зайца».	1

65	Рассказы о животных. К. Ушинский. «Лиса Патрикеевна». П. Комаров «Оленёнок». Дополнительное чтение (слушание). Е. Чарушин «Перепёлка».	1
66	Произведения о животных. В. Бианки. «Ёж-спаситель». Скороговорки. Дополнительное чтение (по хрестоматии) М. Пришвин «Журка».	1
67	Присказки и сказки. М. Дудин. «Тары – бары…». Дополнительное чтение (по хрестоматии). В. Бианки «Хвосты».	1
68	Литературное слушание. Произведения о животных. К. Ушинский «Плутишка кот». Дополнительное чтение (по хрестоматии): К. Паустовский «Барсучий нос».	1
69	Народные сказки. Русская сказка. «Журавль и цапля». Африканская народная сказка «О том, как лиса обманула гиену".	1
70	Сказки народов России. Русская народная сказка «Зимовье зверей» (в обработке Л. Толстого). Ненецкая народная сказка «Белый медведь и бурый медведь».	1
71	Авторские сказки. Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича». Дополнительное чтение (по хрестоматии) Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка».	1
72.	Народные сказки. Русская сказка «Белые перышки».	1
73	Библиотечный урок. Сказки о животных. Рубрика «Книжная полная». Рубрика «Проверь себя».	1
74	Литературное слушание. Сказки народов мира. Украинская сказка «Колосок». Дополнительное чтение (по хрестоматии). Французская сказка «Волк, улитка и осы».	1
75.	Литературное слушание. Сказки народов мира. Украинская сказка «Колосок». Дополнительное чтение (по хрестоматии). Французская сказка «Волк, улитка и осы»	1
76-77	Английская сказка «Как Джек за счастьем ходил».	2
78-79	Сказки народов мира. Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» Дополнительное чтение. Сказки американских индейцев «Как кролик взял кайота на испуг».	2
80-81	Литературное слушание. Литературные сказки зарубежных писателей. Братья Гримм. «Бременские музыканты».	2
82-83	Сказки народов мира. Английская народная сказка «Сказка про трех поросят».	2
84	Зарубежные сказки. Повторение.	1
85	Библиотечный урок. Дорогами сказок. Рубрика «Книжная полка».	1
86	Проверка уровня обученности. Обобщение. Рубрика «Проверь себя».	1

87	Произведения о семье Л. Толстой «Лучше всех».	1
88	Фольклорные произведения о семье. Пословицы. Народная песня. Колыбельная.	1
89	Авторские колыбельные песни. М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный…»	1
90	Рассказы о детях. Е. Пермяк «Случай с кошельком». С. Аксаков «Моя сестра».	1
91	Произведения о детях. В. Осеева. «Сыновья». Пословицы.	1
92	Авторская колыбельная песня. А. Майков. «Колыбельная песня. Пословицы.	1
93	Произведения о семье Л. Толстой «Отец и сыновья». Дополнительное чтение по хрестоматии: И. Панькин «Легенда о матерях».	1
94	Разножанровые произведения о семье А. Плещеев. «Дедушка», .Л.Воронкова «Катин подарок».	1
95	Стихотворения о семье. Ю. Коринец. «Март», А. Плещеев. «Песня матери».	1
96	Сказки народов России о семье. Татарская сказка «Три сестры». Дополнительное чтение (по хрестоматии): русская народная сказка «Белая уточка».	1
97	Литературное слушание. Произведения о семье. С. Михалков «А что у вас?»	1
98	Стихотворения о семье. В. Солоухин. «Деревья»..Дополнительное чтение (по хрестоматии) Б. Заходер «Сморчки».	1
99	Произведения ко Дню Победы. С. Михалков «Быль для детей».	1
100	Произведения ко Дню Победы. С. Баруздин «Салют». Литературное слушание (по хрестоматии). К.Курашкевич «Бессмертие».	1
101	Обобщение по теме. Повторение. Рубрика «Проверь себя».	1
102	Народная песня «Весна, весна красная». А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие».	1
103	Произведения о весенней природе. А. Пушкин «Гонимы вешними лучами…» А. Чехов «Весной», Г. Скребицкий «Весна – художник».	1
104	Литературное слушание. Произведения о природе. Н. Сладков. «Снег и Ветер». Дополнительное чтение (по хрестоматии): Н. Сладков «Проталина».	1
105	Разножанровые произведения о весне. С. Маршак. «Весенняя песенка» Э. Шим «Весенняя песенка».	1
106	Стихотворения о природе. Е. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист!,,,» Дополнительное чтение (по хрестоматии): В. Маяковский «Тучкины штучки».	1
107	Произведения разных жанров о природе. Ф. Тютчев. «Зима недаром злится…». Дополнительное чтение (по хрестоматии): М. Пришвин «Лесная капель».	1
108	Литературное слушание. А. Куприн. «Скворцы». Н. Сладков. «Скворец-молодец».	1

109	Произведения о природе. Н. Сладков. «Апрельские шутки». Дополнительное чтение (по хрестоматии): Н. Сладкова «Весенний разговор».	1
110	Разножанровые произведения о природе. А. Барто. «Апрель». Дополнительное чтение (по хрестоматии): Н. Сладков «Ивовый пир».	1
111	Рассказы о природе. Г. Скребицкий. «Жаворонок». Дополнительное чтение (по хрестоматии) П. Воронько «Журавли».	1
112	Литературное слушание. Фольклор: песенка-закличка, веснянки, загадки.	1
113	Произведения фольклора. Закличка. Загадка.	1
114	Разножанровые произведения о природе. В. Жуковский «Жаворонок» .Дополнительное чтение: В. Бианки «Что увидел жаворонок, когда вернулся на Родину».	1
115	Разножанровые произведения о природе. О.Высотская «Одуванчик», М.Пришвин. «Золотой луг».	1
116	Литературное слушание. Произведения о родной природе. П. Дудочкин. «Почему хорошо на свете». Э. Шим «Муравейник».	1
117	Рассказы и стихотворения о природе. Н. Сладков «Весенний гам». А.Барто. «Воробей»	1
118	Произведения для детей. М. Пришвин. «Ребята и утята».	1
119	Литературное слушание. Сказки о животных. Б. Заходер «Птичья школа». Дополнительное чтение (по хрестоматии) М. Горький «Воробьишко».	1
120	Произведения о природе. К. Ушинский «Утренние лучи».	1
121	Стихотворения о природе. А. Барто. «Весна, весна на улице…». Дополнительное чтение (по хрестоматии) Р. Сеф «Чудо».	1
122	Комплексная контрольная работа	1
123	Библиотечный урок. Книги о родной природе.	1
124	Обобщение по теме. Рубрика «Проверь себя»	1
125	Литературное слушание. Волшебные сказки. Русская народная сказка «Чудо-чудное, Диво-Дивное». Книги с волшебными сказками.	1
126	Волшебные сказки. Русская народная сказка «Хаврошечка».	1
127	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
128	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Индийская народная сказка «Золотая рыба».	1
129	Литературное слушание. Волшебные сказки. Шарль Перро. «Кот в сапогах».	1
130	Литературное слушание. Волшебные сказки. Шарль Перро. «Кот в сапогах». А. С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»	1
131-133	Литературное слушание. Мир сказок и чудес. Л. Кэрол «Алиса в стране чудес».	3

134-135	Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка» Рубрика «Проверь себя»	2
136	Урок-игра «По страницам литературных книг»	1

3класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Произведения фольклора. Загадки. Какие бывают загадки. В.Даль "Старик-годовик" (загадка-сказка). Дополнительное чтение из хрестоматии: загадки.	1
2	Произведения фольклора. Пословицы. Какие бывают пословицы. Дополнительное чтение из хрестоматии: Пословицы.	1
3-4	Русские народные сказки. «Самое дорогое», «Про Ленивую и Радивую».	2
5	Слушание и работа с детскими книгами. Сказки о животных. Дополнительное чтение Русские народные сказки. «Лиса и Котофей Иваныч», «Дрозд Еремеевич»	1
6	Сказки с загадками. Р.н.с. «Дочь- семилетка». Дополнительное чтение Башкирская народная сказка «Умная внучка» (в пересказе А.Платонова)	1
7	Волшебные сказки. Р.н.с. «Царевич Нехитер-Немудёр». О присказках.	1
8	Слушание и работа с детскими книгами. Тема «Сказки народов России» Дополнительное чтение Р.н.с. «Елена Премудрая»	1
9	Малые жанры фольклора. Скороговорки, потешки. Какие бывают скороговорки	1
9	Обобщение по разделу. Рубрика «Проверьте себя» (Выполнение заданий в учебнике и тетради)	1
10-13	Былины. «Добрыня и Змея», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Алеша Попович и Тугарин Змеёвич», «Вольга и Микула»	4
14-17	Слушание и работа с детскими книгами. Тема «Былины» Дополнительное чтение «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Первый бой Ильи Муромца», «Алёша Попович». Рубрика «Книжная полка «Былины»	4

18	Тема Обобщение по разделу «Проверьте себя». Выполнение заданий в учебнике и тетради (работа в группах).	1
19-22	Тема «Басни Эзопа и И.А.Крылова» Эзоп «Лисица и виноград» И.А.Крылов «Лиса и виноград», «Ворона и Лисица». Дополнительное чтение Эзоп «Ворон и Лисица»	4
23-24	Тема «Басни И.А.Крылова» Дополнительное чтение: И.А.Крылов "Волк и Ягненок", «Крестьянин и работник»	2
25-26	Слушание и работа с детскими книгами. Тема «Басни» Дополнительное чтение Эзоп «Голубь, который хотел пить», «Бесхвостая Лиса», А.Е.Измайлов «Филин и Чиж»	2
27	Обобщение по разделу. Тема «Басни» Рубрика «Проверьте себя». Выполнение заданий в учебнике и тетради.	1
28-29	Тема «Произведения А.С.Пушкина» «У лукоморья дуб зеленый...»,Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». Дополнительное чтение: А.С.Пушкин «Бой Руслана с головой» (отрывок из поэмы)	2
30-31	Тема «Сказки А.С.Пушкина» А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...» (в сокращении)	2
32-34	Слушание и работа с детской книгой Тема «Сказки А.С.Пушкина» К.Г. Паустовский «Сказки А.С.Пушкина». Дополнительное чтение: «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Э.Бабаев «Там лес и дол видений полны...»	3
35	Тема «Стихи о природе» А.С.Пушкин. «Вот север, тучи нагоняя,...», «Зимний вечер»	1
36	Тема «Стихи о няне» А.С.Пушкин. «Няне»	1
37	Обобщение по разделу «Произведения А.С.Пушкина» .Рубрика «Проверьте себя». Выполнение заданий в учебнике и тетради	1
38	Тема «Стихи об осенней природе» А. Н. Майков «Осень»	1
39	Тема «Стихи А.А.Фета» А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка…», «Кот поет, глаза прищуря...»	1
40	Слушание и работа с детскими книгами Тема « Стихи русских поэтов» Рубрика «Книжная полка» Дополнительное чтение И.А.Бунин «Листопад»	1
41	Тема «Контрольный урок» Рубрика «Проверьте себя» Комплексная разноуровневая контрольная работа (один из вариантов)	1
42-43	Тема «Жанры произведений Л.Н.Толстого» Л.Н.Толстой. Сказка «Два брата», басня «Белка и волк» Дополнительное чтение:Л.Н.Толстой «Ореховая ветка»	2
44	Слушание и работа с детскими книгами. Тема «Сказки Л.Н.Толстого» Дополнительное чтение: Л.Н.Толстой. «Работник Емельян и пустой барабан»	1
45-46	Тема «Научно-популярные и художественные рассказы». Л.Н.Толстой. «Лебеди», «Зайцы», Дополнительное чтение «Лев и собачка»	2
47	Тема «Художественные рассказы Л.Н.Толстого» Л.Н.Толстой. « Прыжок»	1

48	Тема «Былины Л.Н.Толстого». Л.Н.Толстой. «Как боролся русский богатырь»	1
49	Слушание и работа с детской книгой. Тема «Книги Л.Н.Толстого». Рубрика «Книжная полка». Дополнительное чтение А. Сергеенко «Как Л.Н.Толстой рассказывал сказку об огурцах».	1
50	Тема «Обобщение по разделу» Рубрика «Проверьте себя". Выполнение заданий в учебнике и тетради	1
51	Тема «Стихотворения о детях». Н.А.Некрасов. «Крестьянские дети» (отрывок). «Мужичок с ноготок» (отрывок) . Статья К.И.Чуковского «Мужичок с ноготок»	1
52	Слушание и работа с детской книгой. Тема «Стихи о детях» Дополнительное чтение: Н.А.Некрасов «Крестьянские дети» (в сокращении)	1
53	Тема «Стихи о природе» Н.А.Некрасов «Славная осень...». Дополнительное чтение: .И.Чуковский«Зеленый Шум», Н.А.Некрасов «Зеленый Шум»	1
54	Тема «Стихи о природе». Н.А.Некрасов «Мороз- воевода» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)	1
55	Слушание и работа с детской книгой Тема «Стихи Н.А.Некрасова». К.И.Чуковский. «О стихах Н.А.Некрасова» Дополнительное чтение: Н.А.Некрасов «Саша» (отрывок из поэмы). Рубрика «Книжная полка»	1
56	Обобщение по разделу Тема «Русские поэты». Рубрика «Проверьте себя». Рубрика «Книжная полка» Выполнение заданий в учебнике «Повести и рассказы» А.П.Че и тетради	1
57-58	Тема А.П.Чехов «Степь» (отрывок) Дополнительное чтениеА.П.Чехов«Белолобый».	2
59	Тема «Произведения о детях» А.П.Чехов «Ванька».	2
60	Слушание и работа с детскими книгами. Тема «Книги о животных». Дополнительное чтение Л.Андреев.«Кусака»	1
61	Тема «Очерки и воспоминания об А.П.Чехове» Н.Шер «О рассказах А.П.Чехова»	1
62-63	Тема «Сказки Ш.Перро» Ш.Перро «Подарки феи»	2
64-65	Тема «Сказки Ц.Топелиуса». Ц.Топелиус «Солнечный Луч в ноябре». Дополнительное чтение Ц.Топелиус. «Зимняя сказка»	2
66-67	Слушание и работа с книгами Тема «Сказки зарубежных писателей». Дополнительное чтение Х.-К.Андерсен. «Снеговик» Бр.Гримм «Умная дочь крестьянская»	2
68	Урок-утренник Тема «В мире сказок»	1
69	Тема «Стихи о Родине»И.С.Никитин «Русь»	1
70	Тема «Стихи о природе»И.С.Никитин «Утро»	1
71	Тема «Стихи о детях и для детей» И.З.Суриков «Детство»	1

72	Слушание и работа с детскими книгами. Тема «Стихов русских поэтов». Дополнительное чтение: И.С.Никитин «Помню я: бывало, няня…»	1
73	Тема «Стихи о Родине» С.Д. Дрожжин «Привет», «Зимний день»	1
74	Слушание и работа с детскими книгами. Тема «Стихи о Родине и родной природе».Дополнительное чтение Ф.Н.Глинка «Москва»	1
75	Тема «Обобщение по разделу. Рубрика «Проверьте себя». Выполнение заданий в учебнике и тетради. Конкурс "Выразительное чтение стихов русских поэтов"	1
76-77	Тема «Рассказы о животных» Д.Н. Мамин-Сибиряк « Приемыш» Дополнительное чтение В.Астафьев «Стрижонок Скрип»	2
78	Тема «Сказки о животных» Д.Н. Мамин-Сибиряк « Умнее всех»	1
79-80	Слушание и работа с детской книгой. Тема «Произведения о животных». Дополнительное чтение Д.Н. Мамин-Сибиряк«Постойко». Книги Д.Н. Мамина-Сибиряка	2
81-82	Тема «Произведения о людях» А.Куприн « Синяя звезда»	2
83	Тема «Рассказы о животных» А.Куприн «Барбос и Жулька».	1
84	Слушание и работа с детскими книгами. Тема «Книги о животных». Рубрика «Книжная полка». Дополнительное чтение А. Куприн «Собачье счастье»	1
85	Обобщение Тема «Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка и А. Куприна» Рубрика «Проверьте себя». Выполнение заданий в учебнике и тетради (работа с таблицей)	1
86	Тема «Стихи о Родине». С.А.Есенин «Я покинул родимый дом…» (отрывки)	1
87	Тема «Стихи о природе». С.А.Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...»	1
88	Тема «Стихи о природе» С.А.Есенин «Береза».Дополнительное чтение Стихи С.А.Есенина о березе (отрывки).	1
89	Тема «Стихотворения для детей» С.А.Есенин «Бабушкины сказки»	1
90	Слушание и работа с книгами Тема «Родные поэты» Книги со стихотворениями русских поэтов. Дополнительное чтение: С.А.Есенин «Сыплет черемуха снегом…». И.С.Тургенев «Деревня»	1
91	Обобщение по разделу. Рубрика «Проверьте себя». Самостоятельное выполнение заданий в тетради, самопроверка, самооценка.	1
92-93	Тема «Произведения для детей» К.Паустовский. Сказка «Стальное колечко».	2
94	Тема «Рассказы о животных» К.Паустовский. « Кот-ворюга»	1

95-96	Тема «Рассказы К.Г.Паустовского» К.Паустовский. «Какие бывают дожди?" Рубрика «Книжная полка». Дополнительное чтение К.Паустовский. « Заячьи лапы»	2
97-99	Слушание и работа с детскими книгами. Тема «Рассказы о животных» Дополнительное чтение: И.Тургенев «Воробей», К.Паустовский «Теплый хлеб» Тема «Контрольный урок». Комплексная разноуровневая контрольная работа (один из вариантов)	3
100	Урок-утренник Тема «Моя любимая книжка» (в рамках «Недели детской книги»)	1
101	Тема «Стихи о Родине и родной природе». С.Маршак «Урок родного языка», «Ландыш»	1
102-103	Слушание и работа с книгами.Тема «Пьесы и сказки С.Я.Маршака» Дополнительное чтение С.Я.Маршак. « Кошкин дом.»	2
104	Обобщение по разделу. Тема «Произведения и книги С.Я.Маршака». В.Суботин. «С Маршаком».	1
105-106	Тема «Художественные рассказы» Л.Пантелеев «Честное слово» Дополнительное чтение В.Осеева «Бабка»	2
107-108	Тема «Исторические рассказы» «Камилл и учитель»	2
109-111	Слушание и работа с детскими книгами Тема «Рассказы о детях и для детей» Л.Пантелеева. Дополнительное чтение Л.Пантелеев. «Фенька», «Новенькая»	3
112	Тема «Произведения для детей». А.Гайдар. «Горячий камень»	1
113-114	Тема «Повесть о детях» А.Гайдар. «Тимур и его команда(отдельные главы)	2
115-116	Тема «Писатели о писателе». С.В.Михалков. «Аркадий Гайдар». К.Г.Паустовский. «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». Дополнительное чтение С.В.Михалков. «Ошибка»	1 1
117-118	Слушание и работа с книгами. Тема «Книги о детях и для детей» Рубрика «Книжная полка» Дополнительное чтение В.Ю.Драгунский. «Девочка на шаре»	2
119	Обобщение. Тема «Произведения о детях и для детей». Рубрика «Проверьте себя».	1
120	Тема «Разножанровые произведения М.М.Пришвина» М.Пришвин. «Моя Родина» (очерк).Дополнительное чтение М.Пришвин. «Двойной след»	1
121-122	Тема «Рассказы о животных».М.Пришвин. «Выскочка»	2
123	"Тема «Рассказы о природе» М.Пришвин. «Жаркий час» В.Чалмаев. «Воспоминания о М.М.Пришвине»	1
124	Обобщение Рубрика «Проверьте себя». Выполнение заданий в учебнике. Индивидуальный опрос.	1
125-126	Тема «Рассказы о животных» Дж. Лондон «Бурый волк» (в сокращении)	2
127-129	Тема «Рассказы о животных» Э.Сетон-Томпсон «Чинк» (В сокращении)	3
130	Слушание и работа с детскими книгами. Тема «Книги о животных». Дополнительное чтение Работа с книгами	1

	писателей – натуралистов. Рубрика «Книжная полка»	
131-132	Слушание и работа с детскими книгами. Тема «Книги зарубежных писателей» Дополнительное чтение Дж. Чиарди. «Джон Джей Пленти и кузнечик Дэн»	2
133	Обобщение по разделу. Тема «Произведения зарубежных писателей».Рубрика «Проверьте себя.»	1
134-135	Комплексная разноуровневая контрольная работа	2
136	Библиотечный урок. Тема «Летнее чтение»	1

4класс

№ урока	Тема урока	Количество часов
	Раздел 1. Произведения фольклора. Сказки, легенды, былины, героические песни (10часов).	
1	Произведения фольклора. Малые жанры фольклора. Повторение	1
2	Произведения фольклора. Волшебная сказка. Р.н.с. «Иван царевич и Серый волк»	1
3-4	Былины. Былина «ВолхВсеславович». Доп.чт. р.н.с. «Марья Маревна»	2
5	Былины. Доп.чт. Былина «Вольга Святославович».	1
6-7	Народные легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком». Литературный диктант.	2
8	Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения»	1
9	Народные песни. Доп.чт. Песня – слава «Русская земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море».	1
10	Обобщение	1
	Раздел 2. Басни. Русские баснописцы (6 часов).	
11	Произведения русских баснописцев. И. Крылов «Стрекоза и Муравей» И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н.Толстой «Стрекоза и муравьи»	1
12	Произведения русских баснописцев. И. Хемницер «Друзья» Доп. чт. И. Крылов «Крестьянин в беде»	1
13	Произведения русских баснописцев. А. Измайлов «Кукушка». Доп. чт. А. Измайлов «Лестница»	1
14	Баснописец И.А.Крылов. И.Крылов «Мартышка и очки», «Квартет» Доп. чт. И.Крылов «Осел и соловей», С.Михалков «Слово о Крылове»	1
15	Басни И.И.Дмитриева. И.И.Дмитриев «Муха» Доп.чт. И.Дмитриев «Петух, кот и мышонок»	1
16	Обобщение по разделу «Басни». Рубрика «Проверь себя»	1
	Раздел 3. Произведения В.А.Жуковского (6 часов).	
17-18	Стихотворения В.А.Жуковского. В.Жуковский «Песня»,	2

	«Ночь».Доп. чт. В.Жуковский «Вечер», «Загадки».	
19-20	Волшебные сказки в стихах. В.Жуковский «Спящая царевна».	2
21	Книги В.А.Жуковского. Доп.чт. В.А.Жуковский «Сказка о царе Берендее, о сыне его Иване – царевиче, о хитростях Кощея Бессмертного и о премудрости Марьи – царевны, кощеевой дочери»	1
22	Обобщение. Произведения Жуковского. Рубрика «Проверь себя» (в тетради)	1
Раздел 4. Произведения А.С.Пушкина (5 часов).		
23	Повторение изученных произведений А.С.Пушкина. Стихотворение «Осень» (отравки). Доп.чт. Г.Волков «Удивительный Александр Сергеевич» (в сокращении)	1
24-25	Стихи А.С.Пушкина. А.С.Пушкин «И.И.Пущину, «Зимняя дорога». И.Пущин «Записки о Пушкине» (отрывок)	2
26	Стихи А.С.Пушкина. Доп.чт. А.С.Пушкин «Сказка о золотом петушке. Из воспоминаний В.И.Даля»	1
27	Произведения А.С.Пушкина. Доп.чт. А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге». «Вещий Олег» (отрывок из «Повести временных лет»)	1
Раздел 5. Произведения М.Ю.Лермонтова(5 часов)		
28-29	Стихи М.Ю.Лермонтова. М. Лермонтов «Москва, Москва!..Люблю тебя как сына…», «Парус»	2
30-31	Стихи о природе М.Ю. Лермонтова. М.Лермонтов «Горные вершины», «Утес»	2
32	Книги М.Ю.Лермонтова. Книги М.Лермонтова. Доп.чт. М. Лермонтов «Казачья колыбельная песня»	1
Раздел 6. Произведения П.П. Ершова (4 часа)		
33-34	Литературные (авторские) сказки. П. Ершов «Конек-Горбунок» (отрывки)	2
35	Стихи П.П. Ершова. П.Ершов «Кто он?»	1
36	Обобщение. Русские поэты. Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверь себя».	1
Раздел 7. Произведения В.М.Гаршина (4 часа).		
37-38	Сказки В.М.Гаршина. В. Гаршин «Лягушка - путешественница»	2
39	Авторские сказки. Доп. чт. В.Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1
40	Повторение литературных сказок. Рубрика «Проверь себя».	1
Раздел 8. Произведения русских писателей о детях (6 часов).		
41-42	Произведения о детях. Н.Гарин – Михайловский «Старый колодезь» (глава из повести «Детство Тёмы»)	2
43-44	Произведения о детях. Доп. чт. К.Станюкович «Максимка»	2
45	Произведения русских писателей о детях. Доп. чт. Д. Мамин-Сибиряк «Вертел».Рубрика «Книжная полка»	1
46	Обобщение по разделу. Рубрика проверь себя.	1
Раздел 9. Произведения зарубежных писателей(11 часов)		
47-48	Произведения о детях В.Гюго «Козетта» (отдельные главы)	2
49-50	Произведения зарубежных писателях о детях. Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)	2
51	Произведения Марка Твена и В. Гюго о детях. Доп. чт. 1 и 2 главы из романа марка Твена «Приключения Гекльберри	1

	Финна». Книги М. Твена «Приключения Тома Сойера», книги зарубежных писателей о детях.	
52-54	Сказки зарубежных писателей. Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди» Доп. чт. Х.-К. Андерсена «Самое невероятное»	3
55	Произведения Х.-К. Андерсена. Стихотворения Х.-К. Андерсена «Дети года». Книги Х.-К. Андерсена.	1
56	Великий сказочник. К. Паустовский «Великий сказочник» (текст дан в учебной хрестоматии) Доп. чт. Х.-К. Андерсен «Девочка со спичками»	1
57	Обобщение изученного в первом полугодии. Книги зарубежных писателей. Рубрика «книжная полка»	1
Раздел 10. В мире книг (7часов)		
58	Книга книг – Библия. Детская библия. Библейские предания. Доп. чт. Библейское предание «Суд Соломона»	1
59	Мифы Древней Греции. Древнегреческие мифы «Арион», «Дедал и Икар» (учебная хрестоматия)	1
60	Мифы народов мира. Славянский миф «Ярило – Солнце». Древнегреческий миф «Творение». Доп. чт. Древнегреческий миф «Создание ночи»	1
61	Мифы народов мира. Доп.чт. Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И».	1
62	Книга Древней Руси. «Деятельность Ярослава. Похвала книгам» (отрывок из «Повести временных лет»). «О князе Владимире» (отрывок из жития)	1
63	Первая славянская азбука. Отрывки из «Повести временных лет»: «Повесть о Константине и Мефодии», «Наставления Ярослава Мудрого», «Повесть о Никите Кожемяке».	1
64	Жанры древнерусской литературы. «Поучения Владимира Мономаха детям» (отрывок из «Повести временных лет»). Рубрика «Книжная полка “Книги бывают разные”»	1
Раздел 11. Произведения Л.Н.Толстого (10 часов)		
65	Повторение изученных произведений Л.Н.Толстого. Доп.чт. «Воспоминания Л.Н.Толстого»	1
66	Художественные рассказы. Л.Н.Толстой «Акула»	1
67	Авторские сказки. Л.Н.Толстой «Два брата»	1
68	Басни Л.Н.Толстого. Л.Н.Толстой «Мужик и Водяной»	1
69	Научно – популярные рассказы. Л.Н.Толстой «Черепаха»	1
70	Познавательные рассказы. Л.Н.Толстой «Русак»	1
71-72	Былины Л.Н.Толстого. Былина Л.Н.Толстого «Святогор - богатырь» Доп.чт. Народная былина «Святогор»	2
73	Библиотечный урок. Книги Л.Н.Толстого для детей. Рубрика «Книжная полка»	1
Раздел12. Стихи А.Блока (3часа)		
74	Стихи о Родине. А.Блок «Россия»	1
75	Стихи А.А.Блока для детей. А.Блок «Рождество»	1
76	Стихи русских поэтов. Доп.Чт. А.Блок «На поле Куликовом»	1
Раздел 13. Стихи К.Д.Бальмонта (7 часов)		
77-78	Стихи о Родине и о природе. К.Бальмонт «Россия», «К зиме»	2
79-80	Стихи о природе. К.Бальмонт«Снежинка», «Камыши»	2
81-82	Сказочные стихи К.Бальмонт «У чудищ», «Как я пишу стихи»	2

83	Стихи русских поэтов. Рубрика «Книжная полка». Доп. чт. К.Бальмонт «Русский язык», «Золотая рыбка	1
Раздел 14. Произведения А.И.Куприна (6 часов)		
84-85	Рассказы о животных А.Куприн «Скворцы»	2
86	Сказки и легенды русских писателей. Доп. чт. А.Куприн «Четверо нищих»	1
87	Очерки и воспоминания. А.Куприн «Сказки Пушкина». Доп. чт. «Воспоминания об А.П.Чехове»	1
88	Произведения о животных. Рубрика «Книжная полка». Доп.чт. Э. Сетон-Томпсон «Виннипегский волк». В.Песков «В гостях у Сетон-Томпсона»	1
89	Обобщение. Рубрика «Проверь себя» (в тетради)	1
	Раздел 15. Стихи И.А.Бунина (4 часа)	
90	Стихи о природе. И.Бунин «Гаснет вечер, даль синеет…», «Детство»	1
91	Стихи о природе. И.Бунин «Листопад» (отрывок)	1
92	Стихи русских поэтов. Доп. чт. К.Чуковский «Н.Некрасов»	1
93	Стихи русских поэтов. Рубрика «Проверь себя»	1
Раздел 16. Произведения С.Я.Маршака (10 часов).		
94	Стихотворения С.Я,Маршака. С.Я.Маршак «Словарь». Доп.чт. С.Я.Маршак «Загадка», «Зелёная застава»	1
95	Пьесы – сказки С.Я.Маршака. «Двенадцать месяцев» (избранные картины)	2
96	Пьесы-сказки С.Я.Маршака. Доп.чт. С.Маршак «Сказка про козла»	1
97	С.Маршак – переводчик. Р.Бёрнс «В горах мое сердце…» (перевод С. Маршака)	1
98	Книги С.Я.Маршака. Доп.чт. С.Маршак «Ледяной остров» (повесть в стихах)	1
99	Контрольный урок.	1
100	Библиотечный урок «Маршак – сказочник, поэт, драматург, переводчик»	1
Раздел 17. Стихи Н.А.Заболоцкого (3 часа)		
101	Стихи для детей. Н.Заболоцкий «Детство»	1
102	Стихи Н.А.Заболоцкого. Н.Заболоцкий «Лебедь в зоопарке». Доп. чт. Н.Заболоцкий «Весна в лесу»	1
103	Библиотечный урок. Стихи русских поэтов. Книги со стихотворениями русских поэтов	1
Раздел 18. Произведения о детях войны. (6часов)		
104-108	Произведения о детях войны. Доп.чт. В.П.Катаев «Сын полка» (отдельные главы)	3
109-111	Книги о детях войны. Детские журналы и книги. Доп.чт. К.Симонов «Сын артиллериста»	3
Раздел 19. Стихи Н.М.Рубцова (4 часа)		
112	Стихи о родной природе. Н.Рубцов «Березы».	1
113	Стихи о Родине. Н.Рубцов «Тихая моя Родина». Доп.чт. Н.Рубцов«Ласточка».	1
114-115	Произведения о Родине. Доп.чт. А. Платонов. Сказка-быль «Любовь к Родине, или Путешествие воробья».	2
116	Обобщение. Рубрика «Проверь себя»	1

Раздел 20. Произведения С.В.Михалкова (3 часа)		
117	Произведения С.В.Михалкова. С.Михалков «Школа», «Хижина дяди Тома». Доп.чт. С.Михалков «Как бы мы жили без книг?» Книга Г.Бичер-Стьоу «Хижина дяди Тома»	1
118	Басни С.В.Михалкова. С.Михалков «Зеркало». Доп.чт. С.Михалков «Любитель книг», «Чужая беда»	1
119	Книги С.В.Михалкова. Книги С.МихалковаДоп.чт. Сказка «Как старик корову продавал»	1
Раздел 21. Юмористические произведения (3 часа)		
120	Юмористические рассказы о детях и для детей. Н.Носов «Федина задача»	1
121	Юмористические стихи. И.Гамазкова «Страдания». Доп.чт. В.Драгунский «Тайное становится явным»	1
122	Юмористические произведения для детей. Детские журналы и газеты. Доп.чт. М.Горький «Пепе»	1
Раздел 22. Очерки (6часов)		
123-124	Очерки о Родине. И.Соколов – Микитов «Родина» Доп.чт. М. Шолохов «Любимая мать-отчизна»	2
125-126	Очерки о людях. А.Куприн «Сказки Пушкина», Н.Шер «Картины-сказки» Доп.чт. М.Горький «О сказках»	2
127-128	Обобщение. Рубрика «Проверь себя» в тетради. Доп.чт.М.Горький «О книгах». Ю.Яковлев «Право на жизнь»	2
Раздел 23. Путешествия. Приключения. Фантастика. (8 часов)		
129-130	В мире фантастики. Н.Вагнер «Фея Фантаста», «Береза	2
131-132	Книги Н.П.Вагнера Доп.чт. Н.Вагнер «Сказка», «Руф и Руфина»	2
133-134	Приключенческая литература. Дж. Свифт «Гулливер в стране лилипутов» (отдельные главы)Доп.чт. В.Рыбаков «О книге Дж. Свифта»	2
135-136	Обобщение. Рубрика «Проверь себя» или итоговая контрольная работа	2

2.2.2. 3 Родной язык(русский)

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета « Родной язык (русский)»

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;
- учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

- способность к оценке своей учебной деятельности;

- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

- установка на здоровый образ жизни;

- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

- выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;

- устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;

- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;

- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

-оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

- различать способ и результат действия;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

- преобразовывать практическую задачу в познавательную;

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

- использовать знаковосимволические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

- строить сообщения в устной и письменной форме;

- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

- осуществлять синтез как составление целого из частей;

- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

- устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;

- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения учебных предметов при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научнопознавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

- определять тему и главную мысль текста;

делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;

- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;

- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);

- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;

- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;

- работать с несколькими источниками информации;

- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом:преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;

- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;

- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;

- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;

- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;

в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Формирование ИКТкомпетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять

найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
- моделировать объекты и процессы реального мира.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Родной язык (русский)».

Изучение курса «Родной язык (русский)» у обучающихся при получении начального общего образования обеспечит:

1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного

языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Раздел «Язык и культура общения»

Выпускник на уровне начального общего образования:

- овладеет начальными представлениями о языке как средстве общения, о принятых правилах культуры речевого поведения, о разновидностях речи, о системе средств русского языка (фонетических, графических, лексических, словообразовательных, грамматических), об особенностях общения в устной и письменной форме, о нормах литературного языка и правилах письма;
- осознает основные функции речи как средства общения, передачи и усвоения определённой информации, организации и планирования деятельности, воздействия на мысли, чувства, поведение людей;
- научится соблюдать основные правила общения на уроке, пользоваться типовыми этикетными формулами (в ситуации приветствия, извинения, просьбы, благодарности);
- научится осознавать наличие в речи разных задач общения: по деловому сообщить и словами рисовать, передавая свои мысли, чувства, впечатления.

Выпускник на уровне начального общего образования получит возможность научиться:

- *соблюдать правила вежливости при общении с людьми, называть свои речевые роли в разных ситуациях общения;*
- *приводить примеры успешного общения в жизни людей, устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия различных видов произведений искусства.*

Раздел «Речь. Речевая деятельность. Текст»

Выпускник на уровне начального общего образования научится:

- осознавать, что текст – это продукт речевой (коммуникативной) деятельности, его признаки и особенности;
- письменно создавать (после коллективной подготовки) речевые произведения определённых жанров: записку, объявление, письмо, поздравление, телеграмму, кулинарный рецепт, загадку, словесную зарисовку, сказку; обдумывать их содержание и языковые средства с учётом жанра, адресата, а после написания проверять и совершенствовать текст;
- знать особенности диалога и монолога; создавать небольшие монологические высказывания на основе различных источников;
- понимать тему и главную мысль текста, заглавливать текст по его теме и главной мысли;
- озаглавливать части текста, выделенные абзацными отступами, составлять план;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно пересказывать текст повествовательного характера (предъявленный для зрительного восприятия), сохраняя основные особенности оригинала; понимать от какого лица, 1-го или 3-го, ведётся рассказ;

- знать и пользоваться основными способами правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений, исключение ненужного, вставка);

- восстанавливать текст.

Выпускник на уровне начального общего образования получит возможность научиться:

- пользоваться знакомыми лингвистическим словарями, адресованными младшим школьникам;

- понимать главную мысль текста, выраженную в подтексте; озаглавливать текст по его главной мысли с учётом стиля и типов речи (без терминов);

- конструировать предложение из заданных слов с учётом его контекстного окружения;

- делить текст на части (ориентируясь на подтемы), самостоятельно составлять план;

- самостоятельно готовиться к письменному пересказу повествовательного текста; повествовательного текста с элементами описания, рассуждения, сохраняя особенности оригинала, а также внося отдельные изменения, в частности изменяя лицо рассказчика;

- узнать некоторые речевые, информационные жанры (рассказ, газетная информация, хроника, заметка, подпись под фотографией);

- создавать речевые произведения разных жанров (загадки, словесные этюды, простые инструкции, объявления, дневниковые записи, короткие рассказы), небольшие тексты, содержащие описание, рассуждение, выражение своего отношения, оценку чего-либо;

- редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств;

- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

- писать сочинение по поводу прочитанного в виде аннотации или отзыва;

- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

2 . Содержание учебного предмета « Родной язык (русский)»

Первый год обучения (66 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч)

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Практическая работа. Оформление буквиц и заставок.

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта:

1) дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т.д.);

2) как называлось то, во что одевались в старину (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т.д.).

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание. Словарь в картинках.

Раздел 2. Язык в действии (10 ч)

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Раздел 3. Секреты речи и текста (9 ч)

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (*Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?*). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Резерв учебного времени – 2 ч.

Второй год обучения (34 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (14)

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*);

2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижка*): какие из них сохранились до нашего времени;

3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сваришь, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами ипоговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать вТулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

Проектное задание. Словарь «Почему это так называется?».

Раздел 2. Язык в действии (9ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарём ударений.

Практическая работа. Слушаем и учимся читать фрагменты стихов исказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста (11ч)

Приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развёрнутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

Третий год обучения (34 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (14 ч)

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда–ложь, друг–недруг, брат–братство–побратим*).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубр ава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания. Откуда в русском языке эта фамилия? История моего имени и фамилии (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

Раздел 2. Язык в действии (9 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, заинька* и т.п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, числа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных. Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (11 ч)

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

Четвёртый год обучения (34 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч)

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, *добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, *матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, *от корки до корки; вся семья вместе, так и душа на месте; прописать ижицу* и т.д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания. Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

Раздел 2. Язык в действии (6 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (12 ч)

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделённого на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

Резерв учебного времени – 4 ч.

3.Тематическое планирование учебного предмета «Родной язык (русский)»

Содержание обучения в 1-м классе распределено по трём разделам: «Русский язык: прошлое и настоящее», «Язык в действии», «Секреты речи и текста». Внутри каждого из разделов заложена логика последовательного освоения содержания. Но в первые месяцы обучения первоклассники ещё не могут письменно выполнять упражнения, поэтому учебное пособие для 1-го класса начинается и заканчивается параграфами раздела «Секреты речи и текста». При этом в начале учебного года главной задачей является осмысление роли языка в жизни человека, его важнейшей функции – выступать средством общения, а также развитие устной речи учащихся. В конце года работа в рамках раздела направлена на развитие письменной речи.

№ урока	Тема	Содержание	Материалы учебного пособия	Кол-во часов	Этап обучения
Секреты речи и текста 22ч.					
1-2	Как люди общаются друг с другом	Общение. Устная письменная речь	§1	2	Обучение грамоте
3-4	Жесты и мимика – помощники общения		§1	2	Обучение грамоте
5	Вежливые слова		§2	1	Обучение грамоте
6	Как вежливо попросить?			1	Обучение грамоте
7	Как похвалить товарища?			1	Обучение грамоте
8	Как правильно поблагодарить?			1	Обучение грамоте
9	Слова утешения			1	Обучение грамоте
10	Как люди приветствуют друг друга		§3	1	Обучение грамоте
11-12	Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми			2	Обучение грамоте
13-14	Ролевые игры: инсценирование стихов С. Маршака и Е. Чеповецкого			2	Обучение грамоте
15	Зачем людям имена		§4	1	Обучение грамоте
16	Имена в малых жанрах фольклора			1	Обучение грамоте
17	Как меня зовут. Что в имени моём?			1	Обучение грамоте
18	О чём может рассказать имя?			1	Обучение грамоте
19	Спрашиваем и		§5	1	Обучени

	отвечаем				е грамоте
20	Цели и виды вопросов			1	Обучение грамоте
21	Учимся отвечать на вопросы			1	Обучение грамоте
22	Рассказ о любимом животном по вопросам			1	Обучение грамоте
Русский язык: прошлое и настоящее 16 ч.					
23	Как писали в старину.		§ 10	1	Обучение грамоте
24	Сведения об истории русской письменности			1	Обучение грамоте
25	Старинные азбуки.			1	Обучение грамоте
26	Как появились буквы современного русского алфавита.			1	Обучение грамоте
27-28	Практическая работа «Оформление предложенных красных срок и заставок»			2	Обучение грамоте
29-32	Дом в старину: что как называлось	Слова, обозначающие предметы традиционного Русского быта. Дом в старину: что как называлось (изба, терем, горница, светлица, светец, лучина и т.д.)	§ 11	4	Обучение грамоте
33-36	Во что одевались в старину	Как называлось то, во что одевались в старину (кафтан,кушак,рубаха, сарафан, лапти и т.д.)	§ 12	4	Обучение грамоте
37-38	Практическая работа: наряжаем куклу в русский наряд			2	Обучение грамоте
Язык в действии 18ч.					
40-42	Выделяем голосом важные слова	Роль логического ударения	§ 6	3	Русский язык
43-44	Как можно играть звуками	Звукопись в стихотворном художественном тексте	§ 7	2	Русский язык
43-44	Игры на превращения слов: “Буква заблудилась”, “Замените одну букву”, “Какое слово задумано?”			2	Русский язык
45-49	Где поставить ударение	Смыслоразличительная роль ударения	§ 8	4	Русский язык
50	«Сказка про волшебный молоточек».			1	Русский язык
51-52	Тренировочные задания «Учимся			2	Русский язык

	ставить ударение"				
53-56	Как сочетаются слова		§ 9	4	Русский язык
Секреты речи и текста 8ч.					
57-58	Сравниваем тексты	Сопоставление текстов	§ 13	2	Русский язык
59	Текст. Составление плана по готовому тексту.			1	Русский язык
60	Текст. Составление рассказа по картине.			1	Русский язык
61-62	Составление рассказа по сюжетным картинкам.			2	Русский язык
63-64	Работа с деформированным текстом			2	Русский язык
65-66	Резерв			2	Русский язык
			ИТОГО	66	

2 класс

№ урока	Тема	Содержание	Материалы учебного пособия	Кол-во часов
Русский язык: прошлое и настоящее				**14**
1	По одёжке встречают…	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что раньше одевались дети	§ 1	1
2-3	Ржаной хлебушко калачу дедушка	Слова, называющие то, что ели в старину: какие из них сохранились до нашего времени. Пословицы,	§ 2	2
4	Если хорошие щи, так другой пищи не ищи	поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с едой	§ 3	1
5-6	Каша – кормилица наша		§ 4	2

7-8	Любишь кататься, люби и саночки возить	Слова, называющие детские забавы,игрушки. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с детскими забавами	§ 5	2

9-10	Делу время, потехе час	Слова, называющие игры и игрушки. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с детскими играми и игрушками	§ 6	2
11	В решете воду не удержишь	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта – домашнюю утварь. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с домашней утварью	§ 7	1
12–13	Самовар кипит, уходить не велит	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: слова, связанные с традицией русского чаепития	§ 8	2
14	Представление результатов выполнения **проектных заданий**:«Секреты семейной кухни», «Интересная игра», «Музеи самоваров в России», «Почему это так называется?»			1
	Язык в действии			**9**
15	Помогает ли ударение различать слова?	Смыслоразличительная роль ударения	§ 9	1
16	Для чего нужны синонимы?	Обогащение активного и пассивного словарного запаса. Проведение синонимических замен с учётом особенностей текста	§ 10	1
17	Для чего нужны антонимы?	Обогащение активного и пассивного словарного запаса. Уточнение лексического значения антонимов	§ 11	1
18-19	Как появились пословицы и фразеологизмы?	Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму	§ 12	2
20–21	Как можно объяснить значение слова?	Разные способы толкования значения слов	§ 13	2
22	Встречается ли в сказках и стихах	Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте.	§ 14	1

	необычное ударение?	Работа со словарём ударений		
23	Представление результатов выполнения **практической работы** «Учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением»			1
Секреты речи и теста				**11**
24–25	Учимся вести диалог	Приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища). Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражениявучебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*	§ 15	2
26–27	Составляем развёрнутое толкование значения слова	Создание собственного текста: развёрнутое толкование значения слова	§ 16	2
28–30	Устанавливаем связь предложений в тексте	Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор	§ 17	3
31–32	Создаём тексты-инструкции и тексты-повествования	Создание текстов-инструкций с опорой на предложенный текст. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках	§ 18	2
33	Представление результатов выполнения проектных заданий	Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи		1
34	Творческая **проверочная работа** «Что мне больше всего понравилось на уроках русского родного языка в этом году»			1
			ИТОГО	**34**

3 класс

№ урока	Тема	Содержание	Материалы учебного	Кол-во часов

			пособия	
Русский язык: прошлое и настоящее				**25**
1	Где путь прямой, там не езди по кривой	Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (*правда–ложь*). Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены особенности мировосприятия и отношений между людьми	§ 1	1
2	Кто друг прямой, тот брат родной	Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (*друг–недруг, брат – братство – побратим*)	§ 2	1
3-4	Дождик вымочит, а красно солнышко высушит	Слова, называющие природные явления: образные названия дождя	§ 3	2
5-6	Сошлись два друга – мороз да вьюга	Слова, называющие природные явления: образные названия снега	§ 4	2
7	Ветер без крыльев летает	Слова, называющие природные явления: образные названия ветра	§ 5	1
8-9	Какой лес без чудес	Слова, называющие растения	§ 6	2
10	Дело мастера боится	Слова, обозначающие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей	§ 7	1
11	Заиграйте, мои гусли…	Слова, обозначающие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты	§ 8	1
12-13	Что ни город, то норов	Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий	§ 9	2
14	У земли ясно солнце, у человека – слово	Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы	§ 10	1
Секреты речи и текста				**2**
15-16	Представление	Особенности устного выступления		2

	проектных заданий и результатов **мини-исследований**, выполненных при изучении раздела «Русский язык: прошлое и настоящее»			
Язык в действии				**9**
17-18	Для чего нужны суффиксы?	Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка	§ 11	2
19-20	Какие особенности рода имён существительных есть в русском языке?	Специфика грамматической категории рода имен существительных в русском языке	§ 12	2
21-22	Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам?	Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа	§ 13	2
23	Как изменяются имена существительные во множественном числе?	Практическое овладение нормами употребления форм числа имен существительных (родительный падеж множественного числа)	§ 14	1
24	Зачем в русском языке такие разные предлоги?	Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных	§ 15	1
25	Творческая **проверочная работа** «Что нового мне удалось узнать об особенностях русского языка»			1
Секреты речи и текста				**9**
26-27	Создаём тексты-рассуждения	Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного)	§ 16	2
28-31	Учимся редактировать	Редактирование предложенных текстов с целью	§ 17	4

	тексты	совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе)		
32-33	Создаём тексты-повествования	Создание текстов-повествований о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами	§ 18	2
34	Представление **проектных заданий**, выполненных при изучении раздела «Секреты речи и текста»	Особенности устного выступления		1
			ИТОГО	**34**

4 класс

№ урока	**Тема**	**Содержание**	**Материалы учебного пособия**	**Кол-во часов**
Русский язык: прошлое и настоящее				**14**
1, 2	Не стыдно не знать, стыдно не учиться	Слова, связанные с обучением. Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с учением	§ 1	2
3, 4	Вся семья вместе, так и душа на месте	Слова, называющие родственные отношения (*матушка,батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).Пословицы,поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с родственными отношениями	§ 2	2
5–7	Красна сказка складом, а песня – ладом	Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. Слова, связанные с качествами и чувствами людей (*добросердечный*, *благодарный*, *доброжелательный*, *бескорыстный*)	§ 3	3
7, 8	Красное словцо не ложь	Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение	§ 4	3

		которых связано с качествами, чувствами людей		
9–11	Язык языку весть подаёт	Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов	§ 5	3
14	Представление результатов **проектных заданий**, выполненных при изучении раздела			1
Язык в действии				**6**
15, 16	Трудно ли образовывать формы глагола?	Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне)	§ 6	2
17, 18	Можно ли об одном и том же сказать по-разному?	Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне)	§ 7	2
19	Как и когда появились знаки препинания?	История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста	§ 8	1
20	**Мини-сочинение** «Можно ли про одно и то же сказать по-разному?»			1
Секреты речи и текста				**12**
21	Задаём вопросы в диалоге	Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы	§ 9	1
22, 23	Учимся передавать в заголовке тему и основную мысль текста	Особенности озаглавливания текста	§ 10	2
24, 25	Учимся составлять план текста	Составление плана текста, не разделённого на абзацы	§ 11	2
26, 27	Учимся пересказывать текст	Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица, (на практическом уровне)	§ 12	2
28–31	Учимся оценивать и редактировать	Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного,уместного и	§ 13	4

	тексты	выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового иотредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста		
32	Представление результатов выполнения **проектного задания** «Пишем разные тексты об одном и том же»			1
33, 34	**Резерв**			**2**
			ИТОГО	**34**

2.2.2.4.Литературное чтение на родном (русском) языке

1.Планируемые результаты учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Личностные результаты:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- понимание родной литературы как одной из основных национально – культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира;
- обеспечение культурной самоидентификации;
- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Формирование ИКТкомпетентности обучающихся (метапредметные результаты)

«Литературное чтение на родном (русском) языке». Работа с мультимедиа сообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио и видеофрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиа сообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте.

Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудио фрагментов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» в 1-м классе является сформированность следующих умений:

Личностные.

Обучающиеся научатся:

- называть место, где родился и вырос, составлять небольшой текст о природе родного края, о семье, родителях;
- понимать свою принадлежность к определённому народу России; с уважением относиться к людям другой национальности, их традициям в процессе знакомства с народным творчеством разных народов;
- знать и рассказывать о традициях своей семьи. Проявлять заботу к своим близким, с уважением относиться к родителям, помогать младшим; называть произведения разных народов, в которых тоже рассказывается о семье, о маме, об отношении детей к маме;
- размышлять в процессе чтения произведений о таких нравственных ценностях, как честность, доброта, благородство, уважение к людям;
- понимать смысл нравственно-этических понятий на основе бесед о пословицах и поговорках, и чтения произведений на уроках «Литературного чтения на родном языке» о дружбе, об отношениях между людьми, об отношениях к животным и т. д. (дружелюбие, уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- проявлять интерес к чтению произведений о природе (животных и растениях), выражая уважительное отношение к ней;
- относиться с уважением к историческому прошлому своей страны, своего народа, к его обычаям и традициям;

Метапредметные. Регулятивные УУД.

Обучающиеся научатся:

- понимать, какие учебные задачи будут решаться в процессе изучения темы (с какой целью необходимо читать данный текст: поупражняться в чтении или найти ответ на вопроси т. д.);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя (например, составить план пересказа по образцу или восстановить последовательность событий сказки по серии рисунков), понимать важность планирования действий;
- контролировать выполненные задания с опорой на образец, предложенный учителем, составлять вместе с учителем план проверки выполнения задания;

- оценивать чтение по ролям, пересказ текста, выполнение проекта по предложенной учителем системе (шкале);

- определять границы известного и неизвестного под руководством учителя: выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;

- стремиться преодолевать возникающие трудности, проявлять волевое усилие (с помощью учителя).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- принимать общие цели изучения темы, представленные на шмуцтитулах, обсуждать их совместно с учителем; - понимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе и под руководством учителя.

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- осуществлять простейшие логические операции: - сравнение по заданным критериям, при помощи учителя (сравнить сказку и рассказ, разные произведения на одну тему, авторскую и народную сказку, художественный и научно-познавательный текст, художественный и учебный текст, сравнить пословицы и текст, текст и иллюстрации (что общего и чем отличаются), сравнить поступки героев и свои собственные;

- группировка книг (для выставки) по заданным критериям (на одну и ту же тему, одного автора, по заданному основанию (жанр), исключить лишнее (книгу, не соответствующую теме);

- классификация (распределить по тематическим группам, выбрать слова, которые соответствуют представлениям о дружбе);

- находить нужную информацию в учебнике (название раздела, произведение, номер страницы); в словаре учебника, пользоваться системой условных обозначений; в тексте для пересказа по заданным критериям, информацию для характеристики героя, для выразительного чтения, для ответа на задание;

- работать со словами и терминами: уточнять значение непонятных слов, обращаясь к учителю, взрослому, словарю;

- соотносить прямое и переносное значение слов, находить информацию в энциклопедии.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;

- выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы.

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- отвечать и задавать вопросы по прочитанному произведению;

- создавать связанное высказывание из 3—4 простых предложений на заданную тему с помощью учителя на основе заданного образца;

- участвовать в диалоге с учителем и одноклассником;

- внимательно слушать собеседника, не перебивая его, стараться понять, о чём он говорит;

- участвовать в парной работе, пользуясь определёнными правилами (работать дружно, вместе обсуждать прочитанное, находить общую точку зрения, учиться отстаивать свою точку зрения).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- задавать уточняющие вопросы на основе образца;

- принимать участие в коллективной работе (распределять роли, договариваться, не конфликтовать, искать пути выхода из конфликтной ситуации, знать и употреблять вежливые слова);

- подготавливать небольшую презентацию с помощью взрослых по теме проекта, оформлять 2—3 слайда.

Предметные. Виды речевой и читательской деятельности.

Обучающиеся научатся:

- чётко и правильно произносить все звуки;

- плавно читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;

- читать, определяя ударный слог, соблюдать паузы в соответствии со знаками препинания в середине и в конце предложения

- читать и понимать нравственный смысл пословиц и поговорок, соотносить их с помощью учителя с содержанием произведения;

- определять основную мысль прочитанного произведения с помощью учителя, а также с помощью пословицы;

- определять последовательность событий и находить смысловые части произведения (начало, основная часть, конец) под руководством учителя;

- соотносить иллюстрации и текст;

- называть героев произведения, давать им простейшую характеристику; размышлять об их поступках;

- отвечать на вопросы о прочитанном произведении;

- объяснять незнакомые слова, пользоваться словарем.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- соотносить название рассказа с его содержанием;

- читать с выражением, выделяя важные слова и мысли под руководством учителя;

- читать текст по ролям, отражая настроение и характер героя (под руководством учителя);

- задавать вопросы по прочитанному произведению; - при помощи учителя составлять план, определять смысловые части;

- пересказывать небольшой текст на основе картинного плана при помощи учителя;

- выявлять под руководством учителя особенности научно-познавательных и художественных текстов;

Творческая деятельность

Обучающиеся научатся:

- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана, под руководством учителя;

- составлять небольшое высказывание на основе образца, данного учителем (о дружбе, о питомце);

- придумывать окончание сказок по образцу.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- обсуждать прочитанное или прослушанные произведение; соглашаться или не соглашаться с высказыванием учителя, товарищей, приводить свои аргументы с помощью простых предложений (например, он хочет стать героем или поступков героя не совершал**.)**

Литературоведческая пропедевтика

Обучающие научатся:

- отличать прозаический текст от поэтического под руководством учителя;

- понимать особенности народных и авторских сказок (авторская сказка — указание автора на обложке, к произведению; народная сказка — указание, что сказка русская народная, татарская и т. д.);

- отличать сказку от рассказа, называть особенности сказочного текста (герои животные, герои — буквы разговаривают, как люди; поступают, как люди);

- знать, что такое рифма, приводить примеры рифмованных строчек.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- находить в тексте различные средства художественной выразительности (слова, с помощью которых описывается объект наиболее точно, необычно, ярко; сравнивается с другим объектом; приписываются действия живого неживому, передается речь неживого);

- оценивать по предложенным учителем критериям поступки героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» во 2-м классе является сформированность следующих умений:

Личностные.

Обучающиеся научатся:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);

- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;

- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;

- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Метапредметные. Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;

- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;

- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);

- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;

- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;

- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;

- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе, принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;

- читать в соответствии с целью чтения;

- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;

- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе;

- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;

- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

Познавательные УУ

Обучающиеся научатся:

- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;

- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;

- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;

- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;

- понимать смысл русских народных и литературных сказок;

- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;

- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;

- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;

- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива; - находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;

- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;

- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы;

- понимать значение произведения для русской и мировой литературы;

- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;

- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;

- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;

- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;

- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога;

- находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию; - оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства;

- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;

- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;

- понимать цель своего высказывания; - пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией;

- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;

- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;

- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;

- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;

- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;

- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений.

Предметные. Виды речевой и читательской деятельности.

Обучающиеся научатся:

- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;

- ориентироваться в учебной книге, её элементах;

- находить сходные элементы в книге художественной;

- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;

- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется);

Обучающиеся получат возможность научиться:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;

- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;

- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;

- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;

- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;

- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;

- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план; - осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;

- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.);

- при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;

Творческая деятельность

Обучающиеся научатся:

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов с помощью учителя;
- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

Литературоведческая пропедевтика

Обучающиеся научатся:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно - познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- находить в произведении средства художественной выразительности;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» в 3-м классе является сформированность следующих умений:

Личностные.

Обучающиеся научатся:

- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения.

Метапредметные Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);

- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;

- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;

- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);

- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;

- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;

Обучающиеся получат возможность научиться:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;

- формулировать свои задачи урока в соответствии с темой урока и индивидуальными учебными потребностями, и интересами;

- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);

- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;

- предлагать свои варианты позитивных установок или способов успешного достижения цели из собственного опыта, делиться со сверстниками.

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;

- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;

- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива; - находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;

- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;

- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы; понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;

- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;

- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;

- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;

- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;

Обучающиеся получат возможность научиться:

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;

- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;

- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать их в своих творческих работах;

- сравнивать летопись и былину, сказку волшебную и былину, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;

- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;

- находить пословицы и поговорки с целью озаглавливания темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;

- сравнивать мотивы героев поступков из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива; - понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы для русской и мировой литературы;

- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;

- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, сказки, рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;

- понимать цель своего высказывания;

- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией;

- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;

- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;

- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;

- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;

- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;

- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);

- готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);

Обучающиеся получат возможность научиться:

- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;

- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;

- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;

- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;

- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;

- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;

- находить различные источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;

- представлять информацию разными способами.

Предметные Виды речевой и читательской деятельности

Обучающиеся научатся:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;

- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;

- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;

- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;

- пользоваться элементарными приёмами анализа текста;

- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу;

- самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;

- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;

- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;

- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.);

- при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;

- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов для русской культуры;

- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;

- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и

эстетические ценности; эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;

- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения;

- формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме;

- делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;

- находить в произведениях средства художественной выразительности;

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения.

Творческая деятельность

Обучающиеся научатся:

- сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;

- пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя;

- сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин);

Литературоведческая пропедевтика

Обучающиеся научатся:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;

- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками; - понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте;

- осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;

- находить в произведении средства художественной выразительности.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);

- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;

- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» в 4-м классе является сформированность следующих умений:

Личностные

Обучающиеся научатся:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;

Обучающиеся получат возможность научиться:

- познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;
- рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;
- находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;

Метапредметные Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в минигруппе или паре;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмыслять коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;

Обучающиеся получат возможность научиться:

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах.
- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;

- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;

- определять основную идею произведений разнообразных жанров, осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;

- определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;

- создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;

- формулировать цель своего высказывания вслух;

- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;

- демонстрировать образец правильного ведения диалога (монолога);

- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;

- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;

- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;

- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;

Обучающиеся получат возможность научиться:

- участвовать в диалоге, монологе, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;

- договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;

Предметные. Виды речевой и читательской деятельности

Обучающиеся научатся:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов для русской культуры;

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;

- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);

- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически

воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;

- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;

- формулировать вопросы проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;

- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;

- находить в произведениях средства художественной выразительности;

Обучающиеся получат возможность научиться:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;

- приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;

- осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку;

- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;

- работать с детской периодикой.

Творческая деятельность

Обучающиеся научатся:

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения;

- пересказывать текст от 3 -го лица;

- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);

- участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;

- писать отзыв на прочитанную книгу.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).

Литературоведческая пропедевтика.

Обучающиеся научатся:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;

- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

1класс

Читаем русские народные сказки, загадки, скороговорки.

Русские народные сказки, загадки, скороговорки. Понятие «народная сказка», зачин, концовка.

Выделение в загадках слов, помогающих найти отгадку. Отгадывание загадок, аргументация ответа.

Русские народные сказки «Лиса и рак», «Лиса и тетерев». Русская народная сказка «Колобок». Русская народная сказка «Рукавичка».

Русская народная сказка «Петух и собака» Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме. КВН «русские народные сказки».

Рассказы о детях и для детей.

Л.М. Золотарев «Колька-чемпион», «Лукоморье».

В.Осеева «Кто наказал его?». Ю. Ермолаев «Лучший друг». Л. Н. Толстой «Косточка». Е. Благинина «Бабушка-забота». Е. Благинина «Подарок». Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Стихотворения о детях.

В.Г. Ерёмин «Лепка», «Новенький», «Обиды». В.М. Катанов «Лесной телефон». Стихи С. Михалкова. «Про Мимозу», «А что у вас», «Быль для детей». С. Михалков «Праздник непослушания», «Про девочку, которая плохо кушала». Стихи А.Л.Барто «Верѐвочка», «Любочка», «Девочка чумазая».

Читаем о родной природе.

И. Суриков «Вот моя деревня», А. Блок «На лугу». Е.А. Благинина «Журавушка». М.М. Пришвин «Беличья память», «Глоток молока». Н. Сладков «Лесные шорохи». Стихи поэтов Кемеровской области о красоте родной природы.

Стихотворения о Родине.

Я.Л. Аким «Планета», И.А. Мазнин «Давайте будем дружить друг с другом». Г.А. Ладонщиков «Родная земля!», З.Н. Александрова «Родина», С.Д. Дрожжин «Привет». М.Матусовский «С чего начинается Родина». П.Воронько «Лучше нет родного края», Г Ладонщиков «Родное гнёздышко», «Наша Родина».

Юмористические произведения для детей.

И.И. Демьянов «Валерик и тетрадь», «Девочка капуша», «Друзья». В.В. Голявкин «Тетрадки под дождем», «Как я под партой сидел», «Кому что удивительно». И.М. Пивоварова «Секретики», Э.Н. Успенский «Как мальчик Яша плохо ел». И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Н. Артюхова «Саша - дразнилка».

В мире книг.

Библиотечный урок. Правила поведения в библиотеке. Работа с книгами в открытом доступе и с тематическим каталогом. Выбор книг, характеристика книги по обложке и иллюстрациям. Культура самостоятельной работы с книгой: рассматривание, чтение.

2 класс

Русская народная мудрость.

Роль книги в жизни человека. Произведения русского фольклора: русские народные сказки, песни, загадки. Книги-сборники малых жанров фольклора коренных народов Кемеровской области. Особенности оформления детских книг с фольклорными произведениями. Русские народные песни: «Как на тоненький ледок», «Ходит конь по бережку», «Заинька, где ты был-побывал…». Особенности фольклорного текста «Потешки и прибаутки», «Считалки и небылицы» Сказка «Гуси - лебеди» Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация. Русская сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Характеристика и образы героев. Творческая работа «Лукошко сказок» (проектная деятельность).

Произведения о детях и для детей.

Е.А. Благинина «Не мешайте мне трудиться», «Я дома не люблю сидеть». С.Я.Маршак «Школьнику на память», «Где тут Петя, где Серèжа». В.Осеева «Волшебная иголочка». Н.С. Сердюкова «Кипит работа у ребят», «Кто как читает». Н.Носов «Метро», «Телефон», «Леденец».Н. Носов «Затейники» Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Басни.

Басни. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. С.В. Михалков «Аисты и лягушки», «Ошибка», «Хочу бодаться». Урок - игра "Звездный час" по творчеству И.А. Крылова.

Разножанровые произведения о родной природе.

И.С. Тургенев «Лесная тишь», «Перед охотой»; Ф.И. Тютчев «Снежок», А.А. Фет «Вечер». С. Есенин «Закружилась листва золотая...», И.А. Бунин «Апрель»; Е.А. Благинина «Улетают, улетели». П.П.Бажов «Серебряное копытце». Д.Н.Мамин-Сибиряк «Алѐнушкины сказки».М.М. Пришвин «Деревья в плену», «Лисичкин хлеб», «Голубые тени». Поиск книг по алфавитному и тематическому каталогам в школьной библиотеке.

О братьях наших меньших.

Е. Чарушин «Страшный рассказ». Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). В. Бианки «Музыкант» Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения. Е.И. Чарушин «Рябчонок». (Из цикла «Про Томку»). В. Бианки «Как животные к холодам готовятся». М.М. Пришвин «Гаечка». Сочинение рассказа «Мой маленький друг».

Стихотворения и рассказы о Родине, о Великой Отечественной войне.

В. Степанов «Что мы Родиной зовём»; К. Паустовский «Моя Россия». Е.А. Благинина «Шинель», «Клятва бойца» «Папе на фронт»; Г.Л. Рублев «Памятник». И. Озеров «Родины салют»; С.П. Алексеев «Московское небо», «Огородники», «Генерал Жуков». Очерки - рассказы о героях г. Новокузнецка.

Произведения о семье.

Книги о маме, о семье. Жанры: стихотворения, рассказы, пословицы, сказки, колыбельные песни. И.А. Бунин «В первый раз», Е.А. Благинина «Бабушка-забота», «Вот какая мама!». В. Осеева «Волшебное слово». Подробный пересказ текста. Л.Н.Толстой «Отец и сыновья». Н.С. Сердюкова «Мама», «Наш папа»; Я.Л. Аким «Мужчина в доме».

Проект «Рукописная книга о семье».

3 класс

Произведения русского фольклора.

Разновидности сказок. Сборники сказок. Сказки коренных народов Кемеровской области. Шорская сказка «Девочка Чельбеген». Календарный фольклор: заклички – веснянки, детские колядки. Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль. Русская народная сказка «Летучий корабль». Русская народная сказка «Белая уточка».

Особенности языка былин, повторы. Былина «Первый бой Ильи Муромца».

Научно – познавательные и художественные произведения о природе и о животных.

А. Чехов «Белолобый». М.М. Пришвин «Медведь», «Муравьи», «Охота за бабочкой». К.Г. Паустовский «Заботливый цветок». Н.И. Сладков «Непослушные Малыши». К. Паустовский «Растрепанный воробей». Рассказы о животных В.Чаплиной. И. С. Соколов-Микитов «Бурундук».

Структура энциклопедии и книги – справочника. Работа в библиотеке с каталожными карточками. Отзыв о книге.

Стихи русских поэтов о Родине и родной природе.

Ф.И. Тютчев «Смотри, как роща зеленеет», А.А.Фет «Зреет рожь над жаркой нивой», «Летний вечер тих и ясен».

И.А. Бунин «Родина», «Осень», «Высоко полный месяц стоит…», С.Есенин «С добрым утром!». А. Фет «Осенняя роза», А. Жигулин «Загорелась листва на березах…». Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...». Стихи русских поэтов – классиков о природе в разные времена года. А.М. Береснев «В родном краю». Проект «Краски и звуки родной природы».

Произведения о людях, о профессиях.

Н.С. Сердюкова «Будущий строитель», «Дающий жизнь».

Г.Р. Граубе «Тетушка Домна». Отзыв о прочитанной книге.

Книги - мои друзья.

Наставления Владимира Мономаха. Первые книги на Руси и начало книгопечатания. (Общее представление)

Б. Горбачевский «Первопечатник Иван Федоров». Первая азбука Ивана Федорова. Добрая книга – лучший друг. Моя книжная полка. Библиоурок.

Драматические произведения (пьесы) для детей.

Н.Г. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка». С.В. Михалков «Зайка – Зазнайка», С.Я. Маршак «Опасная привычка». Чтение по ролям, инсценирование.

Творческая работа «Сочиняем пьесу – сказку».

Художественные и исторические рассказы и очерки.

Исторические рассказы С. Алексеева.

Знакомство с очерками о героях Великой Отечественной войны города Новокузнецка. Рассказ о моём легендарном родственнике. Творческий проект на тему «Нам не нужна война».

4 класс

Произведения фольклора. Сказки, былины, легенды, героические песни.

Былины. Особенности былинных текстов. П.В. Киреевский «Илья Муромец и Жидовин».

Героические песни «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения». Русская народная сказка «Летучий корабль». Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Сказки в стихах.

А. С. Пушкин «Сказка о золотом петушке». Сюжет, образы героев. А. С. Пушкин «Царь Никита и сорок его дочерей». КВН по сказкам А.С.Пушкина. В.А. Жуковский. Сказка в стихах «Спящая царевна».

Произведения русских поэтов и баснописцев.

Басни. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. И.А. Крылов «Свинья под дубом».

Ф.И. Тютчев «Неохотно и несмело…», С. Есенин «Закружилась листва золотая...». А.А. Фет «Чудная картина…», «Снег да снежные узоры…». Конкурс чтецов стихотворений русских поэтов.

О Родине, о подвигах, о славе.

Пословицы о Родине. А. Невский. Подготовка сообщения о святом А. Невском. В. Серов «Ледовое побоище». Н. Кончаловская « Слово о побоище ледовом». Д. Донской. Куликовская битва. «По детству моему прошла война» сост. И.П. Захарова. Великий день Победы. Произведения о детях во время Великой отечественной войны. Проект «Книга памяти о героях Кемеровской области».

Современные писатели детям.

Е.А. Машукова «Очень шумный пес». Л.М. Золотарев «Подарок». Отзыв о прочитанной книге. М. Яснов «Путешествие в чудетство» (чтение фрагмента на выбор).

3.Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

1 класс

№ урока	Тема урока.	Кол-во часов
	РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (24 ч)	
	Я и книги (7 ч)	
1-2	*Не красна книга письмом, красна умом* С. А. Баруздин. «Самое простое дело».	2
3-4	Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).	2
5,6,7	Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).	3
	Я взрослею (9 ч)	
8,9	*Без друга в жизни туго* Пословицы о дружбе. Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».	2
10	И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).	1
11,12	С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».	2
13,14	*Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный* Пословицы о правде и честности.	2
15	В. А. Осеева. «Почему?»	1
16	Л. Н. Толстой. «Лгун».	1
	Я фантазирую и мечтаю (6 ч)	
17,18	С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).	2
19,20	В. В. Лунин. «Я видела чудо».	2
21	М. М. Пришвин. «Осинкам холодно».	1
22	А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».	1
23,24	Резерв на вариативную часть программы — 2 ч	
	РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (9 ч)	
	Что мы Родиной зовём (3 ч)	
25	*С чего начинается Родина?* Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент).	1
26	П. А. Синявский. «Рисунок».	1
27	К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».	1
	О родной природе (4 ч)	
28	*Сколько же в небе всего происходит* Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.	1
29	И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной…»	1
30	С. В. Востоков. «Два яблока».	1
31	В. М. Катанов. «Жар-птица». А. Н. Толстой. «Петушки».	1
32,33	Резерв на вариативную часть программы — 2 ч	

2 класс

Блок	Тема	Количество часов
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА		22
Я и книги	*Не торопись отвечать, торопись слушать*	5
Я взрослею	*Как аукнется, так и откликнется*	2
	Кто идёт вперёд, того страх не берёт	2
	Воля и труд дивные всходы дают	2
Я и моя семья	*Семья крепка ладом*	4
Я фантазирую и мечтаю	*Мечты, зовущие ввысь*	4
Проверочная работа по итогам изучения раздела		1
Резерв на вариативную часть программы		2
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		12
Родная страна во все времена сынами сильна	*Люди земли русской*	3
Народные праздники, связанные с временами года	*Хорош праздник после трудов праведных*	3
О родной природе	*К зелёным далям с детства взор приучен*	4
Проверочная работа по итогам изучения раздела		1
Резерв на вариативную часть программы		1

3 класс

Блок	Тема	Количество часов
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА		22
Я и книги	*Пишут не пером, а умом*	6
Я взрослею	*Жизнь дана на добрые дела*	2
	Живи по совести	4
Я и моя семья	*В дружной семье и в холод тепло*	4
Я фантазирую и мечтаю	*Детские фантазии*	4
Проверочная работа по итогам изучения раздела		1
Резерв на вариативную часть программы		1
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		12
Родная страна во все времена сынами сильна	*Люди земли русской*	3
От праздника к празднику	*Всякая душа празднику рада*	4
О родной природе	*Неразгаданная тайна — в чащах леса…*	3
Проверочная работа по итогам изучения раздела		1
Резерв на вариативную часть программы		1

4 класс

Блок	Тема	Количество часов
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА		21

Я и книги	*Испокон века книга растит человека*	5
Я взрослею	*Скромность красит человека*	2
	Любовь всё побеждает	2
Я и моя семья	*Такое разное детство*	6
Я фантазирую и мечтаю	*Придуманные миры и страны*	4
Проверочная работа по итогам изучения раздела		1
Резерв на вариативную часть программы		1
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		13
Родная страна во все времена сынами сильна	*Люди земли русской*	3
Что мы Родиной зовём	*Широка страна моя родная*	4
О родной природе	*Под дыханьем непогоды*	4
Проверочная работа по итогам изучения раздела		1
Резерв на вариативную часть программы		1

2.2.2.5.Иностранный язык (английский)

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Английский язык»

В результате освоения основной образовательной программы начального общего образования учащиеся достигают личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Под личностными результатами освоения учебного предмета понимается система ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам. Личностными результатами изучения иностранного (английского) языка в начальной школе являются: 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование доброжелательности, уважения и толерантности к другим странам и народам; 3) формирование готовности и способности к саморазвитию; 4) формирование общего представления о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе; 5) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; 6) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; 7) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; 8) осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми; 9) знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции). 10) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; 11) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на

основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; 12) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; 13) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; 14) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; 15) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ Под метапредметными результатами освоения учебного предмета понимаются способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях, освоенные обучающимися на базе одного, нескольких учебных предметов, которые включают в себя: а) освоение учащимися универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных, коммуникативных), обеспечивающих овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться; б) освоение учащимися межпредметных понятий.

Метапредметными результатами изучения иностранного (английского) языка в начальной школе являются:

1) развитие умения взаимодействовать с окружающими, вы7рамм разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника; 2) развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи; расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника; 3) развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника; формирование мотивации к изучению иностранного языка; 4) овладение умением координированной работы с разными компонентами учебнометодического комплекта (учебником, аудиодиском, рабочей тетрадью, справочными материалами и т. д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык» формируются на основе следующих требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования

1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на английском языке, расширение лингвистического кругозора; 3) сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

В соответствии с Примерной программой по иностранному языку, разработанной в рамках нового стандарта, предметные результаты дифференцируются по 5 сферам: коммуникативной, познавательной, ценностно-ориентационной, эстетической и трудовой.

А. В коммуникативной сфере (т. е. во владении английским языком как средством общения. Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности: говорении: • начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; • расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;

• рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее; • сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка; • описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей; аудировании: • воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; • воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью); • воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст, краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/ необходимую информацию; чтении: • читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания; • читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение; • читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации; письменной речи: • писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; • составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности. Б. В познавательной сфере: 1. умение сравнивать языковые явления родного и английского языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений; 2. умение опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли; 3. умение систематизировать слова, например по тематическому принципу; 4. умение пользоваться языковой догадкой, например, при опознавании интернационализмов; 5. совершенствование приёмов работы с текстом с опорой на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, иллюстрациям и др.); 6. умение действовать по образцу при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики начальной школы; 7. умение пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил; 8. умение пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём;

9. умение осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных младшему школьнику пределах. В. В ценностно-ориентационной сфере: 1. представление об английском языке как средстве выражения мыслей, чувств, эмоций; 2. приобщение к культурным ценностям другого народа через произведения детского фольклора, через непосредственное участие в туристических поездках. Г. В эстетической сфере: 1. владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке; 2. развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с образцами доступной детской литературы. Д. В трудовой сфере: 1. умение следовать намеченному плану в своём учебном труде; 2. умение вести словарь (словарную тетрадь). 3. В результате освоения основной образовательной программы начального общего образования учащиеся достигают личностных, метапредметных и предметных результатов.

2. Содержание учебного предмета «Английский язык»

Участие в диалоге — побуждении к действию — уметь обращаться с просьбой, вежливо переспрашивать, выражать согласие/отказ, приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принимать/не принимать в нём участие, просить о помощи, просить собеседника пояснить (повторить и объяснить) то, что он сказал. Участие в диалоге этикетного характера — уметь приветствовать и отвечать

на приветствие, знакомиться, представляться, вежливо прощаться, поздравлять и благодарить за поздравление, извиняться, вежливо начинать и заканчивать разговор, соблюдая нормы поведения (правила вежливости), принятые в стране изучаемого языка. Монологическая форма речи Монологическая речь. Составление небольших монологических высказываний: рассказ о себе, своём друге, семье; называние предметов, их описание; описание картинки; сообщение о местонахождении; описание персонажа и изложение основного содержания прочитанного с опорой на текст; пересказ содержания несложной истории; изложение содержания мультфильма или детского видеофильма с характеристикой персонажей, детской книги и своего отношения к ним (нравится/не нравится); объяснение в краткой форме своих поступков.

Аудирование. Восприятие и понимание речи учителя, одноклассников и других собеседников; восприятие и понимание аудиозаписи небольших по объёму монологических высказываний и диалогов, коротких объявлений на повседневные темы, детских песен, рифмовок, стишков; понимание основного содержания небольших детских сказок, видеофильмов и мультфильмов на знакомые темы, детских телепередач с опорой на языковую и контекстуальную догадку.

Чтение.

Чтение вслух Чтение вслух и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правильного ударения в словах, фразах; смысловое ударение в предложениях и небольших текстах; интонация различных типов предложений (утверждение, различные виды вопросов, побуждение, восклицание); выразительное и фонетически правильное чтение текстов монологического характера и диалогов. Чтение про себя Чтение про себя и понимание текстов, построенных на изученном языковом материале, а также несложных текстов, содержащих единичные незнакомые слова, о значении которых можно догадаться по контексту или на основе языковой догадки (ознакомительное чтение); понимание и выделение основных смыслов и главной идеи текстов, отрывков или целого рассказа, сказки; нахождение в уже прочитанном тексте необходимой информации (просмотровое чтение); чтение и понимание простых кулинарных рецептов, стихов, считалок и рифмовок, основного содержания комиксов,

простейших инструкции, вывесок и указателей на улицах; чтение сведений, связанных с именем, возрастом, местом жительства.

Письмо. Овладение графическими и орфографическими навыками написания букв, буквосочетаний, слов, предложений; списывание слов, предложений, небольших текстов с образца; выполнение лексико-грамматических упражнений; написание различных по виду диктантов; написание вопросов, плана прочитанного текста; написание ответов на вопросы к тексту. Написание с опорой на образец написания короткого и простого рассказа, описание занятия, увлечения. Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, орфография и каллиграфия

Знание всех букв английского алфавита, порядка их следования в алфавите, основных буквосочетаний, звукобуквенных соответствий, знаков транскрипции, апострофа; знание основных правил чтения и орфографии; знание основных орфограмм слов английского языка; написание полупечатным шрифтом слов, предназначенных для продуктивного усвоения по памяти.

Фонетическая сторона речи

Произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка; соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога и слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными; дифтонги; связующее r (there is/there are); ударение в слове, фразе, отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах); членение

предложений на смысловые группы; знание ритмико-интонационных особенностей повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений; интонация перечисления; чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи Объём лексического материала, обслуживающего ситуации общения в пределах предметного содержания речи во II классе, составляет 370 единиц, из них 300 лексических единиц для продуктивного усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран.

1. Способы словообразования (начальное представление): основные словообразовательные средства: — суффиксация (суффиксы –er, -y) по модели V+ -er для образования существительных (teach — teacher),

— словосложение по модели N+N (образование сложных слов при помощи сложения основ (bed + room = bedroom), одна из которых может быть осложнена деривационным элементом (sitting-room); —конверсия (play — to play). 2. Полисемантичные единицы (face — 1. лицо, 2. циферблат). 3. Синонимы (much — many — a lot of, mother — mum, father — dad, антонимы come — go). 4. Интернациональные слова (football, tennis). 5. Предлоги места, предлоги, выражающие падежные отношения (in, on, under, at). 6. Речевые клише:

Thanks. Thank you. What a pity! That's right/wrong. Hi. Hello. How are you? Fine, thanks. Oh, I see. Goodbye. See you soon. Here it is. Excuse me. Let's swing. It's fun to ... OK That's very well. Of course you can. Of course they do. I'm sorry. With great pleasure! Oh, no! Don't worry. I'd love to, but... I like/want to do sth.

It's fun to do sth. Where is he/she? How is he/she? Glad to meet you! What's the matter with ...? Would you like to ...? To be at home. Where is he from? To be from some place. To work hard.

Грамматическая сторона речи I. Морфология 1. Имя существительное — имена существительные нарицательные конкретной семантики; вещественные имена существительные; — имена существительные собственные: географические названия, имена людей и клички животных; — множественное число имён существительных (образованные по правилу и исключения); окончание –s/-es для образования множественного числа; нестандартные формы для образования множественного числа (wife — wives, tooth — teeth, child — children); — притяжательный падеж имён существительных в единственном и множественном числе; — основные правила использования неопределённого, определённого и нулевого артиклей (a/an, the, zero-article) с именами существительными. 2. Имя прилагательное — положительная степень сравнения имён прилагательных. 3. Местоимение — личные местоимения в именительном и объектном падежах; — притяжательные местоимения; — указательные местоимения в единственном и множественном числе (this — these, that— those);

— неопределённые местоимения (some, any, something, anything); — вопросительные местоимения. 4. Наречие — наречие как единица, уточняющая глагол, прилагательное и другие наречия; — наречия времени(often, always, usually, sometimes, never, etc.); — наречия степени(very, much, little). 5. Имя числительное — количественные числительные от 1 до 100. 6. Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, to, with. 7. Глагол — глагол to be в настоящем неопределённом времени; — оборот have got/has got для передачи отношений принадлежности в настоящем времени; — временные формы Present Simple (Present Indefinite) в утвердительных и отрицательных предложениях, вопросах разных типов; маркеры данного времени (often, always, usually, etc.), их место в предложении; — временные формы Present Progressive (Present Continuous) в утвердительных и отрицательных предложениях, вопросах разных типов; особенности правописания причастия I при образовании Present Progressive (sit — sitting, swim —

swimming, write — writing, make — making); — модальные глаголы (can, must, may) в утвердительных и отрицательных предложениях, в вопросах разных типов; — неопределённая форма глагола. II. Синтаксис 1. Простое утвердительное и отрицательное предложение; распространённое и нераспространённое простое предложение; фиксированный порядок слов в предложении. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance.She can skate well.) сказуемым. 2. Предложения с однородными членами. 3. Безличные предложения (It is Sunday. It is five o'clock. It is cold.). 4. Глагольные конструкции (I'd like to …). 5. Вопросительные предложения (общие, альтернативные, специальные вопросы); вопросы к подлежащему. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. 6. Императивные (побудительные) предложения в утвердительной форме (Standup.); предложения с Let's в утвердительной форме (Let's go there.). 7. Сложносочинённые предложения; использование союзов and и but.

Социокультурная осведомлённость

В процессе обучения английскому языку во II классах учащиеся знакомятся:

— с основными сведениями о Великобритании и США: исторически сложившиеся части страны и их символы;

— с особенностями быта британцев/американцев, касающимися их жилища, еды, праздников, досуга; — с элементами детского фольклора, героями сказок и литературных произведений, некоторыми популярными песнями, пословицами и поговорками, считалками;

В рамках социолингвистической составляющей учащиеся овладевают:

— речевым этикетом во время приветствия и прощания, правильным употреблением слов Mr, Mrs, Ms, Miss, Sir, основными правилами и речевыми формулами вежливости; — правилами употребления местоимений при обозначении животных и особенностями употребления местоимения you; — некоторыми типичными сокращениями; — правилом смягчения отрицательных характеристик в английском языке.

Языковая компетенция

Работа над фонетикой

Активная работа над фонетикой ведётся во II классе на первом году обучения. В последующих классах идёт тренировка, коррекция и совершенствование произносительных навыков. Учитель организует работу учащихся со звуковым пособием (аудиокурсом) в классе и дома, даёт подробные рекомендации учащимся по работе с аудиотекстами.

Работа над лексикой

Работа над лексикой строится на устном опережении и бесперевводно. Семантизация новой лексики осуществляется с помощью показа картинок, действий, использования синонимов, антонимов, контекста. А там, где это возможно, учащиеся используют языковую догадку (интернациональные слова, догадка по известным словообразовательным элементам). Изученная лексика закрепляется с помощью тренировочных упражнений.

Работа над грамматикой

Грамматика отрабатывается сначала на речевых образцах, затем проводится тренировка (со зрительной опорой, а после без неё) и предлагаются творческие упражнения. Ознакомление с новым грамматическим явлением происходит всегда устно. Приступая к чтению, учащиеся вновь встречаются с грамматическим явлением (и повторно «прокручивают» его). Более эффективному обучению грамматике способствуют многочисленные грамматические таблицы и грамматический справочник

(учебники для III и IV классов). Использование таблиц позволяет учащимся развивать, сравнивать, сопоставлять, анализировать и обобщать грамматический материал. Речевая компетенция Аудирование

Аудирование выступает как средство обучения (при ознакомлении с новым материалом) и как цель обучения (при проведении уроков аудирования). На первом году обучения

учащиеся должны имитировать речь диктора, его интонацию. Начиная с II класса впервые появляются уроки, специально посвящённые аудированию. Тексты, предлагаемые для прослушивания, являются фабульными и постепенно усложняются по лексико-грамматическому наполнению. Тексты для аудирования обязательно предваряются заданиями. Контроль понимания осуществляется вопросно-ответными упражнениями. По мере накопления учащимися опыта подобной работы им предлагаются творческие задания типа «Расскажи сказку, похожую на услышанную», «Придумай окончание» и т. д.

Говорение

Говорение тесно связано с аудированием, чтением и письмом. Говорение выступает в форме диалогического или монологического связного высказывания. Связное высказывание должно быть логичным и последовательным и соответствовать учебной ситуации. Также оно должно быть правильно оформлено с точки зрения языка. Овладевая устно учебным материалом, учащиеся сначала учатся осуществлять действия внутри одного речевого образца: имитация, подстановка, трансформация, расширение. Затем учатся подключать новый речевой образец к ранее изученному. И наконец, подбирают нужные речевые образцы для самостоятельного высказывания.

Чтение

Чтение — это самостоятельный вид речевой деятельности и средство усвоения лексикограмматического материала. Тексты для чтения являются главным источником получения информации. При обучении чтению материал постоянно усложняется, а объём читаемого увеличивается. Чтение в процессе обучения выступает в двух формах: вслух и про себя. Чтение вслух способствует увеличению темпа чтения, закреплению навыков выразительного чтения. При этом особое внимание уделяется интонированию текста. В процессе чтения вслух учащиеся обучаются элементам анализа: детям сначала предлагается дифференцировать слова по различным признакам (определённым звукам, частям речи, определённой тематике), а затем прочитать их группами. При работе над текстами предлагается определённая последовательность: а) обязательное предтекстовое задание, связанное с извлечением определённой информации; б) послетекстовые задания, имеющие целью проверить понимание прочитанного. Большую роль в обучении чтению про себя играют уроки домашнего чтения, которые проводятся на базе книги для чтения. В ней представлены различные тексты (сказки, страноведческий материал, истории, стихи), что расширяет детский кругозор, формирует умение чтения текстов различных жанров, способствует развитию устной речи. Тексты развивают речевую инициативу детей, стимулируют к высказыванию собственного мнения.

Письмо

Значительная часть письменных упражнений направлена на закрепление лексикограмматического материала. По мере совершенствования навыков письма учащиеся выполняют творческие задания. Авторы предлагают следующие приёмы обучения письму младших школьников: списывание изолированных слов и целых предложений с различными установками типа: подчеркнуть определённые буквы, буквосочетания, отметить буквы, которые не читаются, и т. д.; организация слов по определённому признаку: по алфавиту, по правилам чтения, по словообразованию и т. д.;

написание по памяти; составление и написание предложений, короткого рассказа; диктанты, письменные контрольные работы.

3 класс

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)»

В курсе изучения английского языка планируемые результаты соотносятся со следующими содержательными линиями: 1) коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение и письмо; 2) языковые средства и навыки пользования ими; 3) социокультурная осведомлённость; 4) общеучебные и специальные учебные умения. Основной содержательной линией из четырёх перечисленных линий являются коммуникативные умения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе общения в устной и письменной форме. Таким образом, языковые навыки представляют собой часть названных сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции также неразрывно связано с социокультурной осведомлённостью младших школьников. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Английский язык».

ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ

Базовый уровень

Ученик должен знать и уметь:

Говорение Монологическая речь кратко рассказывать о себе, своей семье, друге; составлять небольшие описания предмета, картинки (о природе, школе) по образцу.

Диалогическая речь участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие); расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы ("кто?", "что?", "где?", "когда?"), и отвечать на них.

Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать:

• речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и , основное содержание облегченных текстов с опорой на зрительную наглядность; небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

Чтение. Чтение вслух Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; • про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

Письмо.

Владеть:

• умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

• основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, орфография и каллиграфия Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звукобуквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи.

Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в

слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмикоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи.

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англо_говорящих стран. Интернациональные слова (например, doc_tor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы _er, _or, _tion, _ist, _ful, _ly, _teen, _ty, _th), словосложение (postcard), конверсия (play —to play).

Грамматическая сторона речи.

Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don’t be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It’s five o’clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because. Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол_связка to be. Модальные глаголы can, may, must , have to. Глагольные конструкции I’d like to … . Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных. Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения. Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления). Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very). Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30). Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

4 класс

Личностными результатами освоения иностранного языка являются: 1) формирование гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте; 2) формирование доброжелательности, уважения и толерантности к другим странам и народам; 3) формирование готовности и способности к саморазвитию; 4) формирование общего представления о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе; 5) осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми; 6) знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции). Метапредметными результатами освоения иностранного языка являются: 1) развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника; 2) развитие коммуникативных

способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи; расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника; 3) развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника; 4) формирование мотивации к изучению иностранного языка; 5) овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, аудиодиском, рабочей тетрадью, справочными материалами и т. д.). Предметные результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык» формируются на основе следующих требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования: 1. приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения; 2. освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на английском языке, 3. сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы. В соответствии с Примерной программой по иностранному языку, разработанной в рамках Федерального государственного образовательного стандарта, предметные результаты дифференцируются по 5 сферам: познавательной, ценностноориентационной, эстетической, трудовой и коммуникативной.

В познавательной сфере: 1) умение сравнивать языковые явления родного и английского языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений; 2) умение опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли; 3) умение систематизировать слова по определенному принципу; 4) умение пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов; 5) совершенствование приёмов работы с текстом с опорой на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, иллюстрациям и др.); 6) умение действовать по образцу при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики начальной школы; 7) умение пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил; 8) умение пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём; 9) умение осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных младшему школьнику пределах. В познавательно – ориентационной сфере: 1. представление об английском языке как средстве выражения мыслей, чувств, эмоций; 2. приобщение к культурным ценностям другого народа через произведения детского фольклора, через непосредственное участие в туристических поездках. В эстетической сфере: 1) владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке; 2) развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с образцами доступной детской литературы. В трудовой сфере: 1. умение следовать намеченному плану в своём учебном труде; 2. умение вести словарь (словарную тетрадь). В коммуникативной сфере: Говорение Ученик научится: участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге - расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах; составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа; рассказывать о себе, своей семье, друге. Ученик получит возможность научиться: участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы; воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора; составлять краткую характеристику персонажа; кратко излагать содержание прочитанного текста. Аудирование Ученик научится: понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное; воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших сообщений,

рассказов, сказок, построенных на знакомом языковом материале. Ученик получит возможность научиться:

воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию; использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова. Чтение Ученик научится: соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом; читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного на изученном языковом материале; читать про себя и находить необходимую информацию. Ученик получит возможность научиться: догадываться о значении незнакомых слов по контексту; не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. Письмо Ученик научится: выписывать из текста слова, словосочетания, простые предложения; писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец); писать краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец). Ученик получит возможность научиться: в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту; составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам; правильно оформлять конверт.

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия и орфография Ученик научится: воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём; списыватьтекст; восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей; применять основные правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова английского языка; отличать буквы от знаков транскрипции. Ученик получит возможность научиться: сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию; группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения; уточнять написание слова по словарю; использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно). Фонетическая сторона речи Ученик научится: различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков; соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; различать коммуникативные типы предложений по интонации; корректно произносить предложения с точки зрения их ритмикоинтонационных особенностей. Ученик получит возможность научиться:

распознавать связующее r в речи и уметь его использовать; соблюдать интонацию перечисления; соблюдать правило отсутствия ударения в служебных словах (артиклях, союзах, предлогах); читать изучаемые слова по транскрипции. Лексическая сторона речи Ученик научится: узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования; восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей; оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей. Ученик получит возможностьнаучиться: узнавать простые словообразовательные элементы; опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова). Грамматическая сторона речи Ученик научится: распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений; распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/ нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку tobe; глаголы

в Present, Past, FutureSimple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений. Ученик получит возможность научиться: узнавать сложносочинённые предложения с союзами andи but; использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting.), предложения с конструкцией there is/there are; оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any(некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any.); образовывать по правилу прилагательные в сравнительной и превосходной степенях и употреблять их в речи; распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Говорение (диалогическая и монологическая речь) вести этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения; диалограсспрос (запрос информации и ответ на него); диалог-побуждение к действию. пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика (персонажей).

Аудирование

Воспринимать на слух и понимать речи учителя и одноклассников в процессе общения на уроке, небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале.

Чтение

Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимой информации (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

Письмо

Владеть техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией); основами письменной речи: написание с опорой на образец поздравления с праздником, короткого личного письма.

Языковые навыки

Графика и орфография Все буквы английского алфавита, основные буквосочетания; звукобуквенные соответствия, знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи Адекватно произносить и различать на слух все звуки и звукосочетания английского языка. Соблюдать нормы произношения: долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее "r". Ударение в слове, фразе, отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах), членение предложений на смысловые группы. Интонация перечисления. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложений.

Лексическая сторона речи Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова. Начальное представление о способах словообразования:

суффиксация (суффиксы -er, -or, tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи

Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопрос. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами and и but. Сложноподчиненные предложения с because. Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределенная форма глагола.

Глагол_связка to be. Вспомогательный глагол to do. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции "I'd like to …". Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения) с неопределенным, определенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж существительных. Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилам и исключения. Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределенные (some, any — некоторые случаи употребления). Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very). Количественные числительные до 100, порядковые числительные до 30. Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of

3. Тематическое планирование учебного предмета «Английский язык»

2 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов
	1 четверть, 16 часов	
1	Давайте познакомимся!	1
2	Кто ты?	1
3	Сколько тебе лет?	1
4	Знакомство м новым учеником	1
5	Откуда ты?	1
6	Познакомь со своими друзьями Буква Mm	1
7	Моя семья Буква Nn	1
8	Как дела у твоих родных? Буква Ll	1
9	Телемост Буква Ss	1
10	Интервью для школьной газеты Буква Ff	1

11	Игрушки Буква Bb	1
12	Счет от 1до 10 Буква Gg, Kk	1
13	Сколько игрушек? Hh, Jj	1
14	Номер телефона Буква Pp, Rr	1
15	Контрольная работа №1 Рассказ о себе	1
16	Итоговый Обобщение лексико-грамматического материала	1
	2 четверть,16 часов	
17	Угадай игрушку	1
18	Большой и маленький	1
19	Цвета	1
20	В магазине игрушек	1
21	Правила чтения	1
22	Животные	1
23	В парке развлечений	1
24	В какие игры любят играть дети?	1
25	Алфавит	1
26	Семья	1
27	Раскажи о семье	1
28	Что мы любим делать дома	1
29	Правила чтения	1
30	Правила	1
31	Контрольная работа №2 Алфавит	1
32	Итоговый Обобщение лексико- грамматического материала	1
	3 четверть, 20 часов	
33	Профессии	1
34	Профессии твоих родных	1
35	Что ты любишь делать дома?	1
36	Глагол to be	1
37	Глагол Can	1
38	Глагол can, вопросительные предложения	1
39	Что умеют домашние животные	1

40	Спортивные игры	1
41	Спортивный клуб в Бристоле	1
42	Глагол like	1
43	На катке	1
44	Зимние и летние игры	1
45	Что дети любят дети делать зимой	
46	Местоимения Thise\ that, those\ thise	1
47	Где игрушка?	1
48	Притяжательный падеж существительных	1
49	Родословная семьи	1
50	Откуда эти люди	1
51	Контрольная работа №3 Рассказ о семье	1
52	Итоговый .Обобщение лексико- грамматического материала	1
	4 четверть- 16 часов	1
53	Сказка Курочка Ряба	1
54	Сказка «Курочка Ряба»	1
55	У доктора	1
56	Вопросительные слова . Специальные вопросы	1
57	Сказка «Почему у зайцев длинные уши?»	1
58	Сказка «Почему у зайцев длинные уши?»	1
59	Части тела	1
60	Сказка « Почему зайцы и лисы не дружат»	1
61	Характер , описание человека	1
62	Для чего нужно изучать английский язык	1
63	Время	1
64	Распорядок дня	1
65	Настоящее продолженное время	1
65	Что они делают сейчас	1
67	Контрольная работа «Распорядок дня »	1
68	Итоговый Обобщение лексико- грамматического материала	1

3 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов
	1 четверть – 16 часов	
1	Семья и профессии	1
2	Числительные 1-12	1
3	Игрушки. Предлоги in,on under, into, near	1
4	Спортивные игры	1
5	Семья	1
6	Как обычно проходит твой день? Настоящее простое время	1
7	Прошедшее простое время. Правильные глаголы	1
8	Вопросительны и отрицательные предложения в прошедшем простом времени	1
9	Разговор Билли и Сэма.	1
10	Неправильные глаголы	1
11	Еда. Что ты любишь?	1
12	Английский чай . Практика чтения	1
13	Вежливый разговор за столом	1
14	Глаголы was, were	1
15	Контрольная работа №1 «Прошедшее время»	1
16	Проект «Меню для ресторана»	1
	2 четверть – 16 часов	
17	Местоимения fa lot of / much/ many	1
18	Еда для жизни	1
19	Праздники	1
20	Конструкция There was/There were	1
21	Рождество в Великобритании	1
22	Новый год	1
23	Порядковые числительные	1
24	Домашние и дикие животные	1
25	Описание животных	1
26	В зоопарке	1

26	Глагол must	1
28	Части тела	1
29	Слоненок Гастон Практика чтения	1
30	Контрольная работа№2 Праздники	1
31	Проект «Рождественский плакат»	1
	3 четверть -20 часов	1
32	Животные	1
33	Степени сравнения прилагательных	1
34	Сравнение животных	1
35	Степени сравнения прилагательных типа beautiful	1
36	Степени сравнения прилагательных: слова-исключения	1
37	В магазине одежды	1
38	Что ты надеваешь, когда холодно?	1
39	Одежда для разной погоды	1
40	Будущее время	1
41	Вопросительные и отрицательные предложения в будущем времени	1
42	Образование наречий от прилагательных	1
43	Карнавал	1
44	Времена года	1
45	Погода	1
46	Занятия в разные времена года	1
47	Контрольная работа №3 «Времена года»	1
48	Проект Любимое время года»	1
	4 четверть – 16 часов	1
49	Разговор о погоде	1
50	Месяцы	1
51	Английские праздники Рождество и Новый год	1
52	Конструкция There is/ There are	1
53	День Валентина	1
54	День матери, Пасха	1
55	Местоимения something, anything	1

56	Местоимения Somebody, anydody	1
57	Все времена года прекрасны	1
58	Лондонские парки	1
59	Где ты любишь проводить каникулы.	1
60	На ферме у дедушки	1
61	Где ты будешь на каникулах?	1
62	Наша планета	1
63	Умная птичка Практика чтения	1
64	Проект «Мои каникулы»	1
65	Проект «Мои каникулы»	1
66	Проект «Календарь праздников»	1
67	Контрольная работа №4 Праздники	1
68	Проект «Календарь праздников	1

4 класс

№ урока	Тема	Количество часов
	1 четверть-16 часов	
1	Времена года	1
2	Одежда для разной погоды	1
3	Семья и профессии.	1
4	Еда	1
5	Животные	1
6	Праздники	1
7	Спортивные игры	1
8	Распорядок дня . Будущее время	1
9	Школа . Дни недели	1
10	Школьные предметы	1
11	Сколько время ?	1
12	В классной комнате	1
13	Школьные принадлежности	1
14	Школы в Великобритании.	1
15	Контрольная работа №1	1
16	Итоговый Поект «Школа»	1

	2 четверть- 16 часов	
17	Мой дом	1
18	Комнаты	1
19	Что находится в комнате.	1
20	Описание комнаты	1
21	Английский дом	1
22	Рассказ «Ограбление дома» Практика чтения	1
23	Что где находится. Предлоги места on, under, in , behind	1
24	Жизнь в городе . Лондон	1
25	Настоящее совершенное время.	1
26	Достопримечательности Лондона	1
27	История Лондона.	1
28	Пожар в Лондоне	1
29	Достопримечательности городов России	1
30	Страны и столицы	1
31	Контрольная работа №2	1
	3 четверть,20 час	
32	Транспорт	1
33	В аэропорту	1
34	На железнодорожном вокзале	1
35	Глагол must	1
36	Проект «Путешествие»	1
37	Хобби	1
38	В театре	1
39	В кинотеатре	1
40	Телевидение	1
41	Мир Диснея	1
42	Чтение книг	1
43	Проект «Хобби»	1
44	Открытие Америки	1
45	Путешествия Колумба	1
46	День Благодарения	1

47	Коренные американцы	1
48	Дикий Запад	1
49	Дикий Запад	1
50	Контрольная работа №3 «Хобби»	1
51	Итоговый обобщение лексико-грамматического материала	1
	4 четверть	
52	Глагол many	1
53	Символы Америки	1
54	Глагол can	1
55	Повседневная жизнь в Америке	1
56	Проект «Америка»	1
57	Наша страна- Россия	1
58	Государственные символы России	1
59	Я люблю Россию	1
60	Столицы России	1
61	Российские города	1
62	Знаменитые русские люди	1
63	Россия в Отечественной войне 1812г	1
64	Русские генералы	1
65	Русские люди	1
65	Проект «моя страна»	1
67	Контрольная работа № 4 «Россия»	1
68	Проект «Моя страна»	1

2.2.2.6. Математика. Информатика

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика»

Личностные результаты*:*

- самостоятельность мышления; умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться;
- готовность и способность к саморазвитию;
- сформированность мотивации к обучению;
- способность характеризовать и оценивать собственные математические знания и умения;
- заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний;

- готовность использовать получаемую математическую подготовку в учебной деятельности и при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни;
- способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее
- завершения;
- способность к самоорганизованности;
- высказывать собственные суждения и давать им обоснование;
- владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса (при групповой работе, работе в парах, в коллективном обсуждении математических проблем).

Метапредметные результаты:

- владение основными методами познания окружающего мира (наблюдение, сравнение, анализ, синтез, обобщение, моделирование);
- понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения;
- планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата;
- выполнение учебных действий в разных формах (практические работы, работа с моделями и др.);
- создание моделей изучаемых объектов с использованием знаково-символических средств;
- понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха;
- адекватное оценивание результатов своей деятельности;
- активное использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач;
- готовность слушать собеседника, вести диалог;
- умение работать в информационной среде.

Предметные результаты:

- овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи;
- умение применять полученные математические знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также использовать эти знания для описания и объяснения различных процессов и явлений окружающего мира, оценки их количественных и пространственных отношений;
- овладение устными и письменными алгоритмами выполнения арифметических действий с целыми неотрицательными числами, умениями вычислять значения числовых выражений, решать текстовые задачи, измерять наиболее распространенные в практике величины, распознавать и изображать простейшие геометрические фигуры;
- умение работать в информационном поле (таблицы, схемы, диаграммы, графики, последовательности, цепочки, совокупности);
- представлять, анализировать и интерпретировать данные.

1 класс

К концу обучения в **первом классе** ученик *научится*:

называть:

- предмет, расположенный левее (правее), выше (ниже) данного предмета, над (под, за) данным предметом, между двумя предметами;
- натуральные числа от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке, следующее

(предыдущее) при счете число;

- число, большее (меньшее) данного числа (на несколько единиц);
- геометрическую фигуру (точку, отрезок, треугольник, квадрат, пятиугольник, куб, шар);

различать:

- число и цифру;
- знаки арифметических действий;
- круг и шар, квадрат и куб;
- многоугольники по числу сторон (углов);
- направления движения (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх);

читать:

- числа в пределах 20, записанные цифрами;
- записи вида 3 + 2 = 5, 6 – 4 = 2, 5 • 2 = 10, 9 : 3 = 3;

сравнивать:

- предметы с целью выявления в них сходства и различий;
- предметы по размерам (больше, меньше);
- два числа (больше, меньше, больше на, меньше на);
- данные значения длины;
- отрезки по длине;

воспроизводить:

- результаты табличного сложения любых однозначных чисел;
- результаты табличного вычитания однозначных чисел;
- способ решения задачи в вопросно-ответной форме;

распознавать:

- геометрические фигуры;

моделировать:

- отношения «больше», «меньше», «больше на», «меньше на» с использованием фишек, геометрических схем (графов) с цветными стрелками;
- ситуации, иллюстрирующие арифметические действия (сложение, вычитание, умножение, деление);
- ситуацию, описанную текстом арифметической задачи, с помощью фишек или схематического рисунка;

характеризовать:

- расположение предметов на плоскости и в пространстве;
- расположение чисел на шкале линейки (левее, правее, между);
- результаты сравнения чисел словами «больше» или «меньше»;
- предъявленную геометрическую фигуру (форма, размеры);
- расположение предметов или числовых данных в таблице (верхняя, средняя, нижняя) строка, левый (правый, средний) столбец;

анализировать:

- текст арифметической задачи: выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины);
- предложенные варианты решения задачи с целью выбора верного или оптимального решения;

классифицировать:

- распределять элементы множеств на группы по заданному признаку;

упорядочивать:

- предметы (по высоте, длине, ширине);

- отрезки в соответствии с их длинами;
- числа (в порядке увеличения или уменьшения);

конструировать:

- алгоритм решения задачи;
- несложные задачи с заданной сюжетной ситуацией (по рисунку, схеме);

контролировать:

- свою деятельность (обнаруживать и исправлять допущенные ошибки);

оценивать:

- расстояние между точками, длину предмета или отрезка (на глаз);
- предъявленное готовое решение учебной задачи (верно, неверно);

решать учебные и практические задачи:

- пересчитывать предметы, выражать числами получаемые результаты;
- записывать цифрами числа от 1 до 20, число нуль;
- решать простые текстовые арифметические задачи (в одно действие);
- измерять длину отрезка с помощью линейки;
- изображать отрезок заданной длины;
- отмечать на бумаге точку, проводить линию по линейке;
- выполнять вычисления (в том числе вычислять значения выражений, содержащих скобки);

ориентироваться в таблице:

- выбирать необходимую для решения задачи информацию.

К концу обучения в **первом классе** ученик может *научиться*:

сравнивать:

- разные приемы вычислений с целью выявления наиболее удобного приема;

воспроизводить:

- способ решения арифметической задачи или любой другой учебной задачи в виде связного устного рассказа;

классифицировать:

- определять основание классификации;

обосновывать:

- приемы вычислений на основе использования свойств арифметических действий;

контролировать деятельность:

- осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах;

решать учебные и практические задачи:

- преобразовывать текст задачи в соответствии с предложенными условиями;
- использовать изученные свойства арифметических действий при вычислениях;
- выделять на сложном рисунке фигуру указанной формы (отрезок, треугольник и др.), пересчитывать число таких фигур;
- составлять фигуры из частей;
- разбивать данную фигуру на части в соответствии с заданными требованиями;
- изображать на бумаге треугольник с помощью линейки;
- находить и показывать на рисунках пары симметричных относительно осей симметрии точек и других фигур (их частей);
- определять, имеет ли данная фигура ось симметрии и число осей, представлять заданную информацию в виде таблицы;
- выбирать из математического текста необходимую информацию для ответа на поставленный вопрос.

2 класс

К концу обучения во **втором классе** ученик *научится:*

называть:

- натуральные числа от 20 до 100 в прямом и в обратном порядке, следующее (предыдущее) при счете число;
- число, большее или меньшее данного числа в несколько раз;
- единицы длины, площади;
- одну или несколько долей данного числа и числа по его доле;
- компоненты арифметических действий (слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, множитель, произведение, делимое, делитель, частное);
- геометрическую фигуру (многоугольник, угол, прямоугольник, квадрат, окружность);

сравнивать:

- числа в пределах 100;
- числа в кратном отношении (во сколько раз одно число больше или меньше другого);
- длины отрезков;

различать:

- отношения «больше в» и «больше на», «меньше в» и «меньше на»;
- компоненты арифметических действий;
- числовое выражение и его значение;
- российские монеты, купюры разных достоинств;
- прямые и непрямые углы;
- периметр и площадь прямоугольника;
- окружность и круг;

читать:

- числа в пределах 100, записанные цифрами;
- записи вида 5 • 2 = 10, 12 : 4 = 3;

воспроизводить:

- результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих случаев деления;
- соотношения между единицами длины: 1 м = 100 см, 1 м = 10 дм;

приводить примеры:

- однозначных и двузначных чисел;
- числовых выражений;

моделировать:

- десятичный состав двузначного числа;
- алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел;
- ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы, рисунка;

распознавать:

- геометрические фигуры (многоугольники, окружность, прямоугольник, угол);

упорядочивать:

- числа в пределах 100 в порядке увеличения или уменьшения;

характеризовать:

- числовое выражение (название, как составлено);
- многоугольник (название, число углов, сторон, вершин);

анализировать:

- текст учебной задачи с целью поиска алгоритма ее решения;
- готовые решения задач с целью выбора верного решения, рационального способа решения;

классифицировать:

- углы (прямые, непрямые);
- числа в пределах 100 (однозначные, двузначные);

конструировать:

- тексты несложных арифметических задач;
- алгоритм решения составной арифметической задачи;

контролировать:

- свою деятельность (находить и исправлять ошибки);

оценивать:

- готовое решение учебной задачи (верно, неверно);

решать учебные и практические задачи:

- записывать цифрами двузначные числа;
- решать составные арифметические задачи в два действия в различных комбинациях;
- вычислять сумму и разность чисел в пределах 100, используя изученные устные и письменные приемы вычислений;
- вычислять значения простых и составных числовых выражений;
- вычислять периметр и площадь прямоугольника (квадрата);
- строить окружность с помощью циркуля;
- выбирать из таблицы необходимую информацию для решения учебной задачи;
- заполнять таблицы, имея некоторый банк данных.

К концу обучения во **втором классе** ученик может *научиться:*

формулировать:

- свойства умножения и деления;
- определения прямоугольника и квадрата;
- свойства прямоугольника (квадрата);

называть:

- вершины и стороны угла, обозначенные латинскими буквами;
- элементы многоугольника (вершины, стороны, углы);
- центр и радиус окружности;
- координаты точек, отмеченных на числовом луче;

читать:

- обозначения луча, угла, многоугольника;

различать:

- луч и отрезок;

характеризовать:

- расположение чисел на числовом луче;
- взаимное расположение фигур на плоскости (пересекаются, не пересекаются, имеют общую точку (общие точки);

решать учебные и практические задачи:

- выбирать единицу длины при выполнении измерений;
- обосновывать выбор арифметических действий для решения задач;
- указывать на рисунке все оси симметрии прямоугольника (квадрата);
- изображать на бумаге многоугольник с помощью линейки или от руки;
- составлять несложные числовые выражения;
- выполнять несложные устные вычисления в пределах 100.

К концу обучения в **третьем классе** ученик *научится:*

называть:

- любое следующее (предыдущее) при счете число в пределах 1000, любой отрезок натурального ряда от 100 до 1000 в прямом и в обратном порядке;
- компоненты действия деления с остатком;
- единицы массы, времени, длины;
- геометрическую фигуру (ломаная);

сравнивать:

- числа в пределах 1000;
- значения величин, выраженных в одинаковых или разных единицах;

различать:

- знаки > и <;
- числовые равенства и неравенства;

читать:

- записи вида 120 < 365, 900 > 850;

воспроизводить:

- соотношения между единицами массы, длины, времени;
- устные и письменные алгоритмы арифметических действий в пределах 1000;

приводить примеры:

- числовых равенств и неравенств;

моделировать:

- ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы (графа), таблицы, рисунка;
- способ деления с остатком с помощью фишек;

упорядочивать:

- натуральные числа в пределах 1000;
- значения величин, выраженных в одинаковых или разных единицах;

анализировать:

- структуру числового выражения;
- текст арифметической (в том числе логической) задачи;

классифицировать:

- числа в пределах 1000 (однозначные, двузначные, трехзначные);

конструировать:

- план решения составной арифметической (в том числе логической) задачи;

контролировать:

- свою деятельность (проверять правильность письменных вычислений с натуральными числами в пределах 1000), находить и исправлять ошибки;

решать учебные и практические задачи:

- читать и записывать цифрами любое трехзначное число;
- читать и составлять несложные числовые выражения;
- выполнять несложные устные вычисления в пределах 1000;
- вычислять сумму и разность чисел в пределах 1000, выполнять умножение и деление на однозначное и на двузначное число, используя письменные алгоритмы вычислений;
- выполнять деление с остатком;
- определять время по часам;
- изображать ломаные линии разных видов;
- вычислять значения числовых выражений, содержащих 2–3 действия (со скобками и без скобок);

- решать текстовые арифметические задачи в три действия.

3 класс

К концу обучения в **третьем классе** ученик может *научиться:*

формулировать:

- сочетательное свойство умножения;
- распределительное свойство умножения относительно сложения (вычитания);

читать:

- обозначения прямой, ломаной;

приводить примеры:

- высказываний и предложений, не являющихся высказываниями;
- верных и неверных высказываний;

различать:

- числовое и буквенное выражение;
- прямую и луч, прямую и отрезок;
- замкнутую и незамкнутую ломаную линии;

характеризовать:

- ломаную линию (вид, число вершин, звеньев);
- взаимное расположение лучей, отрезков, прямых на плоскости;

конструировать:

- буквенное выражение, в том числе для решения задач с буквенными данными;

воспроизводить:

- способы деления окружности на 2, 4, 6 и 8 равных частей;

решать учебные и практические задачи:

- вычислять значения буквенных выражений при заданных числовых значениях входящих в них букв;
- изображать прямую и ломаную линии с помощью линейки;
- проводить прямую через одну и через две точки;
- строить на клетчатой бумаге точку, отрезок, луч, прямую, ломаную, симметричные данным фигурам (точке, отрезку, лучу, прямой, ломаной).

4 класс

К концу обучения в **четвертом классе** ученик *научится:*

называть:

- любое следующее (предыдущее) при счете многозначное число, любой отрезок натурального ряда чисел в прямом и в обратном порядке;
- классы и разряды многозначного числа;
- единицы величин: длины, массы, скорости, времени;
- пространственную фигуру, изображенную на чертеже или представленную в виде модели (многогранник, прямоугольный параллелепипед, куб, пирамида, конус, цилиндр);

сравнивать:

- многозначные числа;
- значения величин, выраженных в одинаковых единицах;

различать:

- цилиндр и конус, прямоугольный параллелепипед и пирамиду;

читать:

- любое многозначное число;
- значения величин;

- информацию, представленную в таблицах, на диаграммах;

воспроизводить:

- устные приемы сложения, вычитания, умножения, деления в случаях, сводимых к действиям в пределах сотни;
- письменные алгоритмы выполнения арифметических действий с многозначными числами;
- способы вычисления неизвестных компонентов арифметических действий (слагаемого, множителя, уменьшаемого, вычитаемого, делимого, делителя);
- способы построения отрезка, прямоугольника, равных данным, с помощью циркуля и линейки;

моделировать:

- разные виды совместного движения двух тел при решении задач на движение в одном направлении, в противоположных направлениях;

упорядочивать:

- многозначные числа, располагая их в порядке увеличения (уменьшения);
- значения величин, выраженных в одинаковых единицах;

анализировать:

- структуру составного числового выражения;
- характер движения, представленного в тексте арифметической задачи;

конструировать:

- алгоритм решения составной арифметической задачи;
- составные высказывания с помощью логических слов-связок «и», «или», «если, то», «неверно, что»;

контролировать:

- свою деятельность: проверять правильность вычислений с многозначными числами, используя изученные приемы;

решать учебные и практические задачи:

- записывать цифрами любое многозначное число в пределах класса миллионов;
- вычислять значения числовых выражений, содержащих не более шести арифметических действий;
- решать арифметические задачи, связанные с движением (в том числе задачи на совместное движение двух тел);
- формулировать свойства арифметических действий и применять их при вычислениях;
- вычислять неизвестные компоненты арифметических действий.

К концу обучения в **четвертом классе** ученик может *научиться:*

называть:

- координаты точек, отмеченных в координатном углу;

сравнивать:

- величины, выраженные в разных единицах;

различать:

- числовое и буквенное равенства;
- виды углов и виды треугольников;
- понятия «несколько решений» и «несколько способов решения» (задачи);

воспроизводить:

- способы деления отрезка на равные части с помощью циркуля и линейки;

приводить примеры:

- истинных и ложных высказываний;

оценивать:

- точность измерений;

исследовать:

- задачу (наличие или отсутствие решения, наличие нескольких решений);

читать:

- информацию, представленную на графике;

решать учебные и практические задачи:

- вычислять периметр и площадь нестандартной прямоугольной фигуры;
- исследовать предметы окружающего мира, сопоставлять их с моделями пространственных геометрических фигур;
- прогнозировать результаты вычислений;
- читать и записывать любое многозначное число в пределах класса миллиардов;
- измерять длину, массу, площадь с указанной точностью, сравнивать углы способом наложения, используя модели.

2.Содержание учебного предмета «Математика»

1класс

- Множества предметов. Отношения между предметами и между множествами предметов.
- Предметы и их свойства.
- Сходство и различия предметов. Предметы, обладающие или не обладающие указанным свойством.
- Отношения между предметами, фигурами.
- Соотношения размеров предметов (фигур). Понятия: больше, меньше, таких же размеров, длиннее, короче, такой же длины (ширины, высоты).
- Отношения между множествами предметов.
- Соотношение множеств предметов по их численности. Понятия: больше, меньше, столько же, поровну (предметов); больше, меньше (на сколько предметов).
- Графы отношений «больше», «меньше» на множестве целых неотрицательных чисел.
- Число и счёт
- Натуральные числа. Нуль.
- Название и последовательность натуральных чисел от 1 до 20.
- Число предметов в множестве. Пересчитывание предметов. Число и цифра. Запись результата пересчета предметов цифрами.
- Число 0 (нуль). Расположение чисел от 0 до 20 на шкале линейки.
- Сравнение чисел. Понятия: больше, меньше, равно; больше, меньше (на несколько единиц).
- Сложение, вычитание (умножение и деление) как взаимно обратные действия.
- Приемы сложения и вычитания в случаях вида 10+8, 18-8, 13-10.
- Таблица сложения однозначных чисел в пределах 20; соответствующие случаи вычитания.
- Приемы вычисления суммы и разности: с помощью шкалы линейки; прибавление и вычитания числа по частям, вычитание с помощью таблицы сложения. Правило сравнения чисел с помощью вычитания. Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.
- Свойства сложения и вычитания.
- Сложение и вычитание с 0. Свойство сложения: складывать два числа можно в любом порядке.

- Свойства вычитания: из меньшего числа нельзя вычесть большее; разность двух одинаковых чисел равна нулю. Порядок выполнения действий в составных выражениях со скобками.
- Арифметические действия и их свойства.
- Сложение, вычитание, умножение и деление в пределах.
- Смысл сложения, вычитания, умножения и деления. Практические способы выполнения действий. Запись результатов с использованием знаков =, +, -, •, : . Названия результатов сложения (сумма), вычитания (разность).
- Величины.
- Цена, количество, стоимость товара.
- Рубль. Монеты достоинством1р., 2р., 5р., 10р.
- Зависимость между величинами характеризующими процесс купли – продажи. Вычисление стоимости по двум другим известным величинам (цене, количеству товара).
- Геометрические величины
- Длина и её единицы: сантиметр и дециметр. Обозначения: см, дм. Соотношение:1 дм = 10 см.
- Длина отрезка т её измерение с помощью линейки в сантиметрах, в дециметрах, в дециметрах и сантиметрах.
- Выражение длины в указанных единицах; записи вида 1 дм 6 см = 16 см, 12 см = 1дм 2 см.
- Расстояние между двумя точками.
- Работа с текстовыми задачами.
- Текстовая арифметическая задача и её решение.
- Понятие арифметической задачи. Условие и вопрос задачи.
- Задачи, требующие однократного применения арифметического действия (простые задачи). Запись решения и ответа.
- Составная задача и её решение. Задачи, содержащие более двух данных и несколько вопросов.
- Изменение условия или вопроса задачи.
- Составление текстов задач в соответствии с данными условиями.
- Пространственные отношения. Геометрические фигуры.
- Взаимное расположение предметов.
- Понятия: выше, ниже, дальше, ближе, справа, слева, над, под, за, между, вне, внутри.
- Осевая симметрия.
- Отображение предметов в зеркале. Ось симметрии. Пары симметричных фигур (точек, отрезков, многоугольников).
- Примеры фигур, имеющих одну или несколько осей симметрии.
- Геометрические фигуры.
- Форма предмета. Понятия; такой же формы, другой формы.
- Точка, линия, отрезок, круг, треугольник, квадрат, пятиугольник. Куб. Шар.
- Изображение простейших геометрических фигур по линейки и от руки.
- Логико – математическая подготовка.
- Логические понятия.
- Понятия: все не все; все, кроме; каждый, какой-нибудь, один из любой.
- Классификация множества предметов по заданному признаку.
- Решение несложных задач логического характера.
- Работа с информацией.

- Представление и сбор информации.
- Таблица. Строки и столбцы таблицы. Чтение несложной таблицы.
- Заполнение строк и столбцов готовых таблиц в соответствии с предъявленным набором данных.
- Перевод информации из текстовой формы в табличную.
- Информация, связанная со счетом и измерением.
- Информация, представленная последовательностями предметов, чисел, фигур.

2 класс, 136 ч

- Сложение и вычитание в пределах 100. Чтение и запись двузначных чисел цифрами. Сведения из истории математики. Происхождение римских цифр. Луч, его изображение и обозначение. Принадлежность точки лучу. Взаимное расположение на плоскости лучей и отрезков. Числовой луч. Координата точки. Сравнение чисел с использованием числового луча.
- Единица длины «метр» и ее обозначение (м). Соотношения между единицами длины (1 м = 100 см, 1 дм = 10 см, 1 м = 10 дм). Сведения из истории математики. Старинные русские меры длины (вершок, аршин, пядь, маховая и косая сажень) и массы (пуд).
- Практические способы сложения и вычитания двузначных чисел. Поразрядное сложение и вычитание двузначных чисел, в том числе с использованием микрокалькулятора при вычислениях.
- Многоугольник и его элементы: вершины, стороны, углы. Периметр многоугольника и его вычисление. Окружность: радиус и центр окружности. Построение окружности с помощью циркуля. Взаимное расположение фигур на плоскости.
- Таблица умножения однозначных чисел. Табличное умножение чисел и соответствующие случаи деления. Практические способы нахождения площадей фигур. Единицы площади: квадратный дециметр, квадратный сантиметр, квадратный метр и их обозначения.
- Доля числа. Нахождение одной или нескольких долей данного числа и числа по нескольким его долям.
- Умножение и деление с 0 и 1. Свойство умножения: умножать числа можно в любом порядке.
- Отношения «меньше в» и «больше в». Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.
- Выражения. Название компонентов действий сложения, вычитания, умножения и деления. Числовое выражение и его значение. Числовые выражения, содержащие скобки. Нахождение значений числовых выражений. Угол. Прямой и непрямой углы. Прямоугольник (квадрат).
- Свойства противоположных сторон и диагоналей прямоугольника. Правило вычисления площади прямоугольника (квадрата).
- Понятие о переменной. Выражение, содержащее переменную. Нахождение значений выражения с переменной при заданном наборе ее числовых значений. Запись решения задач, содержащих переменную.
- Моделирование ситуаций, требующих упорядочения предметов и математических объектов (по длине, массе, вместимости, времени), описание явлений и событий с использованием величин.

- Обнаружение моделей геометрических фигур, математических процессов зависимостей в окружающем.
- Анализ и разрешение житейских ситуаций, требующих умения находить геометрические величины (планировка, разметка), выполнять построения и вычисления, анализировать зависимости.
- Прогнозирование результата вычисления, решения задачи.
- Планирование хода решения задачи, выполнения задания на измерение, вычисление, построение.
- Сравнение разных способов вычислений, решения задачи; выбор удобного способа.
- Накопление и использование опыта решения разнообразных математических задач.
- Пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия, плана решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры.
- Поиск, обнаружение и устранение ошибок логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера.
- Сбор, обобщение и представление данных, полученных в ходе самостоятельно проведенных опросов.
- Поиск необходимой информации в учебной и справочной литератур

3 класс, 136ч

- Число и счёт
- Целые неотрицательные числа
- Счёт сотнями в пределах 1000.
- Десятичный состав трёхзначного числа.
- Названия и последовательность натуральных чисел от 100 до 1000.
- Запись трёхзначных чисел цифрами.
- Сведения из истории математики: как появились числа, чем занимается арифметика.
- Сравнение чисел. Запись результатов сравнения с помощью знаков > (больше) и < (меньше)
- Арифметические действия в пределах 1000.
- Сложение и вычитание
- Устные и письменные алгоритмы сложения и вычитания.
- Проверка правильности вычислений разными способами
- Умножение и деление
- Устные алгоритмы умножения и деления.
- Умножение и деление на 10 и на 100.
- Умножение числа, запись которого оканчивается нулём, на однозначное число.
- Алгоритмы умножения двузначных и трёхзначных чисел на однозначное и на двузначное число
- Нахождение однозначного частного (в том числе в случаях вида 832 : 416).
- Деление с остатком.
- Деление на однозначное и на двузначное число
- Свойства умножения и деления
- Сочетательное свойство умножения.
- Распределительное свойство умножения относительно сложения (вычитания)
- Числовые и буквенные выражения

- Порядок выполнения действий в числовых выражениях без скобок, содержащих действия только одной ступени, разных ступеней.
- Порядок выполнения действий в выражениях со скобками.
- Вычисление значений числовых выражений.
- Выражение с буквой.
- Вычисление значений буквенных выражений при заданных числовых значениях этих букв.
- Примеры арифметических задач, содержащих буквенные данные. Запись решения в виде буквенных выражений
- Масса и вместимость
- Масса и её единицы: килограмм, грамм.
- Обозначения: кг, г.
- Соотношение: 1 кг = 1 000 г.
- Вместимость и её единица — литр.
- Обозначение: л.
- Сведения из истории математики: старинные русские единицы массы и вместимости: пуд, фунт, ведро, бочка
- Вычисления с данными значениями массы и вместимости
- Цена, количество, стоимость
- Российские купюры: 500 р., 1000 р. Вычисления с использованием денежных единиц
- Время и его измерение
- Единицы времени: час, минута, секунда, сутки, неделя, год, век.
- Обозначения: ч, мин, с.
- Соотношения: 1 ч = 60 мин, 1 мин = 60 с, 1 сутки = 24 ч, 1 век = 100 лет, 1 год = 12 мес. Сведения из истории математики: возникновение названий месяцев года.
- Вычисления с данными единицами времени
- Геометрические величины
- Единицы длины: километр, миллиметр.
- Обозначения: км, мм.
- Соотношения: 1 км = 1 000 м, 1 см = 10 мм, 1 дм = 100 мм.
- Сведения из истории математики: старинные единицы длины (морская миля, верста).
- Длина ломаной и её вычисление
- Текстовая арифметическая задача и её решение
- Составные задачи, решаемые тремя действиями в различных комбинациях, в том числе содержащие разнообразные зависимости между величинами.
- Примеры арифметических задач, имеющих несколько решений или не имеющих решения
- Текстовая арифметическая задача и её решение
- Составные задачи, решаемые тремя действиями в различных комбинациях, в том числе содержащие разнообразные зависимости между величинами.
- Составные задачи, решаемые тремя действиями в различных комбинациях, в том числе содержащие разнообразные зависимости между величинами.
- Примеры арифметических задач, имеющих несколько решений или не имеющих решения
- Геометрические фигуры
- Ломаная линия. Вершины и звенья ломаной, их пересчитывание.

- Обозначение ломаной буквами.
- Замкнутая, незамкнутая, самопересекающаяся ломаная.
- Построение ломаной с заданным числом вершин (звеньев) с помощью линейки.
- Понятие о прямой линии. Бесконечность прямой.
- Обозначение прямой.
- Проведение прямой через одну и через две точки с помощью линейки.
- Взаимное расположение на плоскости отрезков, лучей, прямых, окружностей в различных комбинациях.
- Деление окружности на 6 равных частей с помощью циркуля.
- Осевая симметрия: построение симметричных фигур на клетчатой бумаге.
- Деление окружности на 2, 4, 8 равных частей с использованием осевой симметрии
- Логико-математическая подготовка
- Логические понятия
- Понятие о высказывании.
- Верные и неверные высказывания.
- Числовые равенства и неравенства как математические примеры верных и неверных высказываний.
- Свойства числовых равенств и неравенств.
- Несложные задачи логического характера, содержащие верные и неверные высказывания
- Работа с информацией
- Представление и сбор информации
- Учебные задачи, связанные со сбором и представлением информации. Получение необходимой информации из разных источников (учебника, справочника и др.).
- Считывание информации, представленной на схемах и в таблицах, а также на рисунках, иллюстрирующих отношения между числами (величинами).
- Использование разнообразных схем (в том числе графов) для решения учебных задач

4 класс, 136 ч

- Число и счёт.
- Целые неотрицательные числа
- Счёт сотнями.
- Многозначное число.
- Классы и разряды многозначного числа.
- Названия и последовательность многозначных чисел в пределах класса миллиардов.
- Десятичная система записи чисел. Запись многозначных чисел цифрами.
- Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.
- Сведения из истории математики: римские цифры: I, V, X, L, C, D, M.
- Римская система записи чисел.
- Примеры записи римскими цифрами дат и других чисел, записанных арабскими цифрами.
- Сравнение многозначных чисел, запись результатов сравнения
- Арифметические действия с многозначными числами и их свойства.
- Сложение и вычитание

- Устные и письменные алгоритмы сложения и вычитания.
- Проверка правильности выполнения сложения и вычитания (использование взаимосвязи сложения и вычитания, оценка достоверности, прикидка результата, применение микрокалькулятора).
- Умножение и деление
- Несложные устные вычисления с многозначными числами.
- Письменные алгоритмы умножения и деления многозначных чисел на однозначное, на двузначное и на трёхзначное число.
- Способы проверки правильности результатов вычислений (с помощью обратного действия, оценка достоверности, прикидка результата, с помощью микрокалькулятора)
- Свойства арифметических действий
- Переместительные свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения (вычитания), деление суммы на число; сложение и вычитание с 0, умножение и деление с 0 и 1 (обобщение: запись свойств арифметических действий с использованием букв)
- Числовые выражения
- Вычисление значений числовых выражений с многозначными числами, содержащими от 1 до 6 арифметических действий (со скобками и без них).
- Составление числовых выражений в соответствии с заданными условиями
- Равенства с буквой
- Равенство, содержащее букву.
- Нахождение неизвестных компонентов арифметических действий, обозначенных буквами в равенствах вида: $x + 5 = 7$, $x \cdot 5 = 15$,
- $x – 5 = 7$, $x : 5 = 15$, $8 + x = 16$, $8 \cdot x = 16$, $8 – x = 2$, $8 : x = 2$.
- Вычисления с многозначными числами, содержащимися в аналогичных равенствах.
- Составление буквенных равенств.
- Примеры арифметических задач, содержащих в условии буквенные данные.
- Величины
- Масса. Скорость
- Единицы массы: тонна, центнер. Обозначения: т, ц.
- Соотношения: 1 т = 10 ц, 1 т = 100 кг, 1 ц = 10 кг.
- Скорость равномерного прямолинейного движения и её единицы: километр в час, метр в минуту, метр в секунду и др. Обозначения: км/ч, м/мин, м/с.
- Вычисление скорости, пути, времени по формулам: $v = S : t$, $S = v \cdot t$, $t = S : v$
- Измерения с указанной точностью
- Точные и приближённые значения величины (с недостатком, с избытком).
- Запись приближённых значений величин с использованием знака ≈ (АВ ≈ 5 см, $t \approx 3$ мин, $v \approx 200$ км/ч).
- Измерение длины, массы, времени, площади с указанной точностью.
- Масштаб. План
- Масштабы географических карт. Решение задач
- Работа с текстовыми задачами
- Арифметические текстовые задачи
- Задачи на движение: вычисление скорости, пути, времени при равномерном прямолинейном движении тела.

- Задачи на разные виды движения двух тел: в противоположных направлениях (в том числе на встречное движение) из одного или из двух пунктов; в одном направлении (из одного или из двух пунктов) и их решение.
- Понятие о скорости сближения (удаления).
- Задачи на совместную работу и их решение.
- Различные виды задач, связанные с отношениями «больше на ...», «больше в ...», «меньше на ...», «меньше в ...», с нахождением доли числа
и числа по его доле.
- Задачи на зависимость между стоимостью, ценой и количеством товара.
- Арифметические задачи, решаемые разными способами; задачи, имеющие несколько решений и не имеющие решения
- Геометрические понятия
- Геометрические фигуры
- Виды углов (острый, прямой, тупой). Виды треугольников в зависимости от видов их углов (остроугольные, прямоугольные, тупоугольные) от длин сторон (разносторонние, равнобедренные, равносторонние).
- Построение отрезка, равного данному, с помощью циркуля и линейки (о том числе отрезка заданной длины).
- Деление отрезка на 2, 4, 8 равных частей с помощью циркуля и линейки (в том числе отрезка заданной длины).
- Построение прямоугольников с помощью циркуля и линейки.
- Пространственные фигуры
- Геометрические пространственные формы в окружающем мире. Многогранник и его элементы: вершины, рёбра, грани.
- Прямоугольный параллелепипед.
- Куб как прямоугольный параллелепипед.
- Число вершин, рёбер и граней прямоугольного параллелепипеда.
- Пирамида, цилиндр, конус.
- Разные виды пирамид (треугольная, четырёхугольная, пятиугольная и др.).
- Основание, вершина, грани и рёбра пирамиды.
- Число оснований и боковая поверхность цилиндра; вершина, основание и боковая поверхность конуса.
- Изображение пространственных фигур на чертежах.
- Логико-математическая подготовка
- Логические понятия
- Высказывание и его значения (истина, ложь).
- Составные высказывания, образованные из двух простых высказываний с помощью логических связок «и», «или», «если..., то...», «неверно, что...» и их истинность.
- Примеры логических задач, решение которых связано с необходимостью перебора возможных вариантов
- Работа с информацией
- Представление и сбор информации
- Координатный угол: оси координат, координаты точки.
- Обозначения вида А (2, 3).
- Простейшие графики.
- Таблицы с двумя входами.
- Столбчатые диаграммы.

3. Тематическое планирование учебного предмета «Математика»

1 класс

№ урока	Тема	Кол-во часов
1-2	Сравниваем	2
3	Называем по порядку: слева направо, справа налево.	1
4	Диагностическое обследование №1 (входящее)	1
5	Знакомство с таблицей	1
6	Сравниваем	1
7	Работаем с числами от 1 до 5	1
8	Работаем с числами от 6 до 9	1
9	Конструируем	1
10	Учимся выполнять сложение	1
11	Находим фигуры	1
12	«Шагаем» по линейке. Вправо. Влево.	1
13	Учимся выполнять вычитание.	1
14-15	Сравниваем	2
16-17	Готовимся решать задачи	2
18	Складываем числа	1
19	Вычитаем числа	1
20	Различаем числа и цифры	1
21	Знакомимся с числом и цифрой 0	1
22-23	Измеряем длину в сантиметрах	2
24	Увеличиваем, уменьшаем число на 1	1
25	Увеличиваем, уменьшаем число на 2	1
26	Работаем с числом 10	1
27	Измеряем длину в дециметрах	1
28	Знакомимся с многоугольниками	1
29	Знакомимся с задачей	1
30-31	Решаем задачи	2
32	Знакомимся с числами от 11 до 20	1
33	Работаем с числами от 11 до 20	1
34	Измеряем длину в дециметрах и сантиметрах	1
35	Составляем задачи.	1

36	Работаем с числами от 1 до 20	1
37-38	Учимся выполнять умножение	2
39	Составляем и решаем задачи.	1
40	Работаем с числами от 1 до 20	1
41-42	Умножаем числа	2
43-44	Решаем задачи	2
45	Проверяем, верно ли	1
46	Учимся выполнять деление	1
47-48	Делим числа	2
49	Сравниваем	1
50	Работаем с числами	1
51	Решаем задачи	1
52-53	Складываем и вычитаем числа	2
54	Умножаем и делим числа	1
55	Решаем задачи разными способами.	1
56-60	Вспоминаем пройденное.	5
61	Диагностическое обследование №2	1
62	Работа над ошибками	1
63	Закрепление изученного в первом полугодии	1
64-65	Перестановка чисел при сложении	2
66-67	Шар. Куб.	2
68-69	Сложение с числом 0.	2
70-71	Свойства вычитания.	2
72-73	Вычитание числа 0.	2
74	Повторение по теме «Свойства арифметических действий»	1
75	Деление на группы по несколько предметов	1
76-77	Сложение с числом 10.	2
78-79	Прибавление и вычитание числа 1	2
80-81	Прибавление числа 2.	2
82-83	Вычитание числа 2.	2
84-85	Прибавление числа 3.	2
86-87	Вычитание числа 3.	2
88-89	Прибавление числа 4.	2

90-91	Вычитание числа 4	2
92-93	Прибавление и вычитание однозначного числа второго десятка без перехода через разряд и с переходом через разряд	2
94-95	Прибавление и вычитание числа 5.	2
98-99	Прибавление и вычитание числа 6.	2
100-101	Повторение изученного по теме « Прибавление и вычитание чисел второго десятка с переходом через разряд»	2
102-103	Сравнение чисел.	2
104	Сравнение. Результат сравнения.	1
105-106	На сколько больше или меньше.	2
107-108	Увеличение числа на несколько единиц.	2
109-110	Уменьшение числа на несколько единиц.	2
111-112	Повторение изученного материала по теме «Сравнение чисел»	2
113-114	Прибавление чисел 7, 8, 9.	2
115-116	Вычитание чисел 7, 8, 9.	2
117	Связь вычитания со сложением	1
118	Повторение материала по теме «Сложение и вычитание чисел второго десятка с переходом через разряд»	1
119-120	Сложение и вычитание. Скобки.	2
121	Диагностическое обследование №3	1
122	Работа над ошибками.	1
123-124	Зеркальное отражение предметов.	2
125-126	Симметрия.	2
127-128	Оси симметрии фигуры.	2
129-132	Повторение изученного материала	4

2 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1-2	Числа 10, 20, 30, …, 100.	2
3-4-5	Двузначные числа и их запись.	3
6-7-8	Луч и его обозначение.	3
9-10	Числовой луч.	2
11	Контрольная работа №1 по теме: «Запись и сравнение двузначных чисел. Луч».	1

12-13	Метр. Соотношения между единицами длины.	2
14	Диагностическая работа	1
15-17	Многоугольник и его элементы.	3
18-20	Сложение и вычитание вида 26+-2, 26+-10.	3
21-23	Запись сложения столбиком.	3
24-26	Запись вычитания столбиком.	3
27-30	Сложение двузначных чисел (общий случай).	4
31-33	Вычитание двузначных чисел (общий случай).	3
34	Контрольная работа № 2 по теме «Сложение и вычитание двузначных чисел».	1
35-36	Периметр многоугольника.	2
37-39	Окружность, ее центр и радиус.	3
40-41	Взаимное расположение фигур на плоскости.	2
42-44	Умножение числа 2 и деление на 2. Половина числа.	3
45-48	Умножение числа 3 и деление на 3. Треть числа.	4
49	Контрольная работа №3 по теме: «Умножение и деление на 2 и 3».	1
50-52	Умножение и деление на 4. Четверть числа.	3
53-57	Умножение числа 5 и деление на 5. Пятая часть числа.	5
58	Контрольная работа №4 по теме: «Умножение и деление на 4 и 5».	1
59-63	Умножение числа 6 и деление на 6. Шестая часть числа.	5
64-67	Площадь фигуры. Единицы площади.	4
69-73	Умножение числа 7 и деление на 7. Седьмая часть числа.	5
74-78	Умножение числа 8 и деление на 8. Восьмая часть числа.	5
79-82	Умножение и деление на 9. Девятая часть числа.	4
83	Контрольная работа № 5 по теме: «Табличные случаи умножения и деления на 6-9».	1
84-88	Во сколько раз больше? Во сколько раз меньше?	5
89-94	Решение задач на увеличение и уменьшение в несколько раз.	6
95-98	Нахождение нескольких долей числа.	4
99	Нахождение числа по нескольким его долям.	1
100	Контрольная работа № 6 по теме: «Задачи на кратное сравнение, на увеличение и уменьшение в несколько раз».	1
101-103	Нахождение числа по нескольким его долям.	3
104-105	Названия чисел в записях действий.	2

106-108	Числовые выражения.	3
109-111	Составление числовых выражений	3
112-114	Угол. Прямой угол.	3
115	Контрольная работа №7 по теме: «Числовые выражения».	1
116	Прямоугольник. Квадрат.	1
117-118	Свойства прямоугольника.	2
119-120	Площадь прямоугольника.	2
121	Контрольная работа № 8 по теме: «Прямоугольник. Квадрат. Площадь прямоугольника».	1
122-127	Повторение. Сложение и вычитание в пределах 100.	6
128-134	Повторение. Умножение и деление чисел 2-9. Решение задач.	7
135	Итоговая контрольная работа.	1
136	Итоговый урок.	1

3 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Числа от 100 до 1000. Название и запись «круглых» сотен»	1
2	Числа от 100 до 1000. Таблица разрядов трехзначных чисел	1
3	Числа от 100 до 1000. Запись и чтение трехзначных чисел	1
4	Сравнение трехзначных чисел. Знаки «<» и «>».	1
5	Сравнение чисел. Неравенства	1
6	Сравнение чисел. Решение задач	1
7	Километр. Миллиметр	1
8	Километр. Миллиметр. Измерение длины отрезков в разных единицах	1
9	Километр. Миллиметр. Сравнение величин	1
10	Входная контрольная работа	1
11	Работа над ошибками. Километр. Миллиметр. Решение задач с величинами длины	1
12	Ломаная линия. Элементы ломаной: вершины, звенья.	1
13	Ломаная линия. Решение задач на построение ломанных линий	1
14	Ломаная линия. Единицы измерения длины	1
15	Длина ломаной линии.	1
16	Длина ломаной линии. Решение задач	1
17	Длина ломаной линии. Решение задач на построение геометрических фигур	1
18	Масса. Килограмм. Грамм.	1
19	Масса. Килограмм. Грамм. Чтение и запись величин	1

20	Масса. Килограмм. Грамм. Сложение и вычитание величин	1
21	Масса. Килограмм. Грамм. Решение задач с величинами	1
22	Вместимость. Литр	1
23	Вместимость. Литр. Сложение и вычитание величин	1
24	Вместимость. Литр. Решение задач с величинами	1
25	Сложение трехзначных чисел. Устные приемы сложения	1
26	Сложение трехзначных чисел. Письменные приемы сложения	1
27	Сложение трехзначных чисел. Решение задач	1
28	Сложение трехзначных чисел. Площадь прямоугольника	1
29	Сложение трехзначных чисел. Задачи на построение геометрических фигур	1
30	Сложение трехзначных чисел. Решение задач	1
31	Вычитание трехзначных чисел. Устные приемы вычитания	1
32	Вычитание трехзначных чисел. Письменные приемы вычитания	1
33	Вычитание трехзначных чисел. Решение задач	1
34	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание трехзначных чисел»	1
35	Работа над ошибками. Вычитание трехзначных чисел.	1
36	Вычитание трехзначных чисел. Вычитание величин	1
37	Вычитание трехзначных чисел. Задачи на построение геометрических фигур	1
38	Сочетательное свойство сложения	1
39	Сравнение выражений на основе сочетательного свойства сложения	1
40	Решение задач разными способами (на основе применения сочетательного свойства сложения)	1
41	Сумма трёх и более слагаемых. Устные приемы вычислений	1
42	Сумма трёх и более слагаемых. Письменные приемы вычислений	1
43	Сумма трёх и более слагаемых. Задачи на построение геометрических фигур	1
44	Сочетательное свойство умножения	1
45	Сочетательное свойство умножения. Решение задач разными способами (на основе использования сочетательного свойства умножения).	1
46	Сочетательное свойство умножения. Задачи на построение геометрических фигур.	1
47	Произведение трёх и более множителей.	1
48	Произведение трёх и более множителей. Запись решения задачи одним выражением.	1
49	Произведение трёх и более множителей. Задачи на построение геометрических фигур.	1
50	Упрощение выражений, содержащих в скобках умножение или деление.	1
51	Упрощение выражений, содержащих в скобках умножение или	1

	деление. Запись решения задачи одним выражением.	
52	Упрощение выражений, содержащих в скобках умножение или деление. Задачи на построение геометрических фигур.	1
53	Симметрия на клетчатой бумаге.	1
54	Задачи на построение симметричных фигур.	
55	Симметрия на клетчатой бумаге. Решение задач.	
56	Правило порядка выполнения действий в выражениях без скобок. Запись решения задачи одним выражением.	1
57	Правило порядка выполнения действий в выражениях без скобок. Задачи на построение геометрических фигур.	1
58	Правило порядка выполнения действий в выражениях без скобок. Решение задач.	1
59	Правило порядка выполнения действий в выражениях со скобками.	1
60	Контрольная работа по теме «Порядок выполнения действий в числовых выражениях».	1
61	Работа над ошибками. Правило порядка выполнения действий в выражениях со скобками. Запись решения задачи одним выражением.	1
62	Правило порядка выполнения действий в выражениях со скобками. Решение задач с величинами.	1
63	Правило порядка выполнения действий в выражениях со скобками. Решение задач с величинами.	1
64	Верные и неверные предложения (высказывания).	1
65	Верные и неверные предложения (высказывания). Составление выражений.	1
66	Верные и неверные предложения (высказывания). Решение задач с величинами.	1
67	Числовые равенства и неравенства.	1
68	Свойства числовых равенств.	1
69	Свойства числовых равенств. Задачи на построение геометрических фигур.	1
70	Деление окружности на равные части путем перегибания круга.	1
71	Деление окружности на равные части с помощью угольника. Задачи на построение геометрических фигур.	1
72	Деление окружности на равные части с помощью циркуля.Решение задач.	1
73	Умножение суммы на число.	1
74	Умножение суммы на число. Устные вычисления.	1
75	Умножение суммы на число. Решение задач разными способами (на основе применения правила умножения суммы на число).	1
76	Умножение на 10. Запись длины в сантиметрах и дециметрах.	1
77	Умножение на 100. Решение задач с величинами.	1
78	Умножение на 10 и на 100. Решение задач на построение геометрических фигур.	1
79	Умножение вида 50 × 9 и 200 × 4 .	1
80	Умножение вида 50 × 9 и 200 × 4. Действия с величинами.	1
81	Умножение вида 50 × 9 и 200 × 4. Решение задач с величинами.	1

82	Умножение вида 50 × 9 и 200 × 4. Решение задач на построение геометрических фигур.	1
83	Прямая. Обозначение прямой линии латинскими буквами.	1
84	Прямая. Пересекающиеся прямые.	1
85	Прямая. Непересекающиеся прямые.	1
86	Умножение двузначного числа на однозначное число. Алгоритм вычисления в столбик.	1
87	Умножение двузначного числа на однозначное число. Переместительное свойство умножения.	1
88	Умножение двузначного числа на однозначное число. Решение задач.	1
89	Умножение трехзначного числа на однозначное число. Алгоритм вычисления в столбик.	1
90	Умножение трехзначного числа на однозначное число. Решение задач с величинами.	1
91	Умножение трехзначного числа на однозначное число. Задачи на построение геометрических фигур.	1
92	Контрольная работа по теме «Умножение на однозначное число».	1
93	Работа над ошибками. Умножение на однозначное число..	1
94	Измерение времени. Единицы времени.	1
95	Измерение времени. Задачи на определение продолжительности времени.	1
96	Измерение времени. Задачи на определение продолжительности времени.	1
97	Измерение времени. Задачи на построение геометрических фигур.	1
98	Деление на 10.	1
99	Деление на 100.	1
100	Нахождение однозначного частного. Алгоритм деления вида 108:18.	1
101	Нахождение однозначного частного. Решение задач на определение периметра и площади прямоугольника.	1
102	Нахождение однозначного частного. Выражения со скобками.	1
103	Нахождение однозначного частного. Единицы времени.	1
104-105	Деление с остатком. Деление с остатком вида 6:12. Задачи с величинами.	2
106	Деление с остатком.	1
107	Деление с остатком.	1
108	Деление на однозначное число. Решение задач.	1
109	Деление на однозначное число. Выражения со скобками.	1
110	Деление на однозначное число.	1
111	Деление на однозначное число. Решение задач.	1
112	Деление на однозначное число. Задачи на построение геометрических фигур.	1
113	Контрольная работа по теме «Деление на однозначное число».	1
114	Работа над ошибками. Деление на однозначное число.	1
115	Умножение вида 23 × 40 .	1

116	Умножение вида 23 × 40. Выражения со скобками.	1
117	Умножение вида 23 × 40. Задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость».	1
118	Умножение вида 23 × 40. Составные задачи.	1
119	Умножение на двузначное число. .	1
120	Умножение на двузначное число. Выражения со скобками .	1
121	Умножение на двузначное число. Решение задач .	1
122	Умножение на двузначное число. Площадь прямоугольника .	1
123	Умножение на двузначное число. Задачи на построение геометрических фигур .	1
124	Деление на двузначное число.	1
125	Деление на двузначное число. Решение задач.	1
126	Деление на двузначное число. Единицы времени.	1
127	Деление на двузначное число. Периметр и площадь прямоугольника.	1
128	Деление на двузначное число. Решение задач.	1
129	Деление на двузначное число.	1
130	Деление на двузначное число. Задачи на построение геометрических фигур.	1
131	Итоговая контрольная работа.	1
132	Работа над ошибками.	1
133	Повторение по теме «Сложение и вычитание в пределах 1000».	1
134	Повторение по теме «Умножение и деление в пределах 1000».	1
135	Повторение по теме «Решение арифметических задач».	1
136	Повторение по теме «Построение геометрических фигур».	1

4 класс

№ урока	Тема урока.	Количество часов
1-3	Десятичная система счисления.	3
4-6	Чтение и запись многозначных чисел.	3
7-9	Сравнение многозначных чисел.	3
10-12	Сложение многозначных чисел.	3
13-15	Вычитание многозначных чисел.	3
16-17	Построение прямоугольников.	2
18-20	Скорость.	3
21-24	Задачи на движение.	4
25	Контрольная работа.	1
26-27	Координатный угол.	2
28-29	Графики. Диаграммы. Таблицы.	2
30-31	Переместительное свойство сложения и умножения.	2
32	Итоговая контрольная работа за 1 четверть.	1
33	Сочетательное свойство сложения и умножения.	1
34-35	План и масштаб.	2

36-37	Многогранник.	2
38-39	Распределительное свойство умножения.	2
40-41	Умножение на 1000,10000…	2
42-43	Прямоугольный параллелепипед. Куб.	2
44-45	Тонна. Центнер.	2
46	Тематический контроль.	1
47	Диагностическая работа.	1
48-50	Задачи на движение в противоположных направлениях.	3
51-52	Пирамида.	2
53-55	Задачи на движение в противоположных направлениях (встречное движение).	3
56	Контрольная работа.	1
57-51	Умножение многозначного числа на однозначное.	5
62-67	Умножение многозначного числа на двузначное.	6
58-73	Умножение многозначного числа на трехзначное.	6
74-75	Конус.	2
76-80	Задачи на движение в одном направлении.	4
81	Тематический контроль.	1
82-84	Истинные и ложные высказывания. Высказывания со словами «неверно, что».	3
85-89	Составные высказывания.	5
90-93	Задачи на перебор вариантов.	3
94-95	Деление суммы на число.	2
96-98	Деление на 1000, 10000, 100000.	3
99-100	Карта.	2
101-102	Цилиндр.	2
103	Контрольная работа.	1
104-106	Деление на однозначное число.	3
107-110	Деление на двузначное число.	4
111-116	Деление на трехзначное число.	6
117	Контрольная работа.	1
118-119	Деление отрезка на 2,4,8 равных частей с помощью циркуля и линейки	2
120-122	Нахождение неизвестного числа в равенствах вида $x+5=7$, $x-5=7$, $x:5=15$	3
123	Внешний мониторинг.	1
124-125	Угол и его обозначение.	2
127-128	Виды углов.	2
129	Нахождение неизвестного числа в равенствах вида $8 + x=16$, $8 \cdot x=16$, $8 - x=2$, $8 : x=2$	1
130	Итоговая диагностическая работа.	1
131-132	Виды треугольников.	2
133	Итоговая контрольная работа.	1
134-135	Точное и приближенное значения величины.	2
136	Построение отрезка, равного данному отрезку.	1

2.2.2.7. Окружающий мир

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»

Личностные результаты представлены двумя группами целей. Одна группа относится к личности субъекта обучения, его новым социальным ролям, которые определяются новым статусом ребенка как ученика и школьника. Это:

- готовность и способность к саморазвитию и самообучению,
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять учебную деятельность и взаимодействие с ее участниками.
- Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир. Это:
- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в объединении народов, в современном мире, в развитии общемировой культуры; понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные достижения;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование основ экологической культуры, понимание ценности любой жизни, освоение правил индивидуальной безопасной жизни с учетом изменений среды обитания.

Метапредметные результаты.

В соответствии со стандартом второго поколения при отборе содержания обучения и конструировании его методики особое внимание уделяется освоению метапредметных результатов естественнонаучного и обществоведческого образования. Достижения в области метапредметных результатов позволяет рассматривать учебную деятельность как ведущую деятельность младшего школьника и обеспечить формирование новообразований в его психической и личностной сфере. Среди метапредметных результатов особое место занимают познавательные, регулятивные и коммуникативные действия:

- познавательные как способность применять для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, доказательства и др.);
- регулятивные как владение способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской, творческой), понимание специфики каждой;
- коммуникативные как способности в связной логически целесообразной форме речи передать результаты изучения объектов окружающего мира; владение рассуждением, описанием повествованием;
- особое место среди метапредметных универсальных действий занимают способы получения, анализа и обработки информации (обобщение, классификация, сериация, чтение и др.), методы представления полученной информации (моделирование, конструирование, рассуждение, описание и др.).

Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о разных его

сторонах и объектах;

- обнаружение и установление элементарных связей и зависимостей в природе и обществе;
- овладение наиболее существенными методами изучения окружающего мира (наблюдения, опыт, эксперимент, измерение);
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

К концу обучения в **первом классе** ученик *научится*:

- *воспроизводить* свое полное имя, домашний адрес, название города, страны, достопримечательности столицы России;
- *различать* дорожные знаки, необходимые для безопасного пребывания на улице; применять знания о безопасном пребывании на улицах;
- *ориентироваться* в основных помещениях школы, их местоположении;
- *различать* особенности деятельности людей в разных учреждениях культуры и быта; *приводить примеры* различных профессий;
- *различать* понятия «живая природа», «неживая природа», «изделия»;
- *определять* последовательность времен года (начиная с любого), находить ошибки в предъявленной последовательности; кратко характеризовать сезонные изменения;
- *устанавливать* зависимости между явлениями неживой и живой природы;
- *описывать* (характеризовать) отдельных представителей растительного и животного мира;
- *сравнивать* домашних и диких животных.

К концу обучения в **первом классе** ученик может *научиться*:

- *анализировать* дорогу от дома до школы, в житейских ситуациях избегать опасных участков, ориентироваться на знаки дорожного движения;
- *различать* основные нравственно-этические понятия;
- *рассказывать* о семье, своих любимых занятиях, *составлять* словесный портрет членов семьи, друзей;
- *участвовать* в труде по уходу за растениями и животными уголка природы.

К концу обучения во **втором классе** ученик *научится:*

- *составлять* небольшие тексты о семье: труде, отдыхе, взаимоотношениях членов семьи;
- *называть* основные права и обязанности граждан России, права ребенка;
- *оценивать* жизненную ситуацию, а также представленную в художественном произведении с точки зрения этики и правил нравственности;
- *различать* (соотносить) прошлое-настоящее-будущее; год-век (столетие); соотносить событие с датой его происхождения;
- *кратко характеризовать* Солнечную систему (солнечную «семью»);
- *называть* отличия Земли от других планет Солнечной системы;
- *называть* царства природы;
- *описывать* признаки животного и растения как живого существа;
- *моделировать* жизнь сообщества на примере цепи питания;
- *различать* состояния воды как вещества, приводить примеры различных состояний воды;
- *устанавливать* основные признаки разных сообществ; сравнивать сообщества;
- *описывать* представителей растительного и животного мира разных сообществ;

- *сравнивать* представителей растительного и животного мира по условиям их обитания.

К концу обучения во **втором классе** ученик может *научиться:*

- «*читать* » информацию, представленную в виде схемы;
- *воспроизводить* в небольшом рассказе-повествовании (рассказе-описании) изученные сведения из истории Древней Руси;
- *ориентироваться в* понятиях: Солнечная система; сообщество, деревья-кустарники-травы, лекарственные и ядовитые растения; плодовые и ягодные культуры»;
- *проводить* несложные опыты и наблюдения (в соответствии с программой);
- *приводить примеры* из Красной книги России (своей местности).

К концу обучения в **третьем классе** ученик *научится:*

- *характеризовать* условия жизни на Земле;
- *устанавливать* зависимости между состоянием воды и температурой воздуха;
- *описывать* свойства воды (воздуха);
- *различать* растения разных видов, описывать их;
- *объяснять* последовательность развития жизни растения, *характеризовать* значение органов растения;
- *объяснять* отличия грибов от растений;
- *характеризовать* животное как организм;
- *устанавливать* зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями обитания животного;
- составлять описательный рассказ о животном;
- *приводить примеры (конструировать)* цепи питания;
- характеризовать некоторые важнейшие события в истории российского государства (в пределах изученного);
- сравнивать картины природы, портреты людей, одежду, вещи и др. разны эпох;
- *называть* даты образования Древней Руси, венчания на царства первого русского царя, отмены крепостного права, свержения последнего русского царя;
- работать с географической и исторической картой, контурной картой.

К концу обучения в **третьем классе** ученик может *научиться:*

- *ориентироваться* в понятии «историческое время»; *различать* понятия «век», «столетие», «эпоха»;
- *анализировать* модели, изображающие Землю (глобус, план, карту);
- *различать* географическую и историческую карты;
- *анализировать* масштаб, условные обозначения на карте;
- *приводить примеры* опытов, подтверждающих различные их свойства;
- *проводить* несложные опыты по размножению растений;
- проводить классификацию животных по классам; выделять признак классификации;
- *рассказывать* об особенностях быта людей в разные исторические времена;
- *ориентироваться* в сущности и причинах отдельных событий в истории родной страны (крепостное право и его отмена; возникновение ремесел; научные открытия и др.);
- *высказывать предположения , обсуждать* проблемные вопросы, сравнивать свои высказывания с текстом учебника.

К концу обучения в **четвертом классе** ученик *научится:*

- характеризовать признаки живого организма, характерные для человека;
- *моделировать* в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в

среде обитания;

- *устанавливать* последовательность возрастных этапов развития человека; *характеризовать* условия роста и развития ребенка;
- *оценивать* положительные и отрицательные качества человека; приводить примеры (жизненные и из художественной литературы) проявления доброты, честности, смелости и др.;
- *анализировать* модели, изображающие Землю (глобус, план, карту); в соответствии с учебной задачей находить на географической и исторической карты объекты;
- *оценивать* масштаб, условные обозначения на карте, плане;
- описывать характерные особенности природных зон России, особенности почв своей местности;
- составлять рассказ-описание о странах-соседях России;
- различать год, век, арабские и римские цифры, пользоваться терминами «историческое время», «эпоха», «столетие»;
- соотносить события, персоналии с принадлежностью к конкретной исторической эпохе;
- называть имена наиболее известных правителей разных исторических эпох (в рамках изученного), рассказывать об их вкладе в развитие общества и его культуры;
- различать (называть) символы царской власти, символы современной России. Называть имя Президента современной России;
- описывать основные события культурной жизни России (в разные исторические эпохи), называть их даты (в рамках изученного);
- называть имена выдающихся деятелей, писателей, композиторов разных исторических эпох.

К концу обучения в **четвертом классе** ученик может *научиться:*

- *применять* в житейской практике правила здорового образа жизни, *соблюдать* правила гигиены и физической культуры; *различать* полезные и вредные привычки;
- *различать* эмоциональное состояние окружающих людей и в соответствии с ним строить общение;
- *раскрывать* причины отдельных событий в жизни страны (войны, изменения государственного устройства, события в культурной жизни) (в рамках изученного

2. Содержание учебного предмета «Окружающий мир»

1 класс (66ч.)

Введение. Этот удивительный мир (1ч)

Нас окружает удивительный мир: неживая и живая природа, объекты, сделанные руками человека, люди.

Мы — школьники (10 ч)

Ты — первоклассник. Режим дня первоклассника. Определение времени по часам с точностью до часа. Домашний адрес.

Школа, школьные помещения: гардероб, класс, столовая, игровая, спортзал и др. Уважение к труду работников школы: учителя, воспитателя, уборщицы и др. Оказание посильной помощи взрослым: подготовка к уроку, уборка класса, дежурство в столовой и др. Правила поведения на уроке: подготовка рабочего места, правильная осанка, гигиена письма, внимательность, сдержанность, аккуратность.

Твое здоровье (6 ч)

Забота о своем здоровье и хорошем настроении. Гигиена зубов, ротовой полости, кожи. Охрана органов чувств: зрения, слуха, обоняния и др.

Солнце, воздух, вода — факторы закаливания. Проветривание помещения. Утренняя гимнастика. Прогулки, игры на воздухе. Режим питания. Культура поведения за столом.

Я и другие люди (3ч)

Твои новые друзья. Кого называют друзьями. Коллективные игры и труд. Правила дружбы: справедливо распределять роли в игре, поручения в работе, правильно оценивать деятельность сверстника и свою, радоваться успехам друзей.

Труд людей (6 ч)

Ты и вещи, которые тебя окружают. Труд людей, которые делают для нас одежду, обувь, книги и другие вещи. Профессии. Бережное отношение к вещам, уход за ними.

ОБЖ: правила пожарной безопасности. Правила обращения с бытовыми и газовыми приборами. Телефоны экстренных вызовов.

Родная природа (31 ч)

Красота природы. Природа и творчество человека (поэзия, живопись, музыка). Природа и фантазия (поделки из природного материала, мини-сочинения о явлениях и объектах природы).

Сезонные изменения в природе (характеристика времени года, сравнение разных сезонов; зависимость изменений в живой природе от состояния неживой). Растения пришкольного участка: название, внешний вид (4–5 растений). Растения сада и огорода: название, окраска, форма, размер, употребление в пищу (4–5 растений). Комнатные растения: название, внешний вид (3–4 растения). Условия роста (тепло, свет, вода). Уход за комнатными растениями.

Животные вокруг нас: звери, насекомые, птицы и др. Домашние и дикие животные. Сезонная жизнь животных. Бережное отношение к растениям и животным.

ОБЖ: правила безопасного поведения на природе (опасные растения и животные).

Семья (2 ч)

Семья. Члены семьи. Труд, отдых в семье. Взаимоотношения членов семьи.

Наша страна – Россия. Родной край (14 ч)

Название города (села), в котором мы живем. Главная улица (площадь). Памятные места нашего города (села). Труд людей родного города (села), профессии (например, строитель, шахтер, тракторист, доярка и др.). Машины, помогающие трудиться. Труд работников магазина, почты, ателье, библиотеки, музея и профессии людей, работающих в них (продавец, библиотекарь, почтальон, музыкант, художник и др.). Уважение к труду людей.

Россия. Москва. Красная площадь. Кремль.

Народное творчество: пение, танцы, сказки, игрушки.

ОБЖ: безопасная дорога от дома до школы. Улица (дорога): тротуар, обочина, проезжая часть, мостовая. Правила пользования общественным транспортом. Дорожные знаки: «пешеходный переход», «подземный дорожный переход», «железнодорожный переезд», «велосипедная дорожка», «велосипедное движение запрещено» и др. Светофор. Правила поведения на дорогах и улицах, во дворах домов и на игровых площадках

2 класс (68ч.)

Введение. Что окружает человека (1 час).

Окружающий мир: неживая природа (солнце, воздух, вода и др.); живая природа (животные, растения, люди); предметы и изделия, созданные человеком. Настоящее, прошлое, будущее.

Кто ты такой (14 часов).

Чем люди похожи. Что отличает одного человека от другого. Каким родится человек. Что природа дает человеку при рождении. Зачем нужно знать, какой я, каковы другие люди. Можно ли изменить себя.

Наши помощники — органы чувств.

Ты и твое здоровье. Что такое здоровье. Почему здоровье нужно беречь. Значение режима дня, гигиены и закаливания. Определение времени по часам (арабские и римские цифры).

Физическая культура. Закаливание. Твое здоровье и питание. Культура поведения за столом. Воспитание у себя организованности, любознательности. Можно ли изменить себя.

ОБЖ: здоровье и осторожность. Правила поведения на дорогах. Правила поведения при опасных жизненных ситуациях (обращение с водой, огнем, электричеством). Помощь человеку, попавшему в беду. Правила поведения при плохом самочувствии и несчастном случае.

Путешествие в прошлое (и: описывать кратко особенности разных органов чувст; сопоставлять органы чувств с выполняемой ими функцией. Анализировать режим дня школьников, рассказывать о его значении. Различать арабские и римские цифры, время с точностью до минуты. Характеризовать значение и особенности физической культуры, закаливания. Реализовывать в учебных, житейских и игровых ситуациях правила поведения при возникновсторические сведения).Как человек открыл для себя.

Кто живет рядом с тобой (6 часов).

Что такое семья. Что объединяет членов семьи, поколения в семье. Семейное «древо», имена и отчества членов семьи, их семейные обязанности. Как семья трудится, проводит свободное время. Характер взаимоотношений в семье: любовь, привязанность, взаимопомощь, внимательность, доброта. Твое участие в жизни семьи. Забота о старших и младших членах семьи.

Правила поведения. Какие бывают правила. Правила культурного поведения в общественных местах: в транспорте, на природе, в учреждениях культуры. Проявление внимательного и заботливого отношения к пожилым, старым, больным людям, маленьким детям. Доброта, справедливость, честность, внимательность, уважение к чужому мнению — правила взаимоотношений и дружбы. Твои друзья-одноклассники.Внешнее проявление чувств. Могут ли обидеть жесты, мимика. Как управлять своими эмоциями, как научиться «читать» выражения лица, мимику и жесты. Ссоры: как их предупредить.

Путешествие в прошлое (исторические сведения). Когда и почему появились правила. Игровой и потешный семейный фольклор.

Россия — твоя Родина (13 часов).

Что такое Родина. Почему человек любит свою Родину, как выражает свою любовь. Флаг и герб России.

Родной край — частица Родины. Особенности родного края, отличающие его от других мест родной страны. Достопримечательности родного края. Труд, быт людей. Культурные учреждения. Знаменитые люди родного края.

Как сегодня трудятся россияне. Зачем человек трудится. Ценности, которые человек создает в процессе труда. Хлеб — главное богатство России. Труд хлебороба, фермера. Профессии людей, занятых в промышленности, на транспорте. Профессии, значение которых возросло в последние годы (экономист, программист).

Города России. Москва — столица РФ, крупнейший культурный центр. Достопримечательности Москвы, труд и отдых москвичей. Санкт-Петербург — северная столица России. Достопримечательности Санкт-Петербурга.

Конституция — главный закон России. Права граждан России. Права детей России. Россия — многонациональная страна. Жизнь разных народов России (труд, быт, культура, язык) на примере двух-трех народов.

Путешествие в прошлое (исторические сведения*).* Как Русь начиналась. Древняя Русь. Славяне — предки русского народа. Первое упоминание о славянах. Славянское поселение в У-1Х веках. Первые русские князья: Рюрик, Олег, Игорь; Ольга. Занятия славян. Первые орудия сельскохозяйственного труда. Особенности быта славян. Русская трапеза. Образование городов.

Как Москва возникла и строилась. Юрий Долгорукий, Иван Калита, Дмитрий Донской. Их роль в возникновении и процветании Москвы. Древние города: «Золотое кольцо» России. Достопримечательности древних городов. Как возникло и что обозначает слово «гражданин».

Мы — жители Земли (9 часов).

Что входит в солнечную «семью». Звезда по имени Солнце. Земля — планета. Чем Земля отличается от других планет Солнечной системы.

Царства природы. Бактерии, Грибы. Животное и растение – живые существа. Какие животные обитают на Земле. Разнообразие растений и животных.

Природные сообщества (23 часа).

Среда обитания. Природные сообщества.

Жизнь леса. Этажи леса. Леса России: хвойные, лиственные; дубрава, березняк, осинник и др. Леса родного края. Травянистые растения леса, лекарственные, ядовитые. Млекопитающие (звери), насекомые, пресмыкающиеся, птицы — обитатели леса, их жизнь в разные времена года.

Использование леса человеком. Правила поведения в *лесу.* Охрана растений и животных леса.

Жизнь водоема. Вода как одно из главных условий жизни. Свойства воды. Три состояния воды: пар, твердая и жидкая вода. Водоемы, особенности разных водоемов (река, пруд, озеро, море, болото). Типичные представители растительного и животного мира разных водоемов (реки, пруда, болота).

Использование водоемов человеком. Правила поведения на водоемах. Охрана водоемов.

Жизнь луга. Растения и животные луга. Характеристика типичных представителей луга (с учетом принципа краеведения). Лекарственные растения луга. Использование и охрана лугов человеком.

Жизнь поля. Какие бывают поля, разнообразие культур, выращиваемых на полях: зерновые, овощные, технические и др. Животные поля.

Жизнь сада и огорода. Растения сада и огорода. Плодовые и ягодные культуры. Сезонный труд людей. Вредители сада и огорода.

Природа и человек (2 часа).

Природа как источник пищи, здоровья, различных полезных предметов для людей. Красота природы. Отражение явлений природы в искусстве и литературе.

Человек и природа. Может ли человек жить без природы.

Роль человека в сохранении природных объектов. Правила поведения в природе. Охранные мероприятия. Красная книга. «Черная» книга Земли.

Путешествие в прошлое (исторические сведения).Как человек одомашнил животных?

Экскурсии. В лес (лесопарк), поле, на луг, водоем; в краеведческий музей, места сельскохозяйственного труда (с учетом местного окружения). Экскурсии в исторический (краеведческий), художественный музеи, на предприятие, в учреждение культуры и быта (с учетом местных условий).

3 класс (68ч.)

Земля – наш общий дом (7 ч)

Где ты живёшь. Когда ты живёшь. Историческое время. Счет лет в истории. Солнечная система. Солнце - звезда. Земля – планета Солнечной системы. «Соседи» Земли по Солнечной системе.

Изображение Земли. Глобус – модель Земли. План. Карта (географическая и историческая). Масштаб, условные обозначения карты. Карта России.

Условия жизни на Земле. Солнце - источник тепла и света.

Вода. Значение воды для жизни на Земле. Разные состояния воды в зависимости от температуры воздуха. Свойство воды. Источники воды на Земле. Водоемы, их разнообразие. Растения и животные разных водоёмов. Охрана воды от загрязнения.

ОБЖ: правила поведения на водоёмах в разные времена года.

Воздух. Значение воздуха для жизни на Земле. Воздух – это смесь газов. Охрана воздуха.

Человек изучает Землю (4 ч.)

Наблюдения, опыты, эксперименты- методы познания человеком окружающего мира. Изображение Земли. Глобус – модель Земли. План. Карта (географическая и историческая). Масштаб, условные обозначения карты. Карта России.

Расширение кругозора школьников. Представления людей древних цивилизаций о происхождении Земли. История возникновения жизни на Земле. Как человек исследовал Землю. История возникновения карты.

Царства природы (26 ч.)

Бактерии и грибы (2 ч.)

Отличие грибов от растений. Разнообразие грибов. Съедобные и несъедобные грибы.

Расширение кругозора школьников. Правила сбора грибов. Предупреждение отравления грибами.

Растительный мир Земли (9 ч.)

Распространение растений на Земле, значение растений для жизни. Растения и человек. Разнообразие растений: водоросли, мхи, папоротники, хвойные (голосеменные), цветковые, их общая характеристика.

Растения – живые тела (организмы). Жизнь растений . Продолжительность жизни: однолетние, двулетние, многолетние. Питание растений. Роль корня и побега в питании. Размножение растений. Распространение плодов и семян.

Человек и растения (2 ч.)

Культурные растения в жизни человека. Как и почему возникло земледелие. Влияние человека на расселение культурных растений. Хлеб – великое чудо Земли.

Красная книга России.какие страницы есть в красной книге.

Расширение кругозора школьников. Разнообразие растений родного края. Ядовитые растения. Предупреждение отравлений ими.

Животный мир земли (11 ч)

Животные – часть природы. Роль животных в природе. Животные и человек. Разнообразие животных: одноклеточные, многоклеточные, беспозвоночные, позвоночные (на примере отдельных групп и представителей).

Животные – живые тела (организмы) . Поведение животных. Приспособление к среде обитания. Охрана животных.

Расширение кругозора школьников. Животные родного края. Цепи питания. Как животные воспитывают своих детёнышей.

Как человек одомашнил животных.

Человек и животные (2 ч)

Почему люди приручали диких животных. Заповедники.

Наша Родина: от Руси до России (11 ч)

Название русского государства в разные исторические времена (эпохи): Древняя Русь, Древнерусское государство, Московская Русь, Российская империя, Советская Россия, СССР, Российская Федерация. Государственные деятели. Руководитель (глава) княжества, страны, государства.

Как жили наши предки (12 ч)

Из истории имён. Какими людьми были наши предки. Портрет славянина в Древней, Московской Руси, в России. Патриотизм, смелость , трудолюбие. добросердечность. гостеприимство – основные качества славянина.

Крестьянское жилище. Городской дом. Культура быта: интерьер дома, посуда, утварь в разные исторические времена. Одежда. Костюм богатых и бедных, горожан и крестьян, представителей разных сословий (князя, боярина, дворянина). Русская трапеза. Во что верили славяне. Боги древних славян. Народные праздники. Принятие христианства на Руси.

Как трудились наши предки (8 ч.)

Как трудились крестьянские дети. Тяжёлый труд крепостных. Отмена крепостного права.Что создавалось трудом ремесленника. Русские оружейники. Что создавалось трудом рабочего.О первых железных дорогах, открытия, которые совершил человек в 19-20 веках.

Ремесла. Возникновение и развитие ремёсел на Руси, и России (кузнечное, ювелирное, гончарное, оружейное и др.) Знаменитые мастера литейного дела. Андрей Чохов. Появление фабрик, заводов. Рабочие и капиталисты. Строительство. Первые славянские поселения, древние города(Великий Новгород, Москва, Владимир).

Торговля. Возникновение денег.

Развитие техники в России (на примере авиации, автостроения). Освоение космоса. Расширение кругозора школьников. Орудие труда в разные исторические эпохи. «Женский» и «мужской» труд. Особенности труда людей родного края. Как дом «вышел» из-под земли.

Уроки – обобщения. Древняя Русь. (повторение материала 2 класса) ; Московская Русь (основные исторические события, произошедшие до провозглашения первого русского царя); Россия (основные исторические события, произошедшие до 1917 года .

Экскурсии. В природные сообщества (с учётом местных условий), на водный объект с целью изучения использования воды человеком, её охрана от загрязнения. В краеведческий (исторический), художественный музеи, на предприятие (сельскохозяйственное производство), в учреждение быта и культуры.

Опыты. Распространение тепла от его источника. Смена сезонов, дня и ночи. Роль света и воды в жизни растений. Состав почвы.

Практические работы. Работа с картой (в соответствии с заданиями в рабочей тетради). Работа с живыми растениями и гербарными экземплярами.

4 класс (68 ч.)

Человек — живое существо(организм) (16 ч)

Человек — живой организм. Признаки живого организма. Органы и системы органов человека. Нервная система. Головной и спинной мозг. Кора больших полушарий (общие сведения). Роль нервной системы в организме.

Опорно-двигательная система: скелет и мышцы (общие сведения). Ее значение в организме. Осанка. Развитие и укрепление опорно-двигательной системы. Движения и физкультура.

Пищеварительная система. Ее органы (общие сведения). Значение пищеварительной системы. Зубы, правила ухода за ними. Правильное питание как условие здоровья.

Дыхательная система. Ее органы (общие сведения). Значение дыхательной системы. Защита органов дыхания (от повреждений, простуды и др.).

Кровеносная система. Ее органы. Кровь, ее функции. Сердце — главный орган кровеносной системы (общие сведения). Предупреждение заболеваний сердца и кровеносных сосудов.

Органы выделения (общие сведения). Их роль в организме. Главный орган выделения — почки. Кожа, ее роль в организме. Защита кожи и правила ухода за ней. Закаливание.

Как человек воспринимает окружающий мир. Органы чувств, их значение в жизни человека. Эмоции: радость, смех, боль, плач, гнев. Зависимость благополучия и хорошего настроения людей от умения управлять своими эмоциями. Охрана органов чувств.

Внимание, память, речь, мышление. Условия их развития.

Твое здоровье (12ч.)

Человек и его здоровье. Знание своего организма — условие здоровья и эмоционального благополучия. Режим дня школьника. Здоровый сон. Правильное питание. Закаливание. Вредные привычки.

ОБЖ: когда дом становится опасным. Улица и дорога. Опасности на дороге. Поведение во время грозы, при встрече с опасными животными. Детские болезни (общее представление о гриппе, аллергии и др.).

Практические работы. Составление режима дня школьника для будней и выходных. Подсчет пульса в спокойном состоянии и после физических нагрузок. Оказание первом помощи при несчастных случаях (обработка ран, наложение[1]повязок, компрессов и пр.).

Человек — часть природы (2ч.)

Чем человек отличается от животных. Мышление и речь. Развитие человека от рождения до старости. Детство. Отрочество. Взрослость. Старость. Условия роста и развития ребенка: значение чистого воздуха, питания, общения с другими людьми и игровой деятельности ребенка. Уважительное отношение к старости и забота о престарелых и больных.

Человек среди людей (5ч.)

Доброта, справедливость, забота о больных и стариках — качества культурного человека. Правила культурного общения.

ОБЖ: почему нужно избегать общения с незнакомыми людьми.

Родная страна от края до края (10ч.)

Природные зоны России: арктические пустыни, тундра, тайга, смешанные леса, степь, пустыни, влажные субтропики (растительный и животный мир, труд и быт людей).

Почвы России. Почва — среда обитания растений и животных. Плодородие почв. Охрана почв.

Рельеф России. Восточно-Европейская равнина, Западно-Сибирская равнина (особенности, положение на карте).

Как развивались и строились города. Особенности расположения древних городов. Кремлевские города. Улицы, история и происхождение названий.

Россия и ее соседи .Япония, Китай, Финляндия, Дания (особенности географического положения, природы, труда и культуры народов).

Человек — творец культурных ценностей (12ч.)

Что такое культура. Ценности культуры. О чем рассказывают летописи. Первые школы на Руси. Первые печатные книги. Иван Федоров. Просвещение в России при Петре I, во второй половине XVIII века. Первые университеты в России. М.В.Ломоносов. Возникновение и развитие библиотечного дела.

Искусство России в разные времена (исторические эпохи). Памятники архитектуры (зодчества) Древней Руси. Древнерусская икона. Андрей Рублев. Художественные ремесла в Древней Руси. Музыка в Древней Руси. Древнерусский театр.

Искусство России XVIII века. Памятники архитектуры. Творения В.И. Баженова. Изобразительное искусствоXVIIIвека. Возникновение публичных театров.

Искусство России XIX века. «Золотой век» русской культуры. А.С. Пушкин — «солнце русской поэзии» (страницы жизни и творчества). Творчество поэтов, писателей, композиторов, художников (В.А. Жуковский, А.Н. Плещеев, Н.А. Некрасов, В.И. Даль, А.А. Фет, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов, М.И. Глинка, П.И. Чайковский, В.А. Тропинин, И.И. Левитан и др.).

Искусство России XX века. Творчество архитекторов, художников, поэтов, писателей. Известные сооружения советского периода (Мавзолей, МГУ, Останкинская телебашня и др.). Произведения художников России (А.А. Пластов, К.Ф. Юон, Ф.А.Малявин, К. Малевич и др.).Детские писатели и поэты (К.И. Чуковский, С.Я. Маршак и др.).

Человек – защитник отечества (5ч.)

Борьба славян с половцами. Александр Невский и победа над шведскими и немецкими рыцарями. Монгольское иго и борьба русских людей за независимость родины. Куликовская битва. Дмитрий Донской.

Отечественная война 1812 года. М.И. Кутузов.

Великая Отечественная война. Главные сражения советской армии с фашистами. Помощь тыла фронту.

Расширение кругозора школьников. Литературные памятники Древней Руси. Новгородские берестяные грамоты. «Поучение» Владимира Мономаха. Первые книги по истории России. Борьба русского народа с польскими захватчиками в XVII веке. Минин и Пожарский. Иван Сусанин. Партизанская война 1812 года. Василиса Кожина. Отражение борьбы русского народа за свободу Родины в произведениях изобразительного и музыкального искусства. Боги войны. Ордена и награды. Военные костюмы разных эпох.

Экскурсии. В биологический (краеведческий), художественный музеи, на выставку в художественную школу, в городскую библиотеку, в Дом детского творчества, в городской парк (с учетом местных условий).

Практические работы. Работа с исторической картой (в соответствии с заданиями в учебнике и рабочей тетради).

Гражданин и государство (3ч.)

Россия — наша Родина. Русский язык – государственный язык России. Права и обязанности граждан России. Символы государства.

3. Тематическое планирование учебного предмета «Окружающий мир»

1 класс

№ урока	Тема	Кол-во часов
1	Этот удивительный мир	1
2	Давай познакомимся	1
3	Мы – школьники.	1
4	Правила поведения в школе	1
5	Сентябрь – первый месяц осени.	1
6	Что нам осень подарила.	1
7	Грибная пора.	1

8	Семья. О маме.	1
9	Любимые занятия. Воскресный день.	1
10	Как из зерна получилась булка.	1
11	Человек и домашние животные.	1
12	«Октябрь уж наступил…»	1
13	Явления природы.	1
14	Где ты живёшь?	1
15	Правила поведения на дорогах.	1
16	Ты и вещи.	1
17	Кто работает ночью.	1
18	Что такое здоровье	1
19	Правила гигиены.	1
20	О режиме дня.	1
21	Урок в спортивном зале.	1
22	Ноябрь – зиме родной брат.	1
23	Звери – млекопитающие.	1
24	Что мы знаем о птицах.	1
25	Родной край. Дом, в котором ты живёшь.	1
26	Зачем люди трудятся.	1
27	«В декабре, в декабре все деревья в серебре…»	1
28	Какой бывает вода?	1
29	О дружбе Идем в гости.	1
30	С наступающим Новым годом!	1
31	Итоговый тест за I полугодие	1
32	Январь – году начало, зиме середина	1
33	Хвойные деревья.	1
34	Жизнь птиц.	1
35	Наша страна - Россия	1
36-37	Богата природа России.	2
38	Мы – россияне.	1
39	Народная сказка.	1
40	Февраль – месяц метелей и вьюг.	1
41-42	Звери – млекопитающие.	2
43	Наш уголок природы.	1
44	Мы – граждане России.	1
45	О правилах поведения.	1
46	23 февраля – День защитника Отечества.	1
47	8 – е марта – праздник всех женщин	1
48-49	Март – капельник	2
50	Если хочешь быть здоров, закаляйся!	1
51	Здоровая пища.	1
52	Какое бывает настроение.	1
53-54	Апрель – водолей.	2
55	Весенние работы.	1
56	Кто работает на транспорте.	1
57	День космонавтики.	1
58	Май весну завершает, лето начинает.	1
59	Жизнь земноводных весной.	1
60-61	Животное – живое существо.	2

62	Ты – пешеход.	1
63	Итоговый тест	1
64-66	Резерв	3

2 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов
1	Что окружает человека? Экскурсия в парк.	1
2	Бывают ли на свете чудеса?	1
3	Я, ты, он, она… Все мы люди.	1
4	Наши помощники – органы чувств.	1
5	Поговорим о здоровье. Чтобы меньше болеть. Экскурсия в медицинский кабинет школы.	1
6	Наши помощники – органы чувств. Пр.р. «Опыты на оживление ощущений»	1
7	Поговорим о здоровье. Чтобы меньше болеть.	1
8	Режим дня. Чтобы не уставать.	1
9	Режим дня. Поговорим о часах. Пр.р. Составление памятки«Режим дня второклассника». Работа по модели часов.	1
10	Физическая культура. Быть сильным и выносливым.	1
11	Закаляться может каждый. Пр.р. Составление памятки «Правила закаливания». Опыты с термометром: определение температуры воздуха и воды.	1
12	Почему нужно правильно питаться. Из чего состоит наша пища? Экскурсия в пищеблок школы.	1
13	Почему нужно правильно питаться. О витаминах. Пр.р. Составление памятки«Что полезно для организма, что вредно».	1
14	Умеем ли мы есть? Тестирование по теме «Кто ты такой?»	1
15	Почему нужно быть осторожным? Пр.р.Составление памятки «Чтобы избежать неприятностей»	1
16	Зачем изменить себя? Проверочная работа по изученным разделам.	1
17	Что такое семья? Пр.р. Составление семейного генеалогического древа.	1
18	Домашнее хозяйство.	1
19	Семейный досуг.	1
20	Правила поведения. Какие бывают правила.	1
21	Умеешь ли ты дружить?	1
22	Умеешь ли ты общаться? Тестирование по теме «Кто живет рядом с тобой».	1
23	Родина – что это значит?	1
24	Прошлое, настоящее, будущее.	1
25	Прошлое, настоящее, будущее. Как Русь начиналась?	1
26	Москва – столица России. Заочная экскурсия по Москве.	1
27	Москва – столица России.	1
28	Города России.	1

29	Родной край – частица Родины.	1
30	Как трудятся россияне.	1
31	О занятиях наших предков. Тестирование по теме «Россия – Родина твоя»	1
32	Все профессии важны.	1
33	Мы – граждане России. Права граждан России.	1
34	Мы граждане России. Права детей – граждан России.	1
35	Россия – многонациональная страна.	1
36	Твоё первое знакомство со звёздами.	1
37	Земля – планета солнечной системы.	1
38	Глобус – модель земли. Тестирование по теме «Мы – жители Земли»	1
39	В некотором царстве. Царства природы.	1
40	Грибы. Пр. р. Составление памятки «Ядовитые грибы»	1
41	Какие животные живут на Земле.	1
42	Разнообразие растений.	1
43	Условия роста и развития растений. Пр.р.Проведение опыта «Как развивается фасоль»	1
44	Природные сообщества. Среда обитания – что это такое?	1
45	Лес и его обитатели.	1
46	Деревья в лесу.	1
47	Кустарники леса. Составление рассказа – описания кустарника (по выбору учащегося).	1
48	Травянистые растения леса.	1
49	Лесная аптека. Тестирование по теме «Природные сообщества».	1
50	Животные леса.	1
51	Птицы – лесные жители.	1
52	Пресмыкающиеся леса.	1
53	Насекомые леса. Тестирование по теме «Природные сообщества»	1
54	Правила поведения в лесу. Письменный опрос по темам раздела.	1
55	Что мы знаем о воде.	1
56	Круговорот воды в природе.	1
57	Какие бывают водоёмы? Болото и река – пресные водоёмы.	1
58	Обитатели пресных водоёмов. Рыбы, насекомые.	1
59	Обитатели пресных водоёмов. Водоплавающие жители. Растения пресных водоёмов.	1
60	Обитатели солёных водоёмов. Тестирование по теме «Природные сообщества».	1
61	Луг и его обитатели. Растения луга.	1
62	Луг и его обитатели. Животные луга. Тестирование по теме «Природные сообщества».	1
63	Поле и его обитатели. Растения поля.	1
64	Животные поля.	1
65	Сад и его обитатели. Тестирование по теме «Природные сообщества»	1

66	Комплексная работа.	1
67	Будем беречь нашу Землю. «Красная книга».	1
68	Животные – друзья человека.	1

3 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Где и когда ты живёшь. Историческое время. Счет времени.	1
2	Солнечная система. Какие бывают природные тела и природные явления. Искусственные тела.	1
3	Солнце – огненный шар. Земля- шар. Тест	1
4-5	Условия жизни на Земле. Значение Солнца для жизни на Земле.	2
6	Значение воды для жизни на Земле	1
7	Воздушная оболочка Земли.	1
8	Человек познаёт мир.	1
9	Как изображают Землю.	1
10	Зачем нужны карта и план	1
11	Географическая карта. Тест.	1
12	Какие бывают бактерии. Где обитают бактерии.	1
13	Что такое гриб. Какие бывают грибы	1
14-15	Растения встречаются повсюду. Растения дикорастущие и культурные.	2
16	Если бы на Земле не было растений.	1
17	Растения прекрасные, но опасные.	1
18	Разнообразие растений на Земле.	1
19-21	Растения – живые существа (организмы)	3
22	Итоговый тест по теме	1
23	Культурные растения в жизни человека.	1
24	Красная книга России. Тест.	1
25	Какова роль животных в природе. Беспозвоночные животные.	1
26-29	Животные – живые существа (организмы).	4
30	Беспозвоночные животные.	1
31-32	Позвоночные животные	2
33	Тестовая работа	1
34	Что такое природное сообщество.	
35	Контрольная работа	1
36	Почему люди приручали диких животных.	1
37	О заповедниках.	1
38	Древняя Русь.	1
39-40	Древнерусское государство. Первые русские князья.	2
41-42	Московская Русь. Иван Грозный.	2
43	Российская империя. Петр I Великий.	1
44	Екатерина II Великая	1
45	Последний российский император Николай II	1
46	Советская Россия. СССР. Российская Федерация.	1
47	Из истории имен	1

48-49	Какими людьми были наши предки?	2
50-51	Какие предметы окружали русских людей?	2
52-53	По одёжке встречают…	2
54-55	Русская трапеза	2
56	Боги древних славян	1
57	Принятие христианства на Руси	1
58	Итоговый тематический тест	1
59-60	Что создавалось трудом крестьянина?	2
61-62	Что создавалось трудом ремесленника?	2
63-64	Что создавалось трудом рабочего?	2
65-66	Открытия, которые совершил человек в XIX – XX веках	2
67	Контрольный урок.	1
68	Итоговый урок.	1

4 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов
1-2	Организма человека. Нервная система.	2
3	Двигательная система организма человека.	1
4-5	Пищеварительная система.	2
6	Дыхательная система.	1
7	Кровеносная система.	1
8	Как организм удаляет ненужные ему жидкие вещества.	1
9	Кожа.	1
10-11	Как человек воспринимает окружающий мир	2
12	Мир чувств.	1
13	Внимание.	1
14	Память. Итоговая контрольная работа.	1
15-16	Режим дня.	2
17	Правила закаливания.	1
18	Можно ли снять усталость?	1
19-20	Поговорим о вредных привычках.	2
21-22	Когда дом становится опасным.	2
23-24	Улица полна неожиданностей.	2
25-26	Если случилась беда.	2
27	Чем человек отличается от животного?	1
28	От рождения до старости.Тест.	1
29	Поговорим о доброте.	1
30	Что такое справедливость?	1
31	О смелости.	1
32	Умеешь ли ты общаться?	1
33	Контрольная работа	1
34	Природные зоны России. Зона арктических пустынь и тундра	1
35	Природные зоны России. Тайга и зона смешанных лесов.	1
36	Природные зоны России. Степи и пустыни.	1
37	Почвы России.	1

38-39	Рельеф России.	2
40	Как возникали и строились города.	1
41	Россия и её соседи. Япония.	1
42	Россия и её соседи. Китай.	1
43	Россия и её соседи. Королевство Дания.	1
44	Что такое культура.	1
45	История письменности.	1
46-47	О первых школах и книгах.	2
48-49	Чему и как учились при Петре I.	2
50-51	Русское искусство до XVIIIвека.	2
52-53	Искусство России XVIIIвека.	2
54-55	Золотой век русской культуры (XIX век).	2
56	Искусство России XX века.	1
57	Внешний мониторинг.	1
58-59	Как Русь боролась с половцами. Битва на Чудском озере. Куликовская битва.	2
60-61	Отечественная война 1812 года.	2
62-63	Велика Отечественная война 1941 – 1945 годов	2
64	Итоговая контрольная работа.	1
65	Работа над ошибками. Повторение.	1
66-68	Гражданин и государство.	3

2.2.2.8. Основы религиозных культур и светской этики

1.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

В результате освоения учебного предмета будут формироваться *личностные, регулятивные, познавательные* и *коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В области личностных общих учебных действий обучающиеся получат возможность:

- формировать основы российской гражданской идентичности, развивать чувство гордости за свою Родину;
- формировать образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
- развивать доверие и уважение к представителям разных народов и вероисповеданий, уважительного и бережного отношения к их культуре;
- развивать самостоятельность и ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах и общечеловеческих ценностях, социальной справедливости и свободе;
- развить этические чувства как регулятор морального поведения;
- воспитывать доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание;
- развивать начальные формы регуляции своих эмоциональных состояний и рефлексии;
- развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов, искать компромиссы в спорных ситуациях и договариваться о конструктивном решении спорных вопросов;
- развивать мотивацию к продуктивной созидательной деятельности;

- формировать бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся получат возможность совершенствовать:

- умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- навыки смыслового чтения текстов различных стилей и жанров;
- логические действия анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

В области коммуникативных общих учебных действий обучающиеся получат возможность:

- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях;
- адекватно использовать речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог; готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную;
- совершенствовать умения излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, интерпретацию и оценку событий, явлений и фактов.

В области регулятивных общих учебных действий обучающиеся получать возможность:

- совершенствовать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности; поиска оптимальных средств ее достижения;
- формировать и совершенствовать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учета характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути ее достижения, умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

Общие планируемые результаты.

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится**:

– понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

– поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;

– осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;

– развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;

– ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

Планируемые результаты по учебному модулю «Основы светской этики»

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);

– на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;

– излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;

– устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Планируемые результаты по учебному модулю «Основы мировых религиозных культур»

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;

– понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;

- устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

2.Содержание учебного предмета ««Основы религиозных культур и светской этики»

1.

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Основы светской этики

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы мировых религиозных культур

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

3.Тематическое планирование учебного предмета ««Основы религиозных культур и светской этики»

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Введение в предмет	1
2-3	Россия — Родина моя	2
4-5	Этика и этикет	2
6-7	Вежливость	2
8-9	Добро и зло	2
10-11	Дружба и порядочность	2
12-13	Честность и искренность	2
14-15	Гордость и гордыня	2
16-17	Обычаи и обряды русского народа	2
18-19	Терпение и труд	2
20-21	Семья	2
22-23	Семейные традиции	2
24-25	Сердце матери	2
26-27	Правила твоей жизни	2
28-29	Праздники народов России	2
30-31	Защитники Отечества	2
32-33	Итоговое повторение	2
34	Тематические творческие работы учащихся	1

Основы мировых религиозных культур

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Россия – наша родина	1
2-3	Культура и религия.	2
4	Возникновение религий. Древнейшие верования	1
5	Возникновение религий. Религии мира и их основатели	1
6	Священные Книги религий мира: Веды, Авеста, Трипитака	1
7	Священные книга мира: Тора, Библия, Коран	1
8	Хранители предания в религиях мира	1
9	Добро и зло. Возникновение зла в мире Понятия греха, раскаяния, покаяния	1
10	Добро и зло. Понятия греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад	1
11	Человек в религиозных традициях мира	1
12-13	Священные сооружения.	2
14-15	Искусство в религиозной культуре	2
16	Творческие работы учащихся	1
17	Презентация творческих работ	1
18	История религии России	1
19	Религии России	1
20-21	Религиозные ритуалы. Обычаи обряды.	2
22	Паломничества и святыни	1
23-24	Праздники и календари	2

25	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира	1
26	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира	1
27	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1
28	Семья	1
29	Долг, свобода, ответственность, труд	1
30	Любовь и уважение к Отечеству.	1
31	Обобщение	1
32-33	Подготовка творческих проектов.	2
34	Обобщение	1

2.2.2.9. Изобразительное искусство

1.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

Личностные результаты обучения:

- целостное, гармоничное восприятие мира;
- интерес к окружающей природе, к наблюдениям за природными явлениями;
- умение формулировать, осознавать, передавать свое настроение, впечатление от увиденного в природе, в окружающей действительности;
- способность выражать свои чувства, вызванные состояние природы;
- способность различать звуки окружающего мира;
- представление о том, что у каждого живого существа свое жизненное пространство;
- самостоятельная мотивация своей деятельности, определение цели работы и выделение ее этапов;
- умение доводить работу до конца;
- способность предвидеть результат своей деятельности;
- способность работать в коллективе;
- умение работать индивидуально и в малых группах;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, аргументировано отстаивать собственное мнение;
- адекватная оценка результатов своей деятельности.

Метапредметные результаты:

- постановка учебной задачи и контроль ее выполнения;
- принятия и удержания цели задания в процессе его выполнения;
- самостоятельная мотивация учебно-познавательного процесса;
- самостоятельная мотивация своей деятельности, определение цели работы и выделение ее этапов;
- умение проектировать самостоятельную деятельность в соответствии с предлагаемой учебной задачей;
- умение критически оценивать результат своей работы и работы одноклассников на основе приобретенных знаний по одному предмету при изучении других общеобразовательных дисциплин;
- умение применять приобретенные знания по одному предмету при изучении других общеобразовательных дисциплин;
- умение выполнять по образцу и самостоятельно действия при решении отдельных учебно-творческих задач;

- умение проводить самостоятельные исследования;
- умение проектировать самостоятельную деятельность в соответствии с предлагаемой учебной задачей;
- умение находить нужную информацию в Интернете;
- участие в тематических обсуждениях и выражение своих суждений;
- умение формулировать ответ на вопрос в соответствии с заданным смысловым содержанием;
- понимание и передача своих впечатлений от услышанного, увиденного, прочитанного;

умение пересказывать небольшие тексты, вычленять сюжет, сочинять собственный сюжет, создавать мини – рассказы по своему сюжету;

- умение сопоставить события, о которых идет речь в произведении, с собственным жизненным опытом, выделение общего и различие между ними;
- умение объяснять, чем похожи и чем различаются традиции разных народов в сказках, оформлении жилища, в обустройстве дома в целом;
- обогащение словарного запаса, развитие умение описывать словами характер звуков, которые «живут» в различных уголках природы, понимать связь между звуками в музыкальном произведении, словами в поэзии и прозе.

Предметные результаты:

- сформулировать представления об искусстве, о связи искусства с действительностью и умение объяснять это на доступном возрасту уровне
- умение анализировать и сравнивать произведения искусства по настроению, которые они вызывают, элементарно оценить их с точки зрения эмоционального содержания;
- умения сравнивать описания, произведения искусства на одну тему;
- способность обосновывать свое суждения, подбирать слова для характеристики своего эмоционального состояния и героя произведения искусства;
- умение высказывать предположение о сюжете по иллюстрации, рассказывать о воем любимом произведении искусства, герое, картине, спектакле, книге;
- умение фиксировать свое эмоциональное состояние, возникшее во время восприятия произведения искусства;
- сформированность представлений о природном пространстве и архитектуре разных народов;
- сформированность представлений о связи архитектуры с природой, знание архитектурных памятников своего региона, их истории;
- активное участие в обсуждении роли искусства в жизни общества и человека;
- понимание влияния природного окружения на художественное творчество и понимание природа как основы всей жизни человека;
- понимание зависимости народного искусства от природы и климатических особенностей местности, его связи с культурными традициями, мировоззрение народа;
- умение объяснять чем похожи и чем отличаются традиции разных народов в сказках, орнаменте, оформлении жилища;
- умение создавать образный портрет героя в разных видах и жанрах искусства - словесном, изобразительном, пластическом, музыкальном;
- умение развивать предложенную сюжетную линию;
- сформированность навыков использования средств компьютерной графики в разных видах творческой деятельности;

- умение выражать в беседе свое отношение к произведениям разных народов искусства (изобразительного, музыкального, хореографического, литературы), понимать специфику выразительного языка каждого из них;
- умение выбирать выразительные средства для реализации творческого замысла;
- умение сравнивать произведения на одну тему, относящиеся к разным видам и жанрам искусства;
- умение распознавать выразительные средства, использованные автором для создания художественного образа, выражения идеи произведения;

1 класс

Ученик научится знать и понимать:

- значение слов: художник, народный мастер; краски, палитра, композиция, силуэт, иллюстрация, форма, размер, линия, штрих, пятно;
- некоторые жанры (пейзаж, натюрморт) и виды (графика, живопись, декоративно-прикладное искусство) произведений изобразительного искусства;
- отдельные центры народных художественных ремесел России (Хохлома, каргопольская игрушка);
- ведущие художественные музеи России (Третьяковская галерея);
- отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;
- основные средства выразительности графики, живописи, декоративно-прикладного искусства;
- основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;
- эмоциональное значение теплых и холодных цветов;

уметь:

- организовывать свое рабочее место; пользоваться кистью, красками, палитрой;
- применять элементарные способы (техники) работы живописными (акварель, гуашь) и графическими (карандаш, тушь, фломастер) материалами для выражения замысла, настроения;
- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
- составлять композиции с учетом замысла;
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти и представлению), в сюжетно-тематических и декоративных композициях;
- рисовать кистью без предварительного рисунка элементы народных орнаментов: геометрические (точка, круг, прямые и волнистые линии) и растительные (листок, травка, усики, завиток);
- различать теплые и холодные цвета;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи (с натуры, по памяти и воображению);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для самостоятельной творческой деятельности;
- обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства;
- проявления эмоционального отношения к произведениям изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства к окружающему миру;
- оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;

- проявления нравственно-эстетического отношения к родной природе, Родине, защитникам Отечества, национальным обычаям и культурным традициям;
- проявления положительного отношения к процессу и результатам труда – своего и других людей.

2класс

Ученик научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Ученик получит возможность научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д. в природе, на улице, в быту);
- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Ученик научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать
- их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания

- выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Ученик получит возможность научиться:

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Ученик научится:

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Ученик получит возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение;
- многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы

3класс

Ученик научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;

- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.
- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).
- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Ученик получит возможность научиться*:*

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д. в природе, на улице, в быту);
- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.
- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

- моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.
- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

4класс.
Ученик научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.
- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, пятно, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм

для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.
- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д. в природе, на улице, в быту);
- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.
- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.
- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

2.Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

1класс

Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир) (16 часов).

Наблюдение окружающего предметного мира и мира природы, явлений природы и создание на основе этого наблюдения художественного образа. Создание цветовых композиций на передачу характера светоносных стихий в природе. Приемы работы красками и кистью. Использование в работе тонированной бумаги и разнообразных материалов. Выбор материалов и инструментов для изображения. Передача в цвете своего настроения, впечатления от увиденного в природе. Окружающей действительности. Изображение по памяти и представлению. Гармоничное заполнение

всей изобразительной плоскости. Обсуждение картин, выполненных детьми: особенности работы на листе бумаги. Передача в рисунке направлен6ия: вертикально, горизонтально т, наклонно. Проведение различных линий графическими материалами. Наблюдение за разнообразием цвета. Форм и настроения в природе и окружающей действительности и передача их в рисунке. Использование элементарных правил композиций: главный элемент, его выделение цветом и формой. Представление о том, что у каждого живого существа свое жизненное пространство, передача его в рисунке. Представление о набросках и зарисовках. Получение сложных цветов путем смешение двух красок. Выполнение этюдов в пластилине или глине по памяти и наблюдению. Создание коллективных композиций из вылепленных игрушек. Изображение предметов в рельефном пространстве: ближе – дальше, дальше - выше. Передача простейшей плановости пространства и динамики (лепка в рельефе с помощью стеки). Освоение техники лепки из целого куска (глины, пластилина). Передача в объеме характерных форм игрушек по мотивам народных промыслов. Создание коллективных композиций. Работа с готовыми формами. Овладение графическими материалами: карандашом, фломастером и др. Создание несложного орнамента из элементов подсмотренных в природе. Работа с палитрой и гуашевыми красками.

Развитие фантазии и воображения (11 часов)

Импровизация в цвете, линии, объеме в процессе восприятия музыки, поэтического слова. Отображение контраста и нюанса в рисунке. Создание цветовых композиций по ассоциации с музыкой. Передача в слове характера звуков, которые «живут» в данном уголке природы. Передача движения и настроения в рисунке. Наблюдение за объектами окружающего мира. Создание творческих работ по фотоматериалам и на основе собственных наблюдений. Импровизация на темы контраста и нюанса. Сравнение с контрастом и нюансом в музыке и танце, слове. Проведение самостоятельных исследований на тему «Цвет и звук». Передача динамики настроения, впечатления в цветовых композициях без конкретного изображения. Связь между звуками в музыкальном произведении. Словами в поэзии и прозе. Звуки природы (пение птиц, шум ветра и деревьев, стук дождя, падающей воды, жужжание насекомых и др.) и окружающего мира (шум на улице, различные звуки машин, голоса людей в доме, в школе, в лесу). Передача в слове своих впечатлений, полученных от восприятия скульптурных форм. Работа с крупными формами. Конструирование замкнутого пространства с использованием больших готовых форм. Конструирование из бумаги и создание народной игрушки из ниток и ткани. Создание композиции по мотивам литературных произведений.

Художественно – образное восприятие произведений изобразительного искусства (музейная педагогика) (6 часов).

Представление об изобразительном искусстве, связи искусства с действительностью. Участие в обсуждении тем «Какие бывают художники – живописцы, скульпторы, графики?», «Что и как изображает художник – живописец, художник - скульптор?». Материалы и инструменты разных художников – живописца, графика, архитектора, художника. Различие жанров изобразительного искусства. Эмоциональная оценка и образная характеристика произведений художника. Выражение своего эстетического отношения к работе. Наблюдение, восприятие и эмоциональная оценка картины, рисунка, скульптуры, декоративных украшений, изделий прикладного искусства. Проведение коллективных исследований по творчеству художников. Представление об особенностях работы скульптора, архитектора, игрушечника, дизайнера. Понятия «форма», «силуэт», «пропорции», «динамика в скульптуре». Роль и значение музея. Комментирование видеофильмов, книг по искусству. Выполнение зарисовок по впечатлению от экскурсии, создание композиции по мотивам увиденного.

2класс

Развитие дифференцированного зрения: перевод наблюдаемого в художественную форму. Работа в плоскости.

Развитие дифференцированного зрения: перевод наблюдаемого в художественную форму. Работа в объёме и пространстве.

Развитие дифференцированного зрения: перевод наблюдаемого в художественную форму. Декоративно- прикладная деятельность

Развитие фантазии и воображения. Работа на плоскости.

Развитие фантазии и воображения. Работа в объёме и пространстве.

Развитие фантазии и воображения. Декоративно - прикладная деятельность.

Художественно-образное восприятие изобразительного искусства. Музейная педагогика

Освоение предметного мира и открытого пространства средствами изобразительного искусства. Формирование навыков изобразительной деятельности.

На втором году обучения главное место занимает развитие спектра чувств и ощущения детей, их фантазии и воображения на основе волшебных превращений, происходящих в сказках, былинах , сказаниях (изменение образов, цвета, света, формы, пространства, звука, настроения), и создания своих сказочных фантастических пространств; формирование у школьников интереса к различным видам искусства через наблюдение единичного и общего и желание проявить себя в каком-либо виде творчества.

Дети осваивают ближнее и дальнее окружение (пространство), получают представление о населении окружающего мира людьми, их перемещении на Земле и освоении человеком окружающего его природного пространства.

Развитие пространственного мышления и представлений о пространстве в искусстве и окружающей действительности.

Развитие представлений о форме в искусстве и окружающей действительности.

Развитие представлений о цвете в искусстве и окружающей действительности.

Освоение композиционных задач в искусстве.

3класс

Развитие дифференцированного зрения: перевод наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир) 17 часов.

Наблюдение окружающего предметного мира и природы, явлений природы и создание на основе этого наблюдения художественного образа. Создание цветовых композиций на передачу характера светоносных стихий в природе. Приемы работы красками и кистью. Использование в работе тонированной бумаги и разнообразных материалов. Выбор материалов и инструментов для изображения. Передача в цвете своего настроения, впечатления от увиденного в природе, окружающей действительности. Изображение по памяти и представлению. Гармоничное заполнение всей изобразительной плоскости. Обсуждение картин, выполненных детьми: особенности работы на листе бумаги.

Передача в рисунке направления: вертикального, горизонтального, наклонного. Проведение различных линий графическими материалами. Наблюдение за разнообразием цвета, форм, настроения в природе и окружающей действительности и передача их в рисунке. Использование элементарных правил композиции. Получение сложных цветов путем смешения двух красок. Выполнение этюдов в пластилине или глине по памяти и наблюдению. Создание коллективных композиций из вылепленных игрушек. Изображение предметов в рельефном пространстве: ближе-ниже, дальше-выше. Овладение графическими материалами: карандашом, фломастером. Работа с палитрой и гуашевыми красками.

Развитие фантазии и воображения (11 часов)

Импровизация в свете, линии, объеме в процессе восприятия музыки, поэтического слова. Отображение контраста и нюанса в рисунке. Создание цветовых композиций по ассоциации с музыкой. Передача настроения и движения в рисунке. Создание творческих работ по фотоматериалов и на основе собственных наблюдений. Передача динамики, настроения, впечатления в цветовых композициях без конкретного изображения. Связь между звуками в музыкальном произведении. Работа с крупными формами. Конструирование замкнутого пространства с использованием больших готовых форм. Конструирование из бумаги и создание народной игрушки из ниток и ткани. Создание композиций по мотивам литературных произведений.

Художественно-образное восприятие изобразительного искусства (музейная педагогика) (6 часов).

Представление об изобразительном искусстве, связи искусства с действительностью. Участие в обсуждении тем: «Какие бывают художники-живописцы, скульпторы, графики?». Материалы и инструменты разных художников. Различие жанров изобразительного искусства. Эмоциональная оценка и образная характеристика произведений художника. Выражение своего эстетического отношения к работе. Наблюдение, восприятие и эмоциональная оценка картины, рисунка, скульптуры, декоративных украшений изделий прикладного искусства. Роль и значение музея. Комментирование видеофильмов, книг по искусству. Выполнение зарисовок по впечатлению от экскурсий, создание композиций по мотивам увиденного.

4класс

Развитие дифференцированного зрения: перевод наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир) 17часов.

Наблюдение окружающего предметного мира и природы, явлений природы и создание на основе этого наблюдения художественного образа. Создание цветовых композиций на передачу характера светоносных стихий в природе. Приемы работы красками и кистью. Использование в работе тонированной бумаги и разнообразных материалов. Выбор материалов и инструментов для изображения. Передача в цвете своего настроения, впечатления от увиденного в природе, окружающей действительности. Изображение по памяти и представлению. Гармоничное заполнение всей изобразительной плоскости. Обсуждение картин, выполненных детьми: особенности работы на листе бумаги. Передача в рисунке направления: вертикального, горизонтального, наклонного. Проведение различных линий графическими материалами. Наблюдение за разнообразием цвета,форм, настроения в природе и окружающей действительности и передача их в рисунке. Использование элементарных правил композиции. Получение сложных цветов путем смешения двух красок. Выполнение этюдов в пластилине или глине по памяти и наблюдению. Создание коллективных композиций из вылепленных игрушек. Изображение предметов в рельефном пространстве: ближе-ниже, дальше-выше. Овладение графическими материалами: карандашом, фломастером. Работа с палитрой и гуашевыми красками.

Развитие фантазии и воображения (11 часов).

Импровизация в свете, линии, объеме в процессе восприятия музыки, поэтического слова. Отображение контраста и нюанса в рисунке. Создание цветовых композиций по ассоциации с музыкой. Передача настроения и движения в рисунке. Создание творческих работ по фотоматериалов и на основе собственных наблюдений. Передача динамики, настроения, впечатления в цветовых композициях без конкретного изображения. Связь между звуками в музыкальном произведении. Работа с крупными формами. Конструирование замкнутого пространства с использованием больших

готовых форм. Конструирование из бумаги и создание народной игрушки из ниток и ткани. Создание композиций по мотивам литературных произведений.

Художественно-образное восприятие изобразительного искусства (музейная педагогика) (6 часов).

Представление об изобразительном искусстве, связи искусства с действительностью. Участие в обсуждении тем: «Какие бывают художники-живописцы, скульпторы, графики?». Материалы и инструменты разных художников. Различие жанров изобразительного искусства. Эмоциональная оценка и образная характеристика произведений художника. Выражение своего эстетического отношения к работе. Наблюдение, восприятие и эмоциональная оценка картины, рисунка, скульптуры, декоративных украшений изделий прикладного искусства. Роль и значение музея. Комментирование видеофильмов, книг по искусству. Выполнение зарисовок по впечатлению от экскурсий, создание композиций по мотивам увиденного.

3.Тематическое планирование учебного предмета «Изобразительное искусство»

1класс

№ урока	Тема	Кол-во часов
1	Кто такой художник?	1
2	Рисование дерева необычной формы.	1
3	Художник прикладник. Украшение Дымковской игрушки по готовому контуру.	1
4	Рисование трёх ваз разной формы.	1
5	Художник –живописец. Рисование осенних листьев различной формы.	1
6	Фломастеры. Рисование первой буквы своего имени.	1
7	Художник - архитектор рисование дома для сказочного героя.	1
8	Портрет. Рисование одежды для разных персонажей (клоун, принцесса, богатырь)	1
9	Художник – скульптор. Лепка двух различных животных, которые отличаются друг от друга формой своего тела.	1
10	Форма. Придумать и нарисовать форму сосуда, в котором живёт волшебный цвет. Дать сосуду название.	1
11	Представление о рельефе. Лепка этюдов животных по памяти и представлению.	1
12	Художник-прикладник. Стилизация в изобразительном искусстве.	1
13	Использование в декоративной лепке готовых форм (каркас) — композиция «Ярмарка игрушек»	1
14	Великий художник — природа. Ажурные листья с чёткими прожилками.	1
15	Перевод реального изображения в декоративное. «Подводное царство», «Утро золотых одуванчиков»	1
16	Выполнение декоративного фриза. Аппликация на основе неожиданных цветовых отношений	1
17	Освоение техник работы «от пятна» и «по сырому». Превращение кляксы в животное.	1
18	Создание картин-фантазий. Примерные темы композиций:	1

	«Муравьи и бабочки», «Дворец царя Нептуна»	
19	Работа в разных техниках и разными материалами (акварель, цветные мелки, фломастеры, аппликация из цветной бумаги)	1
20	Передача движения. Примерные темы композиций: «Бегущее животное, летящая птица», «Животное с детёнышем», «Песня слона», «Вороны на снегу», «Кот и мышка».	1
21	Композиции «Дворец Снежной королевы», «Хрустальный звук», «Капель», «Журчание ручья», «Колокольный звон», «Пение синицы», «Крик вороны»	1
22	Импровизация. Выполнение цветовых этюдов на передачу характера и особенностей звуков (без конкретного изображения). Примерные темы: «Как звучит мой дом, улица, город», «Кто живёт за той горой», «Шорох осенних листьев».	1
23	Художник-скульптор. Создание трёхмерного объёмного образа по мотивам собственных фантазий, объектов фото- и видеосъёмок на природе	1
24	Художник-архитектор. Макеты, этюды, конструкции из бумаги «Детская игровая площадка». Создание «дома» для себя или для любимой куклы.	1
25	Внутреннее архитектурное пространство и его украшение. В царстве Снежной королевы», «Сказочный город», «Волшебный город Радуги»	1
26	Работа с литературными сказочными произведениями. Создание композиции помещения, сада, строения в природной среде по описанию в сказке.	1
27	Контраст и нюанс в разных видах искусства. Темы творческих работ: «Первый день весны», «Новый год», «На ярмарке», «День и ночь», «Солнечно и пасмурно», «Зима — лето», «Весна — осень»	1
28	Игра на основе обмена мнениями о произведениях живописи, бесед о природе (по впечатлениям от прогулок в лесу или парке; посещения музея, выставки, просмотра видеоматериалов)	1
29	Наблюдение за работой художника (в мастерской, используя фильм, описание в книг).	1
30	Жанры изобразительного искусства: пейзаж, натюрморт, портрет; бытовой и исторический жанры.	1
31	Художник-живописец. Отображение в живописи настроения, чувств автора.	1
32	Художник-скульптор. Материалы и инструменты художника-скульптора.	1
33	Понятие музея. Экспозиция	1

2 класс

№	Тема урока	Кол-во часов
1	Что значит быть художником? Фактура предмета.	1
2	Рефлекс в изобразительном искусстве. Рисуем натюрморт.	1
3	Что могут рассказать вещи о своём хозяине?	1
4	Что такое открытое пространство?	1
5	Открытое пространство и архитектура.	1
6	Кто создаёт архитектуру?	1
7	Какие бывают виды искусства?	1
8	Какие бывают игрушки?	1
9	Художественно - выразительные средства.	1
10	О чём говорят на картине цвета?	1
11	Учимся изображать с натуры.	1
12	Портрет.	1
13	Такие разные маски.	1
14	Графическое изображение.	1
15	Контраст.	1
16	Пятно.	1
17	Тон.	1
18	Штрих.	1
19	Набросок.	1
20	Придаём бумаге объём.	1
21	Пейзаж.	1
22	Работаем в смешанной технике.	1
23	Сюжет.	1
24	Удивительный мир растений.	1
25	Человек учится у природы.	1
26	Природные формы в архитектуре.	1
27	Собираем коллекцию камней.	1
28	Симметрия в природе и искусстве.	1
30	Орнамент.	1
31	Слушаем и наблюдаем ритм.	1
32	Смотри на мир широко открытыми глазами.	1
33	Фотографируем, работаем с компьютером, ищем дополнительную информацию.	1
34	Итоговый урок. Выставка работ.	1

3класс

№	Тема урока	Кол-во часов
1	Природное пространство в творчестве художника: пейзаж, натюрморт. Примерные темы композиций: «Букет из осенних листьев», «Поляна с ландышами», «Дом на горе»	1
2	Освоение картинной плоскости. Отображение содержания художественного произведения в живописи и графике средствами изобразительного искусства. Работы на пленэре — этюды	1
3	Открытое и закрытое пространство. Примерные темы композиций: «Облака и птицы в небе», «Гроза в лесу», «Корабли в море», «Подводные обитатели», «Волчица и волчата», «Красные рыбки в пруду», «Лягушки в болоте», «Горные вершины». Работа в технике акварели «по сырому»	1
4	Ритм и орнамент в жизни и в искусстве: день и ночь, времена года, время суток; природный ландшафт: горы, реки, леса, поля, озёра. Условное изображение карты рельефа, художественное отображение ландшафта в картине. Исследование ландшафта родной природы. Создание карты региона с указанием достопримечательностей.)	1
5	Освоение и выбор формата изобразительной плоскости при создании композиции: вертикальный, горизонтальный, вытянутый, квадратный, овальный и др. Примерные темы композиций: «Гнездо аиста над деревней», «Грозовые тучи», «Ночь, метель, улица», «Закат солнца, сумерки», «Весна»	1
6	Освоение понятий «перспектива» и «воздушная перспектива». Изображение полёта журавлиной стаи в композиции «Журавлиная стая на восходе солнца». Передача ритмического рисунка журавлиного клина. Работа в смешанной технике	1
7	Освоение и закрепление понятий контраста, нюанса в форме, цвете, размере. Главные и дополнительные цвета, звонкие и глухие. Работа в малых группах. Примерные темы композиций: «Яхты в море», «Солнечный день в горах», «Зимний пасмурный день в горах», «Дюны», «Прогулка в парке». Передача в пейзаже двух разных состояний природы — солнечного дня и пасмурного утра	1
8	Освоение понятия «тематический натюрморт». Составление натюрморта и его изображение (живопись и графика). Примерные темы композиций: «Осенний букет», «Морской натюрморт с ракушкой». Композиционное размещение предметов	1
9	Изображение человека в движении, за характерными для разных времён года занятиями: весна — изготовление скворечника, посевная; лето — сенокос, езда на велосипеде, купание; осень — сбор урожая, начало учебного года; зима — катание на коньках и лыжах, лепка снежной бабы	1

10	Освоение разнообразных видов штриха. Зависимость штриха от используемого графического материала и характера изображаемого предмета. Рисунок с натуры одного предмета округлой формы — яблока, чашки	1
11	Освоение приёмов стилизации объектов живой природы в творчестве художников-дизайнеров. Выполнение набросков с насекомого, создание эскиза летательного аппарата по выполненным наброскам. Создание конструкции летательного аппарата в технике бумажной пластики	1
12	Представление о контрасте и нюансе в объёмных формах: форму, содержание, динамику в скульптуре отражают материал и фактура. Примерные темы композиций: «Хоккеист и балерина», «Стойкий оловянный солдатик, китайский болванчик и балерина»	1
13	Освоение приёмов лепки фигуры человека способами вытягивания деталей из целого куска и удаления лишнего. Примерные темы композиций: «Артисты на арене цирка», «Игры на перемене», «Футбол»	1
14	Работа в малых группах. Освоение навыков сотворчества при создании крупной композиции. Примерная тема: «Детский городок». Использование несложного каркаса. Предварительное обсуждение эскиза будущей работы и распределение обязанностей	1
15	Создание композиции по мотивам литературных произведений, например по сказкам Х.-К. Андерсена, Н.Н. Носова, Дж. Родари. Примерные темы композиций: «Дома в виде ракушки для подводного царства», «Городок, где жил Чиполлино», «Цветочный город»	1
16	Создание вазы из «камня» для конкретного интерьера на основе информации и впечатлений, полученных на экскурсии в музей. Основой вазы может стать стеклянная ёмкость (бутылка, пузырёк или баночка). Лепка из цветного пластилина или работа с помощью бумаги и клея	1
17	Знакомство с разнообразием растительного мира. Работа в определённой цветовой гамме: сближенные цвета — мягкая цветовая гамма (замутнение цвета чёрным, белым); яркие, чистые цвета – «праздник красок»	1
18	Отображение природы в музыкальных, литературных произведениях, в живописи, графике.	1
19	Композиции на передачу контраста в рисунке. Примерные темы композиций: «День и ночь», «Унылое и радостное», «Высокое и тонкое, низкое и толстое», «Мягкое и пушистое, твёрдое и колючее», «В гостях у Хозяйки Медной горы», «Дюймовочка в жилище полевой мыши»	1
20	Развитие художественных представлений: звуки ветра, земли, гор, цветов, травы, деревьев, стаи птиц.	1
21	Чтение художественных произведений (проза, стихи, сказки) с подробным описанием (природы, местности, настроения, внешности человека), их передача в графических образах	1

	(иллюстрации)	
22	Создание коллективного алфавита из буквиц, найденных в книгах, журналах, Интернете	1
23	Создание сюжетных объёмно-пространственных композиций по мотивам театральной постановки. Создание эскизов оформления сцены по мотивам сказок (можно для кукольного спектакля). Использование большой картонной коробки	1
24	Вовлечение школьников в мир сказочных героев, способных мгновенно изменить пространственную среду в зависимости от своего желания (цветовое, световое, предметное окружение). Примерные темы композиций: «Дворец, в котором может жить ветер», «Дождевые облака», «Удача», «Смелость», «Дворец сказок», «Архитектура в стране снов — домик, в котором живёт твой сон». Выполнение эскизов архитектурных сооружений, элементов украшения	1
25	Зависимость формы предмета от его назначения и материала, из которого он изготовлен. Создание предметов декоративно-прикладного искусства на темы: «Три кувшина: торжественный, грустный, озорной», «Кувшин „Поющий петух“». Декоративная лепка: глина, пластилин	1
26	Заочное путешествие вместе с коробейниками по ярмаркам и базарам. Изготовление игрушек, можно фигурок в национальных костюмах, в технике бумажной пластики.	1
27	Знакомство с символами и знаками в искусстве и жизни. Создание знаков в Городе мастеров, указывающих на ремесло хозяина дома: «Булочник», «Сапожник», «Портной», «Кузнец» и др. Примерные темы композиций: «Тотемное дерево индейцев», «Древо жизни». Работа на небольших форматах. Декоративная роспись камня узором. Работа фломастерами или цветными карандашами	1
28	Формирование представления о характере и форме украшений (драгоценные и поделочные камни). Цвет, форма, ритм и символика в украшениях. Изготовление бус в подарок Василисе Премудрой или Царевне-лягушке на основе ритма (чередования форм бусин), созвучных повтору звуков в скороговорке (по выбору) или по сказке (например, «Кот, дрозд, лиса и петух»).	1
29	Знакомство с видами изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство). Выразительные средства изобразительного искусства (цвет, форма, ритм, мелодика, конструкция, композиция)	1
30	Восприятие произведений разных видов искусства. Обсуждение, построенное на сравнении, нахождении общего и особенного в каждом виде искусства.	1
31	Выполнение этюдов, набросков после беседы или посещения музея (выставки). Виды графики	1
32	Организация и проведение экскурсий (заочных и очных), бесед, обсуждений. Выполнение творческих самостоятельных работ по материалам обсуждений, экскурсий	1

33	Выражение художником своего отношения к изображаемому. Художники И.Я. Билибин, А.И. Куинджи, В.М. Васнецов, В.А. Серов, И.И. Шишкин, В. Ван Гог, И.К. Айвазовский	1
34	Экскурсия по архитектурным достопримечательностям города. Беседы, обсуждения, выполнение зарисовок архитектурных сооружений своего региона	1

4 класс

№ урока	**Тема урока**	**Количество часов**
1	Графические зарисовки, пленэрные работы. Освоение техники «а-ля прима»	1
2	Отражение в творческих работах понимания мира в устном народном творчестве — в мифах, былинах, сказаниях, легендах, песнях.	1
3	Архитектура разных народов. Изображение музыки родной природы (гор, степей, морей, лесов) с помощью нужной цветовой гаммы; создание композиций без конкретного изображения (абстрактные композиции).	1
4	Самостоятельная работа: нахождение мотивов изображения, материала для выполнения композиции (наброски с образцов народной архитектуры, находящихся в регионе, с природных объектов, пейзажей).	1
5	Чем похожи и чем различаются картины, произведения декоративно-прикладного искусства разных художников друг от друга?	1
6	Освоение разнообразия тем, сюжетов творческих работ художников. Пейзажные и сюжетные композиции.	1
7	Развитие представлений о сюжетной композиции и смысловых взаимоотношениях изображаемых объектов и предметов на картине.	1
8	Знакомство с основными пропорциями человека, освоение особенностей изображения человека в движении.	1
9	Составление натюрморта из предметов ближайшего окружения или предметов, изображённых на разных картинах, так, чтобы по натюрморту можно было определить, с каким народом эти предметы традиционно связаны.	1
10	Создание коллективной объёмно-пространственной композиции. Примерные темы: «Посиделки», «Весна-красна», «Масленица», «Святки».	1
11	Исследование: изучение традиций народа. Примерная тема композиции: «Чайная церемония в Китае».	1
12	Работа с литературой: традиции, отображённые в сказках народов Кавказа, Центральной России, Казахстана, Китая и др.	1
13	Лепка из глины или пластилина фигуры человека в национальном костюме, занятого определённым видом деятельности (погонщик верблюдов, балалаечник, лотошник, сапожник, гончар, пастух с животными)	1

14	Создание коллективной объёмно-пространственной композиции в природном пространстве (ландшафте) по мотивам народной сказки или былины. Примерная тема композиции: «Аул в горах»	1
15	Разработка фрагмента узора и его трафарета для печатания в два цвета. Примерная тема композиции: «Деревенская улица»	1
16	Изучение флоры, фауны региона. Создание своего орнамента на основе результатов исследования.	1
17	Создание проекта интерьера (закрытого пространства). Любой человек, обустраивая жилище (квартиру, дом, комнату), выражает свои представления о красоте и пользе.	1
18	Слушаем музыку и фантазируем: песни разных народов и произведения композиторов по мотивам народного искусства (М.П. Мусоргский, М.И. Глинка, П.И. Чайковский).	1
19	Заочные экскурсии и путешествия, знакомящие с искусством разных эпох и народов.	1
20	Создание сюжетных композиций по мотивам произведений искусства разных исторических эпох.	1
21	Выполнение цветовых, графических и объёмных композиций без конкретного изображения.	1
22	Организация коллективных «путешествий» (в том числе «музыкальных», «поэтических») всем классом на «машине времени» в прошлое, будущее, в космос.	1
23	Творческое исследование. Зарисовки деталей украшений народной игрушки, отображение взаимозависимости формы и цвета, формы и украшения.	1
24	Проведение коллективного исследования — изучение символов, встречающихся в русских узорах, их значения на примере изделий старых мастеров.	1
25	Древо, символизирующее мироздание.	1
26	Изготовление в технике бумажной пластики кукольных персонажей — героев народных сказок.	1
27	Организация и проведение в классе (или между классными коллективами) «художественного события», посвящённого народному искусству своего региона	1
28	Организация и проведение индивидуальных и групповых исследований окружающей флоры и фауны; отображение её объектов в местных народных росписях	1
29	Развитие представлений о композиции в живописи, скульптуре, архитектуре, прикладном искусстве.	1
30	Развитие представлений об особенностях мотивов, характерных для народной росписи, и декоре игрушек.	1
31	Формирование понятий «природные условия», «рельеф местности».	1
32	Назначение и смысловое обозначение элементов декоративного традиционного орнамента	1
33	Знакомство с творчеством художников, создававших произведения в анималистическом жанре: живопись, графика, скульптура (В.А. Серов, В.А. Ватагин, П.В. Митурич,	1

	А.Г. Сотников и др.)	
34	Знакомство с разными видами изобразительного искусства, в которых изображение человека — один из главных элементов композиции.	1

2.2.2.10. Музыка

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка»

В результате изучения курса «Музыка» в начальной школе должны быть достигнуты результаты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

— чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;

– целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;

– умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

– уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

– развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;

– ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

– формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

– развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

– овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;

– освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;

– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;

– продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;

– освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;

– овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;

-приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;

– формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;

– овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;

– умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.).

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

– формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

– формирование общего представления о музыкальной картине мира;

– знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;

– формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

– формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

– умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

– умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;

– умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

1 класс

Ученик научится:

- Воспринимать музыку различных жанров;

- Эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально творческой деятельности;
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании и различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различныххудожественныхобразов.
- воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;
- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;
- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

2 класс

К концу второго класса учащиеся **должны знать:**

- какова роль музыки в повседневной жизни человека;
- основные понятия и музыкальные термины, виды музыкальной деятельности, принципы развития музыки, формы музыкальных сочинений, виды театров, жанры музыки;
- музыкальные произведения, называть их авторов;
- песенность - отличительная черта русской музыки;
- мелодия - основной элемент музыкальной речи;
- ритм, темп, динамика; тембр - элементы музыкальной речи;
- разнообразие образов - разнообразие интонации;
- мажор и минор;
- названия хоров и могли различать их по звучанию;
- термины: солист, оркестр, сольное пение, дуэт, хор.

К концу второго класса учащиеся **имеет возможность научиться:**

- эмоционально откликаться на музыку разных жанров;
- определять характер и настроение музыкальных произведений с ярко выраженным жизненным содержанием;
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового, инструментального) воплощения различных художественных образов;
- продемонстрировать понимание интонационно – образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусства;
- выражать своё отношение к музыке в слове, пластике, жесте, мимике;
- определять на слух звучание мажора и минора;
- внимательно слушать музыку, размышлять, наблюдать;
- спеть соло (выразительность пения - наиболее важный аспект выступления);

- более самостоятельно делать разбор музыкального произведения (характер музыки, средства выразительности);
- определять строение простых двух - и трёхчастных произведений; рондо;
- узнавать по внешнему виду и звучанию новые для себя инструменты;
- определять на слух звучание мажора и минора;
- внимательно слушать музыку, размышлять, наблюдать;
- спеть соло (выразительность пения - наиболее важный аспект выступления);
- привести примеры музыкальных произведений (из тех, что они слушали и пели), в которых рассказывается об окружающей жизни, о разных чувствах человека.

К концу второго класса учащиеся **получит возможность научиться:**

- певческими навыками, выразительным исполнением песен.
- навыками элементарного музицирования на простейших инструментах.
- навыками исполнения музыкальных произведений отдельных форм и жанров: пение, драматизация, музыкально–пластическое движение, импровизация и др..
- элементами музыкальной грамоты.

3 класс

К концу третьего класса учащиеся **научатся понимать:**

- Какова роль музыки в повседневной жизни человека.
- Основные понятия и музыкальные термины, виды музыкальной деятельности, принципы развития музыки, формы музыкальных сочинений, виды театров, жанры музыки.
- Музыкальные произведения, называть их авторов.

К концу третьего класса учащиеся **получат возможность научиться:**

- Эмоционально откликаться на музыку разных жанров.
- Определять характер и настроение музыкальных произведений с ярко выраженным жизненным содержанием.
- Определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных.
- Общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового, инструментального) воплощения различных художественных образов.
- Продемонстрировать понимание интонационно- образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусства.
- Выражать своё отношение к музыке в слове, пластике, жесте, мимике.

К концу третьего класса учащиеся **:**

- Певческими навыками, выразительным исполнением песен.
- Навыками элементарного музицирования на простейших инструментах.
- Навыками исполнения музыкальных произведений отдельных форм и жанров: пение, драматизация, музыкально – пластическое движение, импровизация и др..
- Элементами музыкальной грамоты.

4 класс

К концу четвёртого класса **ученик научится:**

- расширению жизненно-музыкальных впечатлений учащихся от общения с музыкой разных жанров, стилей, национальных и композиторских школ;

выявлению характерных особенностей русской музыки (народной и профессиональной) в сравнении с музыкой других народов и стран;

- воспитанию навыков эмоционально-осознанного восприятия музыки, умения анализировать ее содержание, форму, музыкальный язык на интонационно-образной основе;

развитию умения давать личностную оценку музыке, звучащей на уроке и вне школы, аргументировать индивидуальное отношение к тем или иным музыкальным сочинениям;

формированию постоянной потребности общения с музыкой, искусством вне школы, в семье;

- формированию умений и навыков выразительного исполнения музыкальных произведений в разных видах музыкально-практической деятельности;

развитию навыков художественного, музыкально-эстетического самообразования – формирование фонотеки, библиотеки, видеотеки, самостоятельная работа в рабочих тетрадях, дневниках музыкальных впечатлений;

- расширению представлений о взаимосвязи музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство, кино, театр) и развитие на этой основе ассоциативно-образного мышления;

совершенствованию умений и навыков творческой музыкально-эстетической деятельности.

Ученик получит возможность:

- воспринимать музыку различных жанров;
- размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России;
- сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки;
- ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации, характерные черты музыкальной речи разных композиторов;
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного воплощения различных художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров.

2. Содержание учебного предмета «Музыка»

1 класс

Музыка вокруг нас (16 часов)

И муза вечная со мной, Хоровод муз. Повсюду музыка слышна. Душа музыки – мелодия. Музыка осени. Сочини мелодию. Азбука, азбука каждому нужна. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты. «Садко». Народные инструменты. Звучащие картины. «Разыграй песню». «Пришло Рождество – начинается торжество». Добрый праздник среди зимы.

Музыка и ты (17 часов)

Край, в котором ты живешь. Поэт, художник, композитор. Музыка утра. Музыка вечера. Музыкальные портреты. «Разыграй сказку». «Музы не молчали…». Музыкальные инструменты. Мамин праздник. Звучащие картины. Урок-концерт.

Музыка в цирке. Дом, который звучит. «Ничего на свете лучше нету…». Обобщающий урок. Урок-концерт.

2 класс

Раздел 1. «Россия — Родина моя» (3ч)

Музыкальные образы родного края. Песенность как отличительная черта русской музыки. Песня. Мелодия. Аккомпанемент.

Музыкальный материал: «Рассвет на Москве-реке», вступление к опере «Хованщина». М. Мусоргский. «Гимн России». А. Александров, слова С. Михалкова. «Здравствуй, Родина моя». Ю. Чичков, слова К. Ибряева. «Моя Россия». Г. Струве, слова Н. Соловьевой.

Раздел 2. «День, полный событий» (6ч)

Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах. Детские пьесы П. Чайковского и С. Прокофьева. Музыкальный материал — фортепиано.

Музыкальный материал: Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский. Пьесы из «Детской музыки». С. Прокофьев. «Прогулка» из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский. «Начинаем перепляс». С. Соснин, слова П. Синявского. «Сонная песенка». Р. Паулс, слова И. Ласманиса. «Спят усталые игрушки». А. Островский, слова З. Петровой. «Ай-я, жу-жу», латышская народная песня. «Колыбельная медведицы». Е. Крылатов, слова Ю. Яковлева.

Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм» (5ч)

Колокольные звоны России. Святые земли Русской. Праздники Православной церкви. Рождество Христово. Молитва. Хорал.

Музыкальный материал: «Великий колокольный звон» из оперы «Борис Годунов». М. Мусоргский. Кантата «Александр Невский», фрагменты: «Песня об Александре Невском», «Вставайте, люди русские». С. Прокофьев. Народные песнопения о Сергии Радонежском. «Утренняя молитва», «В церкви». П. Чайковский. «Вечерняя песня». А. Тома, слова К. Ушинского. Народные славянские песнопения: «Добрый тебе вечер», «Рождественское чудо», «Рождественская песенка». Слова и музыка П. Синявского.

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4ч)

Мотив, напев, наигрыш. Оркестр русских народных инструментов. Вариации в русской народной музыке. Музыка в народном стиле. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы, встреча весны. Опыты сочинения мелодий на тексты народных песенок, закличек, потешек.

Музыкальный материал: Плясовые наигрыши: «Светит месяц», «Камаринская». «Наигрыш». А. Шнитке. Русские народные песни: «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли». «Ходит месяц над лугами». С. Прокофьев. «Камаринская». П. Чайковский. Прибаутки. В. Комраков, слова народные. Масленичные песенки. Песенки-заклички, игры, хороводы.

Раздел 5. «В музыкальном театре» (5ч)

Опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Темы-характеристики действующих лиц. Детский музыкальный театр.

Музыкальный материал: «Волк и семеро козлят», фрагменты из детской оперы-сказки. М. Коваль. «Золушка», фрагменты из балета. С. Прокофьев. «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам». С. Прокофьев. «Марш» из балета «Щелкунчик». П. Чайковский. «Руслан и Людмила», фрагменты из оперы. М. Глинка. «Песня-спор». Г. Гладков, слова В. Лугового.

Раздел 6. «В концертном зале» (5ч)

Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Развитие музыки. Взаимодействие тем. Контраст. Тембры инструментов и групп инструментов симфонического оркестра. Партитура.

Музыкальный материал: Симфоническая сказка «Петя и волк». С. Прокофьев.

«Картинки с выставки». Пьесы из фортепианной сюиты. М. Мусоргский. Симфония № 40, экспозиция 1-й части. В.-А. Моцарт. Увертюра к опере «Свадьба Фигаро». В.-А. Моцарт. Увертюра к опере «Руслан и Людмила». М. Глинка. «Песня о картинах». Г. Гладков, слова Ю. Энтина.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» (6ч)

Композитор — исполнитель — слушатель. Музыкальная речь и музыкальный язык. Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки. Международные конкурсы.

Музыкальный материал: «Волынка»; «Менуэт» из «Нотной тетради Анны Магдалены Бах»; менуэт из Сюиты № 2; «За рекою старый дом», русский текст Д. Тонского; токката (ре минор) для органа; хорал; ария из Сюиты № 3. И.-С. Бах. «Весенняя». В.-А. Моцарт, слова Овербек, пер. Т. Сикорской. «Колыбельная». Б. Флис — В.-А. Моцарт, русский текст С. Свириденко. «Попутная», «Жаворонок». М. Глинка, слова Н. Кукольника. «Песня жаворонка». П. Чайковский. Концерт для фортепиано с оркестром № 1, фрагменты 1-й части. П. Чайковский. «Тройка», «Весна. Осень» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов. «Кавалерийская», «Клоуны», «Карусель». Д. Кабалевский. «Музыкант». Е. Зарицкая, слова В. Орлова. «Пусть всегда будет солнце». А. Островский, слова Л. Ошанина. «Большой хоровод». Б. Савельев, слова Лены Жигалкиной и А. Хайта.

3 класс

Раздел 1. «Россия — Родина моя» (3ч)

Музыкальные образы родного края. Песенность как отличительная черта русской музыки. Песня. Мелодия. Аккомпанемент.

Музыкальный материал: «Рассвет на Москве-реке», вступление к опере «Хованщина». М. Мусоргский. «Гимн России». А. Александров, слова С. Михалкова. «Здравствуй, Родина моя». Ю. Чичков, слова К. Ибряева. «Моя Россия». Г. Струве, слова Н. Соловьевой.

Раздел 2. «День, полный событий» (6ч)

Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах. Детские пьесы П. Чайковского и С. Прокофьева. Музыкальный материал — фортепиано.

Музыкальный материал: Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский.

Пьесы из «Детской музыки». С. Прокофьев. «Прогулка» из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский. «Начинаем перепляс». С. Соснин, слова П. Синявского.

«Сонная песенка». Р. Паулс, слова И. Ласманиса. «Спят усталые игрушки». А. Островский, слова З. Петровой. «Ай-я, жу-жу», латышская народная песня. «Колыбельная медведицы». Е. Крылатов, слова Ю. Яковлева.

Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм» (5ч)

Колокольные звоны России. Святые земли Русской. Праздники Православной церкви. Рождество Христово. Молитва. Хорал.

Музыкальный материал: «Великий колокольный звон» из оперы «Борис Годунов». М. Мусоргский. Кантата «Александр Невский», фрагменты: «Песня об Александре Невском», «Вставайте, люди русские». С. Прокофьев. Народные песнопения о Сергии Радонежском. «Утренняя молитва», «В церкви». П. Чайковский.

«Вечерняя песня». А. Тома, слова К. Ушинского. Народные славянские песнопения: «Добрый тебе вечер», «Рождественское чудо», «Рождественская песенка». Слова и музыка П. Синявского.

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4ч)

Мотив, напев, наигрыш. Оркестр русских народных инструментов. Вариации в русской народной музыке. Музыка в народном стиле. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы, встреча весны. Опыты сочинения мелодий на тексты народных песенок, закличек, потешек.

Музыкальный материал: Плясовые наигрыши: «Светит месяц», «Камаринская».

«Наигрыш». А. Шнитке. Русские народные песни: «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли». «Ходит месяц над лугами». С. Прокофьев. «Камаринская». П. Чайковский. Прибаутки. В. Комраков, слова народные. Масленичные песенки. Песенки-заклички, игры, хороводы.

Раздел 5. «В музыкальном театре» (5ч)

Опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Темы-характеристики действующих лиц. Детский музыкальный театр.

Музыкальный материал: «Волк и семеро козлят», фрагменты из детской оперы-сказки. М. Коваль. «Золушка», фрагменты из балета. С. Прокофьев. «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам». С. Прокофьев. «Марш» из балета «Щелкунчик». П. Чайковский.

«Руслан и Людмила», фрагменты из оперы. М. Глинка. «Песня-спор». Г. Гладков, слова В. Лугового.

Раздел 6. «В концертном зале» (5ч)

Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Развитие музыки. Взаимодействие тем. Контраст. Тембры инструментов и групп инструментов симфонического оркестра. Партитура.

Музыкальный материал: Симфоническая сказка «Петя и волк». С. Прокофьев. «Картинки с выставки». Пьесы из фортепианной сюиты. М. Мусоргский. Симфония № 40, экспозиция 1-й части. В.-А. Моцарт. Увертюра к опере «Свадьба Фигаро». В.-А. Моцарт. Увертюра к опере «Руслан и Людмила». М. Глинка. «Песня о картинах». Г. Гладков, слова Ю. Энтина.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» (6ч)

Композитор — исполнитель — слушатель. Музыкальная речь и музыкальный язык. Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки. Международные конкурсы.

Музыкальный материал: «Волынка»; «Менуэт» из «Нотной тетради Анны Магдалены Бах»; менуэт из Сюиты № 2; «За рекою старый дом», русский текст Д. Тонского; токката (ре минор) для органа; хорал; ария из Сюиты № 3. И.-С. Бах.

«Весенняя». В.-А. Моцарт, слова Овербек, пер. Т. Сикорской. «Колыбельная». Б. Флис — В.-А. Моцарт, русский текст С. Свириденко. «Попутная», «Жаворонок». М. Глинка, слова Н. Кукольника. «Песня жаворонка». П. Чайковский.

Концерт для фортепиано с оркестром № 1, фрагменты 1-й части. П. Чайковский. «Тройка», «Весна. Осень» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов. «Кавалерийская», «Клоуны», «Карусель». Д. Кабалевский.

«Музыкант». Е. Зарицкая, слова В. Орлова. «Пусть всегда будет солнце». А. Островский, слова Л. Ошанина. «Большой хоровод». Б. Савельев, слова Лены Жигалкиной и А. Хайта.

4 класс

1.Россия-Родина моя (3ч).

Познакомить детей с интонацией народной музыки и музыки русских композиторов, с жанрами народных песен, с православными праздниками, с мифами, легендами преданиями о музыке и музыкантах, с различными жанрами вокальной фортепианной и симфонической музыки

2. День, полный событий (5ч).

«В краю великих вдохновений…» Один день с А.С.Пушкиным. Музыкально-поэтические образы.

3.О России петь, что стремиться в храм (4ч).

Святые земли русской. Праздники Русской православной церкви. Пасха. Церковные песнопения.

4.Гори, гори ясно, чтобы не погасло(3ч).

Народная песня-летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. Мифы, легенды, предания. Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов. Праздники русского народа. Троицын день.

5.В музыкальном театре (6ч).

Линии драматургического развития в опере. Основные темы: музыкальная характеристика действующих лиц. Восточные мотивы в творчестве композиторов. Оперетта. Мюзикл.

6.В концертном зале (6ч).

Различные жанры вокальной, фортепианной и симфонической музыки. Интонации народных песен. Музыкальные инструменты симфонического оркестра.

7.Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (7ч).

Произведения композиторов-классиков и мастерство исполнителей. Музыкальные образы и их развитие в разных жанрах. Форма музыки. Авторская песня.

3. Тематическое планирование учебного предмета «Музыка»

1 класс

№ урока	Тема	Кол-во часов
Музыка вокруг нас - (16ч)		
1	И муза вечная со мной!	1
2	Хоровод муз.	1
3	Повсюду музыка слышна.	1
4	Душа музыки – мелодия.	1
5	Музыка осени.	1
6	Сочини мелодию.	1
7	Азбука, азбука каждому нужна… Музыкальная азбука.	1
8	Музыкальные инструменты (дудочка, рожок, гусли, свирель)	1
9	Музыка вокруг нас (обобщение).	1
10	«Садко» (из русского былинного сказа).	1
11	Музыкальные инструменты (флейта, арфа).	1
12	Звучащие картины.	1
13	Разыграй песню.	
14	Пришло Рождество, начинается торжество.	1
15	Родной обычай старины. Добрый праздник среди зимы.	1
16	Музыка вокруг нас (обобщение).	1
Музыка и ты – (17ч)		

17	Край, в котором ты живешь.	1
18	Поэт, художник, композитор.	1
19	Музыка утра. Музыка вечера.	1
20	Музыкальные портреты.	1
21	Разыграй сказку (Баба-Яга. Русская сказка).	1
22	У каждого свой музыкальный инструмент.	1
23	Музы не молчали.	1
24	Мамин праздник.	1
25	Музыкальные инструменты.	1
26	Чудесная лютня (по алжирской сказке).	1
27	Звучащие картины. Обобщение материала.	1
28	Музыка в цирке.	1
29	Дом, который звучит.	1
30	Опера-сказка.	1
31	Ничего на свете лучше нету…	1
32	Афиша. Программа. Твой музыкальный словарик.	1
33	Музыка и ты. Обобщение материала.	1

2 класс

№ п/п	Тема	Кол - во часов
Россия — Родина моя		
1	Мелодия	1
2	Здравствуй, Родина моя! Моя Россия	1
3	Гимн России	1
День, полный событий		
4	Музыкальные инструменты (фортепиано)	1
5	Природа и музыка. Прогулка	1
6	Танцы, танцы, танцы...	1
7	Эти разные марши. Звучащие картины	1
8	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.	1
9	*Обобщающий урок I четверти*	1
О России петь — что стремиться в храм		
10	Великий колокольный звон. Звучащие картины	1
11	Святые земли Русской. Князь Александр Невский. Сергий Радонежский	1
12	Молитва	1
13	С Рождеством Христовым! Музыка на Новогоднем празднике	1
14	*Обобщающий урок II четверти*	1
Гори, гори ясно, чтобы не погасло!		
15	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню	1
16	Музыка в народном стиле. Сочини песенку	1
17	Проводы зимы	1
18	Встреча весны	1
В музыкальном театре		
19	Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр. Опера. Балет	1

20	Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр. Опера. Балет	1
21	Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера	1
22	Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы. Какое чудное мгновенье! Увертюра. Финал	1
23	Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы. Какое чудное мгновенье! Увертюра. Финал	1
В концертном зале		
24	Симфоническая сказка (С. Прокофьев «Петя и волк»)	1
25	*Обобщающий урок III четверти*	1
26	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление	1
27	«Звучит нестареющий Моцарт». Симфония № 40. Увертюра	1
28	«Звучит нестареющий Моцарт». Симфония № 40. Увертюра	1
Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...		
29	Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это — Бах.	1
30	Все в движении. Попутная песня	1
31	Музыка учит людей понимать друг друга	1
32	Два лада. Легенда. Природа и музыка	1
33	Печаль моя светла. Первый	1
34	Мир композитора (П. Чайковский, С. Прокофьев). Могут ли иссякнуть мелодии?	1

3 класс

№ п/п	Тема урока	Тема урока
1	Мелодия - душа музыки	1
2	Природа и музыка	1
3	«Виват, Россия!»	1
4	Кантата С. С. Прокофьева «Александр Невский»	1
5	Опера М. И. Глинки«Иван Сусанин»	1
6	Образы природы в музыке	1
7	Портрет в музыке	1
8-9	Детские образы	2
10	Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве	1
11	Древнейшая песнь материнства	1
12	«Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!»	1
13	Образ праздника в искусстве: Вербное воскресенье	1
14	Святые земли Русской	1
15	«О России петь -что стремиться в храм...»	1
16	«Настрою гусли на старинный лад...»	1
17	Певцы русской старины	1
18	Сказочные образы в музыке	1
19	Народные традиции и обряды: масленица.	1
20-21	Опера Н. А. Римского-Корсакова «Руслани Людмила»	2
22	Опера К. Глюка «Орфей и Эвридика»	1
23	Опера Н. А. Римского-Корсакова «Снегурочка»	1
24	Опера Н. А. Римского-Корсакова «Садко»	1

25	Балет П. И. Чайковского «Спящая красавица» (либретто И. Всеволожского и М. Петипа)	1
26	В современных ритмах	1
27	Музыкальное состязание	
28	Музыкальные инструменты -флейта и скрипка	1
29	Сюита Э. Грига «Пергюнт»	1
30	Симфония «Героическая» Бетховена	1
31	Мир Бетховена	1
32	Джаз- музыка XX века	1
33	Сходство и различие музыкальной речи разных композиторов	1
34	«Прославим радость на земле»	1

4 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
Россия – Родина моя! (4 часа)		
1.	Россия – Родина моя. Мелодия. НРК Песни о Родине композиторов Башкортостана.	1
2.	Как сложили песню.	1
3.	«Ты откуда, русская, зародилась музыка».	1
4.	«Я пойду по полю белому… На великий праздник собралася Русь!»	1
	«О России петь, что стремиться в храм» (2 часа)	
5.	Святые земли Русской. Илья Муромец. Бородин «Богатырская симфония». Мусоргский «Богатырские ворота».	1
6.	Кирилл и Мефодий. НРК. Праздники народов Башкортостана.	1
«День полный событий» (5 часов)		
7.	«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья». А.С. Пушкин и музыка.	
8.	Зимнее утро. Зимний вечер. Чайковский «У камелька»	1
9.	«Что за прелесть эти сказки». Прокофьев «Сказочка». Римский-Корсаков «Сказка о царе Салтане». «Три чуда».	1
10.	Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь.	1
11.	Романсы на стихи Пушкина. «Приют, сияньем муз одетый».	1
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло» (3 часа)		
12.	Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России НРК Песни родной стороны.	1
13.	Оркестр русских народных инструментов. НРК. Творческие коллективы Башкортостана.	1
14.	«Музыкант-чародей». Белорусская народная сказка.	1
«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (2 часа)		
15.	Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд. Тестирование.	1
16.	Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты (гитара).	1
«В концертном зале» (6 часов)		
17.	Музыкальные инструменты. Вариации на тему рококо. Чайковский«Вариации».	1

18.	Мусоргский «Картинки с выставки» «Старый замок».	1
19.	«Счастье в сирени живет». Рахманинов романс «Сирень».	1
20.	«Не молкнет сердце чуткое Шопена...». Танцы Шопена.	1
21.	Патетическая соната Бетховена. Годы странствий. Глинка романс «Венецианская ночь», «Арагонская хота», Чайковский «Баркарола».	1
22.	«Царит гармония оркестра».Концертные залы Башкортостана.	1
«В музыкальном театре» (6 часов)		
23.	Глинка «Иван Сусанин».	1
24.	Глинка «Иван Сусанин».	1
25.	Опера «Хованщина» М.П.Мусоргского.	1
26.	Русский Восток. Восточные мотивы. Музыка Хачатуряна.	1
27.	Балет «Петрушка»	1
28.	Театр музыкальной комедии. Мюзикл.	1
«Гори-гори ясно, чтобы не погасло» (1 час)		
29.	Народные праздники. Троица.	1
«О России петь, что стремиться в храм» (2 часа)		
30.	Праздников праздник, торжество из торжеств.	1
31.	Праздников праздник, торжество из торжеств.	1
«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (3 часа)		
32.	В каждой интонации спрятан человек.	1
33.	Музыкальный сказочник. Тестирование.	1
34.	Рассвет на Москве-реке. Обобщающий урок.	1

2.2.2.11. Технология

1.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»
1 класс

Личностными результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально – личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость , уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к чужому труду и результатам труда)., раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых, как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применить его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно – преобразовательной деятельности , знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

1 класс

Ученик научится (иметь представления)**:**

о роле и месте человека в окружающем мире; созидательной творческой деятельности человека, о природе как источнике его вдохновения;

об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;

о профессиях, знакомых детям.

Обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;

Соблюдать правила гигиены труда.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);

последовательность изготовлений несложных изделий; разметка, резание, сборка, отделка;

способы разметки на глаз, по шаблону;

формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;

клеевой способ соединения;

способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;

название и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавка), правила безопасной работы ими.

различать материалы и инструменты по их назначению;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий:

экономно размечать сгибанием, по шаблону;

точно резать ножницами;

собирать изделия с помощью клея;

эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

Ученик получит возможность научиться: конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

2 класс

Личностные результаты: создание условий для формирования следующих умений:

объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объекта, иллюстрации, результатов трудовой деятельности человека;

уважительно относиться к другому мнению, к результатам труда мастеров;

понимать исторические традиции ремёсел, уважительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты: регулятивные универсальные учебные действия:

определять при помощи учителя и самостоятельно цель и деятельность на уроке;

учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);

учиться планировать практическую деятельность на уроке;

под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

работать по плану, составленному совместно с учителем, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов).

Познавательные универсальные учебные действия:

сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания, умения;

находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;

при помощи учителя исследовать конструкторско-технические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Предметные результаты обучения.

Ученик научится (иметь представления):

- о роли и месте человека в окружающем ребенка мире;
- о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- о человеческой деятельности утилитарного и эстетического характера;
- о некоторых профессиях; о силах природы, их пользе и опасности для человека;
- о том, когда деятельность человека сберегает природу, а когда наносит ей вред.
- что такое деталь;
- что такое конструкция и что конструкции изделий бывают однодетальные и многодетальные;
- какое соединение деталей называется неподвижным;
- виды материалов (при-родные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства иназначения – на уровне общего представления);
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки: сгибанием, по шаблону;
- способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;
- виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и ее варианты;
- Наблюдать связи человека с природой и предметным миром; предметный
- мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, наблюдать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий.

Ученик получится возможность:

- выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов, приёмы работы освоенными приспособлениями и инструментами);
- анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель,
- анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные
- особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;
- осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки);
- воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;
- планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания.
- организовывать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.
- осуществлять самоконтроль качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию, с помощью шаблона);
- оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполненной работы; принимать участие в обсуждении результатов деятельности одноклассников;
- обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено.
- моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями по образцу и его рисунку;
- определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты.

3 класс

Ученик научится

(иметь представление о):

- непрерывности процесса деятельностного освоения мира человеком и его стимулах (материальный и духовный);
- качествах человека-созидателя;
- производительности труда (не называя понятие)4
- роли природных стихий в жизни человека и возможностях их использования;
- способах получения искусственных и синтетических материалов;
- передаче вращательного движения, о принципе парового двигателя;
- понятиях «информационные технологии, графическая информация, энергия, паровой двигатель, электричество, электрический ток, электрическая цепь, изобретение, перевалка, пересадка»;

(знать):

- что древесина не только природный материал, но и сырье для получения искусственных материалов;
- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (например, бумага, металлы, ткани);
- простейшие способы достижения прочности конструкций;
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;

- косую строчку ее варианты, назначение;
- агротехнические приемы пересадки и перевалки растений;
- размножение растений отпрысками и делением куста;
- назначение технологических машин;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- основные компоненты простейшей электрической цепи и принцип ее работы; правила безопасного пользования бытовыми электроприборами, газом;
- профессии своих родителей и сферы человеческой деятельности, к которы эти профессии относятся.

Ученик получит возможность:

- под руководством учителя коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- соблюдать последовательность выполнения разметки разверток (от габаритов – к деталям) и выполнять ее с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, простейший чертеж;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку с помощью канцелярского ножа;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- осуществлять перевалку и пересадку растений,
- выполнять простейшие работы по выращиванию растений из корневых отпрысков и делением куста;
- собирать простейшую электрическую цепь и проверять ее действие;
- безопасно пользоваться бытовыми электрическими приборами и газом.

Самостоятельно:

- анализировать предложенное учебное задание, выделять известное и находить проблему, искать практическое решение выделенной проблемы;
- обосновывать выбор конструкции и технологии выполнения учебного задания или замысла творческого проекта в единстве требований полезности, прочности, эстетичности;
- выполнять доступные практические задания с опорой на чертеж (эскиз), схему.

При помощи учителя:

- формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем;
- выдвигать возможные способы их решения.

4 класс

Личностными результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностнозначимых качеств, индивидуально – личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к чужому труду и

результатам труда). , раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения , обеспечивающую успешность совместной деятельности.

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых, как в рамках образовательного процесса , так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применить его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике , технологиях и технологической стороне труда , об основах культуры труда, элементарные умения предметно – преобразовательной деятельности , знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Ученик научится

(иметь представление):

- о непрерывности процесса деятельностного освоения мира человеком и его стимулах (материальный и духовный);
- о качествах человека-созидателя;
- о производительности труда (не называя понятие)
- о роли природных стихий в жизни человека и возможностях их использования;
- о способах получения искусственных и синтетических материалов;
- о передаче вращательного движения, о принципе парового двигателя;
- о понятиях «информационные технологии, графическая информация, энергия, паровой двигатель, электричество, электрический ток, электрическая цепь, изобретение, перевалка, пересадка»;

Знать:

- что древесина не только природный материал, но и сырье для получения искусственных материалов;
- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (например, бумага, металлы, ткани);
- простейшие способы достижения прочности конструкций;
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку ее варианты, назначение;
- агротехнические приемы пересадки и перевалки растений;
- размножение растений отпрысками и делением куста;
- назначение технологических машин;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- основные компоненты простейшей электрической цепи и принцип ее работы; правила безопасного пользования бытовыми электроприборами, газом;
- профессии своих родителей и сферы человеческой деятельности, к которы эти профессии относятся.

Уметь:

под руководством учителя коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;

читать простейший чертеж (эскиз) разверток;

соблюдать последовательность выполнения разметки разверток (от габаритов – к деталям) и выполнять ее с помощью контрольно-измерительных инструментов;

выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, простейший чертеж;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;

выполнять рицовку с помощью канцелярского ножа;

оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;

осуществлять перевалку и пересадку растений,

выполнять простейшие работы по выращиванию растений из корневых отпрысков и делением куста;

собирать простейшую электрическую цепь и проверять ее действие;

безопасно пользоваться бытовыми электрическими приборами и газом.

Самостоятельно:

анализировать предложенное учебное задание, выделять известное и находить проблему, искать практическое решение выделенной проблемы;

обосновывать выбор конструкции и технологии выполнения учебного задания или замысла творческого проекта в единстве требований полезности, прочности, эстетичности;

выполнять доступные практические задания с опорой на чертеж (эскиз), схему.

Ученик получит возможность:

формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем;

выдвигать возможные способы их решения.

2. Содержание учебного предмета «Технология»

1 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание (6 ч)

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно – прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность – цвет, форма, композиция).

Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранения порядка на нем во время и после работы; уход за инструментами и их хранение. Гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранения порядка на нем во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) – рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствия результата (изделия) предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (17 ч).

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность, гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги, картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно – художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линий сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и название) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей. Их выделение, формирование, сборка. Разметка деталей на глаз и по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделия под прессом

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки.

Приемы выполнения различных видов декоративно- художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

Конструирование и моделирование (10 ч.)

Элементарное понятие конструкции. Изделие. Деталь изделия.

Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)*

Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

2 класс

Общекультурные и обще трудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание (8 часов).

Знание трудовой деятельности в жизни человека – труд, как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремёсла и ремесленники. Название профессий ремесленников. Современное состояние ремёсел. Ремесленные профессии, распространённые в местах проживания людей. Технология выполнения их работ во времена Средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, ассимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа – источник сырья. Природное сырье, природные материала.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общие представления).

Развёрнутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы)

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности – изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотворчества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертёжных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материала и инструментов для урока.

Технология ручной обработки материалов**.**

Элементы графической грамоты (15 часов).

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки, пряжа. Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и ткани на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), её свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным особенностям.

Чертёжные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их название, функциональное назначение, устройство. Приёмы безопасной работы в обращении с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщённые названия: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделий, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертёж. Экономная, рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертёжных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертёжных инструментов. Деление окружности и круга на части при помощи циркуля и путём складывания.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (вариант прямой строчки).

Конструирование и моделирование (9 часов).

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объёмных форм сгибанием. Виды соединений деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовые, проволочные). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия.

Транспортные средства, используемые в трёх стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделия из различных материалов: транспортных средств

По модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (2 часа).

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях по изучаемым темам.

3 класс

Содержание разделов учебного предмета 34ч.

Технико – технологические знания и умения, основы технологической культуры. (30 ч)

Элементы материаловедения. Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани и др.), их исходное сырье, получение, применение.

Основы конструкторских знаний и умений. Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям.

Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов.

Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлест, с помощью крепежных деталей, различными видами клея, сшиванием и др.).

Использование для решения инженерных задач принципов жизнедеятельности живых существ животного мира (бионика).

Основы технологических знаний и умений. Разметка разверток с опорой на их простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм (достраивание элементов).

Сборка изделия. Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рицовки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой (и ее вариантами) через край.

Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестик, роспись, стебельчатая строчка и др.), кружевами, тесьмой, пуговицами и т. д.

Агротехнические приемы пересадки и перевалки растений, размножения растений отпрысками и делением куста.

Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочка, звонок, электродвигатель).

Из истории технологии.(4 ч)

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры.

Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненных потребностей, практичности, конструктивных и технологических особенностей и национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, в быту и одежде людей.

Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX столетия.

Использование энергии сил природы (вода, ветер, огонь) для повышения производительности труда.

Использование силы пара, электрической энергии человеком для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды.

Зарождение наук. Взаимовлияние развития наук и технических изобретений человечества.

Формы организации учебных занятий: уроки, экскурсия, самостоятельная работа, кроссворд, путешествие, КВН, урок творчества, интегрированный урок, урок фантазирования, урок соревнования, урок конкурс.

Виды учебной деятельности: индивидуальная, групповая, парная, коллективная, фронтальная

4 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание (14 ч)

Преобразовательная деятельность человека в 20 веке, научно – технический прогресс: главные открытия, изобретения, прорывы в науке, современные технологии), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в ее предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей в промышленности и в быту.

Общие представления об авиации и космосе, ядерной энергетики, информационно – компьютерных технологиях.

Самые яркие изобретения начала века – электрическая лампочка и фонограф Эдисона, телефон, радио, самолет; в середине века – телевидение, ЭВМ, и др.; открытие атомной реакции, лазера и др. Рубеж 20-21 века – использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических катастроф.

Дизайн – анализ (конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 ч)

Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и т.д.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы – полимеры (пластик, поролон). Их происхождение и свойство.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинированные технологии обработки разных материалов и художественных технологий.

Дизайн (в технике, интерьере, одежде и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна – единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и ее варианты (тамбур, петля вприкреп, елочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

Конструирование и моделирование (5 ч.)

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско – технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теория решения изобретательских задач).

Техника 20-21 века. ЕЕ современное назначение (удовлетворение бытовых, прфессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Использование информационных технологий(практика работы на компьютере) (7ч)

Современный информационный мир и информационные технологии. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.)Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). ПрограммыWord, PowerPoint.

Правила пользования ПК для сохранения здоровья.

3. **Тематическое планирование учебного предмета «Технология»**

1 класс

№ урока	Тема	Кол-во часов
1	Что ты видишь вокруг	1
2	Мир природы	1
3	Мир рукотворный	1
4	Окружающий мир надо беречь	1
5	Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нём?	1
6	Помогаем дома.	1
7-8	Подари сказку «Колобок»	2
9	Готовим праздник	1
10	Пластилин-волшебник	1
11	Какие свойства у разных материалов?	1
12	Как устроены разные изделия?	1
13	Изделие и его детали.	1
14	Как соединяют детали?	1
15	Одинаков ли порядок изготовления изделий из разных материалов?	1
17	Нужны ли нам бумага и картон?	1
18	Как аккуратно наклеить детали? Как клей сделать невидимкой?	1

19 - 20	Зачем человеку нужны помощники? Твой главный помощник	2
21	Какие бывают аппликации?	1
22	Какие ножницы у мастеров?	1
23	Какие бывают линии? Чем они помогают мастерам?	1
24	Как нарисовать разные фигуры	1
25	Как точно резать ножницами по линиям?	1
26-27	Шаблон. Как разметить круги, треугольники и прямоугольники?	2
28	Как правильно сгибать и складывать бумажный лист?	1
29	Как из квадратов и кругов получить новые фигуры?	1
30	Ткань. Похожи ли свойства бумаги и ткани? Иглы и булавки.	1
31-32	Что умеет игла? Прямая строчка.	2
33	Как разметить дорожку для строчки? Как закрепить нитку на ткани?	1

2 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Приспособления первобытного человека к окружающей среде. Природа и человек. Пр.р. Аппликация из природного материала (сухие листья и цветы) «Давай дружить».	1
2	Ремёсла и ремесленники. Как родились ремёсла. Пр.р. Лепка из пластилина или солёного теста (по выбору учащегося) «Чайная посуда»	1
3	Профессии ремесленников. Разделение труда. Как работали ремесленники-мастера. Пр.р. Лепка из пластилина или солёного теста (по выбору учащегося) «Кондитерские изделия к чаю»	1
4	Свойства материалов. Каждому изделию свой материал. Пр.р. Аппликация «Пудель» из цветной бумаги и ваты».	1
5	Назначение инструментов. Каждому делу – свои инструменты. Пр.р. Объёмная аппликация «Розы из хозяйственных салфеток»	1
6	Введение в проектную деятельность. От замысла к изделию. Проект Лепка из пластилина «Образ природы в фигурке животного»	1
7	Введение в проектную деятельность. Выбираем конструкцию изделия. Проект Изготовление поздравительной открытки по шаблону.	1
8	Введение в проектную деятельность. Что такое композиция.	1
9	Введение в проектную деятельность. Симметрично и несимметрично. Пр.р. Композиция из симметричных деталей.	1

10	Технологические операции. Разметка деталей. Пр.р. Аппликация из цветной бумаги во выбору учащегося «Открытка с сюрпризом» или «Фигурки животных из кругов».	1
11	Технологические операции. Отделение детали от заготовки. Пр.р. Обрывные аппликации «Берёзка»	1
12	Технологические операции. Сборка изделий. Пр.р. Игрушки – подвески (по выбору учащегося) «Клубничка, ёлочка и грибок»	1
13	Технологические операции. Отделка изделий. Пр.р. Аппликация из цветной бумаги «Украшаем подвески»	1
14	Технологические операции. Разметка с помощью чертёжных инструментов.	1
15	Линии чертежа. Почему инженеры и рабочие понимают друг друга.	1
16	Чтение чертежа. Учимся читать чертежи и выполнять разметку.	1
17	Разметка прямоугольника от двух прямых углов. Пр.р. Цветок из бумаги.	1
18	Разметка прямоугольника от одного прямого угла. Пр.р. Домино.	1
19	Разметка прямоугольника с помощью угольника.	1
20	Разметка деталей циркулем. Как разметить деталь круглой формы.	1
21	Радиус окружности. Чертёж окружности. Пр.р. Изготовление объёмной фигуры «Игрушка – кошка»	1
22	Новогодний проект «Мастерская Самоделкина» Проект Изготовление игрушек по выбору учащихся.	1
23	Происхождение натуральных тканей и их свойства. Как появились натуральные ткани. Пр.р. Помпон из ниток на основе кольца.	1
24	Изготовление натуральных тканей. Пр.р. Игрушки из помпона (по выбору учащегося).	1
25	Технологические операции обработки тканей. Пр.р. Изделие из ткани «Футляр для мобильного телефона»	1
26	Технология изготовления швейных изделий. Пр.р. Изделие из ткани «Футляр для мобильного телефона»	1
27	Строчка прямого стежка и её варианты. Пр.р. Игрушки из меховых шариков.	1
28	Разметка строчек. Пр.р. Подушечка для иголок.	1
29	Транспортные средства. Макеты и модели. Пр.р. Игрушки из спичечных коробков.	1
30	Виды соединения деталей конструкции Пр. р Изготовление изделия, в котором детали имеют подвижное соединение (нитки, проволока).	1
31	Техника в жизни человека. Пр.р. Работа с конструктором «Лего» - изготовление автомобиля.	1
32	Техника в жизни человека.	1

	Пр.р. Работа с конструктором «Лего» - изготовление автомобиля.	
33	Техника в жизни человека. История развития транспорта. В водной стихии. Проект Рисование по замыслу «Корабль будущего»	1
34	Урок обобщения и закрепления знаний. Из истории технологий.	1

3 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Рукотворный мир как результат труда человека. Какая бывает информация?	1
2	Рукотворный мир как результат труда человека. Практикум овладения компьютером. ТБ работы с компьютером.	1
3-5	Рукотворный мир как результат труда человека. Практику овладения компьютером.	3
6	Рукотворный мир как результат труда человека. Книга – источник информации. Изобретение бумаги.	1
7-8	Природа в художественно-практической деятельности человека Конструкции современных книг. ТБ работы с ножницами	2
9	Зеркало времени. Одежда и стиль эпохи. Отражение эпохи в культуре одежды, отделке интерьеров, стилевое единство внутреннего и внешнего.	1
10	Постройки Древней Руси. ТБ работы с канцелярским ножом	1
11	Постройки Древней Руси.	1
12	Плоские и объёмные фигуры.	1
13	Делаем объёмные фигуры. Изготовление русской избы.	1
14	Изготовляем объёмные фигуры. Изобретение русской избы. ТБ работы с режуще-колющими инструментами.	1
15	Новогодняя мастерская. ТБ работы с циркулем	1
16	Новогодняя мастерская.	1
17	Доброе мастерство.	1
18	Разные времена - разная одежда.	1
19	Разные времена – разная одежда. Какие бывают ткани.	1
20	Разные времена - разная одежда. Застежка и отделка одежды.	1
21	Разные времена - разная одежда. Знакомство с косой строчкой на примере закладок. ТБ работы с швейными инструментами.	1
22-25	От замысла - к результату: семь технологических задач (обобщение).	4
26	Человек и стихии природы. Огонь работает на человека.	1

27	Главный металл.	1
28	Ветер работает на человека. Устройство передаточного механизма.	1
29	Вода работает на человека. Водяные двигатели.	1
30	Паровые двигатели.	1
31	Электрическая цепь.	1
32	Живая красота. Выращивание комнатных цветов из черенка.	1
33	Размножение растений делением куста и отпрысками. ТБ при пересадке растений. Когда растение просит о помощи.	1
34	Великие изобретения человека. Для любознательных.	1

4 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 ч)		
1 -2	Рукотворный мир как результат труда человека.	2ч
3-4	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.	2ч
5-6	Природа в художественно-практической деятельности человека.	2ч
7-10	Природа и техническая среда	4ч
11-14	Дом и семья. Самообслуживание.	4ч
Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 ч)		
15	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком.	1ч
16	Инструменты и приспособления для обработки материалов.	1ч
17-18	Общее представление о технологическом процессе.	2ч
19 -20	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.).	2ч
21-22	Графические изображения в технике и технологии.	2ч
Раздел 3. Конструирование и моделирование (5 ч)		
23	Изделие и его конструкция.	1ч
24	Элементарные представления о конструкции.	1ч
25-27	Конструирование и моделирование несложных объектов.	3ч
Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (7 ч)		
28-30	Компьютерное письмо.	3ч
31-34	Создание презентаций.	4ч

2.2.2.12. Физическая культура

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физическая культура»

Личностные результаты

— активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

— проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных ситуациях и условиях;

— проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

— оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметные результаты

— характеризовать явления, действия и поступки, давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

— находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;

— общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

— обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

— организовывать самостоятельную физкультурную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

— планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;

— анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

— обосновывать эстетические признаки в двигательных действиях человека;

— оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

— управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;

— технически правильно выполнять спортивно-оздоровительные и физкультурно-оздоровительные двигательные действия, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметные результаты

— планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;

— излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;

— представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

— измерять индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;

— оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;

— организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;

— бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;

— организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;

— характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать её напряжённость во время занятий по развитию физических качеств;

— взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

— в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;

— подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

— находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;

— выполнять акробатические и гимнастические комбинации на необходимом техническом уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;

— выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;

— применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Выпускник научится:

• рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;

• характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;

• определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;

• разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;

• руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;

• руководствоваться правилами оказания первой доврачебной помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Выпускник получит возможность научиться:

• характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного Олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;

• характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту;

• определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие основных физических качеств.

Способы двигательной (физкультурной) деятельности

Выпускник научится:

• использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;

• составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;

• классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;

• самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;

• тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными ФГОСми, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;

• взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, освоении новых двигательных действий, развитии физических качеств, тестировании физического развития и физической подготовленности.

Выпускник получит возможность научиться:

• вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;

• проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

• выполнять упражнения по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;

• выполнять общеразвивающие упражнения, направленные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации, движений);

• выполнять строевые приемы и команды;

• выполнять акробатические упражнения и комбинации;

• выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;

• выполнять легкоатлетические упражнения (беговые упражнения, прыжки в высоту, в длину);

• выполнять строевые упражнения на лыжах и передвижения на лыжах скользящим шагом, демонстрировать технику передвижения последовательным чередованием различных ходов в процессе прохождения тренировочных дистанций (для снежных регионов России);

• выполнять основные приемы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;

• выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств.

Выпускник получит возможность научиться:

• выполнять комплексы оздоровительных физических упражнений с учетом имеющихся индивидуальных нарушений в показателях здоровья;

• преодолевать дистанции, естественные и искусственные препятствия разнообразными способами лазания, ползания, прыжков и бега;

• организовывать матчи и оценивать результаты спортивных игр (футбол, волейбол, баскетбол);

• выполнять тестовые нормативы по физической подготовке

2. Содержание учебного предмета «Физическая культура»

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики.

Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Легкая атлетика.

Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжная подготовка

Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение.

Подвижные и спортивные игры.

Гимнастика

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

3. Тематическое планирование предмета 1 класс

№ урока	Тема		Количество часов
Легкая атлетика 24ч.			
1	Инструктаж по охране труда.	Первичный инструктаж на рабочем месте по технике безопасности. Инструктаж по л/а. Понятие об утомлении и переутомлении. Двигательный режим школьника.	1
2-3	Ходьба и бег	Ходьба под счет. Ходьба на носках, на пятках. Обычный бег. Бег с ускорением. Бег 30 м. Подвижная игра «Вызов номера». Понятие *короткая дистанция.* Развитие скоростных качеств	2
4-5		Разновидности ходьбы. Бег с ускорением. Бег 60 м. Общеразвивающие упражнения (ОРУ). Ходьба с высоким подниманием бедра. Подвижная игра «Вызов номера». Развитие скоростных качеств	2
6-7		Ходьба под счёт. Ходьба на носках, пятках. Обычный бег. Бег с ускорением. Бег 30, 60 м. подвижная игра «Гуси-лебеди». Понятие «короткая дистанция».	2
8-9	Прыжки	Прыжки на одной ноге, на двух на месте. Прыжки с продвижением вперед. Прыжок в длину с места. ОРУ. Подвижная игра «Два мороза». Развитие скоростно-силовых качеств	2
10-11		Прыжки на одной ноге, на двух на месте. Прыжки с продвижением вперед. Прыжок в	2

		длину с места. ОРУ. Подвижная игра «Лисы и куры».	
12-13	Бросок малого мяча	Метание малого мяча из положения стоя грудью в направления метания. Подвижная игра «К своим флажкам». ОРУ. Развитие скоростно-силовых способностей	2
14-15		Метание малого мяча из положения стоя грудью в направления метания на заданное расстояние. Подвижная игра «Попади в мяч». ОРУ. Развитие скоростно-силовых способностей	2
16-17	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег (3 минуты). Чередование ходьбы, бега (бег 50 м, ходьба 100 м). Подвижная игра «Пятнашки». ОРУ. Развитие выносливости. Понятие *скорость бега*	2
18-19		Равномерный бег 4 минуты. Чередование ходьбы, бега (бег 50 м, ходьба 100 м). Подвижная игра «Третий лишний». ОРУ. Развитие выносливости. Понятие *дистанция*	2
20-21		Равномерный бег 5 минут. Чередование ходьбы, бега (бег 50 м, ходьба 100 м). Подвижная игра «Третий лишний». ОРУ. Развитие выносливости. Понятие *здоровье*	2
22-23		Равномерный бег 5 минут. Чередование ходьбы, бега (бег 60 м, ходьба 100 м). ОРУ Подвижная игра«Пятнашки».Развитие выносливости	2
24		Равномерный бег 5 минут. Чередование ходьбы, бега (бег 50 м, ходьба 100 м). Подвижная игра «Пятнашки». ОРУ. Развитие выносливости	1
Гимнастика 16ч.			
25-26	Акробатика. Строевые упражнения	Основная стойка. Построение в колону по одному и в шеренгу, в круг. Группировка. Перекаты в группировке, лежа на животе и из упора стоя на коленях. Игра «Пройти бесшумно» Развитие координационных способностей. Инструктаж по ТБ	2
27-28	Строевые упражнения	Основная стойка. Построение в колону по одному и в шеренгу, в круг. Группировка. Перекаты в группировке, лежа на животе. ОРУ. Игра «Совушка». Развитие координационных способностей	2
29-30-31	Строевые упражнения	Перестроение по звеньям, по заранее установленным местам. Размыкание на вытянутые в стороны руки. Повороты направо, налево. Выполнение команды «Класс, шагом марш!», «Класс, стой!». ОРУ с предметами. Стойка на носках, на одной ноге на гимнастической скамейке. Ходьба по	3

		гимнастической скамейке. Перешагивание через мячи. Игра «Змейка». Развитие координационных способностей	
32-33	Равновесие. Строевые упражнения.	Перестроение по звеньям, по заранее установленным местам. Размыкание на вытянутые в стороны руки. Повороты направо, налево. Выполнение команды «Класс, шагом марш!», «Класс, стой!». ОРУ с предметами. Стойка на носках, на одной ноге на гимнастической скамейке. Ходьба по гимнастической скамейке. Перешагивание через мячи. Игра «Змейка». Развитие координационных способностей	2
34-35	Равновесие. Строевые упражнения.	Лазание по гимнастической стенке и канату. Лазание по гимнастической стенке в упоре присев и стоя на коленях. ОРУ в движении. Игра «Ниточка и иголочка». Развитие силовых способностей	2
36-37	Опорный прыжок, лазание.	Лазание по гимнастической стенке и канату. Лазание по гимнастической стенке в упоре присев и стоя на коленях. Подтягивание лежа на животе по гимнастической скамейке. Перелезание через горку матов. ОРУ в движении. Перелезание через коня. Игра «Ниточка и иголочка». Развитие силовых способностей	2
38-39	Опорный прыжок, лазание.	Подтягивание лежа на животе по гимнастической скамейке. Перелезание через горку матов. ОРУ в движении. Перелезание через коня. Игра «Ниточка и иголочка». Развитие силовых способностей	1
40-41	Опорный прыжок, лазание.	Подтягивание лежа на животе на гимнастической скамейке. Перелезание через горку матов. Развитие силовых способностей.	2
Подвижные игры 36ч.			
42	Подвижные игры	ОРУ. Игры: «К своим флажкам», «Два мороза». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	1
43		ОРУ. Игры: «К своим флажкам», «Два мороза». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	1
44-45		ОРУ. Игры: «К своим флажкам», «Два мороза». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	2
46-47		ОРУ. Игры: «Пятнашки», «Два мороза». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	2
48-49		ОРУ. Игры: «Пятнашки», «Два мороза». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	2

50-51		ОРУ в движении. Игры: «Прыгающие воробушки», «Зайцы в огороде». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	2
52-53		ОРУ в движении. Игры «Лисы и куры», «Точный расчет». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	2
54-55		ОРУ в движении. Игры «Зайцы в огороде». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	2
56-57	Подвижные игры на основе баскетбола	Бросок мяча снизу на месте. Ловля мяча на месте. ОРУ. Игра «Бросай –поймай». Развитие координационных способностей	2
58-59		Бросок мяча снизу на месте. Ловля мяча на месте. ОРУ. Игра «Бросай –поймай». Развитие координационных способностей	2
60-61		Бросок мяча снизу на месте. Ловля мяча на месте. ОРУ. Игра «Бросай –поймай».Развитие координационных способностей	2
62-63		Бросок мяча снизу на месте. Ловля мяча на месте. Передача мяча снизу на месте. ОРУ. Эстафеты с мячами. Игра «Бросай – поймай». Развитие координационных способностей	2
64-65		Бросок мяча снизу на месте. Ловля мяча на месте. Передача мяча снизу на месте. ОРУ. Эстафеты с мячами. Игра «Бросай – поймай». Развитие координационных способностей	2
66-67		Бросок мяча снизу на месте. Ловля мяча на месте. Передача мяча снизу на месте. ОРУ. Эстафеты с мячами. Игра «Бросай – поймай». Развитие координационных способностей	2
68-69		Бросок мяча снизу на месте. Ловля мяча на месте. Передача мяча снизу на месте. ОРУ. Эстафеты с мячами. Игра «Бросай – поймай». Развитие координационных способностей	2
70-71		Бросок мяча снизу на месте в щит. Ловля мяча на месте. Передача мяча снизу на месте. ОРУ. Эстафеты с мячами. Игра «Бросай – поймай».Развитие координационных способностей	2
72-73		Бросок мяча снизу на месте в щит. Ловля и передача мяча снизу на месте. ОРУ. Эстафеты с мячами. Игра «Выстрел в небо». Развитие координационных способностей	2
74-75		Бросок мяча снизу на месте в щит. Ловля и передача мяча снизу на месте. Ведение мяча на месте. ОРУ. Эстафеты с мячами. Игра «Не давай мяч водящему». Развитие координационных способностей.	2

76-77		Бросок мяча снизу на месте в щит. Ловля и передача мяча снизу на месте. Ведение мяча на месте. ОРУ. Эстафеты с мячами. Игра «Перестрелка». Развитие координационных способностей.	2
Легкая атлетика 26ч.			
78-79	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег 3 минуты. Чередование ходьбы, бега (бег 50 м, ходьба 100 м). Подвижная игра «Пятнашки». ОРУ. Развитие выносливости. Понятие *скорость бега*	2
80-81		Равномерный бег 3 минуты. Чередование ходьбы, бега (бег 50 м, ходьба 100 м). Подвижная игра «Пятнашки». ОРУ. Развитие выносливости. Понятие *скорость бега*	2
82-83		Равномерный бег 4 минуты. Чередование ходьбы, бега (бег 50 м, ходьба 100 м). Подвижная игра «Пятнашки». ОРУ. Развитие выносливости. Понятие *скорость бега*	2
84-85		Равномерный бег 4 минуты. Чередование ходьбы, бега (бег 50 м, ходьба 100 м). Подвижная игра «Третий лишний». ОРУ. Развитие выносливости. Понятие *дистанция*	2
86-87		Равномерный бег 6 минут. Чередование ходьбы, бега (бег 50 м, ходьба 100 м). Подвижная игра «Третий лишний». ОРУ. Развитие выносливости. Понятие *здоровье.*	2
88-89		Равномерный бег 7 минут. Чередование ходьбы, бега (бег 60 м, ходьба 100 м). Подвижная игра «Пятнашки». ОРУ. Развитие выносливости	2
90-91	Ходьба и бег	Сочетание различных видов ходьбы. Бег с изменением направления, ритма и темпа. Бег в заданном коридоре. Бег 30 м. ОРУ. Подвижная игра «Воробьи и вороны». Эстафеты. Развитие скоростных способностей	2
92-93		Сочетание различных видов ходьбы. Бег с изменением направления, ритма и темпа. Бег в заданном коридоре. Бег 60 м. ОРУ. Подвижная игра «Воробьи и вороны». Эстафеты. Развитие скоростных способностей	2
94-95	Прыжки	Прыжок в длину с места. Эстафеты. ОРУ. Подвижная игра «Воробьи и вороны»	2
96-97	Подвижные игры	ОРУ в движении. Игры «Лисы и куры», «Точный расчет». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	2
98-99	Подвижные игры	ОРУ в движении. Игры «Удочка», «Компас». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых	2

		способностей.	
101-102	Подвижные игры	ОРУ в движении. Игры «Лисы и куры», «Точный расчет». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	2

2 класс

№ урока	Тема		Количество часов
Легкоатлетические упражнения 12ч.			
1	Инструктаж по охране труда.	Первичный инструктаж на рабочем месте по технике безопасности. Инструктаж по л/а. Понятие об утомлении и переутомлении. Двигательный режим школьника.	1
2-5	Ходьба и бег	Разновидности ходьбы. Ходьба по разметкам. Ходьба с преодолением препятствий. Бег с ускорением 20 м. Игра «Пятнашки» ОРУ. Инструктаж по ТБ	2
		Разновидности ходьбы. Ходьба по разметкам. Ходьба с преодолением препятствий. Бег с ускорением 30 м. Игра «Пятнашки» ОРУ. Челночный бег. Развитие скоростных и координационных способностей	2
		Разновидности ходьбы. Ходьба по разметкам. Ходьба с преодолением препятствий. Бег с ускорением 60 м. Игра «Пятнашки» ОРУ. Развитие скоростных и координационных способностей	1
6	Прыжки	Прыжки с поворотом на 180. Прыжок в длину с разбега 3–5 шагов. Прыжок с места. ОРУ. Игра «К своим флажкам». Эстафеты. Челночный бег. Развитие скоростных и координационных способностей	1
7	Прыжки	Прыжки с поворотом на 180. Прыжок в длину с разбега 3–5 шагов. Прыжок с высоты до 40 см. ОРУ. Игра «К своим флажкам». Эстафеты. Челночный бег. Развитие скоростных и координационных способностей	1
8	Прыжковые упражнения	Прыжок с высоты до 40 см. ОРУ. Игра «Прыгающие воробушки». Эстафеты. Челночный бег. Развитие скоростных и координационных способностей	1
9	Прыжки в длину с места	Прыжок в длину с места. ОРУ. Игра «К своим флажкам». Эстафеты. Развитие	1

		скоростных и координационных способностей	
10	Метание	Метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель (2х2 м) с расстояния 4–5 м. Метание набивного мяча. ОРУ. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	1
11	Метание	Метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель (2х2 м) с расстояния 4–5 м. Метание набивного мяча. ОРУ. Эстафеты. Подвижная игра «Защита укрепления». Развитие скоростно-силовых способностей	1
Подвижные игры 14 ч.			
12-13	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег 3 мин. ОРУ. Чередование ходьбы и бега (50 бег, 100 ходьба). Преодоление малых препятствий. ОРУ. Развитие выносливости. Игра «Третий лишний»	2
14		Равномерный бег 4 мин. ОРУ. Чередование ходьбы и бега (50 бег, 100 ходьба). Преодоление малых препятствий. ОРУ. Развитие выносливости. Игра «Третий лишний»	1
15		Равномерный бег 4 мин. ОРУ. Чередование ходьбы и бега (60 бег,90 ходьба). Преодоление малых препятствий. ОРУ. Развитие выносливости. Игра «Пятнашки»	1
16-17		Равномерный бег 5 мин. ОРУ. Чередование ходьбы и бега (60 бег, 90 ходьба). Преодоление малых препятствий. ОРУ. Развитие выносливости. Игра «Пустое место»	1
18-19		Равномерный бег6 мин. ОРУ. Чередование ходьбы и бега (60 бег,90 ходьба). Преодоление малых препятствий. ОРУ. Развитие выносливости. Игра «Салки с выручкой»	2
20-21		Равномерный бег 7 мин. ОРУ. Чередование ходьбы и бега (60 бег, 90 ходьба). Преодоление малых препятствий. ОРУ. Развитие выносливости. Игра «Рыбаки и рыбки»	2
22-23		Равномерный бег 8 мин. ОРУ. Чередование ходьбы и бега (70 бег, 80 ходьба). Преодоление малых препятствий. ОРУ. Развитие выносливости. Игра «Пятнашки»	2
24-25		Равномерный бег 9 мин. ОРУ.	2

		Чередование ходьбы и бега (70 бег,80 ходьба). Преодоление малых препятствий. ОРУ. Развитие выносливости. Игра «День и ночь»	
Гимнастика 18ч.			
26	Акробатика. Строевые упражнения	Размыкание и смыкание приставными шагами. Перестроение из колонны по одному в колонну по два. Кувырок вперед, стойка на лопатках, согнув ноги. Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперед в упор присев. Кувырок в сторону. ОРУ. Развитие координационных способностей. Инструктаж по ТБ	1
27-28		Размыкание и смыкание приставными шагами. Перестроение из колонны по одному в колонну по два. Кувырок вперед, стойка на лопатках, согнув ноги. Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперед в упор присев. Кувырок в сторону. ОРУ. Развитие координационных способностей. Название гимнастических снарядов	2
29		Размыкание и смыкание приставными шагами. Перестроение из колонны по одному в колонну по два. Выполнение комбинации из разученных элементов. Кувырок вперед, стойка на лопатках, согнув ноги. Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперед в упор присев. Кувырок в сторону. ОРУ. Развитие координационных способностей	1
30		Размыкание и смыкание приставными шагами. Перестроение из колонны по одному в колонну по два. Выполнение комбинации из разученных элементов. Кувырок вперед, стойка на лопатках, согнув ноги. Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперед в упор присев. Кувырок в сторону. ОРУ. Развитие координационных способностей	1
31		Перестроение из колонны по одному в колонну по два. Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперед в упор присев. Кувырок в сторону. ОРУ. Развитие координационных способностей. Игра «Фигуры»	1
32-33	Висы. Строевые упражнения	Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам. Выполнение команды «На два (четыре) шага разомкнись!» Вис стоя и лежа. В висе	2

		спиной к гимнастической скамейке поднимание согнутых и прямых ног. ОРУ с предметами. Игра «Змейка». Развитие силовых способностей	
34-35		Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам. Выполнение команды «На два (четыре) шага разомкнись!» Вис стоя и лежа. В висе спиной к гимнастической скамейке поднимание согнутых и прямых ног. ОРУ с предметами. Игра «Змейка». Развитие силовых способностей	2
36		Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам. Выполнение команды «На два (четыре) шага разомкнись!» Вис стоя и лежа. В висе спиной к гимнастической скамейке поднимание согнутых и прямых ног. Вис на согнутых руках. Подтягивание в висе. ОРУ с предметами. Игра «Змейка». Развитие силовых способностей	1
37		Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам. Выполнение команды «На два (четыре) шага разомкнись!» Вис стоя и лежа. В висе спиной к гимнастической скамейке поднимание согнутых и прямых ног. Вис на согнутых руках. Подтягивание в висе. ОРУ с предметами. Игра «Змейка». Развитие силовых способностей	1
38	Опорный прыжок, лазание	ОРУ в движении. Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях и лежа на животе. Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом рук и перестановкой рук. Игра «Иголочка и ниточка». Развитие координационных способностей	1
39		ОРУ в движении. Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях и лежа на животе. Игра «Кто приходил?». Развитие координационных способностей	1
40		ОРУ в движении. Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях и лежа на животе. Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом рук и перестановкой рук. Игра «Иголочка и ниточка». Развитие координационных способностей	1
41		Перешагивание через набивные мячи.	1

		Стойка на двух и одной ноге на бревне. ОРУ в движении. Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях и лежа на животе. Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом рук и перестановкой рук. Перелезание через коня, бревно. Игра «Иголочка и ниточка». Развитие координационных способностей	
42		Перешагивание через набивные мячи. Стойка на двух и одной ноге на бревне. ОРУ в движении. Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом рук и перестановкой рук. Перелезание через коня, бревно. Игра «Слушай сигнал». Развитие координационных способностей	1
43		Перешагивание через набивные мячи. Стойка на двух и одной ноге на бревне. ОРУ в движении. Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях и лежа на животе. Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом рук и перестановкой рук. Перелезание через коня, бревно. Игра «Иголочка и ниточка». Развитие координационных способностей	1
Подвижные игры 44 ч.			
44-45-46	Подвижные игры	ОРУ. Игры: «К своим флажкам», «Два мороза». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	3
47		ОРУ. Игры: «Пятнашки», «Два мороза». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	1
48		ОРУ. Игры: «Посадка картошки», «Два мороза». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	1
49		ОРУ. Игры: «Пятнашки», «Два мороза». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	1
50		ОРУ. Игры: « Посадка картошки », «Два мороза». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	1
51		ОРУ. Игры: « Попади в мяч », «Верёвочка под ногами». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	1
52-53		ОРУ в движении. Игры: «Прыгающие воробушки», «Зайцы в огороде». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	2

54-55-56-57		ОРУ в движении. Игры: «Прыгающие воробушки», «Зайцы в огороде». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	4
58-59-60-61		ОРУ в движении. Игры: «Лисы и куры», «Точный расчет». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	4
62-63	Подвижные игры на основе баскетбола	Ловля и передача мяча в движении. Броски в цель (кольцо, щит, мишень). ОРУ. Игра «Попади в обруч». Развитие координационных способностей	2
64 -65		Ловля и передача мяча в движении. Броски в цель (кольцо, щит, мишень). ОРУ. Игра «Попади в обруч». Развитие координационных способностей	2
66-67		Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте. Броски в цель (кольцо, щит, мишень). ОРУ. Игра «Попади в обруч». Развитие координационных способностей	2
68-69		Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте Броски в цель (кольцо, щит, мишень). ОРУ. Игра «Попади в обруч». Развитие координационных способностей	2
70-71		Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте Броски в цель (кольцо, щит, мишень). ОРУ. Игра «Передал – садись». Развитие координационных способностей	2
72-73		Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте Броски в цель (кольцо, щит, мишень). ОРУ. Игра «Передал – садись». Развитие координационных способностей	2
74-75		Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой и левой рукой. Броски в цель (кольцо, щит, мишень). ОРУ. Игра «Мяч соседу». Развитие координационных способностей	2
76-77		Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой и левой рукой. Броски в цель (кольцо, щит, мишень). ОРУ. Игра «Мяч соседу». Развитие координационных способностей	2
78-79		Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой и левой рукой. ОРУ. Игра «Передача мяча в колоннах». Эстафеты. Развитие координационных способностей	2

80-81		Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой и левой рукой в движении. Броски в цель (кольцо, щит, мишень). ОРУ. Игра «Мяч в корзину». Развитие координационных способностей	2
82-83		Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой и левой рукой в движении. Броски в цель (кольцо, щит, мишень). ОРУ. Игра «Передал – садись». Развитие координационных способностей	2
84-85		Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой и левой рукой в движении шагом и бегом. Броски в цель (кольцо, щит, мишень). ОРУ. Игра «Передал – садись». Развитие координационных способностей	2
Легкая атлетика 14 ч.			
86	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег 3 минуты. ОРУ. Чередование ходьбы и бега (50 м бег, 100м - ходьба). Преодоление малых препятствий. ОРУ. Развитие выносливости. Игра «Третий лишний»	1
87		Равномерный бег 4 минуты. ОРУ. Чередование ходьбы и бега (50м бег, 100м ходьба). Преодоление малых препятствий. ОРУ. Развитие выносливости. Игра «Пятнашки»	1
88-89		Равномерный бег 5-6 минут. ОРУ. Чередование ходьбы и бега (60 м бег, 90м ходьба). Преодоление малых препятствий. ОРУ. Развитие выносливости. Игра «Пятнашки»	2
90-91		Равномерный бег 7-8 минут. ОРУ. Чередование ходьбы и бега (60м бег, 90м ходьба). Преодоление малых препятствий. ОРУ. Развитие выносливости. Игра «Эстафета зверей»	2
92	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег 4 минуты. ОРУ. Чередование ходьбы и бега (бег-70 м, ходьба-80м). Преодоление малых препятствий. ОРУ. Развитие выносливости. Игра «Эстафета зверей»	1
93-94	Ходьба и бег	Разновидности ходьбы. Ходьба по разметкам. Ходьба с преодолением препятствий. Бег с ускорением 30 м. Челночный бег. Игра «Пятнашки» ОРУ.	2

		Развитие скоростных и координационных способностей	
95-96		Разновидности ходьбы. Ходьба по разметкам. Ходьба с преодолением препятствий. Бег с ускорением 30 м. Челночный бег. Игра «Пятнашки» ОРУ. Развитие скоростных и координационных способностей	2
97-98	Прыжки	Прыжки с поворотом на 180. Прыжок в длину с разбега 3–5 шагов. Прыжок с места. ОРУ. Игра «К своим флажкам». Эстафеты. Челночный бег. Развитие скоростных и координационных способностей	1
99		Прыжки с поворотом на 180. Прыжок в длину с разбега 3–-5 шагов. Прыжок в высоту с 4–5 шагов разбега. ОРУ. Игра «К своим флажкам». Эстафеты. Челночный бег. Развитие скоростных и координационных способностей	1
100	Метание	Метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель (2х2 м) с расстояния 4–5 м. ОРУ. Эстафеты. развитие скоростно-силовых способностей	1
101-102		Метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель (2х2 м) с расстояния 4–5 м. Метание набивного мяча. ОРУ. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	2

3 класс

№ урока	**Тема**		**Количество часов**
Легкая атлетика 28ч.			
1	Инструктаж по охране труда.	Первичный инструктаж на рабочем месте по технике безопасности. Инструктаж по л/а. Понятие об утомлении и переутомлении. Двигательный режим школьника.	1
2	Техника высокого старта	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Высокий старт с пробеганием отрезков от 10 – до 15 метров с изменением скорости. Бег со старта в гору 2 -3 х до 20 метров. П/игра «Перемена мест».	1
3-4	Развитие скоростных	Комплекс ОРУ. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением (20 – 30 м) – 2 -	2

	способностей. Стартовый разгон	3 раза в чередовании со спокойным бегом. Старты из различных И. П. до 3- - 40 метров. Максимально быстрый бег на месте (сериями по 10– 15 с.). П/ игра – «Вороны и воробьи».	
5	Развитие координационных способностей. Эстафеты.	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением 2 серии по 20 – 30 метров. Бег до 60 метров. Эстафеты, встречная эстафета – расстояние от 30 – 40 метров..	1
6-7	Развитие скоростных способностей	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Скоростной бег до 40 метров. Бег 30 метров – на результат. П/игра: «Перемена мест»	2
8	Развитие скоростной выносливости	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег от 200 до 800 м. П/игра «При повторении – беги».	1
9	Развитие скоростно-силовых способностей.	ОРУ с теннисным мячом комплекс. СУ. Специальные беговые упражнения. Разнообразные прыжки и многоскоки. Броски и ловля набивных мячей: 2 кг. в парах, правой, левой, обеими руками из различных И. П. Броски в стену (щит) большого и малого мячей одной и обеими руками на дальность отскока с расстояния 3 – 6 м из различных И. П. с места и после разбега. Метание в горизонтальную и вертикальную цель (1,5 х 1,5 м) с расстояния 5 – 6 метров. П/и «Делай наоборот»	1
10-11	Развитие координационных способностей.	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Челночный бег – на результат. Метание теннисного мяча с места, из положения стоя боком в направлении метания, на точность, дальность, заданное расстояние.	2
12	Метание мяча на дальность.	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Прыжковые упражнения, выполняемые сериями (с ноги на ногу, толкаясь вверх; то же но через набивные мячи, расставленные низкие барьеры; то же, но на скамью высотой 20 -30 см). Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность – на результат.	1
13	Развитие силовых способностей и прыгучести.	Комплекс с набивными мячами (до 1 кг). Специальные беговые упражнения. Прыжок через 2 или 4 шага (серийное выполнение отталкивания); повторное подпрыгивание и прыжки на одной ноге, делая активный мах другой; Прыжки с места и с разбега – доставать подвешенные предметы, ветки рукой, головой. Прыжки на заданную длину	1

		по ориентирам. Прыжки в длину с места – на результат. П/и «	
14	Прыжок в длину с разбега.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Прыжки на расстояние 60 – 110 см в полосу приземления шириной 30 см; Прыжки в длину с 5 – 7 шагов разбега (согнув ноги). Гладкий бег по стадиону 6 минут – на результат.	1
15	Прыжок в длину с разбега.	ОРУ. Специальные беговые упражнения. СУ. Медленный бег с изменением направления по сигналу. Прыжки в длину с разбега – на результат. П/И	1
16	Развитие выносливости.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Многоскоки. Смешанное передвижение (бег в чередовании с ходьбой) до 2000метров. П/И	1
17-18	Развитие силовой выносливости	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Преодоление полосы препятствий с использованием бега, ходьбы, прыжков, лазанием и перелезанием. Бег 1000 метров без учета времени	2
19	Преодоление препятствий	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с преодолением горизонтальных и вертикальных препятствий наступанием, перешагиванием и прыжком в шаге. П/и	1
20	Переменный бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с низкого старта в гору. Разнообразные прыжки и многоскоки. Переменный бег – 5 минут.	1
21	Гладкий бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег до 8 минут по стадиону. История отечественного спорта.	1
22	Кроссовая подготовка	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег в равномерном темпе до 10 минут по слабопересеченной местности.	1
23	Общефизическая подготовка	Эстафеты с бегом, прыжками, обручами	1
24	Общефизическая подготовка	Комплекс зарядки	1
Спортивные игры 22ч.			
25	Стойки и передвижения, повороты, остановки.	Инструктаж по баскетболу. СУ. ОРУ с мячом. Специальные беговые упражнения. Стойка игрока; перемещение в стойке приставными шагами в сторону, вперед, назад; остановка в два шага во время бега (без мяча и с ведением мяча); повороты без мяча и с мячом. Развитие координационных способностей.	1

		Терминология игры в баскетбол. Правила игры в баскетбол.	
26-27	Ловля и передача мяча.	Комплекс упражнений в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Комбинация из освоенных элементов техники передвижений (премещения в стойке, остановка, поворот, ускорение). Ловля и передача мяча двумя руками от груди в парах; а) на месте; б) в движении. Прыжки вверх из приседа: 10 раз – мальчики, 8 раз – девочки. П/и «Мяч – ловцу».	2
28-29	Ведение мяча	Упражнения для рук и плечевого пояса. Комплекс ОРУ № 3 – на осанку. Варианты ловли и передачи мяча. Ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке правой и левой рукой; а) на месте; б) шагом и бегом по прямой; в) с изменением направления движения и скорости. Подвижная игра «Гонка мячей по кругу».	2
30-31	Бросок мяча	ОРУ с мячом. СУ. Варианты ловли и передачи мяча. Варианты ведения мяча без сопротивления защитника. Броски мяча двумя руками от груди с места; броски одной и двумя руками в движении а) после ведения; б) после ловли. Подвижная игра «Борьба за мяч».	2
32-33	Развитие ловкости	ОРУ с мячом. СУ. Специальные беговые упражнения. Ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча на месте – передача – ловля в движении – бросок в щит. П/И « Овладей мячом».	2
34-35	Игровые задания	Упражнения для рук и плечевого пояса. Комплекс ОРУ № 3 – на осанку. Челночный бег с ведением и без ведения мяча. В парах передача набивного мяча. Игровые задания: 2:1, 3:1, 3:2, 3:3. Учебная игра.	2
36-37	Развитие кондиционных и координационных способностей.	ОРУ. СУ. Бег с ускорениями «сериями» на 20, 30, 60м. Прыжки через скакалку на одной и двух ногах. Учебная игра.	2
38-39	Тактика свободного нападения	ОРУ с мячом. СУ. Специальные игры, беговые упражнения. Ведения мяча. Ловля и передача мяча. Сочетание приемов: ловля мяча двумя руками на месте – ведение с переводом мяча за спиной на месте – передача; Ловля мяча двумя руками на месте – бросок одной или двумя руками с места; Ловля мяча – ведение – бросок в два шага в	2

		корзину с расстояния 3.60м. Тактика свободного нападения . Учебная игра «Мяч капитану»	
40-41	Вырывание и выбивание мяча	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Варианты ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча двумя руками на месте – ведение с переводом мяча за спиной на месте – передача; Ловля мяча двумя руками на месте – бросок одной или двумя руками с места; Ловля мяча – ведение – бросок в два шага в корзину с расстояния 3.60м. рукой от плеча после ведения в прыжке со среднего расстояния из – под щита. Вырывание мяча. Выбивание мяча. Учебная игра	2
42-43	Нападение быстрым прорывом.	ОРУ с мячом. СУ. Специальные беговые упражнения. Ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча на месте – передача – ловля в движении – бросок одной рукой от головы после двух шагов. Нападение быстрым прорывом (1:0). Учебная игра.	2
44-45	Взаимодействие двух игроков	ОРУ с мячом. СУ. Специальные беговые упражнения. Ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча на месте – обводка четырех стоек – передача – ловля в движении – бросок одной рукой от головы после двух шагов. Взаимодействие двух игроков «отдай мяч и выйди». Учебная игра.	2
46	Игровые задания	Упражнения для рук и плечевого пояса. Комплекс ОРУ № 3 – на осанку. Челночный бег с ведением и без ведения мяча. В парах передача набивного мяча. Игровые задания: 2:1, 3:1, 3:2, 3:3. Учебная игра.	1
47-48	Развитие кондиционных и координационных способностей.	ОРУ. СУ. Бег с ускорениями «сериями» на 20, 30, 60м. Прыжки через скакалку на одной и двух ногах. Учебная игра.	2
Гимнастика 20ч.			
49	СУ. Основы знаний	Повторный инструктаж по ТБ, инструктаж по гимнастике. Значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки. СУ. Специальные беговые упражнения. Упражнения на гибкость. Упражнения с внешним сопротивлением – с гантелями.	1
50-51	Акробатические упражнения	ОРУ, СУ. Специальные беговые упражнения. Кувырок вперед и назад; «мост» из положения лежа, стойка на лопатках, перекаты.	2

		Упражнения на гибкость. Упражнения на пресс. Подтягивание: юноши - на высокой перекладине, девушки – на низкой перекладине.	
52-53	Развитие гибкости	ОРУ комплекс с гимнастическими палками. Комплекс упражнения тонического стретчинга. Комбинации из ранее освоенных акробатических элементов. Прыжки «змейкой» через скамейку. Броски набивного мяча до 1,5 кг.	2
54-56	Упражнения в висе и упорах	ОРУ комплекс с гимнастическими палками. СУ. Упражнения в висах и упорах: простые висы- вис согнув ноги, с движениями ног в различных направлениях (размахивание); с подниманием прямых (согнутых) ног до прямого угла.. Девочки – упражнения на низкой перекладине: смешанные висы; подтягивание из виса лежа. Смешанные упоры на гимнастическом бревне, скамейке, у гимнастической стенки. П/и.	2
57-58	Развитие силовых способностей	ОРУ на осанку. СУ. Подтягивание из виса (юноши), из виса лежа (девушки). Метание набивного мяча из – за головы (сидя, стоя), назад (через голову, между ног), от груди двумя руками или одной, сбоку одной рукой. Упражнения для мышц брюшного пресса на гимнастической скамейке и стенке. Подтягивание: юноши - на высокой перекладине, девушки – на низкой перекладине – на результат. П/И	2
59-60	Развитие координационных способностей	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Челночный бег с кубиками. Эстафеты. Дыхательные упражнения. Упражнения на гибкость. Прыжки со скакалкой. Эстафеты. Упражнения на гибкость.	2
61-62	Развитие скоростно-силовых способностей	ОРУ, СУ. Специальные беговые упражнения. Опорный прыжок – козел (конь) – высота 80 (90см) – вскок в упор присев и соскок взмахом рук; Сгибание и разгибание рук в упоре: мальчики от пола, ноги на гимнастической скамейке; девочки с опорой руками на гимнастическую скамейку. П/и	2
63	Упражнения на равновесие	ОРУ, СУ.. Специальные беговые упражнения. На бревне высотой 80 см ходьба на носках, выпадами, с грузом на голове, с опусканием на одно колено, повороты на 90˚ стоя на носках. Ходьба по наклонной гимнастической скамейке.	1
64	Лазание и	ОРУ, СУ..Специальные беговые упражнения.	1

	перелезание	Медленный бег до 3 минут. Лазание по наклонной гимнастической скамейке подтягиванием. Лазание по гимнастической стенке с выполнением задания и в различных И. П. Полоса препятствий с включением лазанья, перелезания, переползания. П/И.	
65-66	Опорный прыжок, лазание.	ОРУ, СУ..Специальные беговые упражнения. Упражнения с набивными мячами. Упражнения на пресс. Медленный бег до 4 минут Учебная игра «Пионербол».	2
67-68	Подвижные игры	ОРУ с палками. Игры «Заяц без логова», «Удочка». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	2
69-70	Подвижные игры	ОРУ в движении. Игры «Кто обгонит», «Через кочки и пенечки». Эстафеты с мячами. Развитие скоростно-силовых способностей.	2
71-72	Подвижные игры	ОРУ с мячами. Игры «Наступление», «Метко в цель». Эстафеты с мячами. Развитие скоростно-силовых способностей.	2
Подвижные игры 14ч.			
73-74	Подвижные игры	ОРУ. Игры «Вызов номеров», «Защита укреплений». Эстафеты с гимнастическими палками. Развитие скоростно-силовых-способностей.	2
75-76	Подвижные и спортивные игры (волейбол)	ОРУ на локальное развитие мышц туловища. Техника безопасности при игре в волейбол. Стойка волейболиста. Перемещения. Подбрасывание мяча. Эстафета с элементами волейбола.	2
77-78	Подвижные и спортивные игры (волейбол)	ОРУ на локальное развитие мышц туловища. Перемещения. Подбрасывание мяча. Прием и передача. Нижняя подача мяча. Эстафета. Учебная игра «Пионербол» с элементами волейбола.	2
79-80	Подвижные и спортивные игры (волейбол)	ОРУ (Стретчинг). Подбрасывание мяча. Прием и передача мяча. Нижняя подача мяча. Игровые задания с ограниченным числом игроков и на укороченных площадках. Учебная игра с элементами волейбола.	2
81-82	Подвижные и спортивные игры (волейбол)	ОРУ в движении. Встречная эстафета с мячами. Прием и передача мяча. Разные виды подач мяча. Игровые задания с ограниченным числом игроков и на укороченных площадках. Учебная игра с элементами волейбола.	2
83-84	Подвижные и спортивные игры (волейбол)	ОРУ в движении. Встречная эстафета с мячами. Прием и передача мяча. Разные виды подач мяча. Игровые задания с ограниченным числом игроков и на укороченных площадках. Учебная игра с элементами	2

		волейбола.	
Легкая атлетика 18ч.			
85-86	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег (5 мин). Чередование бега и ходьбы (бег 80 метров, ходьба – 100 метров). Игра в «Салки на марше». Развитие выносливости. Комплексы упражнений на развитие выносливости.	2
87-88	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег (6 мин). Чередование бега и ходьбы (бег 80 метров, ходьба – 100 метров). Игра в «Салки на марше». Развитие выносливости. Комплексы упражнений на развитие выносливости.	2
89-90	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег (7 мин). Чередование бега и ходьбы (бег 80 метров, ходьба – 100 метров). Игра в «Конники-спортсмены». Развитие выносливости. Комплексы упражнений на развитие выносливости.	2
91-92	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег (9 мин). Чередование бега и ходьбы (бег 80 метров, ходьба – 100 метров). Игра в «На буксире». Развитие выносливости. Комплексы упражнений на развитие выносливости.	2
93-94	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег (9 мин). Чередование бега и ходьбы (бег 80 метров, ходьба – 100 метров). Игра в «Через кочки и пенёчки». Развитие выносливости.	2
95	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег (10 мин). Чередование бега и ходьбы (бег 80 метров, ходьба – 100 метров). Игра в «Охотники и зайцы». Развитие выносливости.	1
96		Кросс (1 км) по пересеченной местности.	1
97-98	Бег и ходьба	Бег на скорость (30,60 м) Встречная эстафета. Развитие скоростных способностей. Эмоции и регулирование их в процессе выполнения физических упражнений.	2
99-100	Прыжки	Прыжок в длину способом «согнув ноги». Тройной прыжок с места. Игра «Вызов номеров». Развитие скоростно-силовых способностей.	2
101-102	Метание мяча.	Бросок теннисного мяча на дальность, точность и заданное расстояние. Бросок в цель с расстояния 4-5 метров. Игра «Прыжок за прыжком». Развитие скоростно-силовых способностей.	2

4 класс

№ урока	**Тема**	**Количество часов**

Легкая атлетика 24 ч.			
1.	Инструктаж по охране труда.	Первичный инструктаж на рабочем месте по технике безопасности. Инструктаж по л/а. Понятие об утомлении и переутомлении. Двигательный режим школьника.	1
2	Развитие скоростных способностей. Стартовый разгон	Комплекс ОРУ. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением (20 – 30 м) – 2 -3 раза в чередовании со спокойным бегом. Старты из различных И. П. до 60 метров. Максимально быстрый бег на месте (сериями по 10– 15 с.). П/ игра – «Перемена мест».	1
3-4	Высокий старт.	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Высокий старт с пробеганием отрезков от 10 – до 15 метров с изменением скорости. Бег со старта в гору 2 -3 х до 20 метров. П/игра «Пустое место».	2
5	Развитие координационных способностей. Эстафеты.	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением 2 серии по 20 – 30 метров. Бег до 60 метров. Эстафеты, встречная эстафета – расстояние от 30 – 40 метров..	1
6-7	Развитие скоростных способностей	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Скоростной бег.до 40 метров. Бег 30 метров – на результат. П/игра: «Перемена мест»	2
8	Развитие скоростной выносливости	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег от 200 до 800 м. П/игра «При повторении – беги».	1
9 метание	Развитие скоростно-силовых способностей.	ОРУ с теннисным мячом комплекс. СУ. Специальные беговые упражнения. Разнообразные прыжки и многоскоки. Броски и ловля набивных мячей: 2 кг. в парах, правой, левой, обеими руками из различных И. П. Броски в стену (щит) большого и малого мячей одной и обеими руками на дальность отскока с расстояния 3 – 6 м из различных И. П. с места и после разбега. Метание в горизонтальную и вертикальную цель (1,5 х 1,5 м) с расстояния 5 – 6 метров. П/и «Делай наоборот»	1
10-11	Развитие координационных способностей.	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Челночный бег – на результат. Метание теннисного мяча с места, из положения стоя боком в направлении метания, на точность, дальность, заданное расстояние.	2
12	Метание мяча на дальность.	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Прыжковые упражнения, выполняемые сериями (с ноги на ногу, толкаясь вверх; то же но через набивные мячи, расставленные низкие барьеры; то же, но на скамью	1

		высотой 20 -30 см). Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность – на результат.	
13	Развитие силовых способностей и прыгучести.	Комплекс с набивными мячами (до 1 кг). Специальные беговые упражнения. Прыжок через 2 или 4 шага (серийное выполнение отталкивания); повторное подпрыгивание и прыжки на одной ноге, делая активный мах другой; Прыжки с места и с разбега – доставать подвешенные предметы, ветки рукой, головой. Прыжки на заданную длину по ориентирам. Прыжки в длину с места – на результат. П/и «	1
14	Прыжок в длину с разбега.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Прыжки на расстояние 60 – 110 см в полосу приземления шириной 30 см; Прыжки в длину с 5 – 7 шагов разбега (согнув ноги). Гладкий бег по стадиону 6 минут – на результат.	1
15	Прыжок в длину с разбега.	ОРУ. Специальные беговые упражнения. СУ. Медленный бег с изменением направления по сигналу. Прыжки в длину с разбега – на результат. П/И	1
16	Развитие выносливости.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Многоскоки. Смешанное передвижение (бег в чередовании с ходьбой) до 2000метров. П/И	1
17-18	Развитие силовой выносливости	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Преодоление полосы препятствий с использованием бега, ходьбы, прыжков, лазанием и перелезанием. Бег 1000 метров	2
19	Общефизическая подготовка	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с преодолением горизонтальных и вертикальных препятствий наступанием, перешагиванием и прыжком в шаге. П/и	1
20	Переменный бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с низкого старта в гору. Разнообразные прыжки и многоскоки. Переменный бег – 5 минут.	1
21	Гладкий бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег до 8 минут по стадиону. История отечественного спорта.	1
22	Кроссовая подготовка	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег в равномерном темпе до 10 минут по слабопересеченной местности.	1
23	Общефизическая подготовка	Эстафеты с бегом, прыжками, обручами	1
24	Общефизическая подготовка	Комплекс зарядки	1
Спортивные игры 24 ч.			
25	Стойки и передвижен	Инструктаж по баскетболу. СУ. ОРУ с мячом. Специальные беговые упражнения. Стойка игрока;	1

	ия, повороты, остановки.	перемещение в стойке приставными шагами в сторону, вперед, назад; остановка в два шага во время бега (без мяча и с ведением мяча); повороты без мяча и с мячом. Развитие координационных способностей. Терминология игры в баскетбол. Правила игры в баскетбол.	
26-27	Ловля и передача мяча.	Комплекс упражнений в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Комбинация из освоенных элементов техники передвижений (премещения в стойке, остановка, поворот, ускорение). Ловля и передача мяча двумя руками от груди в парах; а) на месте; б) в движении. Прыжки вверх из приседа: 10 раз – мальчики, 8 раз – девочки. П/и «Мяч – ловцу».	2
28-29	Ведение мяча	Упражнения для рук и плечевого пояса. Комплекс ОРУ № 3 – на осанку. Варианты ловли и передачи мяча. Ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке правой и левой рукой; а) на месте; б) шагом и бегом по прямой; в) с изменением направления движения и скорости. Подвижная игра «Гонка мячей по кругу».	2
30-31	Бросок мяча	ОРУ с мячом. СУ. Варианты ловли и передачи мяча. Варианты ведения мяча без сопротивления защитника. Броски мяча двумя руками от груди с места; броски одной и двумя руками в движении а) после ведения; б) после ловли. Подвижная игра «Борьба за мяч».	2
32-33	Развитие ловкости	ОРУ с мячом. СУ. Специальные беговые упражнения. Ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча на месте – передача – ловля в движении – бросок в щит. П/И « Овладей мячом».	2
34-35	Игровые задания	Упражнения для рук и плечевого пояса. Комплекс ОРУ № 3 – на осанку. Челночный бег с ведением и без ведения мяча. В парах передача набивного мяча. Игровые задания: 2:1, 3:1, 3:2, 3:3. Учебная игра.	2
36-37	Развитие кондиционных и координационных способностей.	ОРУ. СУ. Бег с ускорениями «сериями» на 20, 30, 60м. Прыжки через скакалку на одной и двух ногах. Учебная игра.	2
38-39	Тактика свободного нападения	ОРУ с мячом. СУ. Специальные игры, .беговые упражнения. Ведения мяча. Ловля и передача мяча. Сочетание приемов: ловля мяча двумя руками на месте – ведение с переводом мяча за спиной на месте – передача; Ловля мяча двумя руками на месте – бросок одной или двумя руками с места; Ловля мяча – ведение – бросок в два шага в корзину с расстояния 3.60м. Тактика свободного нападения . Учебная игра «Мяч капитану»	2
40-41	Вырывание и выбивание мяча	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Варианты ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча двумя руками на месте – ведение с переводом мяча за спиной на месте – передача; Ловля мяча двумя руками на	2

		месте – бросок одной или двумя руками с места; Ловля мяча – ведение – бросок в два шага в корзину с расстояния 3.60м. рукой от плеча после ведения в прыжке со среднего расстояния из – под щита. Вырывание мяча. Выбивание мяча. Учебная игра	
42-43	Нападение быстрым прорывом.	ОРУ с мячом. СУ. Специальные беговые упражнения. Ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча на месте – передача – ловля в движении – бросок одной рукой от головы после двух шагов. Нападение быстрым прорывом (1:0). Учебная игра.	2
44-45	Взаимодействие двух игроков	ОРУ с мячом. СУ. Специальные беговые упражнения. Ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча на месте – обводка четырех стоек – передача – ловля в движении – бросок одной рукой от головы после двух шагов. Взаимодействие двух игроков «отдай мяч и выйди». Учебная игра.	2
46	Игровые задания	Упражнения для рук и плечевого пояса. Комплекс ОРУ № 3 – на осанку. Челночный бег с ведением и без ведения мяча. В парах передача набивного мяча. Игровые задания: 2:1, 3:1, 3:2, 3:3. Учебная игра.	1
47-48	Развитие кондиционных и координационных способностей.	ОРУ. СУ. Бег с ускорениями «сериями» на 20, 30, 60м. Прыжки через скакалку на одной и двух ногах. Учебная игра.	2
	Гимнастика 20 ч.		
49	Акробатика. Строевые упражнения. Упражнения в равновесии.	Повторный инструктаж по ТБ, инструктаж по гимнастике. Значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки. СУ. Специальные беговые упражнения. Упражнения на гибкость. Упражнения с внешним сопротивлением – с гантелями.	1
50-51	Акробатика. Строевые упражнения. Упражнения в равновесии.	ОРУ, СУ. Специальные беговые упражнения. Кувырок вперед и назад; «мост» из положения лежа, стойка на лопатках, перекаты. Упражнения на гибкость. Упражнения на пресс. Подтягивание: юноши - на высокой перекладине, девушки – на низкой перекладине.	2
52-53	Акробатика. Строевые упражнения. Упражнения в равновесии.	ОРУ комплекс с гимнастическими палками. Комплекс упражнения тонического стретчинга. Комбинации из ранее освоенных акробатических элементов. Прыжки «змейкой» через скамейку. Броски набивного мяча до 1,5 кг.	2

54	Акробатика. Строевые упражнения. Упражнения в равновесии.	ОРУ. Мост (с помощью и самостоятельно). Кувырок назад и перекат, стойка на лопатках. Выполнение команд «Становись!», «Равняйсь!», «Смирно», «Вольно!». Ходьба по бревну на носках. Развитие координационных способностей. Игра «Точный поворот»	1
55-56	Упражнения в висе и упорах	ОРУ комплекс с гимнастическими палками. СУ. Упражнения в висах и упорах: простые висы- вис согнув ноги, с движениями ног в различных направлениях (размахивание); с подниманием прямых (согнутых) ног до прямого угла.. Девочки – упражнения на низкой перекладине: смешанные висы; подтягивание из виса лежа. Смешанные упоры на гимнастическом бревне, скамейке, у гимнастической стенки. П/и.	2
57-58	Развитие силовых способностей	ОРУ на осанку. СУ. Подтягивание из виса (юноши), из виса лежа (девушки). Метание набивного мяча из – за головы (сидя, стоя), назад (через голову, между ног), от груди двумя руками или одной, сбоку одной рукой. Упражнения для мышц брюшного пресса на гимнастической скамейке и стенке. Подтягивание: юноши - на высокой перекладине, девушки – на низкой перекладине – на результат. П/И	2
59-60	Развитие координационных способностей	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Челночный бег с кубиками. Эстафеты. Дыхательные упражнения. Упражнения на гибкость. Прыжки со скакалкой. Эстафеты. Упражнения на гибкость.	2
61-62	Развитие скоростно-силовых способностей	ОРУ, СУ. Специальные беговые упражнения. Опорный прыжок – козел (конь) – высота 80 (90см) – вскок в упор присев и соскок взмахом рук; Сгибание и разгибание рук в упоре: мальчики от пола, ноги на гимнастической скамейке; девочки с опорой руками на гимнастическую скамейку. П/и	2
63	Упражнения в равновесии	ОРУ, СУ. Специальные беговые упражнения. На бревне высотой 80 см ходьба на носках, выпадами, с грузом на голове, с опусканием на одно колено, повороты на 90˚ стоя на носках. Ходьба по наклонной гимнастической скамейке. П/и	1
64	Лазанье и перелезание	ОРУ, СУ.Специальные беговые упражнения. Медленный бег до 3 минут. Лазание по наклонной гимнастической скамейке подтягиванием. Лазание по гимнастической стенке с выполнением задания и в различных исходных положениях. Полоса препятствий с включением лазанья, перелезания, переползания. Развитие координационных способностей.	1
65-66	Опорный прыжок, лазание, перелезание	ОРУ, СУ. Передвижение по диагонали, противоходом, «змейкой». Ходьба с приставными шагами по скамье. Игра «Посадка картофеля». Развитие координационных способностей.	2

	.		
Волейбол 18ч.			
67 -68	Подвижные игры	ОРУ. Игры «Космонавты», «Разведчики и часовые». Развитие скоростно-силовых способностей.	2
69-70	Подвижные игры.	ОРУ. Игры «Снайперы», «Белые медведи». Эстафета с обручами. Развитие скоростно-силовых качеств.	2
71-72	Подвижные игры.	ОРУ. Специальные беговые упражнения. Игры «Прыгуны и пятнашки». Эстафета «Веревочка под ногами».	2
73-74	Подвижные и спортивные игры (волейбол)	ОРУ на локальное развитие мышц туловища. Техника безопасности при игре в волейбол. Стойка волейболиста. Перемещения. Подбрасывание мяча. Эстафета с элементами волейбола.	2
75-76	Подвижные и спортивные игры (волейбол)	ОРУ на локальное развитие мышц туловища. Перемещения. Подбрасывание мяча. Прием и передача. Нижняя подача мяча. Эстафета. Учебная игра «Пионербол» с элементами волейбола.	2
77-78	Подвижные и спортивные игры (волейбол)	ОРУ (Стретчинг). Перемещенния. Подбрасывание мяча. Прием и передача мяча. Нижняя подача мяча. Правила игры «Волейбол». Игровые задания с ограниченным числом игроков и на укороченных площадках. Учебная игра с элементами волейбола.	2
79-80	Подвижные и спортивные игры (волейбол)	ОРУ (Стретчинг). Подбрасывание мяча. Прием и передача мяча. Нижняя подача мяча. Игровые задания с ограниченным числом игроков и на укороченных площадках. Учебная игра с элементами волейбола.	2
81-82	Подвижные и спортивные игры (волейбол)	ОРУ в движении. Встречная эстафета с мячами. Прием и передача мяча. Разные виды подач мяча. Игровые задания с ограниченным числом игроков и на укороченных площадках. Учебная игра с элементами волейбола.	2
83-84	Подвижные и спортивные игры (волейбол)	ОРУ в движении. Встречная эстафета с мячами. Прием и передача мяча. Разные виды подач мяча. Игровые задания с ограниченным числом игроков и на укороченных площадках. Учебная игра с элементами волейбола.	2
Легкая атлетика 16ч.			
85-86	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег (5 мин). Чередование бега и ходьбы (бег 80 метров, ходьба – 100 метров). Игра в «Салки на марше». Развитие выносливости. Комплексы упражнений на развитие выносливости.	2
87-88	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег (6 мин). Чередование бега и ходьбы (бег 80 метров, ходьба – 100 метров). Игра в «Салки на марше». Развитие выносливости. Комплексы упражнений на развитие выносливости.	2
89-90	Бег по пересеченной	Равномерный бег (7 мин). Чередование бега и ходьбы (бег 80 метров, ходьба – 100 метров). Игра в «Конники-спортсмены». Развитие выносливости. Комплексы	2

	местности	упражнений на развитие выносливости.	
91-92	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег (9 мин). Чередование бега и ходьбы (бег 80 метров, ходьба – 100 метров). Игра в «На буксире». Развитие выносливости. Комплексы упражнений на развитие выносливости.	2
93-94	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег (9 мин). Чередование бега и ходьбы (бег 80 метров, ходьба – 100 метров). Игра в «Через кочки и пенёчки». Развитие выносливости.	2
95	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег (10 мин). Чередование бега и ходьбы (бег 80 метров, ходьба – 100 метров). Игра в «Охотники и зайцы». Развитие выносливости.	1
96		Кросс (1 км) по пересеченной местности.	1
97-98	Бег и ходьба	Бег на скорость (30,60 м) Встречная эстафета. Развитие скоростных способностей. Эмоции и регулирование их в процессе выполнения физических упражнений.	2
99-100	Прыжки	Прыжок в длину способом «согнув ноги». Тройной прыжок с места. Игра «Вызов номеров». Развитие скоростно-силовых способностей.	2
101-102	Метание мяча.	Бросок теннисного мяча на дальность, точность и заданное расстояние. Бросок в цель с расстояния 4-5 метров. Игра «Прыжок за прыжком».	2

«Школа России»

2.2.2.1. Русский язык

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностные результаты

- Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в нформационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувства других людей и сопереживания им.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации.
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами:
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа,синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих.
- Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

- Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание

значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

- Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
- Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
- Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
- Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.
- Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

1 класс

Личностные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных УУД**:

- •внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- •положительного отношения к урокам русского языка;
- •уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- •интереса к языковой и речевой деятельности;
- •представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;
- •представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);
- •первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.

Метапредметные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **регулятивных УУД**:

- •принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока), с помощью учителя;
- •понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом;

- •высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
- •проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
- •оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **познавательных УУД**:

- •целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;
- •ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- •осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- •понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
- •работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;
- •понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;
- •преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;
- •понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- •составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
- •анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
- •осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
- •делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- •подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);
- •осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **коммуникативных УУД**:

- •слушать собеседника и понимать речь других;
- •оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- •принимать участие в диалоге;
- •задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- •принимать участие в работе парами и группами;
- •договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

- •признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
- •оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Предметные результаты

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- •представление о русском языке как государственном языке нашей страны Российской Федерации;
- •представление о значимости языка и речи в жизни людей;
- •представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);
- •практические умения работать с языковыми единицами;
- •представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;
- •представление о правилах речевого этикета;
- •адаптация к языковой и речевой деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- •слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- •пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- •составлять текст из набора предложений;
- •выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;
- •различать устную и письменную речь;
- •различать диалогическую речь;
- •отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- •анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- •определять тему и главную мысль текста;
- •соотносить заголовок и содержание текста;
- •составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
- •составлять текст по его началу и по его концу;
- •составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- •понимать различие между звуками и буквами;
- •устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;
- •различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- •определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- •различать гласный звук [и] и согласный звук [й];

- •различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- •различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;
- •различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- •обозначать ударение в слове;
- •правильно называть буквы русского алфавита;
- •называть буквы гласных как показателей твёрдости-мягкости согласных звуков;
- •определять функцию мягкого знака (**ь**) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

Обучающийся получит возможность научиться:

- •наблюдать над образованием звуков речи;
- •устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *стол, конь, ёлка*;
- •определять функцию букв **е, ё, ю, я** в словах типа *клён, ёлк*а и др.;
- •обозначать на письме звук [й’] в словах типа *майка, быстрый*;
- •располагать заданные слова в алфавитном порядке;
- •устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *коньки, утюг, яма, ель*;
- •находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*вода, стриж, день, жить* и др.);
- •произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- •различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (*книга — агник*);
- •определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- •классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
- •определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова приветствия, слова-извинения, слова-благодарения).

Обучающийся получит возможность научиться:

- •осознавать слово как единство звучания и значения;
- •осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря;
- •различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие);
- •на практическом уровне различать слова — названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов;
- •иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению;
- •подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.

Морфология

Обучающийся получит возможность научиться:

- •различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);
- •соотносить слова — названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова
- •соотносить слова — названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- •соотносить слова — названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- •различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».

Синтаксис

Обучающийся научится:

- •различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
- •выделять предложения из речи;
- •соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- •определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
- •соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- •составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
- •составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему (например, на тему «Весна»);
- •писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- •определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;
- •устанавливать связь слов в предложении;
- •сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

- •раздельное написание слов в предложении;
- •написание буквосочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- •отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чн, чт**;
- •перенос слов;
- •прописная буква в начале предложения, именах собственных;
- •непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- •знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

б) безошибочно списывать текст объёмом 20—25 слов с доски и из учебника;

в) писать под диктовку тексты объёмом 15—20 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- •определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;
- •писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа *вода, трава, зима, стрела*);
- •писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа *глаз,дуб* и др.);
- •применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- •пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.

2 класс

Личностные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

- •представления о своей этнической принадлежности;
- •развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;
- •представления об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);
- •осмысления необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
- •осознания положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
- •представления о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины;
- •положительного отношения к языковой деятельности;
- •заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
- •понимания нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
- •развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- •этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей;
- •развития навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;
- •представления о бережном отношении к материальным ценностям; развития интереса к проектно-творческой деятельности.

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

- •Принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- •высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- •планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- •учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;

- •выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- •проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- •оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- •адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;
- •понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
- •выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

- •Осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух,решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- •воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
- •ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- •работать с информацией, представленной в разных формах(текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- •осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
- •пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;
- •пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- •осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- •составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);
- •составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
- •анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);
- •осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);
- •ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;
- •находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- •осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию зученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
- •обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);
- •делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

- •подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);
- •осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;
- •устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

- •Слушать собеседника и понимать речь других;
- •оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- •принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- •выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
- •задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
- •признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- •формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- •работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;
- •строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

Предметные результаты

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- •Понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;
- •воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- •понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;
- •первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса);
- •начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших монологических высказываний;
- •овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов:
- •применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса);
- •первоначальные умения проверять написанное;
- •овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;

- •формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объёме изучаемого курса).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- •участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- •строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
- •(самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
- •пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
- •различать устную и письменную речь;
- •различать диалогическую речь*;* понимать особенности диалогической речи;
- •отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- •анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- •понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;
- •читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
- •составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам, по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка), составлять текст по его началу и по его концу.

Обучающийся получит возможность научиться:

- •анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- •соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющихся в словарях учебника;
- •озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
- •распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- •замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- •составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
- •находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
- •составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;
- •составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);
- •письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;

- •проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- •различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
- •определять качественную характеристику звука: гласный —согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- •характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- •понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);
- •анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
- •определять функции букв **е, ё, ю, я** в слове;
- •определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й’];
- •определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;
- •определять ударный и безударные слоги в слове;
- •правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
- •использовать знание алфавита при работе со словарями;
- •определять функцию мягкого знака (**ь**) как разделительного;
- •устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** и мягким знаком (**ь**) — показателем мягкости согласного звука: *коньки, ёлка, маяк*;
- •находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*моряк, ёж, лось, друг, сказка*);
- •произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

Обучающийся получит возможность научиться:

- •осуществлять звукобуквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;
- •устанавливать соотношение звукового и буквенного состава словах с разделительным мягким знаком (**ь**): *шью, друзья,вьюга*;
- •применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие — глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);
- •пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- •осознавать слово как единство звучания и значения;

- •выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- •различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
- •иметь представление о синонимах и антонимах;
- •распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;
- •подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;
- •наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
- •наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

Обучающийся получит возможность научиться:

- •выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- •на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- •замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;
- •пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- •осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;
- •владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;
- •распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;
- •определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

Обучающийся получит возможность научиться:

- •различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- •различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- •подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

Морфология

Обучающийся научится:

- •различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
- •находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
- •находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто»? и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
- •находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;
- •находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;

- •находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;
- •подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- •различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;
- •выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;
- •различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (*ножницы, кефир*);
- •выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;
- •использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- •пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- •различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;
- •определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- •сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;
- •находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;
- •различать главные и второстепенные члены предложения(без дифференциации на виды);
- •устанавливать связи слов между словами в предложении;
- •соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- •восстанавливать деформированные предложения;
- •составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

- •опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;
- •находить предложения с обращениями.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

- •раздельное написание слов в предложении;
- •написание гласных **и, а, у** после шипящих согласных **ж, ш, ч, щ** (в положении под ударением и без ударения);
- •отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чт, чн, щн, нч**;
- •перенос слов;
- •прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- •проверяемые безударные гласные в корне слова;
- •парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

- •непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
- •разделительный мягкий знак (**ь**);
- •знаки препинания конца предложения (. ? !);
- •раздельное написание предлогов с именами существительными;
- •раздельное написание частицы **не** с глаголами;

б) применять орфографическое чтение (проговаривание)при письме под диктовку и при списывании;

в) безошибочно списывать текст объёмом 40—50 слов с доски и из учебника;

г) писать под диктовку тексты объёмом 30—40 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- •осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;
- •определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- •разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
- •обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;
- •применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- •пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

3 класс

Личностные результаты

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

- •Представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- •осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- •развитие чувства любви и гордости к Родине, её народу, истории, культуре;
- •развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;
- •становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;
- •становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
- •развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интереса к чтению и читательской деятельности;
- •формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
- •развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;
- •ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
- •развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствие другим людям, сопереживание (в радости, горе и др.);

- •понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
- •осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;
- •осознание своих эмоций и чувств, их контроль; определение эмоций собеседников, сочувствие другим людям, сопереживание чувствам радости и горя;
- •развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- •ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- •представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

- •Принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- •овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
- •планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
- •учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- •выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- •выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- •контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
- •оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
- •адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

- •Осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- •самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
- •понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
- •использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;
- •воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;

- •анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- •осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
- •использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
- •пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- •анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
- •осуществлять синтез как составление целого из частей;
- •овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- •ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
- •находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- •осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
- •осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
- •осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
- •составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
- •строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

- •Выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- •ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- •адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера уч речи от задач и ситуации общения;
- •участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
- •задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- •контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- •учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
- •оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;

- •строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;
- •применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Предметные результаты

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- •Осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;
- •представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- •формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;
- •понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;
- •приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- •овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- •овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- •овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- •участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- •осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- •применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;

- •анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения
- правильности, точности, ясности содержания;
- •строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
- •понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
- •понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
- •восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
- •распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
- •замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;__ •знакомиться с жанрами объявления, письма;
- •строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- •определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;
- •пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- •письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- •составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;
- •использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;
- •пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
- •находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;
- •проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- •характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- •определять функцию разделительного твёрдого знака (**ъ**) в словах;

- •устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *мороз, ключ, коньки,* в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** (*ёлка, поют*), в словах с разделительными **ь, ъ** (*вьюга, съел*), в словах с непроизносимыми согласными;
- •осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
- •произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
- •использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
- •применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
- •пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

Обучающийся получит возможность научиться:

- •осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- •оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
- •соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- •пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- •находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
- •наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
- •иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
- •иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
- •наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
- •распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- •иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
- •пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- •осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- •замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);
- •оценивать уместность использования слов в тексте;
- •подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

- •выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- •размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
- •приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- •владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
- •различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
- •различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- •находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
- •выделять нулевое окончание;
- •подбирать слова с заданной морфемой;
- •образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- •находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- •различать изменяемые и неизменяемые слова;
- •узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- •сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- •соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- •осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
- •наблюдать Е0в1079 за способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
- •разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
- •подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

Морфология

Обучающийся научится:

- •распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- •распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
- •распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);

- •распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- •распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- •узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
- •устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы **не**;
- •узнавать союзы **и, а, но** и понимать их роль в предложении;
- •подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.__ Обучающийся получит возможность научиться:
- •производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
- •наблюдать за словообразованием частей речи;
- •замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- •различать предложение, словосочетание и слово;
- •выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
- •определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
- •различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
- •находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
- •устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- •соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- •различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
- •отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
- •разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

Обучающийся получит возможность научиться:

- •устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- •выделять в предложении основу и словосочетания;
- •находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);

- •опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;
- •выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания, а также:

- •непроизносимые согласные;
- •разделительный твёрдый знак (**ъ**);
- •непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- •гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- •мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);
- •безударные родовые окончания имён прилагательных;
- •раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
- •раздельное написание частицы **не** с глаголами;

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

г) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

д) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;

е) безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);

ж) писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;

з) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

а) применять правила правописания:

- •соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
- •**е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);
- •запятая при обращении;
- •запятая между частями в сложном предложении;
- •безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;

б) при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

4 класс

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- •внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- •принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних);

формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;

- •осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- •восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
- •понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- •способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- •основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- •уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- •понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- •развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
- •этические чувства — стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- •чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов курса русского языка;
- •навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- •развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;
- •установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

Ученик научится:

- •принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- •учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- •планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- •выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном

материале учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;

- •осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- •выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- •адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- •понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

Выпускник научится:

- •использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
- •записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- •ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- •использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;
- •владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
- •осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;
- •осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

Выпускник научится:

- •слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- •ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- •понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- •строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- •признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- •стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- •договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- •задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- •выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- •строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- •активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- •применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Предметные результаты

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- •первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- •осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- •представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- •позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
- •овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- •приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- •освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
- •овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать

эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);

- •овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- •осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- •владеть формой диалогической речи; умением 1087 п401 вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
- •выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- •использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;
- •оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- •владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
- •работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
- •пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- •письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- •сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
- •составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);
- •письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
- •проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;

- •пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему

Обучающийся получит возможность научиться:

- •подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
- •различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);
- •создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
- •анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами,
- условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);
- •оформлять результаты исследовательской работы;
- •редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- •произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- •характеризовать звуки русского языка: гласные ударные — безударные; согласные твёрдые — мягкие, парные — непарные, твёрдые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные — непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
- •соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- •пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
- •различать звуки и буквы;
- •классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
- •знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- •пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

Обучающийся получит возможность научиться:

- •выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- •осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;

- •выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;
- •определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;
- •распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
- •подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
- •понимать этимологию мотивированных слов-названий;
- •выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- •подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- •находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;
- •пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- •оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
- •подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- •иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;
- •работать с разными словарями;
- •приобретать опыт редактирования предложения (текста).

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- •различать изменяемые и неизменяемые слова;
- •различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с монимичными корнями, синонимов);
- •находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс -**ся**), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;
- •находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- •узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- •сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- •соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- •самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
- •понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
- •образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

Обучающийся получит возможность научиться:

- •понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
- •понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;

- •узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
- •разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
- •подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

Морфология

Обучающийся научится:

- •определять; классифицировать слова по частям речи;
- •распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- •пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
- •выявлять роль и значение слов частей речи в речи;
- •определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж;
- •определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
- •определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- •распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;
- •определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;
- •распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;
- •различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;
- •понимать роль союзов и частицы **не** в речи;
- •подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- •разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
- •сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
- •различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
- •склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;

- •различать родовые и личные окончания глагола;
- •наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- •проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- •находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах;
- •находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- •различать предложение, словосочетание и слово;
- •устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- •составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
- •устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- •соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- •классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
- •выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
- •находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
- •распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- •составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами **и, а, но**.
- Обучающийся получит возможность научиться:
- •различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
- •находить в предложении обращение;
- •выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания:

- •раздельное написание слов;
- •сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- •сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;
- •перенос слов;
- •прописная буква в начале предложения, именах собственных;
- •проверяемые безударные гласные в корне слова;

- •парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- •непроизносимые согласные;
- •непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- •гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- •разделительные мягкий и твёрдый знаки (**ь, ъ**);
- •мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);
- •соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
- •**е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);
- •безударные падежные окончания имён существительных(кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- •безударные падежные окончания имён прилагательных;
- •раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы **не** с глаголами; •мягкий знак (**ь**) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*читаешь, пишешь*);
- •мягкий знак (**ь**) в глаголах в сочетании **-ться**;
- •безударные личные окончания глаголов;
- •раздельное написание предлогов с другими словами;
- •знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- •знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;

ж) безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

з) писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

а) применять правила правописания:

- •соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
- •**е** и **и** в суффиксах **-ек, -ик**;
- •запятая при обращении;
- •запятая между частями в сложном предложении;

б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;

г) объяснять правописание личных окончаний глагола;

д) объяснять написание сочетаний **-ться** и **-тся** в глаголах;

е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание

фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;

ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

2. Содержание учебного предмета «Русский язык»

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения.

Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определениосновной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи.

Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового

общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста* 2.

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак (**ь**) как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение

слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Овладение первичными навыками клавиатурного письма. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- •раздельное написание слов;
- •обозначение гласных после шипящих (**ча**—**ща**, **чу**—**щу**, **жи**—**ши**);
- •прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- •перенос слов по слогам без стечения согласных;
- •знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный;согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использованина письме разделительных твёрдого (**ъ**) и мягкого (**ь**) знаков.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика 3. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте.*

Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса* **-ся**), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи.

Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам **кто?** и **что?** *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных ис мысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению.

Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.

Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Числительное. *Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы **что сделать?** и **что делать?** Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).

Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. *Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союз. Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

Частица. Частица **не**, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.*

Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**.

Нахождение в предложении обращения (в начале, середине или конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). *Различение простых и сложных предложений.*

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- •сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- •сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;
- •перенос слов;
- •прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- •проверяемые безударные гласные в корне слова;
- •парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- •непроизносимые согласные;
- •непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;
- •гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- •разделительные твёрдый (**ъ**) и мягкий (**ь**) знаки;
- •мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь*, *рожь*, *мышь*);
- •*соединительные **о** и **е** в сложных словах (самолёт, везде-ход);*
- •***е** и **и** в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);*
- •безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- •безударные падежные окончания имён прилагательных;
- •раздельное написание предлогов с именами существительными;
- •раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

- •раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- •мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь*, *учишь*);
- •мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- •*безударные личные окончания глаголов;*
- •раздельное написание предлогов с другими словами;
- •знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- •знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- •*запятая при обращении в предложениях;*
- •*запятая между частями в сложном предложении.*

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать,

поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ).

Практическое овладение монологической формой речи.

Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение,их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

.

3. Тематическое планирование учебного предмета «Руский язык»

1 класс

№ урока	Тема урока.	Кол-во часов
1	Пропись – первая учебная тетрадь.	1
2	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	1
3	Письмо овалов и полуовалов.	1
4	Рисование бордюров.	1

5	Письмо длинных прямых наклонных линий.	1
6	Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	1
7	Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	1
8	Письмо больших и маленьких овалов, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.	1
9	Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.	1
10	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.	1
11	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.	1
12	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.	1
13	Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.	1
14	Строчная буква а.	1
15	Заглавная буква А,	1
16	Строчная буква о.	1
17	Заглавная буква О,	1
18	Повторение и закрепление изученного.	1
19	Строчная буква и.	1
20	Заглавная буква И.	1
21	Строчная буква ы.	1
22-23	Повторение и закрепление изученного.	2
24	Строчная буква у	1
25	Заглавная буква У	1
26	Строчная буква н.	1
27	Заглавная буква Н	1
28	Повторение и закрепление изученного.	1
29	Строчная буква с.	1
30	Заглавная буква С.	1
31	Строчная к.	1
32	Заглавная буквы К	1
33	Повторение и закрепление изученного.	1
34	Строчная буква т.	1
35	Заглавная буква Т,	1
36	Строчная буква л.	1
37	Заглавная буква Л	1
38	Повторение и закрепление изученного.	1
39	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1
40	Строчная буква р.	1
41	Заглавная буква Р.	1
42	Строчная буква в.	1
43	Заглавная буква В,	1
44	Повторение и закрепление изученного	1
45	Строчная буква е.	1

46	Заглавная буква Е,	1
47	Письмо слов и предложений с изученными буквами	1
48	Повторение и закрепление изученного	1
49	Строчная буква п.	1
50	Заглавная буква П	1
51	Строчная буква м.	1
52	Заглавная буква М	1
53	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	1
54	Повторение и закрепление изученного.	1
55	Строчная буква з.	1
56	Заглавная буква З.	1
57	Письмо слов и предложений с изученными буквами	1
58	Строчная буква б.	1
59	Заглавная буква Б.	1
60	Письмо слов и предложений с изученными буквами	1
61	Повторение и закрепление изученного	1
62	Строчная буква д.	1
63	Заглавная буква Д.	1
64	Повторение и закрепление пройденного материала	1
65	Строчная буква я.	1
66	Заглавная буква Я	1
67	Письмо слов и предложений с изученными буквами	1
68	Строчная буква г.	1
69	Заглавная буква Г	1
70	Строчная буква ч.	1
71	Заглавная буква Ч.	1
72	Буквосочетания чу, ча.	1
73	Буква ь.	1
74	Письмо слов с Ь	1
75	Письмо слов с разделительным Ь знаком	1
76	Повторение и закрепление пройденного материала	1
77	Строчная буква ш.	1
78	Заглавная буква Ш	1
79	Строчная буква ж.	1
80	Заглавная буква Ж.	1
81	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.	1
82	Строчная буква ё.	1
83	Заглавная буква Ё.	1
84	Строчная буква й.	1
85	Заглавная буква Й	1
86	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.	1
87	Строчная буква х.	1
88	Заглавная буква Х.	1
89	Строчная буква ю.	1
90	Заглавная буква Ю.	1
91	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.	1

92	Строчная буква ц.	1
93	Заглавная буква Ц.	1
94	Строчная буква э.	1
95	Заглавная буква Э	1
96	Строчная буква щ.	1
97	Заглавная буква Щ.	1
98	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв	1
99	Строчная буква ф.	1
100	Заглавная буква Ф.	1
101	Строчные буквы ь, ъ.	1
102-105	Повторение и закрепление изученного	4
106	Контрольное списывание.	1
107-110	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	4
111-114	Упражнение в письме слов и предложений.	4
115	Контрольное списывание.	1
116	Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей.	1
117	Виды речи (общее представление).	1
118	Предложение.	1
119	Диалог.	1
120	Роль слов в речи.	1
121	Слова – названия предметов и явлений, слова – названия признаков предметов, слова – названия действий предметов.	1
122	Вежливые слова.	1
123	Слова однозначные и многозначные (общее представление).	1
124	Слог как минимальная произносительная единица.	1
125	Деление слов на слоги.	1
126	Перенос слов	1
127	Правило переноса слов.	1
128	Ударение.	1
129	Ударный и безударный слог.	1
130	Звуки и буквы	1
131	Звуки и буквы.	1
132-133	Русский алфавит, или Азбука.	2
134	Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки.	1
135	Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове.	1
136	Слова с буквой э.	
137	Обозначение ударного звука буквой на письме.	1
138	Особенности проверяемых и проверочных слов на письме.	1
139 -140	Правописание гласных в ударных и безударных слогах	2
141	Написание слов с непроверяемой безударной гласной.	1
142	Согласные звуки и буквы.	1
143	Слова с удвоенными согласными.	1
144	Буквы Й и И. Слова со звуком [й’] и буквой «и краткое».	1
145	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	1
146-147	Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.	2
148	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.	1
149	Перенос слов с мягким знаком.	1

150	Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	1
151	Согласные звонкие и глухие.	1
152	Парные согласные звонкие и глухие	1
153-154	Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.	2
155	Проверочный диктант.	1
156	Шипящие согласные звуки. Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки».	1
157	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.	1
158-159	Буквосочетания ЖИ–ШИ, ЧА–ЩА, ЧУ–ЩУ.	2
160	Заглавная буква в словах.	1
161	Заглавная буква в словах.	1
162	Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок – изученные правила письма).	1
163-165	Повторение и обобщение изученного материала.	3

2 класс

№ урока	Тема	Кол-во часов
1	Знакомство с учебником. Какая бывает речь? Что можно узнать о человеке по его речи?	1 1
2	Как отличить диалог от монолога?	1
3	Проверка знаний.	1
4	Что такое текст?	1
5	Что такое тема и главная мысль текста?	1
6	Части текста.	1
7	Входной диктант.	1
8	Работа над ошибками.	1
9	Что такое предложение? Как из слов составить предложение?	1
10	Контрольное списывание.	1
11	Что такое главные члены предложения?	1
12	Что такое второстепенные члены предложения?	1
13	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.	1
14	Что такое распространенные и нераспространённые предложения?	1
15	Как установить связь слов в предложении?	1
16	Развитие речи. Обучающее сочинение по картине.	1
17	Анализ сочинений.	1
18	Контрольный диктант по теме «Предложение»	1
19	Работа над ошибками.	1
20	Что такое лексическое значение слова?	1
21	Что такое однозначные и многозначные слова?	1
22	Что такое прямое и переносное значение многозначных слов?	1
23	Что такое синонимы?	1
24	Что такое антонимы?	1
25	Контрольный диктант	1
26	Работа над ошибками	1
27-28	Что такое родственные слова?	2
29-30	Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова?	2
31	Какие бывают слоги?	1

32	Как определить ударный слог?	1
33	Проверочная работа	1
34	Контрольный диктант	1
35	Работа над ошибками	1
36	Обучающее сочинение по серии картинок.	1
37-38	Как переносить слова с одной строки на другую?	2
39	Как различать звуки и буквы?	1
40	Как мы используем алфавит?	1
41	Какие слова пишутся с заглавной буквы?	1
42	Как определить гласные звуки?	1
43	Контрольный диктант	1
44	Работа над ошибками	1
45-48	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	4
49-50	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.	2
51	Развитие речи. Обучающее сочинение.	1
52	Диктант. Проверочная работа.	1
53	Работа над ошибками.	1
54	Как определить согласные звуки?	1
55-56	Согласный звук [Й] и буква И краткое.	2
57	Слова с удвоенными согласными.	1
58	Развитие речи.Сочинение по репродукции картины А.С.Степанова «Лоси».	1
59	Наши проекты. И в шутку и в серьёз.	1
60-61	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	2
62	Как обозначить мягкость согласного звука на письме?	1
63	Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными.	1
64	Контрольный диктант.	1
65	Проверочная работа	1
66	Работа над ошибками	1
67	Наши проекты. Пишем письмо. Обобщающий урок.	1
68	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ.	1
69	Развитие речи. Обучающее изложение.	1
70	Повторение темы «Твёрдые и мягкие согласные».	1
71	Наши проекты. Рифма.	1
72-73	Буквосочетания ЖИ –ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ.	3
74	Контрольный диктант	1
75	Закрепление знаний. Работа над ошибками.	1
76	Как отличить звонкие согласные от глухих?	1
77	Произношение и написание парных звонких и глухих согласных звуков. Как отличить звонкие согласные от глухих?	1
78	Проверка парных согласных в корне слова.	1
79	Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных	1
80	Проверка парных согласных. Изложение повествовательного текста.	1
81-83	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова	3

84	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. Изложение повествовательного текста по вопросам	1
85	Проверка знаний.	1
86	Диктант.	1
87	Работа над ошибками . Обобщение изученного материала	1
88-89	Правописание слов с разделительным мягким знаком.	2
90	Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала.	1
91	Контрольное списывание.	1
92	Обучающее сочинение «Зимние забавы»	1
93	Проверка знаний.	1
94	Обобщение изученного материала.	1
95	Что такое части речи?	1
96	Что такое имя существительное?	1
97	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1
98	Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имен существительных	1
99	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей.	1
100	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах сказочных героев, в названиях книг, журналов и газет.	1
101	Заглавная буква в написании кличек животных. Развитие речи.	1
102	Заглавная буква в географических названиях.	1
103	Обучающее изложение.	1
104	Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы.	1
105	Диктант.	1
106	Работа над ошибками.	1
107-108	Единственное и множественное число имён существительных.	2
109	Обучающее изложение	1
110	Проверка знаний	1
111	Диктант	1
112	Работа над ошибками	1
113-114	Что такое глагол?	2
115	Единственное и множественное число глаголов.	1
116	Правописание частицы НЕ с глаголами.	1
117	Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол».	1
118	Что такое текст-повествование?	1
119	Проверка знаний.	1
120	Что такое имя прилагательное? Связь имени прилагательного с именем существительным.	1
121	Прилагательные близкие и противоположные по значению.	1
122	Единственное и множественное число имён прилагательных.	1
123	Что такое текст – описание?	1
124	Проверка знаний.	1
125	Общее понятие о предлоге. Раздельное написание предлогов со словами.	1

126	Восстановление предложений.	1
127	Диктант.	1
128	Работа над ошибками	1
129	Что такое местоимение?	1
130	Что такое текст – рассуждение?	1
131	Контрольный диктант.	1
132	Работа над ошибками.	1
133	Контрольное списывание	1
134-135	Повторение и закрепление изученного материала.	4
136	Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс	1

3 класс

№ урока	Тема урока	Количество час
Язык и речь 2 часа		
1	Виды речи. Её назначение.	1
2	Речь – отражение культуры человека**.** Р.р. Составление текста по рисунку. Проверь себя!	1
Текст. Предложение. Словосочетание (11ч)		
3	Что такое текст? Типы текста. Повествование, описание, рассуждение	1
4	Предложение. (повторение и углубление представлений**).** Виды предложений по цели высказывания.	1
5	Виды предложений по интонации. Р.р. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины. К.Е Маковский «Дети, бегущие от грозы»	1
6	Работа над ошибками. Предложение с обращением. Р.р. Составление предложений по рисунку.	1
7	Главные и второстепенные члены предложения.	1
8	Распространённые и нераспространённые члены предложения. Разбор предложения по членам.	1
9	**Входной контрольный диктант**	1
10	Работа над ошибками. Простое и сложное предложение. Общее представление.	1
11	Знаки препинания в сложном предложении. Союзы в сложном предложении.	1
12	Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слова. Р.р. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень»	1
13	Проверочная работа по теме «Предложение»	1
Слово в языке и речи (16ч)		
14	Работа над ошибками. Лексическое значение слов.	1
15	Антонимы и синонимы.	1

16	Омонимы. Общее представление. Работа со словарём омонимов.	1
17	Слово и словосочетание.	1
18	Значение и использование фразеологизмов.	1
19	Роль фразеологизмов в речи. Работа со словарём фразеологизмов. Р.р. Обучающее изложение текста.	1
20	Части речи и их значение. Р.р. Составление предложений и текста по репродукции картины И.Т.Хруцкого «Цветы и плоды»	1
21	Части речи. Имя числительное. Общее представление.	1
22	**Контрольное списывание № 1 по теме «Слово и его лексическое значение»**	1
23	Работа над ошибками. Обобщение и уточнение знаний об однокоренных словах.	1
24	Гласные звуки и буквы для их обозначения.	1
25	Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с ударными сочетаниями жи- ши, ча – ща, чу – щу и безударными гласными в корне.	1
26	Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными.	1
27	Разделительный ь знак.	1
28	Правописание слов с разделительным ь знаком. Р.р. Обучающее изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану и вопросам текста.	1
29	Проверь себя. Проект «Рассказ о слове»	1
Состав слова (14ч)		
30	Работа над ошибками. Корень слова.	1
31	Как найти в слове корень? Чередование согласных.	1
32	Сложные слова.	1
33	**Контрольный диктант за I четверть.**	1
34	Работа над ошибками. Что такое окончание?	1
35	Как найти в слове окончание.	1
36	Что такое приставка?	1
37	Как найти в слове приставку. Значение приставок.	1
38	Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс?	1
39	Значения суффиксов.	1
40	Образование слов с помощью суффиксов и приставок. Р.р. Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова « В голубом просторе»	1
41	Основа слова. Разбор слова по составу. Проверь себя.Проект «Семья слов»	1
42	Р.р. Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов.	1
43	**Контрольный диктант по теме «Состав слова»**	1
Правописание частей слова (24ч)		
44	Работа над ошибками. Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.	1
45	Правописание безударных гласных в корне слова.	2
46	Упражнения в правописании слов с безударными гласными в корне. Страничка для любознательных. Следы старославянского	1

	языка в речи.	
47	Правописание безударных гласных в корне слова. Р.р. Обучающее изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.	1
48-50	Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными.	3
51	Р.р. Сочинение по рисунку.	1
52-53	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	2
54	Правописание слов с удвоенными согласными.	1
55	Правописание слов с удвоенными согласными.	1
56	Р.р. Составление текста по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка»	1
57	Правописание приставок и суффиксов.	1
58	Правописание суффиксов ик – ек, -ок	1
59	**Тестовая работа за 1 полугодие**	1
60	Правописание гласных и согласных в приставках.	1
61	Контрольный диктант по теме «Правописание слов с изученными орфограммами» за 2 четверть	1
62	Работа над ошибками. Правописание приставок и предлогов.	1
63	Упражнения в правописании приставок и предлогов.	1
64	Правописание слов с разделительным ъ знаком.	1
65	Упражнения в правописании слов с разделительным ъ знаком.	1
66	Правописание слов с разделительным ъ знаком. Р.р. Составление объявления.	1
67	Р.р. Изложение по самостоятельно составленному плану. Проект «Составляем орфографический словарь»	1
	Части речи (61ч)	
68	Части речи (повторение и углубление представлений) Р.р. Работа с текстом. Письмо по памяти.	1
69	Значение и употребление имён существительных в речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1
70	Представление об устаревших словах.	1
71	Р.р. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.	1
72	Собственные и нарицательные имена существительные. Проект «Тайна имени»	1
73	Изменение имён существительных по числам.	1
74	Имена существительные, имеющие форму одного числа. Р.р. Работа с текстом. Письмо по памяти.	1
75	Род имён существительных.	1
76	Упражнение в определении, рода имен существительных в косвенных падежах.	1
77	Имена существительные, которые могут быть употреблены и как сущ. женского и мужского рода.	1
78	Мягкий знак после шипящих в конце имён существительных женского рода.	1
79	Упражнения в написание ь знака после шипящих. Р.р. Подробное изложение повествовательного текста.	1
80	**Контрольный диктант по теме «Имя существительное»**	

81	Работа над ошибками. Изменение имён существительных по падежам.	1
82	Упражнение в склонении имён существительных и распознавании падежей.	1
83	Несклоняемые имена существительные**.** Р.р. Составление рассказа по репродукции картины Билибина «Иван царевич и серый волк»	1
84	Именительный падеж имён существительных.	1
85	Родительный падеж имён существительных.	1
86	Дательный падеж имён существительных.	1
87	Винительный падеж имён существительных.	1
88	Упражнение в различении изученных падежей имён существительных.(родительный и винительный)	1
89	Творительный падеж имён существительных.	1
90	Предложный падеж имён существительных.	1
91	Р.р. Контрольное изложение повествовательного текста по собственному плану.	1
92	Работа над ошибками. Обобщение знаний о падежах имён существительных. Морфологический разбор имени существительного.	1
93	Контрольный диктант по теме «Имя существительное. Изменение по падежам»	1
94	Работа над ошибками. Проект «Зимняя страничка» Р.р. Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона «Конец зимы»	1
95	Повторение и углубление представлений об имени прилагательном.	1
96	Связь имён прилагательных с именем существительным.	1
97	Роль имён прилагательных в тексте. Художественное и научное описание. Общее представление.	1
98	Р.р. Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь»	1
99	Изменение имён прилагательных по родам.	1
100	Изменение имён прилагательным по родам. Правописание родовых окончаний имён прилагательных.	1
101- 102	Изменение имён прилагательных по числам. Р.р. Составление текста – описания о животном по личным наблюдениям.	2
103	Изменение имён прилагательных по падежам. Общее представление.	1
104	Упражнение в определении падежей имён прилагательных. Обобщение знаний об имени прилагательном.	1
105	**Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»**	1
106	Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени прилагательном.	1
107	Обобщение знаний об имени прилагательном. Р.р. Составление сочинения отзыва по репродукции картины В.А. Серова «Девочка с персиками».	1
108	Проект «Имена прилагательные в загадках»	
109-	Личные местоимения. Общее представление.	2

110		
111	Личные местоимения 3-го лица. Изменение по родам.	1
112	Обобщение знаний о местоимении. Морфологический разбор. Р.р. Составление письма.	1
113	Контрольное списывание по теме «Местоимение»	1
114	Повторение и углубление представлений о глаголе. Упражнение в определении лексического значения глаголов.	1
115	Упражнение в распознавании глаголов среди других слов. Р.р. Составление текста по сюжетным рисункам.	1
116	Глагол в начальной (неопределенной) форме. Упражнение в распознавании глаголов в неопределённой форме.	1
117	Число глаголов. Изменение глаголов по числам.	1
118	Упражнение в различии глаголов ед. и мн. числа**.** Р.р. Составление текста из деформированных слов и предложений.	1
119	Времена глагола.	
120	Упражнение в определении времени глагола.	1
121	Р.р. Подробное изложение повествовательного текста.	1
122	Изменение глаголов в прошедшем времени по родам. Упражнение в определении рода глаголов в прошедшем времени.	1
123	НЕ с глаголами.	1
124	НЕ с глаголами. Морфологический разбор глаголов.	1
125	Обобщение знаний о глаголе.	1
126	Контрольный диктант по теме «Глагол»	1
127	Работа над ошибками. Обобщение знаний о глаголе.	1
Повторение (14 ч)		
127-128	Части речи.	2
129	Р.р. Конференция «Части речи в русском языке» Обобщение знаний о частях речи.	1
130	Комплексная работа	1
131	Текст. **Р.р. Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.**	1
132	Имя прилагательное.	1
133	Глагол. Морфологический разбор.	1
134	Диагностическая работа	1
135	Итоговый контрольный диктант за 3 класс.	1
136	Работа над ошибками. Упражнение в правописании частей слова	1

4 класс

№ ур	Тема	Кол. ч
1	Знакомство с учебником «Русский язык».	1
2	Язык и речь. Формулы вежливости	1
3	Текст и его план	1
4	Обучающее изложение	1
5	Анализ изложения. Типы текстов	1
6	Предложение как единица речи	1
7	Виды предложений по цели высказывания и по интонации	1
8	Диалог. Обращение	1
10	Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.	1
11	Распространенные и нераспространенные предложения	1
12	Словосочетание	1
13	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1
14	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Понятие об однородных членах предложения	1
15	Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
16	Сочинение по картине И.И.Левитана «Золотая осень»	1
17	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1
18	Сложное предложение и предложение с однородными членами.	1
19	Обучающее изложение.	1
20	Контрольный диктант по теме «Предложение»	1
21	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Слово и его лексическое значение.	1
22	Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова.	1
23	Синонимы, антонимы, омонимы.	1

24	Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов.	1
25	Состав слова. Распознавание значимых частей слова	1
26	Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в корнях.	1
27	Правописание приставок и суффиксов	1
28	Разделительные твердый и мягкий знаки	1
29	Части речи. Морфологические признаки частей речи	1
30	Склонение имен существительных и имен прилагательных	1
31	Имя числительное. Глагол	1
32	Наречие как часть речи	1
33	Сочинение-отзыв по картине В.М.Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».	1
34	Контрольный диктант по теме «Части речи»	1
35-36	Распознавание падежей имен существительных	2
37	Повторение сведений о падежах и приемах их распознавания. Несклоняемые имена существительные	1
38	Три склонения имен существительных (общее представление). 1-е склонение имен существительных	1
39	Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег»	1
40	2-е склонение имен существительных	1
41	3-е склонение имен существительных	1
42	Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного	1
43	Обучающее изложение	1
44	Анализ изложения. Падежные окончания существительных 1, 2 и 3-го склонения ед. числа. Способы проверки безударных падежных окончаний существительных	1
45	Именительный и винительный падежи	1
46	Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже	1
47	Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных	1
48	Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже	1
49-50	Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах	2
51	Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже	1
52	Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже	1
53	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах	1

54	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных	1
55	Сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница»	1
56	Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний существительных в единственном числе»	1
57	Анализ контрольного диктанта. Повторение	1
58	Склонение имён существительных во множественном числе	1
59	Именительный падеж имён существительных множественного числа.	1
60	Родительный падеж имён существительных множественного числа	1
61	Правописание окончаний имён существительных множественного числа в родительном падеже. Родительный и винительный падежи имён существительных множественного числа	1
62	Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа	1
63	Обучающее изложение	1
64	Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе. Наши проекты	1
65	Контрольный диктант за первое полугодие	1
66	Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа	1
67	Имя прилагательное как часть речи	1
68	Род и число имён прилагательных	1
69	Склонение имён прилагательных	1
70	Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А. Серова «Мика Морозов»	1
71	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже	1
72	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже	1
73	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже	1
74	Именительный, винительный, родительный падежи	1
75	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах	1
76	Упражнение в правописании окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода	1
77	Выборочное изложение описательного текста.	1
78	Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода	1
79	Склонение имён прилагательных женского рода	1
80	Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода	1

81	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода	1
82	Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода	1
83	Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных	1
84	Изложение описательного текста	1
85	Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1
86	Склонение имён прилагательных во множественном числе	1
87	Сочинение-отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские гости»	1
88	Именительный и винительный падежи имен прилагательных множественного числа	1
90	Родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа	1
91	Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа	1
92	Обобщение по теме «Имя прилагательное»	1
93	Сочинение-отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	1
94	Обобщение по теме «Имя прилагательное». Проверка знаний	1
95	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	1
96	Анализ контрольного диктанта. Повторение	1
97	Местоимение как часть речи	1
98	Личные местоимения	1
99	Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам	1
100	Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам	1
101	Изменение личных местоимений по падежам.	1
102	Изложение повествовательного текста с элементами описания	1
103	Анализ изложения. Обобщение по теме «Местоимение»	1
104	Контрольный диктант по теме «Местоимение»	1
105	Анализ контрольного диктанта. Повторение	1
106	Роль глаголов в языке	1
107	Изменение глаголов по временам	1
108	Неопределённая форма глагола	1
109	Неопределённая форма глаголов совершенного и несовершенного вида (без терминов). Глагольные приставки и суффиксы.	1
110	Спряжение глаголов	1
111	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в	1

	единственном числе	
112	Сочинение по картине И.И.Левитана «Весна. Большая вода»	1
113	I и II спряжение глаголов настоящего времени	1
114	I и II спряжение глаголов будущего времени	1
115-116	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени	2
117-118	Возвратные глаголы. Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах	2
119	Закрепление изученного. Составление рассказа по серии картинок	1
120	Правописание глаголов в прошедшем времени	1
121	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени	1
122	Изложение повествовательного текста по вопросам	1
123	Контрольный диктант по теме «Глагол»	1
124	Анализ контрольного диктанта. Повторение	1
125	Язык. Речь. Текст	1
126	Предложение и словосочетание	1
127	Лексическое значение слова	1
128	Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И.Шишкина «Рожь»	1
129	Состав слова	1
130	Части речи	1
131	Изложение повествовательного текста по цитатному плану	1
132	Анализ изложения. Части речи	1
133	Итоговый контрольный диктант	1
134	Анализ контрольного диктанта. Повторение	1
135	Звуки и буквы	1
136	Игра «По галактике Частей Речи»	1

2.2.2.2. Литературное чтение

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС НОО:

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонациональногороссийского общества;

- формирование средствами литературных произведенийцелостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественнойлитературы;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умениятерпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

- овладение начальными навыками адаптации в школек школьному коллективу;

принятие и освоение социальной роли обучающегося,развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие самостоятельности и личной ответственностиза свои поступки на основе представлений о нравственныхнормах общения;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегатьконфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, возможность сравнивать поступки героев литературных произведенийсо своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/не- успеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа,синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построениярассуждений;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь свою,излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения иоценку событий;

- формирование умения договариваться о распределениироле в совместной деятельности, определение общей цели ипутей её достижения, осмысливать собственное поведение иповедение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственныхценностей и традиций;

- осознание значимости чтения для личного развития;формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; выработкапотребности в систематическом чтении;

- достижение необходимого для продолжения образованияуровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарнымприёмами анализа художественных, научно-познавательных иучебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов,участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для пониманияи получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи иопределять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладетьнекоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ навопрос, описание — характеристика героев; умение написатьотзыв на прочитанное произведение);

- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественногопроизведения, репродукции картин художников, иллюстраций,личного опыта.

1 класс

Личностные

Учащиеся научатся:

- называть место, где родился и вырос, составлять небольшой текст о природе родного края, о семье, родителях;

- понимать свою принадлежность к определённому народу России; с уважением относиться к людям другой национальности, их традициям в процессе знакомства с народным творчеством разных народов;

- знать и рассказывать о традициях своей семьи. Проявлять заботу к своим близким, с уважением относиться к родителям, помогать младшим; называть произведения разных народов, в которых тоже рассказывается о семье, о маме, об отношениидетей к маме;

- размышлять в процессе чтения произведений о таких нравственных ценностях, как честность, доброта, благородство, уважение к людям;

- понимать смысл нравственно-этических понятий на основебесед о пословицах и поговорках, произведениях К. Ушинского, Л. Толстого и других; и чтения

произведений на уроках «Литературного чтения» о дружбе, об отношениях междулюдьми, об отношениях к животным и т. д. (дружелюбие, уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);

- проявлять интерес к чтению произведений о природе (животных и растениях), выражая уважительное отношение к ней;

- понимать значение новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни; ответственно относиться к урокам «Литературного чтения»,

- беречь учебник, тетрадь, бережно относиться к книгам, предназначенным для самостоятельного чтения; l относиться с уважением к историческому прошлому своей страны, своего народа, к его обычаям и традициям;

- относиться с уважением к родному языку.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- читать планируемые результаты на шмуцтитулах учебника и обсуждать их под его руководством учителя;

- понимать, какие учебные задачи будут решаться в процессе изучения темы (с какой целью необходимо читать данный текст: поупражняться в чтении или найти ответ на вопрос и т. д.);

- **планировать**свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя (например, составить план пересказа по образцу или восстановить последовательность событий сказки по серии рисунков), понимать важность планирования действий.

- **контролировать** выполненные задания с опорой на образец, предложенный учителем, составлять вместе с учителем план проверки выполнения задания;

- **оценивать** чтение по ролям, пересказ текста, выполнение проекта по предложенной учителем системе (шкале);

определять границы известного и неизвестного под руководством учителя:выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме подруководством учителя.

- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость / неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;

- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;

- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждыйимеет право на ошибку» и др.;

- стремиться преодолевать возникающие трудности, проявлять волевое усилие (с помощью учителя).

Учащиеся получат возможность научиться:

- принимать **общие цели** изучения темы, представленные на шмуцтитулах, обсуждать их совместно с учителем;

- понимать **учебную задачу урока**, воспроизводить её в ходе урока по просьбе и под руководством

Учащиеся научатся:

осуществлять простейшие логические операции:

1) **сравнение** по заданным критериям, при помощи учителя (сравнить сказку и рассказ, разные произведения на одну тему, авторскую и народную сказку, художественный и научно-познавательный текст, художественный и учебный текст,

сравнить пословицы и текст, текст и иллюстрации (что общего и чем отличаются), сравнить поступки героев и свои собственные;

2) **группировка** книг (для выставки) по заданным критериям (на одну и ту же тему, одного автора, по заданному основанию (жанр), исключить лишнее (книгу, не соответствующую теме);

3) **классификация** (распределить по тематическим группам, выбрать слова, которые соответствуют представлениям о дружбе);

- находить нужную информацию в учебнике (название раздела, произведение, номер страницы); в словаре учебника,
- пользоваться системой условных обозначений; в тексте для пересказа по заданным критериям, информацию для характеристики героя, для выразительного чтения, для ответа на задание;
- работать со словами и терминами: уточнять значение непонятных слов, обращаясь к учителю, взрослому, словарю;
- соотносить прямое и переносное значение слов, находить информацию в энциклопедии.

Учащиеся получат возможность научиться:

- самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;
- выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;
- группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);
- сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли,героям).

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- отвечать и задавать вопросы по прочитанному произведению;
- создавать связанное высказывание из 3—4 простых предложений на заданную тему с помощью учителя на основе заданного образца;
- участвовать в диалоге с учителем и одноклассником;
- внимательно слушать собеседника, не перебивая его, стараться понять, о чём он говорит;
- участвовать в парной работе, пользуясь определёнными правилами (работать дружно, вместе обсуждать прочитанное, находить общую точку зрения, учиться отстаивать свою точкузрения).

Учащиеся получат возможность научиться:

- задавать уточняющие вопросы на основе образца;
- принимать участие в коллективной работе (распределять роли, договариваться, не конфликтовать, искать пути выхода из конфликтной ситуации, знать и употреблять вежливыеслова);
- подготавливать небольшую презентацию с помощью взрослых по теме проекта, оформлять 2—3 слайда.

Предметные

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- воспринимать на слух произведения различных жанров (небольшие рассказы, стихи, сказки);
- чётко и правильно произносить все звуки;
- плавно читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения1;
- читать, определяя ударный слог, соблюдать паузы в соответствии со знаками препинания в середине и в конце предложения;

- читать и понимать нравственный смысл пословиц и поговорок, соотносить их с помощью учителя с содержанием произведения;
- определять основную мысль прочитанного произведения с помощью учителя, а также с помощью пословицы;
- определять последовательность событий и находить смысловые части произведения (начало, основная часть, конец) под руководством учителя;
- восстанавливать текст произведения, вставляя пропущенные слова и предложения;
- соотносить иллюстрации и текст;
- называть героев произведения, давать им простейшую характеристику; размышлять об их поступках;
- уметь отвечать на вопросы: «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?», «Чем понравилось / не понравилось произведение?»;
- выбирать нужную книгу по названию и обложке для самостоятельного чтения;
- отгадывать с помощью учителя загадки (о каком предмете идёт речь, как догадались), сопоставлять их с отгадками;
- отвечать на вопросы о прочитанном произведении;
- объяснять незнакомые слова, пользоваться словарем.

Учащиеся получат возможность научиться:
- соотносить название рассказа с его содержанием;
- отвечать на вопрос: «Почему автор дал произведению именно такое название?».
- читать с выражением, выделяя важные слова и мысли под руководством учителя;
- читать текст по ролям, отражая настроение и характер героя (под руководством учителя);
- задавать вопросы по прочитанному произведению;
- при помощи учителя составлять план, определять смысловые части;
- пересказывать небольшой текст на основе картинного плана при помощи учителя;
- выявлять под руководством учителя особенности научно-познавательных и художественных текстов;
- определять особенности прозаического и поэтического текстов;
- высказывать собственное мнение о прочитанном произведении;
- сравнивать разные произведения на одну тему.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:
- восстанавливать содержание произведения (сказки) по серии сюжетных иллюстраций (картинному плану);
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана, под руководством учителя;
- составлять небольшое высказывание на основе образца, данного учителем (о дружбе, о питомце);
- придумывать окончание сказок по образцу.

Учащиеся получат возможность научиться:
- сочинять загадки в соответствии с тематическими группами (загадки о природе, животных и др.) по заданным критериям;
- самостоятельно придумывать небылицы, потешки, песенки по образцу;
- обсуждать прочитанное или прослушанные произведение; соглашаться или не соглашаться с высказыванием учителя, товарищей, приводить свои аргументы с помощью простых предложений (например, он хочет стать героем или поступков героя не совершал.)

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:
- на практике различать загадки, песенки, потешки, небылицы;

- отличать прозаический текст от поэтического под руководством учителя;
- понимать особенности народных и авторских сказок (авторская сказка — указание автора на обложке, к произведению; народная сказка — указание, что сказка русская народная, татарская и т. д.).
- отличать сказку от рассказа, называть особенности сказочного текста (герои животные, герои — буквы разговаривают, как люди; поступают, как люди);
- знать, что такое рифма, приводить примеры рифмованных строчек.

Учащиеся получат возможность научиться:
- находить в тексте различные средства художественной выразительности (слова, с помощью которых описывается объект наиболее точно, необычно, ярко; сравнивается с другим объектом; приписываются действия живого неживому, передается речь неживого);
- определять тему произведения, выставки;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.

2 класс

Личностные

Учащиеся научатся:
- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.

Учащиеся получат возможность научиться:
- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:
- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре.
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать

- позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Учащиеся получат возможность научиться:

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме?Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «−», «?»);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «−», «?»);
- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;

- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

Учащиеся получат возможность научиться:

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста,таблицы, схемы и т. д.;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.);
- понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям игероям произведения;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;
- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к текступроизведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
- оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- не конфликтовать, использовать вежливые слова;
- в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;

- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
- готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Учащиеся получат возможность научиться:

- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходедоказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы повыработанным критериям;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
- готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений.

Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);

- озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

Предметные

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

Учащиеся получат возможность научиться:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы междупредложениями и частями текста;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самыхярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему; наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать своивариантыразрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать,позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте;
- находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.);
- при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы;

- делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся;

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов с помощью учителя;
- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получат возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;
- приводить факты из текста, указывающиена его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки),особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получат возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- находить в произведении средства художественной выразительности;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

3 класс

Личностные

Учащиеся научатся:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказахвосхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Учащиеся получат возможность научиться:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанныхпроизведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информациюдо слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);

- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;

читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);

- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов; в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме?Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;

фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «−», «?»);

анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «−», «?»);

- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

Учащиеся получат возможность научиться:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- формулировать свои задачи урока в соответствии с темой урока и индивидуальными учебными потребностями
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно,

альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;

- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;

выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока. Если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;

- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно (Что я уже знаю по данной теме?Что я уже умею?), связывать с индивидуальной учебной задачей;

- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «−», «?», накопительной системы баллов);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «−», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений»;
- записывать варианты устранения причин неудач, намечать краткий план действий по их устранению;
- предлагать свои варианты позитивных установок или способов успешного достижения цели из собственного опыта, делиться со сверстниками.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.);
- понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнениипроектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героямпроизведения;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;
- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

Учащиеся получат возможность научиться:

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;

- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать их в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былину, сказку волшебную и былину, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки с целью озаглавливания темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы героев поступков из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведенияв зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин,житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения,его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения),осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;

- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
- готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

Учащиеся получат возможность научиться:
- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, приподготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;

- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить различные источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели; представлять информацию разными способами;
- самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случаесерьёзных затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которыхпредставлены цель и план выступления.

Предметные

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях добро и зло, красиво и некрасиво, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение пообразцу;
- самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте;
- находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Учащиеся получат возможность научиться:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, баснячитается с сатирическими нотками и пр.);

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героямпроизведения;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически - воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения;
- формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнениео проблеме;
- делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке;
- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план,озаглавливать текст; - пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека по пословице, по аналогии с прочитанным текстом — повествованием;
- пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя;
- сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

Учащиеся получат возможность научиться:

- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, возводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православныепраздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках,посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях.
- писать отзыв на прочитанную книгу.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;

- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте;
- осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;
- находить в произведении средства художественной выразительности.

Учащиеся получат возможность научиться:
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структуратекста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

4 класс

Личностные

Учащиеся научатся:
- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию дослушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

Учащиеся получат возможность научиться:
- познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;
- рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;
- находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;
- создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:
- формулировать учебную задачу урока коллективно, в минигруппе или паре;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмыслять коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;

- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «−», «?», накопительной системыбаллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».

Учащиеся получат возможность научиться:

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былину, сказку волшебную и былину, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого,Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознаватьсмысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Учащиеся получат возможность научиться:
- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;
- определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;
- создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:
- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
- самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;

- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

Учащиеся получат возможность научиться:

- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;
- договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;
- интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы

Предметные

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;

читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;

- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически - воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
- формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взглядна проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.

Учащиеся получат возможность научиться:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
- приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;
- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку.
- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;

- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
- работать с детской периодикой.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливатьтекст; - пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;
- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмыслять их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
- писать отзыв на прочитанную книгу.

Учащиеся получат возможность научиться:

- создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой,автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

Учащиеся получат возможность научиться:

- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

ВИДЫ РЕЧЕВОЙ И ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличении скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным

выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений).Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с различными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора

предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на

вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей,дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах наРуси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление,титульный лист, аннотация, иллюстрации.Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал.Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник,собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательногосписка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение (с помощью учителя) особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка.Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивов поведения героев,анализ поступков героев с точки зрения

нравственно-этических норм. Осмысление понятия «Родина», представлениях проявлении любви к Родине в литературе разных народов(на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение (по вопросам учителя) эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики,рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождениев тексте слов и выражений, характеризующих героя и события.Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер,выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет,имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста:подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главноймысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов,озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания) и на его основе подробный пересказ всеготекста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданномуфрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов,выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое),описание места действия (выбор слов, выражений в тексте,позволяющих составить данное описание на основе текста).

Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательность событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определениеглавной мысли текста. Деление текста на части. Определениемикротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделениеглавного в содержании текста). Умение работать с учебнымизаданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них исамостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой формевысказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному).

Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессеобщения. Знакомство с особенностями национального этикетана основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказываниенебольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мыслитекста в высказывании. Передача содержания прочитанногоили прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений(из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение,повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительныхсредств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ порисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка(синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему,отзыв о прочитанной книге.

КРУГ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ

Знакомство с культурно-историческим наследием России,с общечеловеческими ценностями.Произведения устного народного творчества разных народов(малые фольклорные жанры, народные сказки о животных,бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежныхстран). Знакомство с поэзией А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, прозой Л. Н. Толстого, А. П. Чехова и других классиковотечественной литературы XIX—XX вв., классиков детскойлитературы, произведениями современной отечественной(с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества. Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедические, детские периодические издания.Основные темы детского чтения: фольклор разных народов,произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКАЯ ПРОПЕДЕВТИКА

(ПРАКТИЧЕСКОЕ ОСВОЕНИЕ)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств художественной выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях:художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Геройпроизведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношениеавтора к герою.

Общее представление об особенностях построения разныхвидов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалоггероев).Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание,различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения(их различие).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорныеформы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки,загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественныеособенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня: общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ

(НА ОСНОВЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомствос различными способами работы с деформированным текстоми использование их (установление причинно-следственныхсвязей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукцийкартин художников, по серии иллюстраций к произведениюили на основе личного опыта). Развитие умения различатьсостояние природы в различные времена года, настроениелюдей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения,созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свойвыбор.

Ниже представлено тематическое планирование по учебникам «Литературное чтение» (авторы:*Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина*).

3.Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение»

1 класс

№ урока	Тема урока.	Кол-во часов
1	«Азбука» – первая учебная книга.	1
2	Речь устная и письменная. Предложение.	1
3	Слово и предложение.	1
4	Слог.	1
5	Ударение. Ударный слог.	1
6	Звуки в окружающем мире и в речи.	1
7	Звуки в словах.	1
8	Гласные и согласные звуки	1
9	Образование слога.	1
10	Закрепление знаний о звуках русского языка	1
11	Гласный звук [а], буквы А, а.	1
12	Гласный звук [а], буквы А, а. Закрепление.	1
13	Гласный звук [о], буквы О, о.	1
14	Гласный звук [о], буквы О, о. .Закрепление	1
15	Гласный звук [и], буквы И, и.	1
16	Гласный звук [и], буквы И, и. Закрепление	1
17	Гласный звук [ы], буква ы.	1

18	Гласный звук [ы], буква ы. Повторение.	1
19	Гласный звук [у], буквы У, у.	1
20	Гласный звук [у], буквы У, у. Повторение.	1
21	Согласные звуки [н], [н’], буквы Н, н.	1
22	Согласные звуки [н], [н’], буквы Н, н. Закрепление	1
23	Согласные звуки [с], [с’], буквы С, с.	1
24	Согласные звуки [с], [с’], буквы С, с. Закрепление	1
25	Согласные звуки [к], [к’], буквы К, к.	1
26	Согласные звуки [к], [к’], буквы К, к. Закрепление	1
27	Согласные звуки [т], [т′], буквы Т, т.	1
28	Согласные звуки [т], [т′], буквы Т, т. Закрепление	1
29	Закрепление пройденного материала.	1
30	Согласные звуки [л], [л′], буквы Л, л.	1
31	Согласные звуки [л], [л′], буквы Л, л. Закрепление	1
32	Согласные звуки [р], [р’], буквы Р, р.	1
33	Согласные звуки [р], [р’], буквы Р, р. Закрепление	1
34	Согласные звуки [в], [в’], буквы В, в.	1
35	Согласные звуки [в], [в’], буквы В, в. Закрепление	1
36	Гласные буквы Е, е.	1
37	Буква Е – показатель мягкости согласного звука.	1
38	Повторение и закрепление пройденного материала.	1
39	Согласные звуки [п], [п’], буквы П, п.	1
40	Согласные звуки [п], [п’], буквы П, п. Закрепление	1
41	Согласные звуки [м], [м’], буквы М, м.	1
42	Согласные звуки [м], [м’], буквы М, м. Закрепление	1
43	Повторение и закрепление пройденного материала.	1
44	Согласные звуки [з], [з’], буквы З, з.	1
45	Согласные звуки [з], [з’], буквы З, з. Закрепление	1
46	Согласные звуки [б], [б’], буквы Б, б.	1
47	Согласные звуки [б], [б’], буквы Б, б. Закрепление	1
48	Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	1
49	Согласные звуки [д], [д’], буквы Д, д.	1
50	Согласные звуки [д], [д’], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1
51	Повторение и закрепление пройденного материала.	1
52	Гласные буквы Я, я.	1
53	Буква Я – показатель мягкости согласных звуков.	1
54	Согласные звуки [г], [г’], буквы Г, г.	1
55	Согласные звуки [г], [г’], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	1
56	Мягкий согласный звук [ч’], буквы Ч, ч.	1
57	Буквосочетания чу, ча.	1
58	Буква *ь* – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1
59	Обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой Ь.	1
60	Разделительный мягкий знак.	1

61	Твёрдый согласный звук [ш], буквы *Ш, ш.*	1
62	Твёрдый согласный звук [ш], буквы *Ш, ш.* Сочетание *ши*.	1
63	Твёрдый согласный звук [ж], буквы*Ж, ж*.	1
64	Твёрдый согласный звук [ж], буквы*Ж, ж*. Закрепление	1
65	Буква Ё,ё, обозначающая два звука.	1
66	Буква Ё,ё – показатель мягкости согласного звука.	1
67	Звук [й’], буквы *Й, й.*	1
68	Звук [й’], буквы *Й, й.* Закрепление	1
69	Согласные звуки [х], [х’], буквы *Х, х.*	1
70	Согласные звуки [х], [х’], буквы *Х, х.* Закрепление	1
71	Гласные буквы *Ю, ю* - показатель мягкости согласного звука.	1
72	Буква Ю. Чтение слов с разделительным Ь и буквой Ю.	1
73	Твёрдый согласный звук [ц], буквы *Ц, ц.*	1
74	Твёрдый согласный звук [ц], буквы *Ц, ц.* Закрепление	1
75	Гласный звук [э], буквы*Э, э*.	1
76	Гласный звук [э], буквы*Э, э*. Закрепление	1
77	Мягкий глухой согласный звук [щ’]. Буквы *Щ, щ.*	1
78	Мягкий глухой согласный звук [щ’]. Буквы *Щ, щ.*	1
79	Согласные звуки [ф], [ф’], буквы *Ф, ф.*	1
80	Согласные звуки [ф], [ф’], буквы *Ф, ф.*	1
81	Мягкий и твёрдый разделительные знаки .	1
82	Русский алфавит.	1
83	Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву "р"». Герои произведения. Чтение по ролям.	1
84	Одна у человека мать – одна и родина. К. Ушинский «Наше Отечество».	1
85	История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские».	1
86	А.С. Пушкин «Сказки». Выставка книг.	1
87	Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский.Поучительные рассказы для детей.	1
88	К.И. Чуковский и его произведения	1
89	В.В. Бианки и его творчество.	1
90	С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два».	1
91	М.М. Пришвин «Предмайское утро».	1
92	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева.	1
93	Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова. «Песенка-азбука».	1
94	Знакомство с учебником по литературному чтению.	1
95	В.Данько«Загадочные буквы».И. Токмакова«Ася, Кляксич и буква А».	1
96	Литературные сказки С. Чёрного, Ф. Кривина.	1
97	Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой..	1
98	С.Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	1
99	Из старинных книг.	1
100	Повторение и обобщение по теме «Жили-были буквы»	1
101	Е.Чарушин «Теремок»	1

102	Русская народная сказка «Рукавичка».	1
103	Загадки и песенки	1
104	Русские народные потешки. Стихи и песенки.	1
105	Сказки А.С. Пушкина.	1
106	Русская народная сказка «Петух и собака».	1
107	Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы»	1
108	А.Майков «Ласточка примчалась», «Весна», А.Плещеев «Сельская песенка»	1
109	Лирические стихотворенияТ. Белозёрова, С. Маршака.	1
110	Стихи-загадки писателей И.Токмаковой, Л Ульяницкой, Л.Яхнина, Е.Трутневой.	1
111	Стихотворения В.Берестова, Р.Сефа. Произведения из старинных книг.	1
112	Повторение и обобщение по теме «Апрель,апрель. Звенит капель». Оценка планируемых достижений.	1
113	Весёлые стихи для детей И. Токмаковой,Я.Тайца, Г. Кружкова.	1
114	Н. Артюхова. «Саша-дразнилка»..	1
115	Весёлые стихи для детей К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева.	1
116	Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, К. Чуковского, И. Пивоварова	1
117	М. Пляцковский «Помощник»..	1
118	Из старинных книг.	1
119	Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьез»	1
120	В.Орлов «Кто первый», С.Михалков «Бараны»..	1
121	Р.Сеф.«Совет», В.Берестов . «В магазине игрушек», В. Орлов . «Если дружбой дорожить».	1
122	С.Маршак «Хороший день».	1
123	М.Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу».	1
124	Из старинных книг. Д.Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Нахожка».	1
125	Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья». Оценка достижений.	1
126	Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа,	1
127	Рассказы В. Осеевой, И. Токмаковой.	1
128	Стихи о животных Г. Сапгира, М. Пляцковского	1
129	В. Берестов «Лягушата», В.Лунин «Никого не обижай», С.Михалков «Важный совет»	1
130	Сказки-несказки Д. Хармса, Н. Сладкова, С.Аксакова.	1
131	Оценка достижений.	1
132	Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших».	1

2 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Введение. Знакомство с учебником	
2	Самое великое чудо на свете.	1

3	Библиотеки	1
4	Книги	1
5	Устное народное творчество	1
6	Русские народные песни,	1
7	Потешки и прибаутки	1
8	Скороговорки, считалки	1
9	Небылицы	1
10	Загадки, пословицы и поговорки	1
11	Народные сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идет»	1
12	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	1
13	Сказка «У страха глаза велики»	1
14	«Лиса и тетерев»	1
15	«Лиса и журавль»	1
16	«Каша из топора»	1
17-18	«Гуси-лебеди»	2
19	Викторина по сказкам	1
20	Урок-обобщение по разделу. Оценим свои достижения	1
21	Люблю природу русскую. Осень.	1
22	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной…»,	1
23	К. Бальмонта «Поспевает брусника…» , А. Плещеева «Осень наступила»	1
24	А.Фет«Ласточки пропали»	1
25	«Осенние листья» - тема для поэтов	1
26	Б. Берестов «Хитрые грибы»	1
27	М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом...»	1
28	Урок-обобщение по разделу «Люблю природу русскую»	1
29	А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый»	1
30	Стихи А. С. Пушкина.	1
31-33	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	3
34	Обобщение по теме «Сказки Пушкина»	1
35	И. А. Крылов «Лебедь, рак и щука»	1
36	И. А. Крылов «Стрекоза и Муравей»	1
37	Л. Н. Толстой «Старый дед и внучек»	1
38-39	Л. Н. Толстой «Филиппок»	2
40	Л. Н. Толстой «Котенок», «Правда всего дороже»	1
41	Веселые стихи	1
42	Обобщение по теме «Русские писатели»	1
43	О братьях наших меньших	1
44	Б. Заходер «Плачет киска в коридоре», И. Пивоварова «Жила-была собака…»	1
45	В. Берестов «Кошкин щенок»	1
46-47	М. Пришвин «Ребята и утята»	2
48-49	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	2
50	Б. Житков «Храбрый утёнок»	1
51	В. Бианки «Музыкант»	1
52	В. Бианки «Сова»	1
53	Урок-обобщение по разделу «О братьях наших меньших»	1
54	Из детских журналов.	1

55	Д. Хармс «Игра»	1
56	Д. Хармс «Вы знаете»	1
57	Д. Хармс, С. Маршак «Весёлые чижи»	1
58	. Д. Хармс «Что это было?»,	1
59	Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	1
60	Ю. Владимиров «Чудаки»	1
61	А. Введенский «Учёный Петя», «Лошадка»	1
62	Обобщение поразделу «Из детских журналов»	1
63	Люблю природу русскую. Зима	1
64	Стихи о первом снеге	1
65	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою…»	1
66	С. Есенин «Поёт зима – аукает…», «Берёза»	1
67	Сказка «Два Мороза»	1
68	С. Михалков «Новогодняя быль»	1
69	А. Барто «Дело было в январе»	1
70	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима»	1
71	Игра «Поле чудес»	1
72	Писатели - детям	1
73	К. И. Чуковский «Путаница»	1
74	К. И. Чуковский «Радость»	1
75	К. И. Чуковский «Федорино горе»	1
76	С. Я. Маршак «Кот и лодыри»	1
77	С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»	1
78	С. В. Михалков «Мой щенок»	1
79	А. Л. Барто «Веревочка»	1
80	А. Л. Барто «Мы не заметили жука», «В школу»	1
81	А. Л. Барто «Вовка – добрая душа»	1
82	Н. Н. Носов «Затейники»	1
83-84	Н. Н. Носов «Живая шляпа»	2
85-86	Н. Н. Носов «На горке»	2
87	Обобщение по разделу «Писатели – детям»	1
90	Я и мои друзья.	1
91	Стихи о дружбе и обидах	1
92	Н. Булгакова «Анна, не грусти!»	1
93	Ю. Ермолаев «Два пирожных»	1
94	В. Осеева «Волшебное слово»	1
95	В. Осеева «Волшебное слово»	1
96	В. Осеева «Хорошее»	1
97	В. Осеева «Почему?»	1
98	В. Осеева «Почему?»	1
99	Обобщение по разделу «Я и мои друзья»	1
100	Люблю природу русскую. Весна.	1
101	Стихи. Ф. Тютчева о весне	1
102	Стихи А. Плещеева о весне.	1
103	А. Блока «На лугу»	1
104	С.Маршак «Снег теперь уже не тот»	1
105	«И. Бунин «Матери»	1
106	А. Плещеев «В бурю»	1
107	Е. Благинина «Посидим в тишине»	1

108	Э. Мошковская «Я маму мою обидел»	1
109	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна»	1
110	И в шутку и всерьёз	1
111	Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	1
112	Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха»	1
113	Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха»	1
114	Э. Успенский «Чебурашка»	1
115	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой»	1
116	Юмор в стихах Э. Успенского	1
117	Юмористические стихотворения. В. Берестова	1
118	Стихи И. Токмаковой	1
119-120	Г. Остер «Будем знакомы»	2
121-122	В. Драгунский «Тайное становится явным»	2
123	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз»	1
124	Литература зарубежных стран. Английские народные песенки и загадки	1
125	Американские и английские песенки.	1
126	Песенки «Сюзон и мотылёк»,«Знают мамы, знают дети»	1
127-128	Ш. Перро «Кот в сапогах»	2
129-130	Ш. Перро «Красная Шапочка»	2
131-132	Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине»	2
133-134	Эни Хогарт «Мафин и паук»	2
135	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран»	1
136	КВН. Литература на лето	1

3 класс

№ урока	Темаурока	Кол-во час
Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч)		
1	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника.словарь	**1**
Самое великое на свете чудо (4ч)		
2	Знакомство с названием раздела.	**1**
3	Рукописные книги Древней Руси	**1**
4	Первопечатник Иван Федоров. Подготовка сообщения о первопечатнике Иване Федорове.	**1**
5	Обобщающий урок по разделу «Самое великое чудо»	**1**
Устное народное творчество		
6	Знакомство с названием раздела. Русские народные песни.	**1**
7	Шуточные народные песни	**1**
8	Докучные сказки.	**1**
9	Произведения прикладного искусства : гжельская и хохломская посуда	**1**
10	Произведения прикладного искусств; дымковская и богородская игрушка	**1**
11-12	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	**2**
13	Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк» *Проверка техники чтения*	**1**
14	Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк»	**1**
15-16	Русская народная сказка «Сивка- Бурка»	**2**

17	Проект: «Сочиняем волшебную сказку»	**1**
18	Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»	**1**
19	Знакомство с названием раздела. Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского.	**1**
20	Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза»	**1**
21	Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение – миниатюра « О чем расскажут осенние листья».	**1**
22	А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка…»	**1**
23	А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой…»	**1**
24	И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно	**1**
25	И. С. Никитин «Встреча зимы»	**1**
26	И. З. Суриков «Детство»	**1**
27	Обобщающий урок по разделу: «Поэтическая тетрадь 1»	1
28	Утренник « Первый снег»	1
Великие русские писатели (24 ч)		
29	Знакомство с названием раздела. Подготовка сообщения « Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина». А.С.Пушкин «За весной , красой природы…»	1
30	А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало»	1
31	А.С. Пушкин «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета	1
32	А.С. Пушкин « Зимнее утро» *Проверка техники чтения*	1
33-35	А.С. Пушкин « сказка о царе Салтане , о сыне его славном могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди»	3
36	И.А. Крылов Подготовка сообщения об И.А Крылове	1
37	И.А .Крылов « Мартышка и очки»	1
38	И.А. Крылов « Зеркало и обезьяна»	1
39	И.А. Крылов « Ворона и лисица»	1
40	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины…», «На севере диком стоит одиноко..»	1
41	М. Ю. Лермонтов.«Утес»	1
42	М. Ю. Лермонтов « Осень»	1
43	Детство Л.Н. Толстого(из воспоминаний писателя) Подготовка сообщения о жизни и творчестве Л. Н. Толстого	1
44-45	Л.Н. Толстой « Акула	2
46	Л.Н. Толстой « Прыжок»	1
47	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря»	1
48	Обобщающий урок по разделу « Великие русские писатели»	1
Поэтическая тетрадь № 2 (6 ч)		
49	Знакомство с названием раздела. Н.А. Некрасов « Славная осень!»	1
50	Н.А. Некрасов « Не ветер бушует над бором»	1
51	Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1
52	К.Д. Бальмонт « Золотое слово»	1
53	Обобщающий урок по разделу « Поэтическая тетрадь 2»	1
Литературные сказки (8 ч)		
54	Знакомство с названием раздела. *Проверка техники чтения*	1
55	Д. Н. Мамин- Сибиряк Присказка , « Алёнушкины сказки»	1
56	Д. Н. Мамин – Сибиряк « Сказка про храброго зайца- длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1
57-58	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»	2
59	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	1
60	Обобщающий урок по разделу « Литературные сказки »	1
Были-небылицы (10 ч)		

61	Знакомство с названием раздела. М. Горький «Случай с Евсейкой»	1
62	М. Горький «Случай с Евсейкой»	1
63-64	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	2
65-68	А.И. Куприн «Слон»	4
69	Обобщение по разделу «Были- небылицы»	1
Раздел 15. Стихи И.А.Бунина (4 часа)		
70	Стихи о природе. И.Бунин «Гаснет вечер, даль синеет…», «Детство»	1
71	Стихи о природе. И.Бунин «Листопад» (отрывок)	1
72	Стихи русских поэтов. Доп. чт. К.Чуковский,Н.Некрасов	1
73	Стихи русских поэтов. Рубрика «Проверь себя»	1
Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)		
74	Знакомство с названием раздела С.Чёрный « Что ты тискаешь утёнка…»	1
75	С.Чёрный«Воробей». «Слон».	1
76	А.А. Блок « Ветхая избушка»	1
77	А.А. Блок « Сны» , « Ворона»	1
78	С.А. Есенин « Черёмуха»	1
79	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 1»	1
Люби живое (16 ч)		
80	Знакомство с названием раздела М.М. Пришвин « Моя Родина» (из воспоминаний)	1
81-82	И.С. Соколов- Микитов «Листопадничек»	2
83	В.И .Белов « Малька провинилась»	1
84-87	В.И .Белов « Ещё раз про Мальку»	4
88-91	Б.С. Житков « Про обезьянку»	4
92	В. Л..Дуров «Наша Жучка»	1
93	В.П .Астафьев « Капалуха»	1
94	В.Ю. Драгунский « Он живой и светится»	1
95	Обобщение по разделу « Люби живое »	1
Поэтическая тетрадь № 2 (8 ч)		
96	Знакомство с разделом. С.Я. Маршак « Гроза днём»	1
97	С.Я. Маршак «В лесу над росистой поляной»	1
98	А.Л. Барто « Разлука» *Проверка техники чтения*	1
99	А.Л. Барто « В театре»	1
100	С.В. Михалков « Если»	1
101	Е.А. Благинина « Кукушка», « Котёнок»	1
102	Проект « Праздник поэзии»	1
103	Обобщение по разделу « Поэтическая тетрадь 2 »	1
Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (12 ч)		
104	Знакомство с разделом Б.В. Шергин « Собирай по ягодке- наберёшь кузовок»	1
105-106	А.П. Платонов «Цветок на земле»	2
107-108	А.П. Платонов « Ещё мама»	2
109	М.М Зощенко « Золотые слова»	1
110-111	М.М. Зощенко «Великие путешественники»	2
112	Н.Н. Носов « Федина задача»	1
113	Н.Н. Носов « Телефон»	1
114	В.Ю. Драгунский « Друг детства»	1
115	Обобщение по разделу « Собирай по ягодке- наберёшь кузовок»	1
По страницам детских журналов (8 ч)		
116	Знакомство с разделом. Л.А.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	1
117	Ю.И. Ермолаев « Проговорился»	1
118	Ю.И. Ермолаев « Воспитатели»	1
119	Г.Б. Остер «Вредные советы»	1
120	Г.Б. Остер « Как получаются легенды»	1
121	Р. Сеф «Весёлые стихи»	1
122	Создание сборника добрых советов	1

123	Обобщение по разделу «По страницам детских журналов»	1
Зарубежная литература (8 ч)		
124	Знакомство с разделом Мифы Древней Греции «Храбрый Персей»	1
125	Мифы Древней Греции «Храбрый Персей»	1
126	Мифы Древней Греции « Храбрый Персей»	1
127-129	Г.Х. Андерсен « Гадкий утёнок»	3
130	Обобщение по разделу« Зарубежная литература»	1
131-132	Итоговая диагностическая работа	2
133	Анализ работы	1
134	Отзыв о любимой прочитанной книге. Анализ отзывов.	1
135	Обзор детских журналов.	1
136	Реклама книг. Викторина.	1
136	Задание на лето.	1

4 класс

№ ур	Тема	Кол-ч
1	Знакомство с учебником по литературному чтению	1
2	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». ***Стартовая диагностическая работа***	1
3-4	«И вспомнил Олег коня своего»	2
5-7	Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки»	3
8-10	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы	3
11	Проект: «Создание календаря исторических событий»	1
12	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития». **Проверка навыка чтения**	1
13	П.П. Ершов.Подготовка сообщения о П.П. Ершове	1
14-16	П.П.Ершов «Конёк-Горбунок»	3
17	А.С.Пушкин.Подготовка сообщения о А.С. Пушкине	1
18	А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!»	1
19-22	А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	4
23	М.Ю. Лермонтов.Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтове	1
24	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»	1
25-27	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	3
28	Л.Н. Толстой. Подготовка сообщения о Л.Н. Толстом	1
29	Л.Н. Толстой «Детство»	1
30	Л.Н.Толстой «Как мужик камень убрал»	1
31	А.П. Чехов.Подготовка сообщения о А.П. Чехове	1
32-33	А.П. Чехов «Мальчики».	2
34	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики».**Контрольная работа № 1**	1
35	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко…»	1
36	А.А. Фет. «Весенний дождь»	1
37	А.А. Фет. «Бабочка»	1
38	Е.А. Баратынский «Весна, весна!Как воздух чист!..»	1
39	Е.А. Баратынский«Где сладкий шепот...»	1
40	А.Н. Плещеев «Дети и птичка»	1
41	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1
42	Н.А. Некрасов «Школьник»	1
43	Н.А. Некрасов «В зимниесумерки нянины сказки...»	1
44	И.А. Бунин «Листопад».**Тест № 3**	1
45	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».**Контрольная работа № 2**	1
46	Картины природы	1
47-49	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	3
50-52	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	3
53-56	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	4

57-60	С.Т. Аксаков«Аленький цветочек»	4
61	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».Контрольная работа №3	1
62	КВН «Литературные сказки»	1
63-64	Е.Л. Шварц«Сказка о потерянном времени»	2
65-66	В.Ю. Драгунский«Главные реки»	2
67-68	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	2
69-70	В.В. Галявкин «Никакой я горчицы не ел»	2
71	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час».Контрольная работа № 4	1
72-74	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	3
75-77	К.Г. Паустовский«Корзина с еловыми шишками»	3
78	М.М. Зощенко «Елка».Тест № 4	1
79	Обобщение по разделу «Страна детства».Контрольная работа № 5	1
80	В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»	1
81	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	1
82	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка»	1
83	М.И. Цветаева «Наши царства»	1
84	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».Контрольная работа № 6	1
85-86	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	2
87-88	А.И. Куприн«Барбос и Жулька»	2
89-90	М.М. Пришвин «Выскочка»	2
91	Е.И. Чарушин «Кабан»	1
92-94	В.П. Астафьев «СтрижонокСкрип».Тест № 5	3
95	Проект «Природа и мы»	1
96	Обобщение по разделу «Природа и мы».Контрольная работа № 7	1
97	Б.Л. Пастернак «Золотая осень»	1
98	С.А. Клычков «Весна в лесу»	1
99	Д.Б. Кедрин «Бабье лето»	1
100	Н.М. Рубцов «Сентябрь»	1
101-102	С.А. Есенин «Лебедушка».*Проверка навыка чтения*	2
103	Путешествие в мир поэзии	1
104	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».Контрольная работа № 8	1
105-106	И.С. Никитин«Русь»	2
107	С.Д. Дрожжин«Родине»	1
108	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»	1
109	Б.А. Слуцкий «Лошади в океане»	1
110	О Родине	1
111	Проект: «Они защищали Родину»	1
112	Обобщение по разделу «Родина».Контрольная работа № 9	1
113-115	Е. С. Велтистов«Приключения Электроника»	3
116-118	Кир Булычёв «Путешествие Алисы»	3
119	Обобщение по разделу «Страна Фантазия».Контрольная работа № 10	1
120-122	Д. Свифт«Путешествие Гулливера»	3
123-126	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	4
127-129	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	3
130	Проверка навыка чтения	1
131	Итоговая диагностическая работа	1
132-133	С. Лагерлеф «Святая ночь»	2
134-135	С. Лагерлеф «В Назарете»	2
136	Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	1

2.2.2.3 Иностранный язык (английский)

1.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Английский язык»

2 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ

В результате освоения основной образовательной программы начального общего образования учащиеся достигают личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Под личностными результатами освоения учебного предмета понимается система ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам. Личностными результатами изучения иностранного (английского) языка в начальной школе являются: 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование доброжелательности, уважения и толерантности к другим странам и народам; 3) формирование готовности и способности к саморазвитию; 4) формирование общего представления о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе; 5) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; 6) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; 7) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; 8) осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми; 9) знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции). 10) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; 11) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; 12) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; 13) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; 14) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; 15) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ Под метапредметными результатами освоения учебного предмета понимаются способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях, освоенные обучающимися на базе одного, нескольких учебных предметов, которые включают в себя: а) освоение учащимися универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных, коммуникативных), обеспечивающих овладение

ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться; б) освоение учащимися межпредметных понятий.

Метапредметными результатами изучения иностранного (английского) языка в начальной школе являются:

1) развитие умения взаимодействовать с окружающими, вы7рамм разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника; 2) развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи; расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника; 3) развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника; формирование мотивации к изучению иностранного языка; 4) овладение умением координированной работы с разными компонентами учебнометодического комплекта (учебником, аудиодиском, рабочей тетрадью, справочными материалами и т. д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык» формируются на основе следующих требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования

1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на английском языке, расширение лингвистического кругозора; 3) сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

В соответствии с Примерной программой по иностранному языку, разработанной в рамках нового стандарта, предметные результаты дифференцируются по 5 сферам: коммуникативной, познавательной, ценностно-ориентационной, эстетической и трудовой.

А. В коммуникативной сфере (т. е. во владении английским языком как средством общения. Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности: говорении: • начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; • расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;

• рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее; • сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка; • описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей; аудировании: • воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; • воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью); • воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст, краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/ необходимую информацию; чтении: • читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания; • читать несложные

аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение; • читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации; письменной речи: • писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; • составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности. Б. В познавательной сфере: 1. умение сравнивать языковые явления родного и английского языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений; 2. умение опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли; 3. умение систематизировать слова, например по тематическому принципу; 4. умение пользоваться языковой догадкой, например, при опознавании интернационализмов; 5. совершенствование приёмов работы с текстом с опорой на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, иллюстрациям и др.); 6. умение действовать по образцу при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики начальной школы; 7. умение пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил; 8. умение пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём;

9. умение осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных младшему школьнику пределах. В. В ценностно-ориентационной сфере: 1. представление об английском языке как средстве выражения мыслей, чувств, эмоций; 2. приобщение к культурным ценностям другого народа через произведения детского фольклора, через непосредственное участие в туристических поездках. Г. В эстетической сфере: 1. владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке; 2. развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с образцами доступной детской литературы. Д. В трудовой сфере: 1. умение следовать намеченному плану в своём учебном труде; 2. умение вести словарь (словарную тетрадь). 3. В результате освоения основной образовательной программы начального общего образования учащиеся достигают личностных, метапредметных и предметных результатов.

3 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Под личностными результатами освоения учебного предмета понимается система ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам. Личностными результатами изучения иностранного (английского) языка в начальной школе являются: 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; 2) формирование доброжелательности, уважения и толерантности к другим странам и народам; 3) формирование готовности и способности к саморазвитию; 4) формирование общего представления о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе; 5) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; 6) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; 7) овладение начальными

навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; 8) осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми; 9) знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции). 10) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

11) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; 12) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; 13) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; 14) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; 15) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ Под метапредметными результатами освоения учебного предмета понимаются способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях, освоенные обучающимися на базе одного, нескольких учебных предметов, которые включают в себя: а) освоение учащимися универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных, коммуникативных), обеспечивающих овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться; б) освоение учащимися межпредметных понятий. Метапредметными результатами изучения иностранного (английского) языка в начальной школе являются: 1) развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника; 2) развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи; расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника; 3) развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника; формирование мотивации к изучению иностранного языка; 4) овладение умением координированной работы с разными компонентами учебнометодического комплекта (учебником, аудиодиском, рабочей тетрадью, справочными материалами и т. д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык» формируются на основе следующих требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования

1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения; 2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на английском языке, расширение лингвистического кругозора; 3) сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы. В соответствии с Примерной программой по иностранному языку, разработанной в рамках нового стандарта, предметные результаты дифференцируются по 5 сферам: коммуникативной, познавательной, ценностно-ориентационной, эстетической и трудовой. А. В коммуникативной сфере

(т. е. во владении английским языком как средством общения. Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности: говорении: • начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; * расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала; * рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее; * сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка; • описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей; аудировании: * воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; * воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью); * воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/ необходимую информацию; чтении:

* читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания; * читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение; * читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации; письменной речи: * писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; * составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности. Б. В познавательной сфере: 1. умение сравнивать языковые явления родного и английского языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений; 2. умение опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли; 3. умение систематизировать слова, например по тематическому принципу; 4. умение пользоваться языковой догадкой, например, при опознавании интернационализмов; 5. совершенствование приёмов работы с текстом с опорой на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, иллюстрациям и др.); 6. умение действовать по образцу при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики начальной школы; 7. умение пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил; 8. умение пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём; 9. умение осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных младшему школьнику пределах. В. В ценностно-ориентационной сфере: 1. представление об английском языке как средстве выражения мыслей, чувств, эмоций; 2. приобщение к культурным ценностям другого народа через произведения детского фольклора, через непосредственное участие в туристических поездках. Г. В эстетической сфере:

1. владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке; 2. развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с образцами доступной детской литературы. Д. В трудовой сфере: 1. умение следовать намеченному плану в своём учебном труде; 2. умение вести словарь (словарную

тетрадь). 3. В результате освоения основной образовательной программы начального общего образования учащиеся достигают личностных, метапредметных и предметных результатов.

4 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)» В 4 КЛАССЕ

Личностными результатами освоения иностранного языка являются: 1) формирование гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте; 2) формирование доброжелательности, уважения и толерантности к другим странам и народам; 3) формирование готовности и способности к саморазвитию; 4) формирование общего представления о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе; 5) осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения

между людьми; 6) знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции). Метапредметными результатами освоения иностранного языка являются: 1) развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника; 2) развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи; расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника; 3) развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника; 4) формирование мотивации к изучению иностранного языка; 5) овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, аудиодиском, рабочей тетрадью, справочными материалами и т. д.). Предметные результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык» формируются на основе следующих требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования: 1. приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения; 2. освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью наанглийскомязыке, расширениелингвистическогокругозора; 3. сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы. В соответствии с Примерной программой по иностранному языку, разработанной в рамках Федерального государственного образовательного стандарта, предметные результаты дифференцируются по 5 сферам: познавательной, ценностноориентационной, эстетической, трудовой и коммуникативной.

В познавательной сфере: 1) умение сравнивать языковые явления родного и английского языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений; 2) умение опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли; 3) умение систематизировать слова по определенному принципу; 4) умение пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов; 5) совершенствование приёмов работы с текстом с опорой на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, иллюстрациям и др.); 6) умение действовать по

образцу при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики начальной школы; 7) умение пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил; 8) умение пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе

транскрипцией), компьютерным словарём; 9) умение осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных младшему школьнику пределах. В познавательно – ориентационной сфере: 1. представление об английском языке как средстве выражения мыслей, чувств, эмоций; 2. приобщение к культурным ценностям другого народа через произведения детского фольклора, через непосредственное участие в туристических поездках. В эстетической сфере: 1) владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке; 2) развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с образцами доступной детской литературы. В трудовой сфере: 1. умение следовать намеченному плану в своём учебном труде; 2. умение вести словарь (словарную тетрадь). В коммуникативной сфере: Говорение Ученик научится: участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге - расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах; составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа; рассказывать о себе, своей семье, друге. Ученик получит возможность научиться: участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы; воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора; составлять краткую характеристику персонажа; кратко излагать содержание прочитанного текста. Аудирование Ученик научится: понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное; воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных на знакомом языковом материале. Ученик получит возможность научиться:

воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию; использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова. Чтение Ученик научится: соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом; читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного на изученном языковом материале; читать про себя и находить необходимую информацию. Ученик получит возможность научиться: догадываться о значении незнакомых слов по контексту; не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. Письмо Ученик научится: выписывать из текста слова, словосочетания, простые предложения; писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец); писать краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец). Ученик получит возможность научиться: в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту; составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам; правильно оформлять конверт.

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия и орфография Ученик научится: воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём; списыватьтекст;

восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей; применять основные правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова английского языка; отличать буквы от знаков транскрипции. Ученик получит возможность научиться: сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию; группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения; уточнять написание слова по словарю; использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно). Фонетическая сторона речи Ученик научится: различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков; соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; различать коммуникативные типы предложений по интонации; корректно произносить предложения с точки зрения их ритмикоинтонационных особенностей. Ученик получит возможность научиться:

распознавать связующее r в речи и уметь его использовать; соблюдать интонацию перечисления; соблюдать правило отсутствия ударения в служебных словах (артиклях, союзах, предлогах); читать изучаемые слова по транскрипции. Лексическая сторона речи Ученик научится: узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования; восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей; оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей. Ученик получит возможностьнаучиться: узнавать простые словообразовательные элементы; опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова). Грамматическая сторона речи Ученик научится: распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений; распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/ нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку tobe; глаголы в Present, Past, FutureSimple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений. Ученик получит возможность научиться: узнавать сложносочинённые предложения с союзами andи but; использовать в речи безличные предложения (It’s cold. It’s 5 o’clock. It’s interesting.), предложения с конструкцией there is/there are; оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any(некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn’t any.); образовывать по правилу прилагательные в сравнительной и превосходной степенях и употреблять их в речи; распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

3. Содержание учебного предмета «Английский язык»
2 класс

В курсе изучения английского языка планируемые результаты соотносятся со следующими содержательными линиями: 1) коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение и письмо; 2) языковые средства и навыки пользования ими; 3) социокультурная осведомлённость; 4) общеучебные и специальные учебные умения. Основной содержательной линией из

четырёх перечисленных линий являются коммуникативные умения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе общения в устной и письменной форме. Таким образом, языковые навыки представляют собой часть названных сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции также неразрывно связано с социокультурной осведомлённостью младших школьников. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный (английский) язык». Диалогическая речь. Участие в диалоге-расспросе (одностороннем, двустороннем) — уметь расспрашивать «кто?», «что?», «где?», когда?», «куда?».

Участие в диалоге — побуждении к действию — уметь обращаться с просьбой, вежливо переспрашивать, выражать согласие/отказ, приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принимать/не принимать в нём участие, просить о помощи, просить собеседника пояснить (повторить и объяснить) то, что он сказал. Участие в диалоге этикетного характера — уметь приветствовать и отвечать на приветствие, знакомиться, представляться, вежливо прощаться, поздравлять и благодарить за поздравление, извиняться, вежливо начинать и заканчивать разговор, соблюдая нормы поведения (правила вежливости), принятые в стране изучаемого языка. Монологическая форма речи Монологическая речь. Составление небольших монологических высказываний: рассказ о себе, своём друге, семье; называние предметов, их описание; описание картинки; сообщение о местонахождении; описание персонажа и изложение основного содержания прочитанного с опорой на текст; пересказ содержания несложной истории; изложение содержания мультфильма или детского видеофильма с характеристикой персонажей, детской книги и своего отношения к ним (нравится/не нравится); объяснение в краткой форме своих поступков.

Аудирование. Восприятие и понимание речи учителя, одноклассников и других собеседников; восприятие и понимание аудиозаписи небольших по объёму монологических высказываний и диалогов, коротких объявлений на повседневные темы, детских песен, рифмовок, стишков; понимание основного содержания небольших детских сказок, видеофильмов и мультфильмов на знакомые темы, детских телепередач с опорой на языковую и контекстуальную догадку.

Чтение.

Чтение вслух Чтение вслух и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правильного ударения в словах, фразах; смысловое ударение в предложениях и небольших текстах; интонация различных типов предложений (утверждение, различные виды вопросов, побуждение, восклицание); выразительное и фонетически правильное чтение текстов монологического характера и диалогов. Чтение про себя Чтение про себя и понимание текстов, построенных на изученном языковом материале, а также несложных текстов, содержащих единичные незнакомые слова, о значении которых можно догадаться по контексту или на основе языковой догадки (ознакомительное чтение); понимание и выделение основных смыслов и главной идеи текстов, отрывков или целого рассказа, сказки; нахождение в уже прочитанном тексте необходимой информации (просмотровое чтение); чтение и понимание простых кулинарных рецептов, стихов, считалок и рифмовок, основного содержания комиксов,

простейших инструкции, вывесок и указателей на улицах; чтение сведений, связанных с именем, возрастом, местом жительства.

Письмо. Овладение графическими и орфографическими навыками написания букв, буквосочетаний, слов, предложений; списывание слов, предложений, небольших текстов с образца; выполнение лексико-грамматических упражнений; написание

различных по виду диктантов; написание вопросов, плана прочитанного текста; написание ответов на вопросы к тексту. Написание с опорой на образец написания короткого и простого рассказа, описание занятия, увлечения. Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, орфография и каллиграфия

Знание всех букв английского алфавита, порядка их следования в алфавите, основных буквосочетаний, звукобуквенных соответствий, знаков транскрипции, апострофа; знание основных правил чтения и орфографии; знание основных орфограмм слов английского языка; написание полупечатным шрифтом слов, предназначенных для продуктивного усвоения по памяти.

Фонетическая сторона речи

Произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка; соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога и слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными; дифтонги; связующее r (there is/there are); ударение в слове, фразе, отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах); членение предложений на смысловые группы; знание ритмико-интонационных особенностей повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений; интонация перечисления; чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи Объём лексического материала, обслуживающего ситуации общения в пределах предметного содержания речи во II классе, составляет 370 единиц, из них 300 лексических единиц для продуктивного усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран.

1. Способы словообразования (начальное представление): основные словообразовательные средства: — суффиксация (суффиксы –er, -y) по модели V+ -er для образования существительных (teach — teacher),

— словосложение по модели N+N (образование сложных слов при помощи сложения основ (bed + room = bedroom), одна из которых может быть осложнена деривационным элементом (sitting-room); —конверсия (play — to play). 2. Полисемантичные единицы (face — 1. лицо, 2. циферблат). 3. Синонимы (much — many — a lot of, mother — mum, father — dad, антонимы come — go). 4. Интернациональные слова (football, tennis). 5. Предлоги места, предлоги, выражающие падежные отношения (in, on, under, at). 6. Речевые клише:

Thanks. Thank you. What a pity! That’s right/wrong. Hi. Hello. How are you? Fine, thanks. Oh, I see. Goodbye. See you soon. Here it is. Excuse me. Let’s swing. It’s fun to ... OK That’s very well. Of course you can. Of course they do. I’m sorry. With great pleasure! Oh, no! Don’t worry. I’d love to, but... I like/want to do sth.

It’s fun to do sth. Where is he/she? How is he/she? Glad to meet you! What’s the matter with ...? Would you like to ...? To be at home. Where is he from? To be from some place. To work hard.

Грамматическая сторона речи I. Морфология 1. Имя существительное — имена существительные нарицательные конкретной семантики; вещественные имена существительные; — имена существительные собственные: географические названия, имена людей и клички животных; — множественное число имён существительных (образованные по правилу и исключения); окончание –s/-es для образования множественного числа; нестандартные формы для образования множественного числа (wife — wives, tooth — teeth, child — children); — притяжательный падеж имён

существительных в единственном и множественном числе; — основные правила использования неопределённого, определённого и нулевого артиклей (a/an, the, zero-article) с именами существительными. 2. Имя прилагательное — положительная степень сравнения имён прилагательных. 3. Местоимение — личные местоимения в именительном и объектном падежах; — притяжательные местоимения; — указательные местоимения в единственном и множественном числе (this — these, that— those);

— неопределённые местоимения (some, any, something, anything); — вопросительные местоимения. 4. Наречие — наречие как единица, уточняющая глагол, прилагательное и другие наречия; — наречия времени(often, always, usually, sometimes, never, etc.); — наречия степени(very, much, little). 5. Имя числительное — количественные числительные от 1 до 100. 6. Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, to, with. 7. Глагол — глагол to be в настоящем неопределённом времени; — оборот have got/has got для передачи отношений принадлежности в настоящем времени; — временные формы Present Simple (Present Indefinite) в утвердительных и отрицательных предложениях, вопросах разных типов; маркеры данного времени (often, always, usually, etc.), их место в предложении; — временные формы Present Progressive (Present Continuous) в утвердительных и отрицательных предложениях, вопросах разных типов; особенности правописания причастия I при образовании Present Progressive (sit — sitting, swim — swimming, write — writing, make — making); — модальные глаголы (can, must, may) в утвердительных и отрицательных предложениях, в вопросах разных типов; — неопределённая форма глагола. II. Синтаксис 1. Простое утвердительное и отрицательное предложение; распространённое и нераспространённое простое предложение; фиксированный порядок слов в предложении. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance.She can skate well.) сказуемым. 2. Предложения с однородными членами. 3. Безличные предложения (It is Sunday. It is five o’clock. It is cold.). 4. Глагольные конструкции (I'd like to …). 5. Вопросительные предложения (общие, альтернативные, специальные вопросы); вопросы к подлежащему. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. 6. Императивные (побудительные) предложения в утвердительной форме (Standup.); предложения с Let's в утвердительной форме (Let's go there.). 7. Сложносочинённые предложения; использование союзов and и but.

Социокультурная осведомлённость

В процессе обучения английскому языку во II классах учащиеся знакомятся:

— с основными сведениями о Великобритании и США: исторически сложившиеся части страны и их символы;

— с особенностями быта британцев/американцев, касающимися их жилища, еды, праздников, досуга; — с элементами детского фольклора, героями сказок и литературных произведений, некоторыми популярными песнями, пословицами и поговорками, считалками;

В рамках социолингвистической составляющей учащиеся овладевают:

— речевым этикетом во время приветствия и прощания, правильным употреблением слов Mr, Mrs, Ms, Miss, Sir, основными правилами и речевыми формулами вежливости; — правилами употребления местоимений при обозначении животных и особенностями употребления местоимения you; — некоторыми типичными сокращениями; — правилом смягчения отрицательных характеристик в английском языке.

Языковая компетенция

Работа над фонетикой

Активная работа над фонетикой ведётся во II классе на первом году обучения. В последующих классах идёт тренировка, коррекция и совершенствование произносительных навыков. Учитель организует работу учащихся со звуковым пособием (аудиокурсом) в классе и дома, даёт подробные рекомендации учащимся по работе с аудиотекстами.

Работа над лексикой

Работа над лексикой строится на устном опережении и беспереводно. Семантизация новой лексики осуществляется с помощью показа картинок, действий, использования синонимов, антонимов, контекста. А там, где это возможно, учащиеся используют языковую догадку (интернациональные слова, догадка по известным словообразовательным элементам). Изученная лексика закрепляется с помощью тренировочных упражнений.

Работа над грамматикой

Грамматика отрабатывается сначала на речевых образцах, затем проводится тренировка (со зрительной опорой, а после без неё) и предлагаются творческие упражнения. Ознакомление с новым грамматическим явлением происходит всегда устно. Приступая к чтению, учащиеся вновь встречаются с грамматическим явлением (и повторно «прокручивают» его). Более эффективному обучению грамматике способствуют многочисленные грамматические таблицы и грамматический справочник (учебники для III и IV классов). Использование таблиц позволяет учащимся развивать, сравнивать, сопоставлять, анализировать и обобщать грамматический материал. Речевая компетенция Аудирование

Аудирование выступает как средство обучения (при ознакомлении с новым материалом) и как цель обучения (при проведении уроков аудирования). На первом году обучения

учащиеся должны имитировать речь диктора, его интонацию. Начиная с II класса впервые появляются уроки, специально посвящённые аудированию. Тексты, предлагаемые для прослушивания, являются фабульными и постепенно усложняются по лексико-грамматическому наполнению. Тексты для аудирования обязательно предваряются заданиями. Контроль понимания осуществляется вопросно-ответными упражнениями. По мере накопления учащимися опыта подобной работы им предлагаются творческие задания типа «Расскажи сказку, похожую на услышанную», «Придумай окончание» и т. д.

Говорение

Говорение тесно связано с аудированием, чтением и письмом. Говорение выступает в форме диалогического или монологического связного высказывания. Связное высказывание должно быть логичным и последовательным и соответствовать учебной ситуации. Также оно должно быть правильно оформлено с точки зрения языка. Овладевая устно учебным материалом, учащиеся сначала учатся осуществлять действия внутри одного речевого образца: имитация, подстановка, трансформация, расширение. Затем учатся подключать новый речевой образец к ранее изученному. И наконец, подбирают нужные речевые образцы для самостоятельного высказывания.

Чтение

Чтение — это самостоятельный вид речевой деятельности и средство усвоения лексикограмматического материала. Тексты для чтения являются главным источником получения информации. При обучении чтению материал постоянно усложняется, а объём читаемого увеличивается. Чтение в процессе обучения выступает в двух формах: вслух и про себя. Чтение вслух способствует увеличению темпа чтения, закреплению навыков выразительного чтения. При этом особое

внимание уделяется интонированию текста. В процессе чтения вслух учащиеся обучаются элементам анализа: детям сначала предлагается дифференцировать слова по различным признакам (определённым звукам, частям речи, определённой тематике), а затем прочитать их группами. При работе над текстами предлагается определённая последовательность: а) обязательное предтекстовое задание, связанное с извлечением определённой информации; б) послетекстовые задания, имеющие целью проверить понимание прочитанного. Большую роль в обучении чтению про себя играют уроки домашнего чтения, которые проводятся на базе книги для чтения. В ней представлены различные тексты (сказки, страноведческий материал, истории, стихи), что расширяет детский кругозор, формирует умение чтения текстов различных жанров, способствует развитию устной речи. Тексты развивают речевую инициативу детей, стимулируют к высказыванию собственного мнения.

Письмо

Значительная часть письменных упражнений направлена на закрепление лексикограмматического материала. По мере совершенствования навыков письма учащиеся выполняют творческие задания. Авторы предлагают следующие приёмы обучения письму младших школьников: списывание изолированных слов и целых предложений с различными установками типа: подчеркнуть определённые буквы, буквосочетания, отметить буквы, которые не читаются, и т. д.; организация слов по определённому признаку: по алфавиту, по правилам чтения, по словообразованию и т. д.; написание по памяти; составление и написание предложений, короткого рассказа; диктанты, письменные контрольные работы.

Раздел	Содержание Ученик должен знать , уметь	Количест
Давайте познакомим	Представляться, приветствовать, пр используя типичные фразы английского обихода. Знать главных членов семьи. высказываться по теме. Знать притяжа местоимения Воспроизводить небольшие отрывки, рифмовок, стихов. Знать правильные формы ответов: краткого, утвердительного, отрицательног различия между ними. Рассказать о себе 4-5 предложений. этикетный диалог в ситуации бытового с Разыгрывать сценки на заданную тему. Знат рифмовки, песни.	6 час.
2. Я и моя семья 3. Мир моих увлече	Задавать вопросы другу о его семье. Воспр на слух речь учителя, небольшие тек аудирования. Знать 3-е лицо ед. ч. В стру /She has got… Рассказать о своем друге и его семье названия дальних родственников. Зап звуковые письма, давать интервью по тем описать человека по фотографии. транскрипционные значки. . Домашние, дикие животные.	4 час

	Уметь считать от 1 до10. Говорить о л игрушках. Знать буквы английского а Знать названия основных цветов. Уметь небольшие тексты на ан. яз. Знать назва аттракционов в парке. Знать названия дом диких животных (5-8). Знать прои английского фольклора. Называть свой номер телефона. Разы стихотворение по ролям. Уметь играть «Отгадай». Знать звуко-буквенные соотн Беседовать о своих любимых игрушках. обсудить свои предпочтения с па Спрашивать, что любят и что не любят мальчики и девочки. Знать названия дом диких животных (10-15).	24час.
4. Моя будущая профессия	Знать личные местоимения. Правило образования повелительного наклонения. Знать правило употребления глагола to be Уметь правильно употреблять личные местоимения. Уметь пригласить друга сделать что-либо вместе. Задавать общие и специальные вопросы. Обсудить с одноклассником (хочет ли он сходить в парк и т.д.)	6 час.
5.Спорт.	Знать правила чтения гласных и буквосочетаний. Знать лексические единицы по теме. Знать правила чтения буквосочетаний. Знать глагол can.Уметь говорить что ты можешь делать. Знать время The Present Indefinite Tense. Знать лексические единицы по теме. Уметь употреблять гл-л can. Уметь говорить что ты можешь делать с использованием глагола can. Знать о спортивных предпочтениях американских и русских детей. Уметь использовать время The Present Indefinite Tense. Уметь строить отрицательные и вопросительные предложения. Уметь писать пройденные слова. Играть в игру «Хвастун».	10 час.
6. Мир вокруг меня.	Знать личные местоимения. Знать глл can. Знать время The Present Simple Tense. Правило образования притяжательного падежа	6 час

	существительных. Знать лексические единицы по теме.	
7 Мы читаем Сказки	Знать личные местоимения. Знать глл can. Знать время The Present Simple Tense. Правило образования притяжательного падежа сущ-х. Знать лексические единицы по теме.	10 час
8. Повседневная жизнь	Знать как говорить время. Правило образования и употребления The Present Continuous Tense. Знать лексические единицы по теме. Знать буквы английского алфавита.	6 час.

3 класс

В курсе изучения английского языка планируемые результаты соотносятся со следующими содержательными линиями: 1) коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение и письмо; 2) языковые средства и навыки пользования ими; 3) социокультурная осведомлённость; 4) общеучебные и специальные учебные умения. Основной содержательной линией из четырёх перечисленных линий являются коммуникативные умения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе общения в устной и письменной форме. Таким образом, языковые навыки представляют собой часть названных сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции также неразрывно связано с социокультурной осведомлённостью младших школьников. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Английский язык».

ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ

Базовый уровень

Ученик должен знать и уметь:

Говорение Монологическая речь кратко рассказывать о себе, своей семье, друге; составлять небольшие описания предмета, картинки (о природе, школе) по образцу.

Диалогическая речь участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие); расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы ("кто?", "что?", "где?", "когда?"), и отвечать на них.

Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать:

• речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и , основное содержание облегченных текстов с опорой на зрительную наглядность; небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

Чтение. Чтение вслух Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; • про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

Письмо.

Владеть:

• умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

• основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, орфография и каллиграфия Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звукобуквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи.

Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмикоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи.

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англо_говорящих стран. Интернациональные слова (например, doc_tor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы _er, _or, _tion, _ist, _ful, _ly, _teen, _ty, _th), словосложение (postcard), конверсия (play —to play).

Грамматическая сторона речи.

Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don’t be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It’s five o’clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because. Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол_связка to be. Модальные глаголы can, may, must , have to. Глагольные конструкции I’d like to … . Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных. Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения. Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления). Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very). Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30). Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

№	Наименование раздел (темы)	Общее кол-во часов	Содержание
1	Round-Up lessons	3	Я и моя семья, я и мои друзь мир моих увлечений.
2	Еда	13	Основные продукты питани Любимая еда.
3	Каникулы	6	Семейные праздники: дн

		рождения, рождество, новь год.
4 Животные, домашни любимцы	3	Любимое домашнее животно имя, возраст, цвет, разме характер, что умеет делать.
5 Покупки в магазине	10	Одежда, обувь, основны продукты питания. Подарки. 6
6 Времена года.	4	Времена года , погода
7 Праздник в Великобритании	6	Новый год/ Рождеств Подарки
8 Природа	13	Любимое время года. Погода.

4 класс

Говорение (диалогическая и монологическая речь) вести этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения; диалограсспрос (запрос информации и ответ на него); диалог-побуждение к действию. пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика (персонажей).

Аудирование

Воспринимать на слух и понимать речи учителя и одноклассников в процессе общения на уроке, небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале.

Чтение

Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимой информации (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

Письмо

Владеть техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией); основами письменной речи: написание с опорой на образец поздравления с праздником, короткого личного письма.

Языковые навыки

Графика и орфография Все буквы английского алфавита, основные буквосочетания; звукобуквенные соответствия, знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи Адекватно произносить и различать на слух все звуки и звукосочетания английского языка. Соблюдать нормы произношения: долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее “r”. Ударение в слове, фразе, отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах), членение предложений на смысловые группы. Интонация перечисления. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложений.

Лексическая сторона речи Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова. Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи

Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопрос. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами and и but. Сложноподчиненные предложения с because. Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределенная форма глагола.

Глагол_связка to be. Вспомогательный глагол to do. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции "I'd like to …". Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения) с неопределенным, определенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж существительных. Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилам и исключения. Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределенные (some, any — некоторые случаи употребления). Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very). Количественные числительные до 100, порядковые числительные до 30. Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of

Содержание учебного предмета «Английский язык»

№ п/	Тема раздела	Кол-во часов	Основные вопросы, изучаемые данном разделе
1	Уроки-повторения	4	Времена года. Одежда. Еда. семь Животные. Праздники. Природ Повседневная жизнь. Глагол no b Настоящее простое, длительно время. Прошедшее время.
2	Школьная жизнь.	12	Дни недели. Предлоги мест Школьные дисциплины. Предмет классной комнаты. Разделительны вопрос.
3	Место, где м живем.	6	Описание дома, комнаты. Предлоги.
4	Жизнь в город Лондон.	10	Настоящее свершённое врем Лондон, его достопримечательност история.
5	Путешествие транспорт.	5	Лексика по теме. Must – have to
6	Хобби.	5	Лексика по теме. Словообразование **er/-or; -tion; -ic**)
7	США I	11	История заселения Америки. Ден Благодарения. Дикий Запа Словообразование. Настояще свершённое время.

8	США II	3	Символы Америки. Повседневна жизнь Америки. Столица. Модальны глагол may. Can-could-to be able to
9	Моя страна.	14	Российские столицы. Война 181 года.известные люди. Мой город.

4. Тематическое планирование учебного предмета «Английский язык»

2 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов
	1 четверть, 16 часов	
1	Давайте познакомимся!	1
2	Кто ты?	1
3	Сколько тебе лет?	1
4	Знакомство м новым учеником	1
5	Откуда ты?	1
6	Познакомь со своими друзьями Буква Mm	1
7	Моя семья Буква Nn	1
8	Как дела у твоих родных? Буква Ll	1
9	Телемост Буква Ss	1
10	Интервью для школьной газеты Буква Ff	1
11	Игрушки Буква Bb	1
12	Счет от 1до 10 Буква Gg, Kk	1
13	Сколько игрушек? Hh, Jj	1
14	Номер телефона Буква Pp, Rr	1
15	Контрольная работа №1 Рассказ о себе	1
16	Итоговый Обобщение лексико-грамматического материала	1
	2 четверть,16 часов	
17	Угадай игрушку	1
18	Большой и маленький	1
19	Цвета	1
20	В магазине игрушек	1
21	Правила чтения	1
22	Животные	1
23	В парке развлечений	1
24	В какие игры любят играть дети?	1
25	Алфавит	1
26	Семья	1
27	Раскажи о семье	1
28	Что мы любим делать дома	1
29	Правила чтения	1
30	Правила	1
31	Контрольная работа №2 Алфавит	1
32	Итоговый Обобщение лексико- грамматического материала	1
	3 четверть, 20 часов	
33	Профессии	1

34	Профессии твоих родных	1
35	Что ты любишь делать дома?	1
36	Глагол to be	1
37	Глагол Can	1
38	Глагол can, вопросительные предложения	1
39	Что умеют домашние животные	1
40	Спортивные игры	1
41	Спортивный клуб в Бристоле	1
42	Глагол like	1
43	На катке	1
44	Зимние и летние игры	1
45	Что дети любят дети делать зимой	
46	Местоимения Thise\ that, those\ thise	1
47	Где игрушка?	1
48	Притяжательный падеж существительных	1
49	Родословная семьи	1
50	Откуда эти люди	1
51	Контрольная работа №3 Рассказ о семье	1
52	Итоговый .Обобщение лексико- грамматического материала	1
	4 четверть- 16 часов	1
53	Сказка Курочка Ряба	1
54	Сказка «Курочка Ряба»	1
55	У доктора	1
56	Вопросительные слова . Специальные вопросы	1
57	Сказка «Почему у зайцев длинные уши?»	1
58	Сказка «Почему у зайцев длинные уши?»	1
59	Части тела	1
60	Сказка « Почему зайцы и лисы не дружат»	1
61	Характер , описание человека	1
62	Для чего нужно изучать английский язык	1
63	Время	1
64	Распорядок дня	1
65	Настоящее продолженное время	1
65	Что они делают сейчас	1
67	Контрольная работа «Распорядок дня »	1
68	Итоговый Обобщение лексико- грамматического материала	1

3 класс

№ урока	Тема урока	Коли чество часов
	1 четверть – 16 часов	
1	Семья и профессии	1
2	Числительные 1-12	1
3	Игрушки. Предлоги in,on under, into, near	1
4	Спортивные игры	1

5	Семья	1
6	Как обычно проходит твой день? Настоящее простое время	1
7	Прошедшее простое время. Правильные глаголы	1
8	Вопросительны и отрицательные предложения в прошедшем простом времени	1
9	Разговор Билли и Сэма.	1
10	Неправильные глаголы	1
11	Еда. Что ты любишь?	1
12	Английский чай . Практика чтения	1
13	Вежливый разговор за столом	1
14	Глаголы was, were	1
15	Контрольная работа №1 «Прошедшее время»	1
16	Проект «Меню для ресторана»	1
	2 четверть – 16 часов	
17	Местоимения fa lot of / much/ many	1
18	Еда для жизни	1
19	Праздники	1
20	Конструкция There was/There were	1
21	Рождество в Великобритании	1
22	Новый год	1
23	Порядковые числительные	1
24	Домашние и дикие животные	1
25	Описание животных	1
26	В зоопарке	1
26	Глагол must	1
28	Части тела	1
29	Слоненок Гастон Практика чтения	1
30	Контрольная работа№2 Праздники	1
31	Проект «Рождественский плакат»	1
	3 четверть -20 часов	1
32	Животные	1
33	Степени сравнения прилагательных	1
34	Сравнение животных	1
35	Степени сравнения прилагательных типа beautiful	1
36	Степени сравнения прилагательных: слова-исключения	1
37	В магазине одежды	1
38	Что ты надеваешь, когда холодно?	1
39	Одежда для разной погоды	1
40	Будущее время	1
41	Вопросительные и отрицательные предложения в будущем времени	1
42	Образование наречий от прилагательных	1
43	Карнавал	1
44	Времена года	1
45	Погода	1
46	Занятия в разные времена года	1
47	Контрольная работа №3 «Времена года»	1

48	Проект Любимое время года»	1
	4 четверть – 16 часов	1
49	Разговор о погоде	1
50	Месяцы	1
51	Английские праздники Рождество и Новый год	1
52	Конструкция There is/ There are	1
53	День Валентина	1
54	День матери, Пасха	1
55	Местоимения something, anything	1
56	Местоимения Somebody, anydody	1
57	Все времена года прекрасны	1
58	Лондонские парки	1
59	Где ты любишь проводить каникулы.	1
60	На ферме у дедушки	1
61	Где ты будешь на каникулах?	1
62	Наша планета	1
63	Умная птичка Практика чтения	1
64	Проект «Мои каникулы»	1
65	Проект «Мои каникулы»	1
66	Проект «Календарь праздников»	1
67	Контрольная работа №4 Праздники	1
68	Проект «Календарь праздников	1

4 класс

№ урока	Тема	Количество часов
	1 четверть-16 часов	
1	Времена года	1
2	Одежда для разной погоды	1
3	Семья и профессии.	1
4	Еда	1
5	Животные	1
6	Праздники	1
7	Спортивные игры	1
8	Распорядок дня . Будущее время	1
9	Школа . Дни недели	1
10	Школьные предметы	1
11	Сколько время ?	1
12	В классной комнате	1
13	Школьные принадлежности	1
14	Школы в Великобритании.	1
15	Контрольная работа №1	1
16	Итоговый Поект «Школа»	1
	2 четверть- 16 часов	
17	Мой дом	1
18	Комнаты	1
19	Что находится в комнате.	1
20	Описание комнаты	1
21	Английский дом	1
22	Рассказ «Ограбление дома» Практика чтения	1

23	Что где находится. Предлоги места on, under, in , behind	1
24	Жизнь в городе . Лондон	1
25	Настоящее совершенное время.	1
26	Достопримечательности Лондона	1
27	История Лондона.	1
28	Пожар в Лондоне	1
29	Достопримечательности городов России	1
30	Страны и столицы	1
31	Контрольная работа №2	1
	3 четверть,20 час	
32	Транспорт	1
33	В аэропорту	1
34	На железнодорожном вокзале	1
35	Глагол must	1
36	Проект «Путешествие»	1
37	Хобби	1
38	В театре	1
39	В кинотеатре	1
40	Телевидение	1
41	Мир Диснея	1
42	Чтение книг	1
43	Проект «Хобби»	1
44	Открытие Америки	1
45	Путешествия Колумба	1
46	День Благодарения	1
47	Коренные американцы	1
48	Дикий Запад	1
49	Дикий Запад	1
50	Контрольная работа №3 «Хобби»	1
51	Итоговый обобщение лексико-грамматического материала	1
	4 четверть	
52	Глагол many	1
53	Символы Америки	1
54	Глагол can	1
55	Повседневная жизнь в Америке	1
56	Проект «Америка»	1
57	Наша страна- Россия	1
58	Государственные символы России	1
59	Я люблю Россию	1
60	Столицы России	1
61	Российские города	1
62	Знаменитые русские люди	1
63	Россия в Отечественной войне 1812г	1
64	Русские генералы	1
65	Русские люди	1
65	Проект «моя страна»	1
67	Контрольная работа № 4 «Россия»	1

68	Проект «Моя страна»	1

2.2.2.3. Математика

1. Планируемые результаты учебного предметы «Математика»

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
- Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать и аргументировать своё мнение.
- Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

Предметные результаты

- Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.
- Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.
- Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
- Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.
- Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с «меню», находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

1 класс

Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- начальные (элементарные) представления о самостоятельности и личной ответственности в процессе обучения математике;
- начальные представления о математических способах познания мира;
- начальные представления о целостности окружающего мира;
- понимание смысла выполнения самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (начальный этап) и того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого учащегося;
- проявление мотивации учебно-познавательной деятельности и личностного смысла учения, которые базируются на необходимости постоянного расширения знаний для решения новых учебных задач и на интересе к учебному предмету «Математика»;
- освоение положительного и позитивного стиля общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;

- понимание и принятие элементарных правил работы в группе: проявление доброжелательного отношения к сверстникам, стремления прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- приобщение к семейным ценностям, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

Учащийся получит возможность для формирования:

- основ внутренней позиции ученика с положительным отношением к школе, к учебной деятельности, а именно: проявления положительного отношения к учебному предмету «Математика», умения отвечать на вопросы учителя (учебника), участвовать в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности; осознания сути новой социальной роли ученика, принятия норм и правил школьной жизни, ответственного отношения к урокам математики (ежедневно быть готовым к уроку, бережно относиться к учебнику и рабочей тетради);
- учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новых учебных и практических задач;
- способности к самооценке результатов своей учебной деятельности.

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

Учащийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, поставленную учителем, на разных этапах обучения;
- понимать и применять предложенные учителем способы решения учебной задачи;
- принимать план действий для решения несложных учебных задач и следовать ему;
- Здесь и далее: указанный результат может быть представлен в контексте и других планируемых результатов.
- Здесь и далее: работа на обозначенный результат будет продолжена в основной и старшей школе, а также при выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;
- осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать, принимать и сохранять различные учебно-познавательные задачи; составлять план действий для решения несложных учебных задач, проговаривая последовательность выполнения действий;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость / неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и прочих средств, предложенных учителем), адекватно относиться к своим успехам и неуспехам, стремиться к улучшению результата на основе познавательной и личностной рефлексии.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Учащийся научится:

- понимать и строить простые модели (в форме схематических рисунков) математических понятий и использовать их при решении текстовых задач;

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- проводить сравнение объектов с целью выделения их различий, различать существенные и несущественные при знаки;
- определять закономерность следования объектов и использовать её для выполнения задания;
- выбирать основания для классификации объектов и проводить их классификацию (разбиение объектов на группы) по заданному или установленному признаку;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- иметь начальное представление о базовых межпредметных понятиях: числе, величине, геометрической фигуре;
- находить и читать информацию, представленную разными способами (учебник, справочник, аудио- и видеоматериалы и др.);
- выделять из предложенного текста (рисунка) информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;
- находить и отбирать из разных источников информацию по заданной теме.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать и выполнять несложные обобщения и использовать их для получения новых знаний;
- устанавливать математические отношения между объектами и группами объектов (практически и мысленно), фиксировать это в устной форме, используя особенности математической речи (точность и краткость), и на построенных моделях;
- применять полученные знания в изменённых условиях;
- объяснять найденные способы действий при решении новых учебных задач и находить способы их решения (в простейших случаях);
- выделять из предложенного текста информацию по заданному условию;
- систематизировать собранную в результате расширенного поиска информацию и представлять её в предложенной форме.

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Учащийся научится:

- задавать вопросы и отвечать на вопросы партнёра;
- воспринимать и обсуждать различные точки зрения и подходы к выполнению задания, оценивать их;
- уважительно вести диалог с товарищами;
- принимать участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя;
- понимать и принимать элементарные правила работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимную помощь.

Учащийся получит возможность научиться:

- применять математические знания и математическую терминологию при изложении своего мнения и предлагаемых способов действий;

- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- аргументированно выражать своё мнение;
- совместно со сверстниками решать задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, проекта;
- оказывать помощь товарищу в случаях затруднения;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты: «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.

Предметные результаты

ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

- считать различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, движения, слоги, слова и т. п.) и устанавливать порядковый номер того или иного предмета при указанном порядке счёта;
- читать, записывать, сравнивать (используя знаки сравнения «>», «<», «=», термины равенство и неравенство) и упорядочивать числа в пределах 20;
- объяснять, как образуются числа в числовом ряду, знать место числа 0; объяснять, как образуются числа второго десятка из одного десятка и нескольких единиц и что обозначает каждая цифра в их записи;
- выполнять действия нумерационного характера: 15 + 1, 18 − 1, 10 + 6, 12 − 10, 14 − 4;
- распознавать последовательность чисел, составленную по заданному правилу, устанавливать правило, по которому составлена заданная последовательность чисел (увеличение или уменьшение числа на несколько единиц в пределах 20), и продолжать её;
- выполнять классификацию чисел по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать и записывать значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр) и соотношение между ними: 1 дм = 10 см.

Учащийся получит возможность научиться:

- вести счёт десятками;
- обобщать и распространять свойства натурального ряда

чисел на числа, большие 20.

АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ. СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ

Учащийся научится:

- понимать смысл арифметических действий сложение и вычитание, отражать это на схемах и в математических записях с использованием знаков действий и знака равенства;
- выполнять сложение и вычитание, используя общий приём прибавления (вычитания) по частям; выполнять сложение с применением переместительного свойства сложения;

- выполнять вычитание с использованием знания состава чисел из двух слагаемых и взаимосвязи между сложением и вычитанием (в пределах 10);
- объяснять приём сложения (вычитания) с переходом через разряд в пределах 20.

Учащийся получит возможность научиться:

- выполнять сложение и вычитание с переходом через десяток в пределах 20;
- называть числа и результат при сложении и вычитании, находить в записи сложения и вычитания значение неизвестного компонента;
- проверять и исправлять выполненные действия.

РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ

Учащийся научится:

- решать задачи (в 1 действие), в том числе и задачи практического содержания;
- составлять по серии рисунков рассказ с использованием математических терминов;
- отличать текстовую задачу от рассказа; дополнять текст до задачи, вносить нужные изменения;
- устанавливать зависимость между данными, представленными в задаче, и искомым, отражать её на моделях, выбирать и объяснять арифметическое действие для решения задачи;
- составлять задачу по рисунку, по схеме, по решению.

Учащийся получит возможность научиться:

- составлять различные задачи по предлагаемым схемам и записям решения;
- находить несколько способов решения одной и той же задачи и объяснять их;
- отмечать изменения в решении при изменении вопроса задачи или её условия и отмечать изменения в задаче при изменении её решения;
- решать задачи в 2 действия;
- проверять и исправлять неверное решение задачи.

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ.
ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

Учащийся научится:

- понимать смысл слов (слева, справа, вверху, внизу и др.), описывающих положение предмета на плоскости и в пространстве, следовать инструкции, описывающей положение предмета на плоскости;
- описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: слева, справа, левее, правее; вверху, внизу, выше, ниже; перед, за, между и др.;
- находить в окружающем мире предметы (части предметов), имеющие форму многоугольника (треугольника, четырёхугольника и т. д.), круга;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, линии, прямая, отрезок, луч, ломаная, многоугольник, круг);
- находить сходство и различие геометрических фигур (прямая, отрезок, луч).

Учащийся получит возможность научиться:

- выделять изученные фигуры в более сложных фигурах (количество отрезков, которые образуются, если на отрезке поставить одну точку (две точки), не совпадающие с его концами).

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

- измерять (с помощью линейки) и записывать длину (предмета, отрезка), используя изученные единицы длины (сантиметр и дециметр) и соотношения между ними;

- чертить отрезки заданной длины с помощью оцифрованной линейки;
- выбирать единицу длины, соответствующую измеряемому предмету.

Учащийся получит возможность научиться:

- соотносить и сравнивать величины (например, располагать в порядке убывания (возрастания) длины: 1 дм, 8 см, 13 см).

РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

Учащийся научится:

- читать небольшие готовые таблицы;
- строить несложные цепочки логических рассуждений;
- определять верные логические высказывания по отношению к конкретному рисунку.

Учащийся получит возможность научиться:

- определять правило составления несложных таблиц и дополнять их недостающими элементами;
- проводить логические рассуждения, устанавливая отношения между объектами и формулируя выводы.

2 класс

Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- понимание того, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами;
- элементарные умения в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (поурочно и по результатам изучения темы);
- элементарные умения самостоятельного выполнения работ и осознание личной ответственности за проделанную работу;
- элементарные правила общения (знание правил общения и их применение);
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- уважение семейных ценностей, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей;
- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний, интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к обучению математике;
- понимание причин успеха в учебной деятельности;
- умение использовать освоенные математические способы познания для решения несложных учебных задач.

Учащийся получит возможность для формирования:

- интереса к отражению математическими способами отношений между различными объектами окружающего мира;
- первичного (на практическом уровне) понимания значения математических знаний в жизни человека и первоначальных умений решать практические задачи с использованием математических знаний;
- потребности в проведении самоконтроля и в оценке результатов учебной деятельности.

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

Учащийся научится:

- понимать, принимать и сохранять учебную задачу и решать её в сотрудничестве с учителем в коллективной деятельности;
- составлять под руководством учителя план действий для решения учебных задач;
- выполнять план действий и проводить пошаговый контроль его выполнения в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- в сотрудничестве с учителем находить несколько способов решения учебной задачи, выбирать наиболее рациональный.

Учащийся получит возможность научиться:

- принимать учебную задачу, предлагать возможные способы её решения, воспринимать и оценивать предложения других учеников по её решению;
- оценивать правильность выполнения действий по решению учебной задачи и вносить необходимые исправления;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднений.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Учащийся научится:

- строить несложные модели математических понятий и отношений, ситуаций, описанных в задачах;
- описывать результаты учебных действий, используя математические термины и записи;
- понимать, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами;
- иметь общее представление о базовых межпредметных понятиях: числе, величине, геометрической фигуре;
- применять полученные знания в изменённых условиях;
- осваивать способы решения задач творческого и поискового характера;
- выделять из предложенного текста информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;
- осуществлять поиск нужной информации в материале учебника и в других источниках (книги, аудио- и видеоносители, а также Интернет с помощью взрослых);
- представлять собранную в результате расширенного поиска информацию в разной форме (пересказ, текст, таблица);
- устанавливать математические отношения между объектами и группами объектов (практически и мысленно), фиксировать это в устной форме, используя особенности математической речи (точность и краткость).

Учащийся получит возможность научиться:

- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- осуществлять расширенный поиск нужной информации в различных источниках, использовать её для решения задач, математических сообщений, изготовления объектов с использованием свойств геометрических фигур;
- анализировать и систематизировать собранную информацию в предложенной форме (пересказ, текст, таблица);
- устанавливать правило, по которому составлена последовательность объектов, продолжать её или восстанавливать в ней пропущенные объекты;

- проводить классификацию объектов по заданному или самостоятельно найденному признаку;
- обосновывать свои суждения, проводить аналогии и делать несложные обощания.

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Учащийся научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- оценивать различные подходы и точки зрения на обсуждаемый вопрос;
- уважительно вести диалог с товарищами, стремиться к тому, чтобы учитывать разные мнения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы;
- вносить и отстаивать свои предложения по организации совместной работы, понятные для партнёра по обсуждаемому вопросу;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно оценивать различные подходы и точки зрения, высказывать своё мнение, аргументированно его обосновывать;
- контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднения;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 100;
- сравнивать числа и записывать результат сравнения;
- упорядочивать заданные числа;
- заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых;
- выполнять сложение и вычитание вида 30 + 5, 35 − 5, 35 − 30;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать и записывать значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр, метр) и соотношения между ними: 1 м = 100 см; 1 м = 10 дм; 1 дм = 10 см;
- читать и записывать значение величины время, используя изученные единицы измерения этой величины (час, минута) и соотношение между ними: 1 ч = 60 мин; определять по часам время с точностью до минуты;
- записывать и использовать соотношение между рублём и копейкой: 1 р. =100 к.

Учащийся получит возможность научиться:

- группировать объекты по разным признакам;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как длина, время, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ

Учащийся научится:

- воспроизводить по памяти таблицу сложения чисел в пределах 20 и использовать её при выполнении действий сложение и вычитание;
- выполнять сложение и вычитание в пределах 100: в более лёгких случаях устно, в более сложных — письменно (столбиком);
- выполнять проверку сложения и вычитания;
- называть и обозначать действия умножение и деление;
- использовать термины: уравнение, буквенное выражение;
- заменять сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение — суммой одинаковых слагаемых;
- умножать 1 и 0 на число; умножать и делить на 10;
- читать и записывать числовые выражения в 2 действия;
- находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без скобок);
- применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях.

Учащийся получит возможность научиться:

- вычислять значение буквенного выражения, содержащего одну букву при заданном её значении;
- решать простые уравнения подбором неизвестного числа;
- моделировать действия «умножение» и «деление» с использованием предметов, схематических рисунков и схематических чертежей;
- раскрывать конкретный смысл действий «умножение» и «деление»;
- применять переместительное свойство умножения при вычислениях;
- называть компоненты и результаты умножения и деления;
- устанавливать взаимосвязи между компонентами и результатом умножения;
- выполнять умножение и деление с числами 2 и 3.

РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ

Учащийся научится:

- решать задачи в 1–2 действия на сложение и вычитание, на разностное сравнение чисел и задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл действий умножение и деление;
- выполнять краткую запись задачи, схематический рисунок;
- составлять текстовую задачу по схематическому рисунку, по краткой записи, по числовому выражению, по решению задачи.

Учащийся получит возможность научиться:

- решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость.

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ.
ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

Учащийся научится:

- распознавать и называть углы разных видов: прямой, острый, тупой;
- распознавать и называть геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник и др., выделять среди четырёхугольников прямоугольник (квадрат);
- выполнять построение прямоугольника (квадрата) с заданными длинами сторон на клетчатой разлиновке с использованием линейки;
- соотносить реальные объекты с моделями и чертежами треугольника, прямоугольника (квадрата).

Учащийся получит возможность научиться:

- изображать прямоугольник (квадрат) на нелинованной бумаге с использованием линейки и угольника.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

- читать и записывать значение величины длина, используя изученные единицы длины и соотношения между ними (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр);
- вычислять длину ломаной, состоящей из 3–4 звеньев, и периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника, пятиугольника).

Учащийся получит возможность научиться:

- выбирать наиболее подходящие единицы длины в конкретной ситуации;
- вычислять периметр прямоугольника (квадрата).

РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

Учащийся научится:

- читать и заполнять таблицы по результатам выполнения задания;
- аполнять свободные клетки в несложных таблицах, определяя правило составления таблиц;
- проводить логические рассуждения и делать выводы;
- понимать простейшие высказывания с логическими связками: если…, то…; все; каждый и др., выделяя верные и неверные высказывания.

Учащийся получит возможность:

- самостоятельно оформлять в виде таблицы зависимости между величинами: цена, количество, стоимость;
- для формирования общих представлений о построении последовательности логических рассуждений.

3 класс

Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- навыки в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности;
- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла изучения математики, интерес, переходящий в потребность к расширению знаний, к применению поисковых и творческих подходов к выполнению заданий и пр., предложенных в учебнике или учителем;
- положительное отношение к урокам математики, к учёбе, к школе;
- понимание значения математических знаний в собственной жизни;
- понимание значения математики в жизни и деятельности человека;
- восприятие критериев оценки учебной деятельности и понимание учительских оценок успешности учебной деятельности;
- умение самостоятельно выполнять определённые учителем виды работ (деятельности), понимая личную ответственность за результат;
- правила общения, навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- уважение и принятие семейных ценностей, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

Учащийся получит возможность для формирования:

- начальных представлений об универсальности математических способов познания окружающего мира;

- понимания важности математических знаний в жизни человека, при изучении других школьных дисциплин;
- навыков проведения самоконтроля и адекватной самооценки результатов своей учебной деятельности;
- интереса к изучению учебного предмета «Математика»: количественных и пространственных отношений, зависимостей между объектами, процессами и явлениями окружающего мира и способами их описания на языке математики, к освоению математических способов решения познавательных задач.

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

Учащийся научится:

- понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи; осуществлять поиск средств для достижения учебной задачи;
- находить способ решения учебной задачи и выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей для её решения;
- проводить пошаговый контроль под руководством учителя, а в некоторых случаях самостоятельно;
- выполнять самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности на уроке и по результатам изучения отдельных тем.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной целью; находить способ решения учебной задачи;
- адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе;
- самостоятельно делать несложные выводы о математических объектах и их свойствах;
- контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Учащийся научится:

- □ устанавливать математические отношения между объектами, взаимосвязи в явлениях и процессах и представлять информацию в знаково-символической и графической форме, строить модели, отражающие различные отношения между

объектами;

- проводить сравнение по одному или нескольким признаками на этой основе делать выводы;
- устанавливать закономерность следования объектов (чисел, числовых выражений, равенств, геометрических фигур и др.) и определять недостающие в ней элементы;
- выполнять классификацию по нескольким предложенным или самостоятельно найденным основаниям;
- делать выводы по аналогии и проверять эти выводы;
- проводить несложные обобщения и использовать математические знания в расширенной области применения;
- понимать базовые межпредметные понятия (число, величина, геометрическая фигура);

- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- полнее использовать свои творческие возможности;
- смысловому чтению текстов математического содержания

(общие умения) в соответствии с поставленными целями и задачами;

- самостоятельно осуществлять расширенный поиск необходимой информации в учебнике, в справочнике и в других источниках;
- осуществлять расширенный поиск информации и представлять информацию в предложенной форме.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно находить необходимую информацию и использовать знаково-символические средства для её представления, для построения моделей изучаемых объектов и процессов;
- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий.

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Учащийся научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- понимать различные позиции в подходе к решению учебной задачи, задавать вопросы для их уточнения, чётко и аргументированно высказывать свои оценки и предложения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе, использовать умение вести диалог, речевые коммуникативные средства;
- принимать участие в обсуждении математических фактов, стратегии успешной математической игры, высказывать свою позицию;
- знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- контролировать свои действия при работе в группе и осознавать важность своевременного и качественного выполнения взятого на себя обязательства для общего дела.

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий при работе в паре, в группе в ходе решения учебно-познавательных задач,

во время участия в проектной деятельности;

- согласовывать свою позицию с позицией участников по работе в группе, в паре, признавать возможность существования различных точек зрения, корректно отстаивать свою позицию;
- контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон.

Предметные результаты

ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 1000;
- сравнивать трёхзначные числа и записывать результат сравнения, упорядочивать заданные числа, заменять трёхзначное число суммой разрядных слагаемых, заменять мелкие единицы счёта крупными и наоборот;

- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;
- читать, записывать и сравнивать значения величины площади, используя изученные единицы измерения этой величины (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр) и соотношения между ними: 1 дм2 = 100 см2, 1 м2 = 100 дм2; переводить одни единицы площади в другие;
- читать, записывать и сравнивать значения величины массы, используя изученные единицы измерения этой величины (килограмм, грамм) и соотношение между ними: 1 кг = 1000 г; переводить мелкие единицы массы в более крупные, сравнивать и упорядочивать объекты по массе.

Учащийся получит возможность научиться:

- классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;
- □ самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как площадь, масса, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ

Учащийся научится:

- выполнять табличное умножение и деление чисел; выполнять умножение на 1 и на 0, выполнять деление вида a : a, 0 : a;
- выполнять внетабличное умножение и деление, в том числе деление с остатком; выполнять проверку арифметических действий умножение и деление;
- выполнять письменно действия сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число в пределах 1000;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 2–3 действия (со скобками и без скобок).

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- вычислять значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв;
- решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления.

РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ

Учащийся научится:

- анализировать задачу, выполнять краткую запись задачи в различных видах: в таблице, на схематическом рисунке, на схематическом чертеже;
- составлять план решения задачи в 2–3 действия, объяснять его и следовать ему при записи решения задачи;
- преобразовывать задачу в новую, изменяя её условие или вопрос;
- составлять задачу по краткой записи, по схеме, по её решению;
- решать задачи, рассматривающие взаимосвязи: цена, количество, стоимость; расход материала на 1 предмет, количество предметов, общий расход материала на все указанные предметы и др.; задачи на увеличение / уменьшение числа в несколько раз.

Учащийся получит возможность научиться:

- сравнивать задачи по сходству и различию отношений между объектами, рассматриваемых в задачах;

- дополнять задачу с недостающими данными возможными числами;
- находить разные способы решения одной и той же задачи, сравнивать их и выбирать наиболее рациональный; решать задачи на нахождение доли числа и числа по его доле;
- решать задачи практического содержания, в том числе задачи-расчёты.

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

Учащийся научится:

- обозначать геометрические фигуры буквами;
- различать круг и окружность;
- чертить окружность заданного радиуса с использованием циркуля.

Учащийся получит возможность научиться:

- различать треугольники по соотношению длин сторон; по видам углов;
- изображать геометрические фигуры (отрезок, прямоугольник) в заданном масштабе;
- читать план участка (комнаты, сада и др.).

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять площадь прямоугольника (квадрата) по заданным длинам его сторон;
- выражать площадь объектов в разных единицах площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), используя соотношения между ними.

Учащийся получит возможность научиться:

- выбирать наиболее подходящие единицы площади для конкретной ситуации;
- вычислять площадь прямоугольного треугольника, достраивая его до прямоугольника.

РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

Учащийся научится:

- анализировать готовые таблицы, использовать их для выполнения заданных действий, для построения вывода;
- устанавливать правило, по которому составлена таблица, заполнять таблицу по установленному правилу недостающими элементами;
- самостоятельно оформлять в таблице зависимости между пропорциональными величинами;
- выстраивать цепочку логических рассуждений, делать выводы.

Учащийся получит возможность научиться:

- читать несложные готовые таблицы;
- понимать высказывания, содержащие логические связки (… и …; если…, то…; каждый; все и др.), определять, верно или неверно приведённое высказывание о числах, результатах действиях, геометрических фигурах.

4 класс

Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- основы целостного восприятия окружающего мира и универсальности математических способов его познания;
- уважительное отношение к иному мнению и культуре;
- навыки _____самоконтроля и самооценки результатов учебной деятельности на основе выделенных критериев её успешности;

- навыки определения наиболее эффективных способов достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- положительное отношение к урокам математики, к обучению, к школе;
- мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения;
- интерес к познанию, к новому учебному материалу, к овладению новыми способами познания, к исследовательской и поисковой деятельности в области математики;
- умения и навыки самостоятельной деятельности, осознание личной ответственности за её результат;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- уважительное отношение к семейным ценностям, к истории страны, бережное отношение к природе, к культурным ценностям, ориентация на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду;

Учащийся получит возможность для формирования:

- понимания универсальности математических способов познания закономерностей окружающего мира, умения выстраивать и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений;
- адекватной оценки результатов своей учебной деятельности на основе заданных критериев её успешности;
- устойчивого интереса к продолжению математического образования, к расширению возможностей использования математических способов познания и описания зависимостей в явлениях и процессах окружающего мира, к решению прикладных задач.

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

Учащийся научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать и находить средства их достижения;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- воспринимать и понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Учащийся получит возможность научиться:

- ставить новые учебные задачи под руководством учителя;
- находить несколько способов действий при решении учебной задачи, оценивать их и выбирать наиболее рациональный.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Учащийся научится:

- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- представлять информацию в знаково-символической или графической форме: самостоятельно выстраивать модели математических понятий, отношений, взаимосвязей и взаимозависимостей изучаемых объектов и процессов, схемы решения

учебных и практических задач; выделять существенные характеристики объекта с целью выявления общих признаков для объектов рассматриваемого вида;

- владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- владеть базовыми предметными понятиями и межпредметными понятиями (число, величина, геометрическая фигура), отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика», используя абстрактный язык математики;
- использовать способы решения проблем творческого и поискового характера;
- владеть навыками смыслового чтения текстов математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;
- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий; применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- читать информацию, представленную в знаково-символической или графической форме, и осознанно строить математическое сообщение;
- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами учебного предмета

«Математика»; представлять информацию в виде таблицы, столбчатой диаграммы, видео- и графических изображений, моделей геометрических фигур; готовить своё выступление и выступать с аудио- и видеосопровождением.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать универсальность математических способов познания закономерностей окружающего мира, выстраивать и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений;
- выполнять логические операции: сравнение, выявление закономерностей, классификацию по самостоятельно найденным основаниям — и делать на этой основе выводы;
- устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями, проводить аналогии, делать обобщения;
- осуществлять расширенный поиск информации в различных источниках;
- составлять, записывать и выполнять инструкции (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Учащийся научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- признавать возможность существования различных точек зрения, согласовывать свою точку зрения с позицией участников, работающих в группе, в паре, корректно и

аргументированно, с использованием математической терминологии и математических знаний отстаивать свою позицию;

- принимать участие в работе в паре, в группе, использовать речевые средства, в том числе математическую терминологию, и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач, в ходе решения учебных задач, проектной деятельности;
- принимать участие в определении общей цели и путей её достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- навыкам сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умениям не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Учащийся получит возможность научиться:

- обмениваться информацией с одноклассниками, работающими в одной группе;
- обосновывать свою позицию и соотносить её с позицией одноклассников, работающих в одной группе.

Предметные результаты

ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

- образовывать, называть, читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 1 000 000;
- заменять мелкие единицы счёта крупными и наоборот;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;
- читать, записывать и сравнивать величины (длину, площадь, массу, время, скорость), используя основные единицы измерения величин (километр, метр, дециметр, сантиметр, миллиметр; квадратный километр, квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр, квадратный миллиметр; тонна, центнер, килограмм, грамм; сутки, час, минута, секунда; километров в час, метров в минуту и др.) и соотношения между ними.

Учащийся получит возможность научиться:

- классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как площадь, масса, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ

Учащийся научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное число в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с 0 и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

- вычислять значение числового выражения, содержащего 2–3 арифметических действия (со скобками и без скобок).

Учащийся получит возможность научиться:

- выполнять действия с величинами;
- выполнять проверку правильности вычислений разными способами (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия, на основе зависимости между компонентами и результатом действия);
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами действий сложения и вычитания, умножения и деления;
- находить значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв.

РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ

Учащийся научится:

- устанавливать зависимости между объектами и величинами, представленными в задаче, составлять план решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать арифметическим способом текстовые задачи (в 1–3 действия) и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- оценивать правильность хода решения задачи, вносить исправления, оценивать реальность ответа на вопрос задачи.

Учащийся получит возможность научиться:

- составлять задачу по краткой записи, по заданной схеме, по решению;
- решать задачи на нахождение: доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); начала, продолжительности и конца события; задачи, отражающие процесс одновременного встречного движения двух объектов и движения

в противоположных направлениях; задачи с величинами, связанными пропорциональной зависимостью (цена, количество, стоимость); масса одного предмета, количество предметов, масса всех заданных предметов и др.;

- решать задачи в 3–4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

Учащийся научится:

- описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол; многоугольник, в том числе треугольник, прямоугольник, квадрат; окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными размерами (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Учащийся получит возможность научиться:

- распознавать, различать и называть геометрические тела: прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус;
- вычислять периметр многоугольника;
- находить площадь прямоугольного треугольника;
- находить площади фигур путём их разбиения на прямоугольники (квадраты) и прямоугольные треугольники.

РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

Учащийся научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Учащийся получит возможность научиться:

- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие высказывания, содержащие логические связки и слова (… и …, если…, то…; верно/неверно, что…; каждый; все; некоторые; не).

2. Содержание учебного предмета «Математика»

Числа и величины

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы.

Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр); времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин.

Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий.

Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Делениес остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида $a \pm 28$, $8 \cdot b$, $c : 2$; с двумя переменными вида $a + b$, $a - b$, $a \cdot b$, $c : d$ $(d \neq 0)$;

вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения с 1 и 0 ($1 \cdot a = a$, $0 \cdot c = 0$ и др.).

Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

Работа с текстовыми задачами

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения больше на (в)…, меньше на (в)… . Текстовые задачи, содержащие величины, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

Пространственные отношения.

Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, за — перед, между, вверху — внизу, ближе — дальше и др.).

Распознавание и изображение геометрических фигур (точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник: треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.). Виды углов: прямой, острый, тупой.

Свойство сторон прямоугольника.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний).

Окружность (круг). Центр, радиус, диаметр окружности (круга).

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел (куб, пирамида, шар).

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата)

Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр).

Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах

(таблица, столбчатая диаграмма). Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и т. д. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов (верно/неверно, что…; если…,то…; все; каждый и др.).

3. Тематическое планирование учебного предмета «Математика»
1 класс

№ урока	Тема урока.	Кол-во часов
1	Счет предметов.	1
2	Пространственные представления (вверх, вниз, налево, направо, слева, справа).	1
3	Временные представления (раньше, позже, сначала, потом)	1
4	Понятие столько же, больше, меньше.	1
5	Понятия на сколько больше, на сколько меньше.	1
6	Понятия на сколько больше, на сколько меньше. Уравнивание предмет групп предметов	1
7	Закрепление знаний по теме: «Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления»	1
8	Закрепление изученного.	1
9	Много. Один. Письмо цифры 1.	1
10	Числа 1, 2. Письмо цифры 2.	1
11	Число 3. Письмо цифры 3.	1
12	Знаки +, – , =. «Прибавить», «вычесть», «получится».	1
13	Число 4. Письмо цифры 4	1
14	Понятия длиннее, короче, одинаковые по длине.	1
15	Число 5. Письмо цифры 5.	1
16-17	Числа от 1 до 5. Состав числа 5.	2
18	Точка. Линия: кривая, прямая. Отрезок.	1
19	Ломаная линия. Звено ломаной, вершины.	1
20	Закрепление изученного.	1
21	Знаки: < (больше), > (меньше), = (равно)	1
22	«Равенство», «неравенство».	1
23	Многоугольник. Виды многоугольников.	1
24	Числа 6, 7. Письмо цифры 6.	1
25	Закрепление. Письмо цифры 7.	1
26	Числа 8, 9. Письмо цифры 8.	1
27	Закрепление. Письмо цифры 9.	1
28	Число 10. Запись цифры 10.	1
29	Числа от 1 до 10. Закрепление. Составление числовых выражений рисункам (подготовка к решению задач).	1
30	Наш проект: «Математика вокруг нас. Числа в загадках, пословицах и поговорках».	1
31	Единицы измерения длины. Сантиметр.	1

32	Число 0. Письмо цифры 0.	1
33	Сложение с нулём. Вычитание нуля.	1
34	Закрепление. Числа от 1 до 10. Странички для любознательных	1
35	Закрепление. Проверка знаний.	1
36	Работа над ошибками. Закрепление. Числа от 1 до 10. Число 0.	1
37	Прибавить и вычесть число 1. Знаки +, –, =.	1
38	Случаи сложения и вычитания вида +1 +1; -1-1.	1
39	Случаи сложения и вычитания вида +2; -2.	1
40	Слагаемые. Сумма.	1
41	Задача.	1
42	Составление задач на сложение и вычитание по одному рисунку.	1
43	Случаи сложения и вычитания вида +2; -2.Составление и заучивание таблиц.	1
44	Присчитывание и отсчитывание по 2.	1
45	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.	1
46	Странички для любознательных.	1
47-48	Закрепление. Решение задач и числовых выражений.	2
49	Странички для любознательных.	1
50	Прибавить и вычесть число 3. Приёмы вычисления.	1
51	Прибавить и вычесть число 3.	1
52	Прибавить и вычесть число 3. Решение текстовых задач.	1
53	Прибавить и вычесть число 3. Составление и заучивание таблицы.	1
54	Присчитывание и отсчитывание по 3. Состав чисел. Закрепление.	1
55-56	Решение задач изученных видов.	2
57-58	Что узнали. Чему научились. Закрепление	2
59	Проверочная работа за I полугодие.	1
60	Работа над ошибками. Повторение пройденного.	1
61-64	Повторение пройденного	2
65-66	Задачи на увеличение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов)	2
67	Задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов).	1
68	Прибавить и вычесть число 4. Приёмы вычислений.	1
69	Задачи на разностное сравнение чисел.	1
70	Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, задачи на разностное сравнение.	1
71	Прибавить и вычесть число 4. Составление и заучивание таблиц **4.**	1
72	Прибавить и вычесть числа 1, 2, 3. 4. Решение задач изученных видов.	1
73	Перестановка слагаемых.	1
74	Перестановка слагаемых. Применение переместительного свойства сложения для случаев вида +5, 6, 7, 8, 9.	1
75	Прибавить числа 5, 6, 7, 8, 9. Составление таблицы +5. 6, 7, 8, 9.	1
76-77	Состав чисел в пределах 10. Закрепление изученного материала.	2
78	Закрепление. Решение задач и выражений.	1
79	Что узнали. Чему научились. Закрепление.	1
80-81	Закрепление изученного. Проверка знаний.	2
82	Связь между суммой и слагаемыми.	1
83	Решение задач.	1

84	Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность.	1
85	Вычитание из чисел 6, 7. Состав чисел 6. 7.	1
86	Вычитание из чисел 6, 7. Закрепление изученных приёмов.	1
87	Вычитание из чисел 8, 9. Состав чисел 8, 9.	1
88	Вычитание из чисел 8. 9. Решение задач	1
89	Килограмм.	1
90	Литр.	1
91	Что узнали. Чему научились. Закрепление.	1
92	Проверочная работа по теме: «Сложение и вычитание чисел первого десятка».	1
93	Устная нумерация чисел от 1 до 20.	1
94	Образование чисел из одного десятка и нескольких единиц.	1
95	Запись и чтение чисел.	1
96	Дециметр.	1
97	Сложение и вычитание вида 10+7, 17-7, 17-10.	1
98	Что узнали. Чему научились. Закрепление	1
99	Странички для любознательных.	1
100	Проверка знаний.	1
101	Повторение пройденного	1
102	Подготовка к введению задач в два действия.	1
103	Ознакомление с задачей в два действия.	1
104	Решение задач в два действия.	1
105	Общий прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток.	1
106	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида □+2, +3	1
107	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида □+4.	1
108	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида □+5.	1
109	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида □+6.	1
110	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида □+7.	1
111	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида □+8, +9.	1
112	Таблица сложения.	1
113	Странички для любознательных.	1
114	Что узнали. Чему научились. Закрепление.	1
115	Общие приемы табличного вычитания с переходом через десяток.	1
116	Вычитание вида 11-□.	1
117	Вычитание вида 12-□.	1
118	Вычитание вида 13-□.	1
119	Вычитание вида 14-□.	1
120	Вычитание вида 15-□.	1
121	Вычитание вида 16-□.	1
122	Вычитание вида 17-□, 18-□	1
123	Странички для любознательных.	1
124	Что узнали. Чему научились. Закрепление.	1
125	Проверочная работа.	1
126	Проект «Математика вокруг нас».	1
127	Повторение знаний о нумерации. Числа от 11 до 20.	1
128-129	Сложение и вычитание.	2

130-131	Решение задач изученных видов.	2
132	Геометрические фигуры.	1

2 класс

№ урока	Тема уроков	Кол-во ур.
1-2	Числа от 1 до 20	2
3	Десяток. Счёт десятками до 100	1
4	Числа от 11 до 100. Образование и запись чисел.	1
5	Поместное значение цифр.	1
6	Однозначные и двузначные числа.	1
7-8	Единица измерения длины – миллиметр.	2
9	Входящая контрольная работа №1	1
10	Анализ к/р. Работа над ошибками. Наименьшее трёхзначное число. Сотня.	1
11	Метр. Таблица единиц длины	1
12	Сложение и вычитание вида: 35+5; 35-5; 35-30	1
13	Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых	1
14	Единицы стоимости: рубль, копейка	1
15	Единицы стоимости: рубль, копейка	1
16	Закрепление по теме: «Решение задач».	1
17	Закрепление по теме: «Сложение и вычитание без перехода через разряд».	1
18	Контрольная работа по теме: «Сложение и вычитание без перехода через разряд» №2	1
19	Рно. Обратные задачи	1
20	Обратные задачи	1
21-22	Решение задач на нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого.	2
23	Закрепление изученного	1
24	Час. Минута. Определение времени по часам	1
25	Длина ломаной.	1
26-27	Закрепление по теме: «Решение задач».	2
28	Порядок действий. Скобки.	1
29	Числовые выражения.	1
30	Сравнение числовых выражений	1
31	Периметр многоугольника.	1
32	Свойства сложения.	1
33	Закрепление по теме: «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание».	1
34	Закрепление по теме: «Числа от 1 до 100. Сложение ивычитание».	1
35	Контрольная работа по теме выражения	1
36	Анализ контрольной работы	1
37	Странички для любознательных	1
38-39	Что узнали, чему научились?	2

40	Подготовка к изучению устных приёмов сложения и вычитания	1
41	Приёмы вычислений для случаев вида: 36+2;36+20;	1
42	Приёмы вычислений для случаев вида: 36 – 2;36 – 20.	1
43	Приёмы вычислений для случаев вида: 26+4.	1
44	Приёмы вычислений для случаев вида: 30 – 7.	1
45	Приём вычислений для случаев вида: 60 – 24	1
46-48	Закрепление изученного. Решение задач.	3
49	Приём вычислений для случаев вида: 26+7	1
50	Приём вычислений для случаев вида:35 – 7	1
51-52	Закрепление.	2
53	Странички для любознательных	1
54-55	Что узнали, чему научились?	2
56	Контрольная работа «Устные приёмы сложения и вычитания»	1
57	Анализ к/р. Буквенные выражения.	1
58	Буквенные выражения.	1
59-60	Уравнение. Решение уравнений способом подбора.	2
61	Проверка сложения.	1
62	Проверка вычитания	1
63	Контрольная работа за II четверть. №6	1
64	Анализ к/р. Работа над ошибками. Решение задач.	1
65	Письменный приём сложения вида 45+23	1
66	Письменный приём вычитания вида:57 – 26	1
67	Проверка сложения и вычитания.	1
68	Закрепление изученного	1
69	Угол. Виды углов	1
70	Закрепление изученного	1
71	Сложение вида 37+58	1
72	Сложение вида: 37+53	1
73-74	Прямоугольник. Построение прямоугольника.	2
75	Письменный приём сложение вида: 87+13	1
76	Закрепление изученного по теме «Решение задач».	1
77	Вычисления вида32+8, 4 0-8	1
78	Вычитание вида 50-24	1
79	Странички для любознательных.	1
80-81	Что узнали, чему научились	2
82	Контрольная работа	1
83	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
84	Вычитание вида 52-24	1
85-86	Закрепление по теме: «Сложение и вычитание. Письменные приёмы».	2
87-88	Свойство противоположных сторон прямоугольника	2
89-90	Квадрат. Построение квадрата.	2
91	Наши проекты. Оригами	1
92	Странички для любознательных	1
93	Что узнали, чему научились.	1
94-95	Конкретный смысл действия умножения.	2
96	Вычисление результата умножения с помощью сложения.	1
97	Задачи на умножение.	1
98	Периметр прямоугольника.	1

99	Приёмы умножения единицы и нуля.	1
100	Название компонентов и результата умножения	1
101	Закрепление изученного. Решение задач.	1
102-103	Переместительное свойство умножения	2
104-106	Конкретный смысл действия деления.	3
107	Закрепление изученного.	1
108	Название компонентов и результат деления.	1
109	Что узнали, чему научились	1
110	Контрольная работа	1
111	Анализ контрольной работы. Умножение и деление. Закрепление	1
112	Связь между компонентами и результатом умножения	1
113	Прием деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения.	1
114	Приемы умножения и деления на 10	1
115	Задачи с величинами: цена, количество, стоимость.	1
116	Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого.	1
117	Закрепление изученного материала по теме: «Решение задач».	1
118	Контрольная работа	1
119-120	Умножение и деление 2 и на 2.	2
121	Приёмы умножения числа 2.	1
122-123	Деление на 2.	2
124	Закрепление изученного материала по теме: «Умножение и деление на 2».	1
125	Странички для любознательных	1
126	Что узнали, чему научились	1
127-128	Умножение числа 3 и на 3	2
129-130	Деление на 3.	2
131	Закрепление знаний табличного умножения на 2 и 3.	1
132	Странички для любознательных	1
133	Что узнали, чему научились	1
134	Итоговая контрольная работа №11	1
125	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Решение задач.	1
136	Что узнали, чему научились во 2 классе	1

3 класс

№ урока	Тема	Кол-во уроков
1	Устные и письменные приемы сложения и вычитания.	1
2	Устные и письменные приемы сложения и вычитания	1
3	Решение уравнений с неизвестным слагаемым на основе знания о взаимосвязи чисел при сложении.	1
4	Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым на основе знания о взаимосвязи чисел при вычитании	1
5	Решение уравнений с неизвестным вычитаемым на основе знания о взаимосвязи чисел при вычитании	1
6	Геометрические фигуры. Обозначение геометрических фигур буквами.	1

7	Работа с информацией.(Задания логического и поискового характера)	1
8	Повторение пройденного: Что узнали? Чему научились?	1
9	Связь умножения и деления. Таблицы умножения и деления с числами 2,3	1
10	Четные и нечетные числа	1
11	Входная контрольная работа	1
12	Работа над ошибками. Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы.	1
13	Зависимость между величинами: цена, количество, стоимость.	1
14	Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы.	1
15-16	Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок.	2
17	Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы.	1
18	Странички для любознательных.	1
19	Повторение пройденного. Что узнали, чему научились.	1
20	Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов.	1
21	Таблица умножение и деления с числом 4.	1
22	Таблица Пифагора.	1
23-25	Задачи на увеличение числа в несколько раз.	3
26	Решение задач.	1
27	Таблица умножение и деления с числом 5.	1
28-29	Задачи на кратное сравнение .	2
30	Таблица умножение и деления с числом 6.	1
31	Решение задач. .	1
32	Контрольная работа по теме «Табличное умножение и деление» за 1 четверть	1
33	Работа над ошибками. Решение задач.	1
34	Таблица умножение и деления с числом 7.	1
35	Страничка для любознательных. Проект «Математические сказки»	1
36	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1
37	Площадь. Сравнение площадей фигур.	1
38	Квадратный сантиметр.	1
39	Площадь прямоугольника.	1
40	Таблица умножение и деления с числом 8	1
41	Закрепление изученного.	1
42	Решение задач.	1
43	Таблица умножение и деления с числом 9.	1
44	Квадратный дециметр.	1
45	Таблица умножения. Закрепление.	1

46	Квадратный метр.	1
47	Закрепление изученного.	1
48	Странички для любознательных.	1
49	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1
50	Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения»	1
51	Умножение на 1.	1
52	Умножение на 0.	1
53	Умножение и деление с числами 1 и 0.Деление 0 на число.	1
54	Закрепление изученного. Странички для любознательных	1
55	Доли.	1
56	Окружность. Круг.	1
57	Диаметр окружности (круга)	1
58	Единицы времени. Год, месяц.	1
59	Единицы времени. Сутки.	1
60	Контрольная работа за 1 полугодие	1
61	Работа над ошибками. Странички для любознательных.	1
62	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1
63	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1
64	Умножение и деление круглых чисел.	1
65	Деление вида 80:20	1
66	Умножение суммы на число.	1
67	Приему умножения для случаев вида 23•4.	1
68	Умножение двузначного на однозначное число.	1
69	Закрепление изученного по теме «Умножение двузначного на однозначное число»	1
70	Закрепление изученного по теме «Умножение двузначного на однозначное число». Странички для любознательных.	1
71-72	Деление суммы на число.	2
73	Деление двузначного на однозначное число.	1
74	Делимое. Делитель.	1
75	Проверка деления.	1
76	Случаи деления вида 87:29	1
77	Проверка умножения.	1
78	Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатом умножения и деления.	1
79	Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатом умножения и деления.	1
80	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Странички для любознательных.	1
81	Контрольная работа по теме «Решение уравнений»	1
82	Работа над ошибками. Деление с остатком.	1
83-85	Деление с остатком.	3
86	Решение задач на деление с остатком.	1
87	Случаи деления, когда делитель больше делимого.	1
88	Проверка деления с остатком.	1
89	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Проект «Задачи-расчеты»	1
90	Контрольная работа по теме «Деление с остатком»	1
91	Работа над ошибками. Тысяча	1

92	Образование и названия трехзначных чисел.	1
93	Запись трехзначных чисел.	1
94	Письменная нумерация в пределах 100.	1
95	Увеличение и уменьшение чисел в 10 и 100 раз.	1
96	Представление трехзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.	1
97	Письменная нумерация в пределах 1000. Приемы устных вычислений.	1
98	Сравнение трехзначных чисел	1
99	Письменная нумерация в пределах 1000.	1
100	Контрольная работа по теме «Нумерация в пределах 1000» за 3 четверть.	1
101	Работа над ошибками. Странички для любознательных.	1
102	Единицы массы. Грамм.	1
103	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения»	1
104	Приемы устных вычислений.	1
105	Приемы устных вычислений вида: 450+30, 620-200.	1
106	Приемы устных вычислений вида: 470+80, 560-90.	1
107	Приемы устных вычислений вида: 260+310, 670-140.	1
108	Приемы письменных вычислений.	1
109	Алгоритм сложения трехзначных чисел.	1
110	Алгоритм вычитания трехзначных чисел.	1
111	Виды треугольников	1
112	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание»	1
113	Работа над ошибками. Повторение изученного. «Что узнали. Чему научились».	1
114-116	Приемы устного умножения и деления.	3
117	Виды треугольников	1
118	Приемы письменного умножения на однозначное число.	1
119	Алгоритм письменного умножения трехзначного числа на однозначное.	1
120	Приемы письменного умножения на однозначное число.	1
121	Приемы письменного деления на однозначное число	1
122	Алгоритм письменного деления трехзначного числа на однозначное.	1
123	Проверка деления.	1
124	Знакомство с калькулятором.	1
125	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились»	1
126	Итоговая контрольная работа за 3 класс	1
127	Работа над ошибками. Повторение. Нумерация.	1
128-129	Повторение. сложение и вычитание.	2
130-131	Повторение. Умножение и деление.	2
132	Повторение. Порядок выполнения действий	1
133	Повторение. Решение задач.	1
134	Повторение. Геометрические фигуры и величины.	1
135	Обобщающий урок.	1
136	Игра «По океану математики»	1

4 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
Числа от 1 до 1000 - 14 часов (повторение)		
1-2	Числовые выражения. Порядок выполнения действий.	2
3	Нахождение суммы нескольких слагаемых.	1
4	Алгоритм письменного вычитания трёхзначных чисел.	1
5	Умножение трёхзначного числа на однозначное число.	1
6	Свойства умножения.	1
7	Алгоритм письменного деления.	1
8	Приёмы письменного деления.	1
9	Приёмы письменного деления.	1
10	Приёмы письменного деления.	1
11	Диаграммы.	1
12	Что узнали. Чему научились.	1
13	Входная контрольная работа № 1.	1
14	Анализ работы. Проверочная работа № 1 по теме «Повторение» Странички для любознательных.	1
Числа, которые больше 1000 - 112часов. 1. Нумерация - 12 часов		
15	Нумерация. Класс единиц и класс тысяч.	1
16	Чтение многозначных чисел.	1
17	Запись многозначных чисел.	1
18	Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.	1
19	Сравнение многозначных чисел.	1
20	Увеличение и уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз.	1
21	Выделение в числе общего количества единиц любого разряда.	1
22	Класс миллионов и класс миллиардов. Проверочная работа № 2 по теме «Нумерация»	1
23	Проект: «Математика вокруг нас». Создание математического справочника «Наш город (село)».	1
24	Повторение пройденного материала. «Что узнали. Чему научились». Математический диктант № 1	1
25	Контрольная работа № 2 по теме «Нумерация»	1
26	Анализ работ. Повторение.	1
2. Величины - 15 часов		
27	Единица длины – километр. Таблица единиц длины.	1
28	Соотношение между единицами длины.	1
29	Единицы площади: квадратный километр, квадратный миллиметр.	1
30	Таблица единиц площади.	1
31	Определение площади с помощью палетки.	1
32	Масса. Единицы массы: центнер, тонна.	1
33	Таблица единиц массы.	1
34	Контрольная работа № 3 за I четверть.	1
35	Анализ контрольной работы. Математический диктант № 2. Закрепление.	1
36	Время. Единицы времени: год, месяц, неделя. Единица времени –	1

	сутки.	
37	Решение задач на определение начала, продолжительности и конца события.	1
38	Единица времени – секунда.	1
39	Единица времени – век.	1
40	Таблица единиц времени. Проверочная работа № 3 по теме «Величины»	1
41	Тест № 1 «Проверим себя и оценим свои достижения». Повторение пройденного материала. «Что узнали. Чему научились»	1
3. Сложение и вычитание – 12часов		
45	Устные и письменные приёмы вычислений.	1
46	Приём письменного вычитания для случаев вида 7000 – 456, 57001 – 18032	1
47	Нахождение неизвестного слагаемого.	1
48	Нахождение неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого.	1
49	Нахождение нескольких долей целого.	1
50	Решение задач. Проверочная работа № 4 по теме «Сложение и вычитание»	1
51	Сложение и вычитание величин.	1
52	Решение задач.	1
53	Что узнали. Чему научились. Контрольная работа № 4. по теме "Сложение и вычитание"	1
54	Анализ контрольной работы. Свойства умножения.	1
4. Умножение и деление - 73 часов.		
55	Письменное умножение многозначного числа на однозначное.	1
56	Умножение на 0 и 1.	1
57	Умножение чисел, запись которых оканчивается нулями. Математический диктант № 3.	1
58	Нахождение неизвестного множителя, делимого, делителя.	1
59	Деление с числами 0 и 1.	1
60	Письменные приёмы деления.	1
61	Письменные приёмы деления.	1
62	Контрольная работа № 5 за 2 четверть.	1
63	Анализ работ. Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз в косвенной форме.	1
64	**Решение задач.**	1
65	Умножение и деление на однозначное число.	1
66	Скорость. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием.	1
67-69	Решение задач на движение.	3
70	Странички для любопытных. Проверочная работа № 5 "Решение задач на движение"	1
71	Умножение числа на произведение.	1
72-74	Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями.	3
75	Решение задач.	1
76	Перестановка и группировка множителей.	1
77	Что узнали. Чему научились. Математический диктант №4	1
78	Контрольная работа № 6 "Письменное умножение и деление"	1

79	Анализ работ. Закрепление изученного материала.	1
80-81	Деление числа на произведение.	2
82	Деление с остатком на 10, 100, 1000.	1
83	Решение задач.	1
84-87	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.	4
88	Решение задач.	1
89	Закрепление изученного материала.	1
90	Что узнали. Чему научились.	1
91	Проверочная работа № 6 "Умножение и деления на числа, Оканчивающиеся нулями»	1
92	Наши проекты.	1
93	Анализ контрольной работы. Умножение числа на сумму.	1
94	Умножение числа на сумму.	1
95-96	Письменное умножение на двузначное число.	2
97-98	Решение задач.	2
99-100	Письменное умножение на трёхзначное число.	2
101	Закрепление изученного материала.	1
102	Что узнали. Чему научились. Математический диктант № 5.	1
103	Контрольная работа № 7 за 3 четверть.	1
104	Анализ контрольной работы. Закрепление изученного материала.	1
105	Письменное деление на двузначное число.	1
106	Письменное деление с остатком на двузначное число.	1
107-109	Письменное деление на двузначное число.	3
110-112	Закрепление изученного материала.	3
113	Письменное деление на двузначное число. Закрепление.	1
114-115	Закрепление изученного материала.	2
116	Проверочная работа № 7 по теме «Деление на двузначное число»	1
117	Анализ работ. Письменное деление на двузначное число.	1
118-119	Письменное деление на трёхзначное число.	2
120	Закрепление изученного материала.	1
121	Деление с остатком.	1
122	Письменное деление на трёхзначное число. Закрепление изученного материала.	1
123	Закрепление изученного материала.	1
124	Что мы узнали. Чему мы научились. Тест № 2 «Проверим себя и оценим свои достижения».	1
125	Контрольная работа № 8 по теме «Деление на трёхзначное число»	1
126	Анализ контрольных работ. Подготовка к олимпиаде.	1
Повторение изученного материала в 4 классе- 10 часов.		
127	Нумерация.	1
128	Выражения и уравнения.	1
129	Арифметические действия: сложение и вычитание.	1
130	Арифметические действия: умножение и деление.	1
131	Правила о порядке выполнения действий.	1
132	Величины. Тест № 3 «Проверим себя и оценим свои достижения».	1
133	Геометрические фигуры.	1
134	Итоговая контрольная работа № 9.	1
135	Анализ работ. Решение задач.	1
136	Обобщающий урок. Игра «В поисках клада»	1

2.2.2.4. Окружающий мир

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»

Личностные результаты

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- овладение способностью принимать и сохранять цели и за дачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;
- овладение базовыми предметными и межпредметнымипонятиями, отражающими существенные связи и отношениямежду объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационнойсреде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

Предметныерезультаты:

- Понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- сформированность уважительного отношения к России,родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашейстраны, её современной жизни;
- осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровье сберегающего поведения в природной и социальной среде;
- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационномпространстве);
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

1 КЛАСС

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У обучающегося будут сформированы:

- первичное представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, одновременно осознающего свою принадлежность к определённому этносу;
- умение использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины;

- первичное представление о ценностях многонациональногороссийского общества (образ Родины как семьи разных народов, образ Москвы как духовной ценности, важной для разных народов);
- ценностные представления о своей семье и своей малойродине;
- первичные представления об изменении человека и окружающего мира с течением времени, овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о развитии техники, в том числе электронной;
- представление о новой социальной роли ученика, правилахшкольной жизни (быть готовым к уроку, бережно относиться к школьным принадлежностям — учебнику, рабочей тетради и др.);
- положительное отношение к школе и учебной деятельности;
- первичное представление о личной ответственности за своипоступки через бережное отношение к природе и окружающему миру в целом;
- эстетические чувства, впечатления от восприятия предметов и явлений окружающего мира;
- этические чувства, эмоционально-нравственная отзывчивость на основе взаимодействия с другими людьми и с природой, доброжелательное отношение к сверстникам, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- потребность сотрудничества со взрослыми и сверстникамина основе взаимодействия при выполнении совместных заданий;
- первоначальная установка на безопасный, здоровый образжизни через выявление потенциальной опасности окружающих предметов, знакомство с правилами безопасности вбыту, при переходе улицы, в транспорте, осознание важности правильной подготовки ко сну, правильного питания,выполнения гигиенических процедур;
- бережное отношение к материальным и духовным ценностям через знакомство с трудом людей разных профессий.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированнуюучителем;
- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходеурока по просьбе учителя);
- выделять из темы урока известные знания и умения;
- планировать своё высказывание (продумывать, что сказатьвначале, а что — потом);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока (целеполагание, проблемная ситуация, работа с информациейи пр. по усмотрению учителя);
- сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или рабочей тетради;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатовсвоей деятельности, используя «Странички для самопроверки»;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств,предложенных учителем), позитивно относиться к своимуспехам/неуспехам.

Познавательные

Обучающийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (*условныеобозначения, выделения цветом, оформление в рамкии пр.*);

- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, в учебных пособиях и пр.;
- понимать схемы учебника, передавая содержание схемыв словесной форме;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, применять полученную информацию при выполнении заданийучебника, рабочей тетради или предложенных учителем;
- анализировать объекты окружающего мира с выделениемотличительных признаков;
- проводить сравнение и классификацию объектов по заданным критериям;
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, схем, подготовке сообщений и пр.;
- располагать рассматриваемые объекты, события и явленияна шкале относительного времени «раньше — теперь».

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- включаться в диалог с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чёмговорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, еслина ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини,пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибоза замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать совместно со сверстниками задачугрупповой работы (работы в паре), распределять функциив группе (паре) при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей,норм);
- готовить небольшие сообщения с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся научится:

- правильно называть родную страну, родной город, село (малую родину);
- различать флаг и герб России;
- узнавать некоторые достопримечательности столицы;
- называть по именам, отчествам и фамилиям членов своейсемьи;
- проводить наблюдения в окружающем мире с помощьювзрослого;
- проводить опыты с водой, снегом и льдом;
- различать изученные объекты природы (камни, растения,животных, созвездия);
- различать овощи и фрукты;
- определять с помощью атласа-определителя растения и животных;
- описывать по плану дерево, рыбу, птицу, своего домашнего питомца (кошку, собаку);
- сравнивать растения, животных, относить их к определённым группам;

- сравнивать реку и море;
- использовать глобус для знакомства с формой нашей планеты;
- находить на глобусе холодные и жаркие районы;
- различать животных холодных и жарких районов;
- изготавливать модели Солнца, звёзд, созвездий, Луны;
- различать прошлое, настоящее и будущее;
- называть дни недели и времена года в правильной последовательности;
- соотносить времена года и месяцы;
- находить некоторые взаимосвязи в окружающем мире;
- объяснять причины возникновения дождя и ветра;
- перечислять цвета радуги в правильной последовательности;
- ухаживать за комнатными растениями, животными живогоуголка;
- мастерить простейшие кормушки и подкармливать птиц;
- раздельно собирать мусор в быту;
- соблюдать правила поведения в природе;
- правильно готовиться ко сну, чистить зубы и мыть руки;
- подбирать одежду для разных случаев;
- правильно обращаться с электричеством и электроприборами;
- правильно переходить улицу;
- соблюдать правила безопасной езды на велосипеде;
- различать виды транспорта;
- соблюдать правила безопасности в транспорте.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ. 2 КЛАСС

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У обучающегося будут сформированы:

- более глубокое представление о гражданской идентичностив форме осознания «Я» как юного гражданина России, обладателя и носителя государственного языка Российской Федерации — русского языка;
- представления о связях между изучаемыми объектами и явлениями действительности (в природе и обществе);
- представление о необходимости бережного, уважительногоотношения к культуре разных народов России, выступающей в форме национального языка, национальной одежды,традиционных занятий и праздничных обычаев;
- овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о сезонных изменениях в природе и жизни людей;
- понимание и принятие норм и правил школьной жизни,внутренняя позиция школьника на уровне положительногоотношения к предмету «Окружающий мир»;
- познавательные мотивы учебной деятельности, пониманиетого, как знания и умения, приобретаемые на уроках окружающего мира, могут быть полезны в жизни;
- представление о личной ответственности за свои поступкина основе понимания их последствий и через практику бережного отношения к растениям, животным, окружающимлюдям;
- эстетические чувства, впечатления через восприятие картинприроды, архитектурных сооружений и других достопримечательностей Москвы, Санкт-Петербурга, других городовРоссии и разных стран;
- этические чувства и нормы на основе представлений о взаимоотношениях людей в семье, семейных традициях, своей родословной, осознания ценностей дружбы, согласия,взаимопомощи, а также через освоение норм экологической этики;
- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместныхзаданий, в том числе учебных проектов;

- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе представлений о строении и работе организма человека,режиме дня, правилах личной гигиены, правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природном окружении,при контактах с незнакомыми людьми;
- бережное отношение к материальным и духовным ценностям через выявление связей между отраслями экономики,построение элементарных производственных цепочек, осмысление вклада труда людей разных профессий в создание материальных и духовых ценностей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированнуюсовместно с учителем;
- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её на определённом этапе урока при выполнении задания по просьбе учителя);
- выделять из темы урока известные и неизвестные знанияи умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы);
- планировать последовательность операций на отдельныхэтапах урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств,предложенных учителем), объективно относиться к своимуспехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя«Странички для самопроверки» и шкалы оценивания, предложенные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом, составленным совместно с учителем;
- контролировать и корректировать своё поведение по отношению к сверстникам в ходе совместной деятельности.

Познавательные

Обучающийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике и рабочих тетрадях для передачи информации;
- находить и выделять при помощи взрослых информацию,необходимую для выполнения заданий, из разных источников;
- использовать схемы для выполнения заданий, в том числесхемы-аппликации, схемы-рисунки;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде записей, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, схемы, рисунки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- сравнивать объекты по заданным критериям (по эталону,на ощупь, по внешнему виду);
- осуществлять синтез объектов при работе со схемами-аппликациями;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, рисунков-символов, условных знаков,подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов;

- моделировать объекты, явления и связи в окружающем мире(в том числе связи в природе, между отраслями экономики, производственные цепочки).__

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- включаться в коллективное обсуждение вопросов с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того,о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению при выполнении заданий;
- высказывать мотивированное суждение по теме урока (наоснове своего опыта и в соответствии с возрастными нормами);
- поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, еслина ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини,пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибоза замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы (парной,групповой), распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей,норм);
- готовить небольшие сообщения, проектные задания с помощью взрослых;
- составлять небольшие рассказы на заданную тему.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся научится:

- находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России;
- называть субъект Российской Федерации, в котором находится город (село), где живут учащиеся;
- различать государственные символы России — флаг, герб,гимн;
- приводить примеры народов России;
- сравнивать город и село, городской и сельский дома;
- различать объекты природы и предметы рукотворного мира;
- оценивать отношение людей к окружающему миру;
- различать объекты и явления неживой и живой природы;
- находить связи в природе, между природой и человеком;
- проводить наблюдения и ставить опыты;
- измерять температуру воздуха, воды, тела человека;
- определять объекты природы с помощью атласа-определителя;
- сравнивать объекты природы, делить их на группы;
- ухаживать за комнатными растениями и животными живого уголка;
- находить нужную информацию в учебнике и дополнительной литературе;
- соблюдать правила поведения в природе, читать и рисоватьэкологические знаки;
- различать составные части экономики, объяснять их взаимосвязь;
- прослеживать производственные цепочки, изображать ихс помощью моделей;
- узнавать различные строительные машины и материалы,объяснять их назначение;
- различать виды транспорта;
- приводить примеры учреждений культуры и образования;

- определять профессии людей по фотографиям и описаниям, находить взаимосвязи между трудом людей различныхпрофессий;
- различать внешнее и внутреннее строение тела человека;
- правильно строить режим дня, соблюдать правила личнойгигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения на улице и вбыту, на воде и в лесу;
- различать основные дорожные знаки, необходимые пешеходу;
- соблюдать основные правила противопожарной безопасности;
- правильно вести себя при контактах с незнакомцами;
- оценивать характер взаимоотношений людей в семье,в школе, в кругу сверстников;
- приводить примеры семейных традиций;
- соблюдать правила вежливости при общении со взрослыми и сверстниками, правила культурного поведения в школе и других общественных местах;
- различать стороны горизонта, обозначать их на схеме;
- ориентироваться на местности разными способами;
- различать формы земной поверхности, сравнивать холми гору;
- различать водные объекты, узнавать их по описанию;
- читать карту и план, правильно показывать на настеннойкарте;
- находить и показывать на глобусе и карте мира материкии океаны;
- различать физическую и политическую карты, находитьи показывать на политической карте мира разные страны.

3 КЛАСС

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У обучающегося будут сформированы:

- овладение основами гражданской идентичности личностив форме осознания «Я» как гражданина России, знающегои любящего её природу и культуру;
- проявление чувства гордости за свою Родину, в том числечерез знакомство с историко-культурным наследием городов Золотого кольца России;
- формирование гуманистических и демократических ценностных ориентаций на основе знакомства с историко-культурным наследием и современной жизнью разных стран,в том числе стран зарубежной Европы;
- целостный взгляд на мир в единстве природы, народов икультур через последовательное рассмотрение взаимосвязейв окружающем мире, в том числе в природе, между природой и человеком, между разными странами и народами;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов на основе знакомства с многообразием стран и народов на Земле, выявления общего и различного в политическом устройстве государств;
- формирование начальных навыков адаптации в мире черезосвоение основ безопасной жизнедеятельности, правил поведения в природной и социальной среде;
- внутренняя позиция школьника на уровне осознания и принятия образца ответственного ученика; мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные); осознаниеличностного смысла учения как условия успешного взаимодействия в природной среде и социуме;
- осознание личностной ответственности за свои поступки,в том числе по отношению к своему здоровью и здоровьюокружающих, к объектам природы и культуры;
- эстетические чувства, впечатления через восприятие природы в ее многообразии, знакомство с архитектурными сооружениями, памятниками истории и культуры городов России и разных стан мира;
- этические чувства и нормы на основе представлений о внутреннем мире человека, его душевных богатствах, а такжечерез освоение норм экологической этики;

- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях (при ведении домашнего хозяйства, пользовании личными деньгами, соблюдении правил экологической безопасности в семье), доброжелательное отношение к окружающим, бесконфликтноеповедение, стремление прислушиваться к чужому мнению,в том числе в ходе проектной и внеурочной деятельности;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о системах органов человека, гигиене систем органов, правилах поведения в опасных ситуациях (в квартире, доме, на улице, в окружающей местности, в природе),правил экологической безопасности в повседневной жизни;
- мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностямв ходе освоения знаний из области экономики.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные

Обучающийся научится:

- понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточнённую учителем;
- сохранять учебную задачу урока (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапахурока);
- выделять из темы урока известные и неизвестные знанияи умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводитьпримеры);
- планировать свои действия в течение урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств,разработанных совместно с учителем); объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя«Странички для самопроверки» и критерии, заданные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом и результатом;
- контролировать и корректировать своё поведение с учётомустановленных правил;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.
- **Познавательные**
- *Обучающийся научится:*
- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике, рабочих тетрадях и других компонентах УМК для передачи информации;
- выделять существенную информацию из литературы разныхтипов (справочной и научно-познавательной);
- использовать знаково-символические средства, в том числеэлементарные модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде схем, рисунков,фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, таблицы, схемы, диаграммы, рисунки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- сравнивать объекты по различным признакам;
- осуществлять синтез объектов при составлении цепей питания, схемы круговорота воды в природе, схемы круговорота веществ и пр.;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, объектами;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;

- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов и т. д.;
- моделировать различные ситуации и явления природы(в том числе круговорот воды в природе, круговорот веществ).
- **Коммуникативные**
- *Обучающийся научится:*
- включаться в диалог и коллективное обсуждение с учителем и сверстниками, проблем и вопросов;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того,о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- высказывать мотивированное, аргументированное суждениепо теме урока;
- проявлять стремление ладить с собеседниками, ориентироваться на позицию партнёра в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини,пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибоза замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей,норм);
- готовить сообщения, фоторассказы, проекты с помощьювзрослых;
- составлять рассказ на заданную тему;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов всех его участников.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся научится:

- находить на карте города Золотого кольца России, приводить примеры достопримечательностей этих городов;
- осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры;
- находить на карте страны — соседи России и их столицы;
- определять и кратко характеризовать место человека в окружающем мире;
- осознавать и раскрывать ценность природы для людей, необходимость ответственного отношения к природе;
- различать внешность человека и его внутренний мир, наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека;
- различать тела, вещества, частицы, описывать изученныевещества;
- проводить наблюдения и ставить опыты, используя лабораторное оборудование;
- исследовать с помощью опытов свойства воздуха, воды, состав почвы, моделировать круговорот воды в природе;
- классифицировать объекты живой природы, относя ихк определённым царствам и другим изученным группам;
- пользоваться атласом-определителем для распознаванияприродных объектов;

- обнаруживать взаимосвязи в природе, между природой и человеком, изображать их с помощью схем, моделей и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- приводить примеры растений и животных из Красной книги России;
- использовать тексты и иллюстрации учебника, другие источники информации для поиска ответов на вопросы, объяснений, подготовки собственных сообщений о природе;
- устанавливать связь между строением и работой различныхорганов и систем органов человека;
- использовать знания о строении и жизнедеятельности организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;
- оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- вырабатывать правильную осанку;
- выполнять правила рационального питания, закаливания,предупреждения болезней;
- понимать необходимость здорового образа жизни и соблюдать соответствующие правила;
- правильно вести себя при пожаре, аварии водопровода,утечке газа;
- соблюдать правила безопасности на улицах и дорогах, различать дорожные знаки разных групп, следовать их указаниям;
- понимать, какие места вокруг нас могут быть особенноопасны, предвидеть скрытую опасность и избегать её;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- понимать, что такое экологическая безопасность, соблюдать правила экологической безопасности в повседневнойжизни;
- раскрывать роль экономики в нашей жизни;
- осознавать значение природных богатств в хозяйственнойдеятельности человека, необходимость бережного отношения к природным богатствам;
- различать отрасли экономики, обнаруживать взаимосвязимежду ними;
- понимать роль денег в экономике, различать денежные единицы некоторых стран;
- объяснять, что такое государственный бюджет, осознаватьнеобходимость уплаты налогов гражданами страны;
- понимать, как ведётся хозяйство семьи;
- обнаруживать связи между экономикой и экологией, строить простейшие экологические прогнозы;
- рассказывать по карте о различных странах, дополнять этисведения информацией из других источников (таблица,текст и иллюстрации учебника);
- приводить примеры достопримечательностей разных стран,ценить уважительные, добрососедские отношения междустранами и народами;
- использовать различные справочные издания, детскую литературу для поиска информации о человеке и обществе.

4 КЛАСС

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У обучающегося будут сформированы:

- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, ответственного за сохранение её природного и культурного наследия;
- умение осознанно использовать обществоведческую лексику для выражения своих представлений о правах и обязанностях гражданина России, о правах ребёнка, о государственном устройстве Российской Федерации;

- чувства сопричастности к отечественной истории черезисторию своей семьи и гордости за свою Родину, российский народ, историю России посредством знакомства с достижениями страны, вкладом соотечественников в её развитие;
- осознание своей этнической принадлежности в контекстепринципа российской гражданственности «Единство в многообразии»;
- понимание себя наследником ценностей многонационального российского общества и всего человечества, в том числе на основе формирования понятий «Всемирное природное наследие» и «Всемирное культурное наследие»;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир всего органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, в том числе на основе построенияи сопоставления картины мира с точки зрения астронома,географа, историка, эколога;
- уважительное отношение к истории и культуре народов России и мира через понимание их взаимной связи и представление о необходимости исторической преемственностив жизни общества;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемсяи развивающемся мире, в том числе на основе представлений об историческом развитии родной страны, изменениях в её современной жизни и возможностях собственногоучастия в построении её будущего;
- осознанная готовность к выполнению социальной роли ученика (действовать в соответствии с нормами и правиламишкольной жизни), мотивационная основа учебной деятельности и личностный смысл учения;
- самостоятельность и личностная ответственность за своипоступки, сохранность объектов природы, будущее России;
- эстетические потребности, ценности и чувства через восприятие природы России и родного края, знакомство с культурой регионов России, развитием культуры страны и родного края в различные периоды истории;
- этические чувства, доброжелательность и эмоционально нравственная отзывчивость, понимание и сопереживаниечувствам других людей в ходе знакомства с историей Отечества, образами великих соотечественников, картинамижизни людей в разные исторические периоды;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числепри выполнении учебных проектов и в других видах внеурочной деятельности;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о природном разнообразии России и зависимости труда и быта людей от природных условий;
- мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям наоснове знакомства с природным и культурным достояниемРоссии, вкладом людей многих поколений в создание материальных и духовых ценностей родной страны и родного края.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные

- *Обучающийся научится:*
- понимать и самостоятельно формулировать учебную задачу;
- сохранять учебную задачу в течение всего урока;
- ставить цели изучения темы, толковать их в соответствиис изучаемым материалом урока;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;

- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводитьпримеры, делать обобщение);
- планировать свои действия;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке, объективно относиться к своим успехам и неуспехам;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение какв конце действия, так и по ходу его реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- контролировать и корректировать свои действия в учебномсотрудничестве;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

Познавательные

Обучающийся научится:

- понимать, толковать и организовывать свою деятельностьв соответствии с условными знаками и символами, используемыми в учебнике и других образовательных ресурсах дляпередачи информации;
- осуществлять поиск необходимой информации из различных источников (библиотека, Интернет и пр.) для выполнения учебных заданий;
- выделять существенную информацию из текстов и литературы разных типов и видов (художественных и познавательных);
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц, схем,рисунков, моделей и пр.;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенныхи несущественных признаков;
- осуществлять сравнение и классификацию по заданнымкритериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствахи связях;
- строить доказательство своей точки зрения по теме урокав соответствии с возрастными нормами;
- проявлять творческие способности при выполнении рисунков, схем, составлении рассказов, оформлении итогов проектных работ и пр.;
- ориентироваться на разнообразие способов решения познавательных и практических задач, владеть общими приёмами решения учебных задач;
- моделировать экологические связи в природных сообществах.

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем и вопросов, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться, задаватьвопросы;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чёмговорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновенияинтересов;
- формулировать собственное мнение и позицию в устнойи письменной форме;
- аргументировать свою позицию;

- понимать различные позиции других людей, отличные о собственной и ориентироваться на позицию партнера в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини,пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибоза замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей,норм);
- готовить сообщения, выполнять проекты по теме;
- составлять рассказ на заданную тему;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех его участников;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- достаточно точно, последовательно и полно передавать информацию, необходимую партнёру.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся научится:

- понимать особую роль России в мировой истории; рассказывать о национальных свершениях, открытиях, победах,вызывающих чувство гордости за свою страну;
- находить и показывать на карте России государственнуюграницу, субъекты Российской Федерации, свой регион, егоглавный город, другие города современной России, узнавать по фотографиям и описывать достопримечательностирегионов и городов России;
- называть элементы государственного устройства России,объяснять их роль в жизни страны;
- называть имя действующего Президента Российской Федерации и его полномочия как главы государства;
- понимать, в чём различия между государственным устройством современной России и государственным устройствомнашей страны в другие периоды её истории;
- объяснять, что такое права человека, как законы страны самый главный из них — Конституция Российской Федерации — защищают наши права, приводить конкретныепримеры прав ребёнка;
- раскрывать значение государственных символов России, находить их среди государственных символов других стран;
- называть главные праздники России, объяснять их значение в жизни страны, рассказывать о традициях и праздниках народов России;
- рассказывать о мире с точки зрения астронома, географа,историка, эколога;
- проводить несложные астрономические наблюдения;
- изготавливать модели планет и созвездий;
- использовать глобус и карту мира для получения информации о Земле;
- анализировать экологические проблемы планеты и предлагать способы их решения;

- приводить примеры объектов Всемирного наследия и животных из международной Красной книги;
- находить и показывать на физической карте России различные географические объекты, на карте природных зонРоссии — основные природные зоны;
- объяснять, почему происходит смена природных зон в нашей стране, давать характеристику природной зоны по плану, сравнивать различные природные зоны;
- приводить примеры растений и животных разных природных зон, в том числе внесённых в Красную книгу России;
- выявлять экологические связи в разных природных зонах,изображать эти связи с помощью моделей;
- оценивать деятельность людей в разных природных зонах,раскрывать возникающие экологические проблемы и способы их решения, приводить примеры заповедников и национальных парков России;
- давать краткую характеристику своего края;
- различать и описывать изученные природные объекты своего края, пользоваться атласом-определителем для распознавания (определения) объектов неживой и живой природы;
- давать краткую характеристику природных сообществ своего края;
- выявлять экологические связи в природных сообществах,изображать эти связи с помощью моделей;
- оценивать своё поведение в природе, правильно вести себяв разных природных сообществах;
- рассказывать об охране природы в своём крае;
- различать отрасли растениеводства и животноводства, представленные в экономике своего края;
- приводить примеры исторических источников, различать исравнивать источники информации о прошлом;
- соотносить дату исторического события с веком, находит место события на «ленте времени»;
- читать историческую карту;
- перечислять эпохи истории человечества в правильной последовательности, кратко характеризовать каждую эпоху, узнавать историческую эпоху по знаменитым сооружениямпрошлого, сохранившимся до наших дней;
- с помощью глобуса рассказывать, как человек открывал планету Земля;
- описывать некоторые выдающиеся достижения и изобретения людей прошлого по иллюстрациям, высказывать суждения об их значении в истории человечества;
- показывать на карте границы, территорию, столицу, другие города России в разные периоды истории, места некоторыхважных исторических событий;
- рассказывать по исторической карте, иллюстрациям учебника об изученных событиях истории России;
- соотносить даты и события, определять последовательностьи значение некоторых важных событий в истории России;
- составлять исторические портреты выдающихся людей прошлого, высказывать суждения о них;
- описывать облик Москвы и Санкт-Петербурга в разныевека, узнавать их достопримечательности;
- называть и описывать некоторые выдающиеся памятникиистории и культуры России;
- находить в домашнем архиве исторические свидетельства;
- раскрывать связь современной России с её историей;

• использовать дополнительную литературу, Интернет для получения информации и подготовки собственных сообщений о природе Земли, России и родного края, о жизни общества в прошлом и настоящем.

2. Содержание учебного предмета «Окружающий мир»

ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА

Окружающий мир, его многообразие. Способы и средства познания окружающего мира. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Представление о времении его течении. Прошлое, настоящее и будущее. Последовательность дней недели, времён года, месяцев.

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Явления природы. Примеры природных явлений: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза. Разнообразие звуков в окружающем мире; причина возникновения и способ распространения звуков. Радуга — украшение окружающего мира, цвета радуги, причины возникновения радуги.

Связи в окружающем мире: между неживой и живой природой, между растениями и животными, между человеком и природой. Изображение связей с помощью моделей.Вещество — это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире.Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдыетела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Луна спутник Земли. Освоение человеком космоса; достижениянашей страны в космических исследованиях.Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Холодные и жаркие районы Земли, особенности их природы. Важнейшие природные объекты своей страны, района.

Ориентирование на местности. Компас.Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причинасмены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основенаблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причинасмены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность,осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Измерение температуры воздуха с помощью термометра. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги(общее представление, условное обозначение равнин и гор накарте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водные богатства, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водные богатства родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздухадля растений, животных, человека.Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространениев природе, значение для живых организмов и хозяйственнойжизни человека. Круговорот воды в природе.

Мир камней, его разнообразие и красота. Горные породыи минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйствечеловека, бережное отношение людей к полезным ископаемым.Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека. Охрана почвы.Растения, их разнообразие. Водоросли, мхи, папоротники,хвойные и цветковые растения. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Особенности дыханияи питания растений. Размножение и развитие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названияи краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы, их разнообразие, значение в природе и жизни людей; съедобные и несъедобные грибы. Правила сбора грибов,бережное отношение к ним.

Животные, их разнообразие. Насекомые, рыбы, птицы, звери, их различия. Земноводные, пресмыкающиеся и другиегруппы животных (по выбору). Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Особенности питания разных животных (растительноядные, насекомоядные,хищные, всеядные), цепи питания. Размножение и развитиеживотных (на примере насекомых, рыб, земноводных, пресмыкающихся, птиц, зверей). Дикие и домашние животные. Рольживотных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы(солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные).

Круговорот веществ. Природное сообщество и взаимосвязив нём: растения — пища и укрытие для животных; животные распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (природные условия, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Экологические проблемы и способы их решения. Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственностькаждого человека за сохранность природы.

Всемирное природное наследие. Бережное отношение к природному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека. Международная Красная книга. Международные экологические организации (2—3 примера). Международные экологические дни, их значение, участие детей в их проведении. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренниймир человека, общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Имена, отчества и фамилии членов семьи. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Семейные традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Хозяйство семьи. Предметы домашнего обихода, их разнообразие. Вещи как хранители семейной памяти. Бережное отношение к вещам. Путь воды от природных источников дожилища людей, способы экономии воды в быту. Общее представление о способах выработки электроэнергии и доставке её потребителям. Бытовые электроприборы, их роль в жизни современного человека. Способы экономии электроэнергии в быту. Одежда в прошлом и теперь. Зависимость типа одежды от погодных условий, национальных традиций и назначения (деловая, спортивная, рабочая, домашняя и др.).

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Роль учителя в духовно-нравственном развитии и воспитании личности школьника. Классный,школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Режим дня школьника, составление режима дня.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений совзрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Экономика, её составные части (промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля) и связи между ними. Товары и услуги. Роль денег в экономике. Государственный и семейный бюджет. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Простейшие экологические прогнозы. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества.

Природные богатства и труд людей — основа экономики.Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.Наземный, воздушный и водный транспорт. Транспорт города или села. Общественный транспорт. Правила пользованиятранспортом. Общее представление об истории развития транспорта, в том числе об истории появления и усовершенствования велосипеда. Устройство велосипеда, разнообразие современных моделей (прогулочный, гоночный, детский трёхколёсный и др.). Роль компьютера в современной жизни. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта. Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимнРоссии; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственныхсвязей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику. Россия на карте, государственная граница России. Москва — столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.). Города Золотого кольца России (по выбору).

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющиеРоссию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другимнародам, их религии, культуре, истории. Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, ихобычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края.

История — наука о прошлом людей. Исторические источники. Счёт лет в истории. Историческая карта. История Отечества. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охранапамятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран и народов на Земле. Знакомство с несколькими странами: название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Представления об эпохах в истории человечества: первобытная история, история Древнего мира, история Средних веков, история Нового времени, история Новейшего времени. Памятники истории и культуры — свидетели различных эпох в истории человечества.

Всемирное культурное наследие. Бережное отношениек культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.

3. Тематическое планирование учебного предмета «Окружающий мир»

1 класс

№ урока	Тема урока.	Кол-во

		часов
1	Задавайте вопросы.	1
«ЧТО И КТО?» (20 ч)		
2	Что такое Родина?	1
3	Что мы знаем о народах России?	1
4	Что мы знаем о Москве?	1
5	Проект «Моя малая родина»	1
6	Что у нас над головой?	1
7	Что у нас под ногами?	1
8	Что общего у разных растений?	1
9	Что растет на подоконнике?	1
10	Что растет на клумбе?	1
11	Что это за листья?	1
12	Что такое хвоинки?	1
13	Кто такие насекомые?	1
14	Кто такие рыбы?	1
15	Кто такие птицы?	1
16	Кто такие звери?	1
17	Что нас окружает дома?	1
18	Что умеет компьютер?	1
19	Что вокруг нас может быть опасным?	1
20	На что похожа наша планета?	1
21	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?». Презентация проекта «Моя малая Родина»	1
«КАК, ОТКУДА И КУДА?» (12 ч)		
22	Как живет семья. Проект «Моя семья»	1
23	Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит? Опыт, показывающий загрязнение и очистку воды.	1
24	Откуда в наш дом приходит электричество? Практическая работа. Сборка электрической цепи.	1
25	Как путешествует письмо.	1
26	Куда текут реки? Практическая работа: Приготовление «морской» воды.	1
27	Откуда берутся снег и лед? Практическая работа. Изучение свойств снега и льда.	1
28	Как живут растения? Практическая работа. Приемы ухода за комнатными растениями.	1
29	Как живут животные?	1
30	Как зимой помочь птицам? Практическая работа. Изготовление кормушки из бумажного пакета.	1
31	Откуда берется и куда девается мусор? Практическая работа: Сортировка упаковок из-под продуктов.	1
32	Откуда в снежках грязь. Практическая работа. Исследование снежков и снеговой воды.	1
33	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и	1

	куда?» Презентация проекта «Моя семья»	
«ГДЕ И КОГДА?» (11 ч)		
34	Когда учиться интересно?	1
35	Проект «Мой класс и моя школа»	1
36	Когда придет суббота?	1
37	Когда наступит лето?	1
38	Где живут белые медведи? Практическая работа: Определение на глобусе Северного Ледовитого океана и Антарктиды**.**	1
39	Где живут слоны? Практическая работа. Определение на глобусе экватора.	1
40	Где зимуют птицы?	1
41	Когда появилась одежда?	1
42	Когда изобрели велосипед?	1
43	Когда ты станешь взрослым?	1
44	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?» Презентация проекта «Мой класс и моя школа»	1
«ПОЧЕМУ И ЗАЧЕМ?» (22 ч)		
45	Почему Солнце светит днем, а звезды - ночью?	1
46	Почему Луна бывает разной?	1
47	Почему идет дождь и дует ветер?	1
48	Почему звенит звонок? Практическая работа. Изучение возникновения и распространения звуков.	1
49	Почему радуга разноцветная?	1
50	Почему мы любим кошек и собак?	1
51	Проект «Наши домашние питомцы»	1
52	Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?	1
53	Почему в лесу мы будем соблюдать тишину?	1
54	Зачем мы спим ночью?	1
55	Почему нужно есть много овощей и фруктов?	1
56	Почему нужно чистить зубы и мыть руки? Практическая работа. Как правильно чистить зубы.	1
57	Зачем нам телефон и телевизор?	1
58	Зачем нужны автомобили?	1
59	Зачем нужны поезда?	1
60	Зачем строят корабли?	1
61	Зачем строят самолеты?	1
62	Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?	1
63	Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?	1
64	Зачем люди осваивают космос?	1
65	Почему мы часто слышим слово «экология»?	1
66	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?» Презентация проекта «Мои домашние питомцы»	1

2 класс

№ урока	Тема	Кол-во часов
	«ГДЕ МЫ ЖИВЁМ» (4 ч)	
1	Родная страна	1
2	Город и село. **Проект «Родной город**	1
3	Природа и рукотворный мир	1
4	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живем»	1
	«ПРИРОДА» (20 ч)	
5	Неживая и живая природа	1
6	Явления природы	1
7	Что такое погода	1
8	В гости к осени (экскурсия)	1
9	В гости к осени (урок)	1
10	Звездное небо	1
11	Заглянем в кладовые Земли	1
12	Про воздух	1
13	И про воду	1
14	Какие бывают растения	1
15	Какие бывают животные	1
16	Невидимые нити	1
17	Дикорастущие и культурные растения	1
18	Дикие и домашние животные	1
19	Комнатные растения	1

20	Животные живого уголка	1
21	Про кошек и собак	1
22	Красная книга	1
23	Будь природе другом. Проект «Красная книга, или Возьмем под защиту»	1
24	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа»	1
«ЖИЗНЬ ГОРОДА И СЕЛА» (10 ч)		
25	Что такое экономика	1
26	Из чего что сделано	1
27	Как построить дом	1
28	Какой бывает транспорт	1
29	Культура и образование	1
30	Все профессии важны. Проект «Профессии»	1
31	В гости к зиме. Экскурсия	1
32	В гости к зиме. Урок	1
33	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села»	1
34	Презентация проектов «Родной город (село)», «Красная книга, или Возьмем под защиту», «Профессии»	1
«ЗДОРОВЬЕ И БЕЗОПАСНОСТЬ» (9 ч)		
35	Строение тела человека	1
36	Если хочешь быть здоров	1
37	Берегись автомобиля!	1
38	Школа пешехода	1
39	Домашние опасности	1

40	Пожар	1
41	На водоеме и в лесу	1
42	Опасные незнакомцы	1
43	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность»	1
«ОБЩЕНИЕ» (7 ч)		
44	Наша дружная семья	1
45	Проект «Родословная»	1
46	В школе	1
47	Правила вежливости	1
48	Ты и твои друзья	1
49	Мы – зрители и пассажиры	1
50	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение»	1
«ПУТЕШЕСТВИЯ» (18 ч)		
51	Посмотри вокруг	1
52-53	Ориентирование на местности	2
54	Формы земной поверхности	1
55	Водные богатства	1
56	В гости к весне (урок)	1
57	В гости к весне (экскурсия)	1
58	Россия на карте	1
59	Проект «Города России»	1
60	Путешествие по Москве	1

61	Московский Кремль	1
62	Город на Неве	1
63	Путешествие по планете	1
64	Путешествие по материкам	1
65	Страны мира.	1
66	Впереди лето	1
67	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия»	1
68	Презентация проектов «Родословная», «Города России», «Страны мира»	1

3 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во час
«КАК УСТРОЕН МИР» (6 ч)		
1	Природа. Значение природы для людей	1
2	Человек. Наши проекты: «Богатства, отданные людям»	1
3	Общество	1
4	Что такое экология	1
5	Природа в опасности. Охрана природы.Экскурсия.	1
6	Проверочная работа по теме «Как устроен мир»	1
«ЭТА УДИВИТЕЛЬНАЯ ПРИРОДА» (18 ч)		
7	Тела, вещества, частицы.	1
8	Разнообразие веществ	1
9	Воздух и его охрана	1
10	Вода и свойства воды	1
11	Превращения и круговорот воды	1
12	Берегите воду	1
13	Что такое почва.	1
14	Разнообразие растений. Растения нашего края..	1
15	Солнце, растения и мы с вами.	1
16	Размножение и развитие растений.	1
17	Охрана растений.	1
18	Разнообразие животных.	1
19	Кто что ест. Проект «Разнообразие природы родного края»	1
20	Размножение и развитие животных.	1

21	Охрана животных.	1
22	В царстве грибов.	1
23	Великий круговорот жизни.	1
24	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Эта удивительная природа»	1
«МЫ И НАШЕ ЗДОРОВЬЕ» (10 ч)		
25	Организм человека	1
26	Органы чувств	1
27	Надежная защита организма	1
28	Опора тела и движение	1
29	Наше питание.Проект «Школа кулинаров»	1
30	Дыхание и кровообращение	1
31	Умей предупреждать болезни	1
32	Здоровый образ жизни.	1
33	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Мы и наше здоровье»	1
34	Презентация проектов «Богатства, отданные людям». «Разнообразие природы родного края», «Школа кулинаров»	1
«НАША БЕЗОПАСНОСТЬ» (7 ч)		
35	Огонь, вода и газ	1
36	Чтобы путь был счастливым	1
37	Дорожные знаки	1
38	Проект «Кто нас защищает»	1
39	Опасные места	1
40	Природа и наша безопасность	1
41	Экологическая безопасность	1
«ЧЕМУ УЧИТ ЭКОНОМИКА» (12 ч)		
42	Для чего нужна экономика	1
43	Природные богатства и труд людей — основа экономики	1
44	Полезные ископаемые	1
45	Растениеводство	1
46	Животноводство	1
47	Какая бывает промышленность	1
48	Проект «Экономика родного края»	1
49	Что такое деньги	1
50	Государственный бюджет	1
51	Семейный бюджет	1
52-53	Экономика и экология	2
«ПУТЕШЕСТВИЯ ПО ГОРОДАМ И СТРАНАМ» (15 ч)		
54-56	Золотое кольцо России	3
57	Проект «Музей путешествий»	1
58	Наши ближайшие соседи	1
59	На севере Европы	1
60	Что такое Бенилюкс	1
61	В центре Европы	1
62	По Франции и Великобритании(Франция)	1
63	По Франции и Великобритании (Великобритания)	1
64	На юге Европы	1
65	По знаменитым местам мира	1

66	Проверим себя и оценим свои достижения за второе полугодие	1
67-68	Презентация проектов «Кто нас защищает», «Экономика родного края»,«Музей путешествий»	2

4 класс

№ урока	Тема урока	Кол.час
«ЗЕМЛЯ И ЧЕЛОВЕЧЕСТВО» (9 ч)		
1	Мир глазами астронома.	1
2	Планеты Солнечной системы.	1
3	Звездное небо. Звезды и созвездия. П.р «Знакомство с картой звездного неба»	1
4	География как наука. П.р «Показ географических объектов на глобусе и карте»	1
5	История как наука. П.р. «Знакомство с историческими картами»	1
6	Летоисчисление.	1
7	Понятия об экологии и экологических проблемах.	1
8	Всемирное природное и культурное наследие. Красная книга.	1
9	Контрольная работа по теме «Земля и человечество»	1
«ПРИРОДА РОССИИ» (10 ч)		
10	Равнины и горы России. П.р. «Поиск и показ на физической карте изучаемых объектов».	1
11	Моря, озёра и реки России. П.р.: «Поиск и показ на физической карте изучаемых объектов.»	1
12	Природные зоны России.	1
13	Зона арктических пустынь. П. р. « Поиск и показ арктических пустынь на физической карте и карте природных зон».	1
14	Тундра.	1
15	Леса России.	1
16	Роль леса в природе и жизни людей.	1
17	Зона степей.	1
18	Пустыни	1
19	У Черного моря	1
«РОДНОЙ КРАЙ — ЧАСТЬ БОЛЬШОЙ СТРАНЫ» (15 ч)		
20	Наш край.	1
21	Поверхность нашего края	1
22	Водные богатства нашего края	1
23	Наши подземные богатства	1
24	Земля-кормилица	1
25	Жизнь леса	1
26	Жизнь луга. П.р. «Работа с гербарием растений луга»	1
27	Жизнь в пресных водах	1
28-30	Экскурсии в природные сообщества родного края (3 ч)	3
31	Растениеводство в нашем крае	1
32	Животноводство в нашем крае	1
33	Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие	1
34	Презентация проектов (по выбору)	1
«СТРАНИЦЫ ВСЕМИРНОЙ ИСТОРИИ» (5 ч)		

35	Начало истории человечества	1
36	Мир древности: далёкий и близкий	1
37	Средние века: время рыцарей и замков	1
38	Новое время: встреча Европы и Америки	1
39	Новейшее время: история продолжается сегодня	1
«СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ РОССИИ» (20 ч)		
40	Жизнь древних славян	1
41	Во времена Древней Руси	1
42	Страна городов	1
43	Из книжной сокровищницы Древней Руси	1
44	Трудные времена на Русской земле	1
45	Русь расправляет крылья	1
46	Куликовская битва	1
47	Иван Третий	1
48	Мастера печатных дел	1
49	Патриоты России	1
50	Пётр Великий	1
51	Михаил Васильевич Ломоносов	1
52	Екатерина Великая	1
53	Отечественная война 1812 года	1
54	Страницы истории XIX века	1
55	Россия вступает в XX век	1
56	Страницы истории 1920—1930- х годов	1
57-58	Великая Отечественная война и великая Победа	2
59	Страна, открывшая путь в космос	1
«СОВРЕМЕННАЯ РОССИЯ» (9 ч)		
60	Основной закон России и права человека	1
61	Мы — граждане России	1
62	Славные символы России	1
63	Такие разные праздники	1
64-66	Путешествие по России	3
67	Проверим себя и оценим свои достижения за второе полугодие	1
68	Презентация проектов (по выбору)	1

2.2.2.5. Основы религиозных культур и светской этики

1.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

В результате освоения учебного предмета будут формироваться *личностные, регулятивные, познавательные* и *коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В области личностных общих учебных действий обучающиеся получат возможность:

- формировать основы российской гражданской идентичности, развивать чувство гордости за свою Родину;
- формировать образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;

- развивать доверие и уважение к представителям разных народов и вероисповеданий, уважительного и бережного отношения к их культуре;

- развивать самостоятельность и ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах и общечеловеческих ценностях, социальной справедливости и свободе;

- развить этические чувства как регулятор морального поведения;

- воспитывать доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание;

- развивать начальные формы регуляции своих эмоциональных состояний и рефлексии;

- развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов, искать компромиссы в спорных ситуациях и договариваться о конструктивном решении спорных вопросов;

- развивать мотивацию к продуктивной созидательной деятельности;

- формировать бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся получат возможность совершенствовать:

- умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

- навыки смыслового чтения текстов различных стилей и жанров;

- логические действия анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

В области коммуникативных общих учебных действий обучающиеся получат возможность:

- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях;

- адекватно использовать речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

- совершенствовать умения осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог; готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную;

- совершенствовать умения излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, интерпретацию и оценку событий, явлений и фактов.

В области регулятивных общих учебных действий обучающиеся получать возможность:

- совершенствовать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности; поиска оптимальных средств ее достижения;

- формировать и совершенствовать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

- определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учета характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути ее достижения, умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

Общие планируемые результаты.

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится**:

– понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

– поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;

– осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;

– развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;

– ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

Планируемые результаты по учебному модулю «Основы светской этики»

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);

– на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;

– излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;

– устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Планируемые результаты по учебному модулю «Основы мировых религиозных культур»

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;

– понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;

- устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

2.Содержание учебного предмета ««Основы религиозных культур и светской этики»

2.

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Основы светской этики

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы мировых религиозных культур

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и

обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

3.Тематическое планирование учебного предмета ««Основы религиозных культур и светской этики»

№ п	Тема урока	Кол-во часов
1	Введение в предмет	1
2-3	Россия — Родина моя	2
4-5	Этика и этикет	2
6-7	Вежливость	2
8-9	Добро и зло	2
10-11	Дружба и порядочность	2
12-13	Честность и искренность	2
14-15	Гордость и гордыня	2
16-17	Обычаи и обряды русского народа	2
18-19	Терпение и труд	2
20-21	Семья	2
22-23	Семейные традиции	2
24-25	Сердце матери	2
26-27	Правила твоей жизни	2
28-29	Праздники народов России	2
30-31	Защитники Отечества	2
32-33	Итоговое повторение	2
34	Тематические творческие работы учащихся	1

Основы мировых религиозных культур

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Россия – наша родина	1
2-3	Культура и религия.	2
4	Возникновение религий. Древнейшие верования	1
5	Возникновение религий. Религии мира и их основатели	1
6	Священные Книги религий мира: Веды, Авеста, Трипитака	1
7	Священные книга мира: Тора, Библия, Коран	1
8	Хранители предания в религиях мира	1
9	Добро и зло. Возникновение зла в мире Понятия греха, раскаяния, покаяния	1
10	Добро и зло. Понятия греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад	1
11	Человек в религиозных традициях мира	1
12-13	Священные сооружения.	2

14-15	Искусство в религиозной культуре	2
16	Творческие работы учащихся	1
17	Презентация творческих работ	1
18	История религии России	1
19	Религии России	1
20-21	Религиозные ритуалы. Обычаи обряды.	2
22	Паломничества и святыни	1
23-24	Праздники и календари	2
25	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира	1
26	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира	1
27	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1
28	Семья	1
29	Долг, свобода, ответственность, труд	1
30	Любовь и уважение к Отечеству.	1
31	Обобщение	1
32-33	Подготовка творческих проектов.	2
34	Обобщение	1

2.2.2.7. Изобразительное искусство

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа; уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;

понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;

сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

сформированность эстетических потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;

умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

формирование умения понимать причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;

овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческойработы;

использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;

умение планировать и грамотно осуществлять учебныедействия в соответствии с поставленной задачей, находитьварианты решения различных художественно-творческих задач;

умение рационально строить самостоятельную творческуюдеятельность, умение организовать место занятий;

осознанное стремление к освоению новых знаний и умений,к достижению более высоких и оригинальных творческихрезультатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

сформированность первоначальных представлений о ролиизобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ художественной культуры, в томчисле на материале художественной культуры родного края,эстетического отношения к миру; понимание красоты какценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности(рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественнойдеятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);

знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;

понимание образной природы искусства;

эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;

применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;

способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;

умение обсуждать и анализировать произведения искусства,выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительныхсредствах;

усвоение названий ведущих художественных музеев Россиии художественных музеев своего региона;

умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, напразднике;

способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;

способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;

освоение умений применять в художественно-творческойдеятельности основы цветоведения, основы графическойграмоты;

овладение навыками моделирования из бумаги, лепки изпластилина, навыками изображения средствами аппликациии коллажа;

умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;

умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разныхприродных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;

изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;

способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;

умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

В результате изучения искусства у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательностьи воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;

появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности,разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержание понятия«Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом»,разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародитсясоциально ориентированный взгляд на мир;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют умениями и навыками восприятия произведенийискусства;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;

научатся различать виды и жанры искусства, смогут называтьведущие художественные музеи России (и своего региона);

будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

1 класс

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» ***первоклассник научится*:**

- понимать, что такое деятельность художника (что может изобразить художник - предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник - бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски и пр.);
- различать основные (красный, синий, желтый) и составные (оранжевый, зеленый, фиолетовый, коричневый) цвета;
- различать теплые (красный, желтый, оранжевый) и холодные (синий, голубой, фиолетовый) цвета;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);
- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, бумагу);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных работах - иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;пользоваться простейшими приемами лепки (пластилин, глина);
- выполнять простейшие композиции из бумаги.

Первоклассник получит *возможность научиться:*

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;
- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;
- оценивать произведения искусства (выражение собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
- применять практические навыки выразительного использования линии и штриха, пятна, цвета, формы, пространства в процессе создания композиций.

2 класс

- *Учащиеся должны знать/понимать:*
  - основные жанры и виды произведений изобразительного искусства; *уметь:*
  - различать основные и составные, теплые и холодные цвета;
  - узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных художников (В. М. Васнецов, И. И. Левитан*);
  - сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства);
  - использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага);

• применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах: иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;

• использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни*:* для самостоятельной творческой деятельности;обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства;оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставок.

Личностные результаты:

• *в ценностно-ориентационной сфере:* формировать основы художественной культуры; эмоционально-ценностного отношения к миру и художественного вкуса; *в трудовой сфере:* формировать навыки самостоятельной работы в процессе выполнения художественно-творческих заданий;

• *в познавательной сфере:* умения видеть, воспринимать и передавать в собственной художественно-творческой деятельности красоту природы, окружающей жизни, выраженную с помощью средств рисунка, живописи, скульптуры и др.;

3 класс

Ученик научится:

• различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

• различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

• эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;

• узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

• приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

• создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

• использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, пятно, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

• различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

• создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

• наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые

формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).
- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Ученик получит возможность научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д. в природе, на улице, в быту);
- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.
- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.
- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

4 класс

Выпускник научится:

- различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно- творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного

замысла; • различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

• эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного языка;

• узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

• называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона;

• создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

• использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

• различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

• создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

• наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

• использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий);

• осознавать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

• выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;

• передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта.

Выпускник получит возможность научиться:

• воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений;

• видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре;

• высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях;

• пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

• моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;

• видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

• понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

• изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение;

• изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

2.Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ

Ты учишься изображать

Изображения всюду вокруг нас.
Мастер Изображения учит видеть.
Изображать можно пятном.
Изображать можно в объеме.
Изображать можно линией.
Разноцветные краски.
Изображать можно и то, что невидимо (настроение).
Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь

Мир полон украшений.
Цветы.
Красоту нужно уметь замечать.
Узоры на крыльях. Ритм пятен.
Красивые рыбы. Монотипия.
Украшения птиц. Объемная аппликация.
Узоры, которые создали люди.
Как украшает себя человек.
Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщениетемы).

Ты строишь

Постройки в нашей жизни.
Дома бывают разными.
Домики, которые построила природа.
Дом снаружи и внутри.
Строим город.
Все имеет свое строение.
Строим вещи.
Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Изображение, украшение, постройка всегда помогаютдруг другу

Три Брата Мастера всегда трудятся вместе.

Праздник весны.
Сказочная страна.
Времена года.
Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).
ИСКУССТВО И ТЫ
Как и чем работает художник?
Три основных цвета — желтый, красный, синий.
Белая и черная краски.
Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.
Выразительные возможности аппликации.
Выразительные возможности графических материалов.
Выразительность материалов для работы в объеме.
Выразительные возможности бумаги.
Неожиданные материалы (обобщение темы).
Реальность и фантазия
Изображение и реальность.
Изображение и фантазия.
Украшение и реальность.
Украшение и фантазия.
Постройка и реальность.
Постройка и фантазия.
Братья Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).
О чем говорит искусство
Изображение природы в различных состояниях.
Изображение характера животных.
Изображение характера человека: женский образ.
Изображение характера человека: мужской образ.
Образ человека в скульптуре.
Человек и его украшения.
О чем говорят украшения.
Образ здания.
В изображении, украшении, постройке человек выражает
свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).
Как говорит искусство
Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.
Тихие и звонкие цвета.
Что такое ритм линий?
Характер линий.
Ритм пятен.
Пропорции выражают характер.
Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.
Обобщающий урок года.
ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС
Искусство в твоем доме
Твои игрушки.
Посуда у тебя дома.
Обои и шторы у тебя дома.
Мамин платок.
Твои книжки.
Открытки.

Труд художника для твоего дома (обобщение темы).

Искусство на улицах твоего города

Памятники архитектуры.
Парки, скверы, бульвары.
Ажурные ограды.
Волшебные фонари.
Витрины.
Удивительный транспорт.
Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщениетемы).

Художник и зрелище

Художник в цирке.
Художник в театре.
Театр кукол.
Маски.
Афиша и плакат.
Праздник в городе.
Школьный карнавал (обобщение темы).

Художник и музей

Музей в жизни города.
Картина — особый мир. Картина пейзаж.
Картина портрет.
Картина натюрморт.
Картины исторические и бытовые.
Скульптура в музее и на улице.
Художественная выставка (обобщение темы).

КАЖДЫЙ НАРОД — ХУДОЖНИК (ИЗОБРАЖЕНИЕ, УКРАШЕНИЕ, ПОСТРОЙКАВ ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ ВСЕЙ ЗЕМЛИ)

Истоки родного искусства

Пейзаж родной земли.
Деревня — деревянный мир.
Красота человека.
Народные праздники (обобщение темы).

Древние города нашей земли

Родной угол.
Древние соборы.
Города Русской земли.
Древнерусские воины защитники.
Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва.
Узорочье теремов.
Пир в теремных палатах (обобщение темы).

Каждый народ — художник

Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.
Народы гор и степей.
Города в пустыне.
Древняя Эллада.
Европейские города Средневековья.
Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).

Искусство объединяет народы

Материнство.

Мудрость старости.
Сопереживание.
Герои защитники.
Юность и надежды.
Искусство народов мира (обобщение темы).

3. Тематическое планирование учебного предмета «Изобразительное искусство» 1 класс

№ урока	Тема урока.	Кол-во часов
Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (8 ч)		
1	Изображения всюду вокруг нас	1
2	Мастер Изображения учит видеть	1
3	Изображать можно пятном	1
4	Изображать можно в объеме	1
5	Изображать можно линией	1
6	Разноцветные краски	1
7	Изображать можно и то, что невидимо (настроение)	1
8	Художники и зрители (обобщение темы)	1
Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (8 ч)		
9	Мир полон украшений. Цветы	1
10	Красоту нужно уметь замечать	1
11	Узоры на крыльях. Ритм пятен.	1
12	Красивые рыбы. Монотипия	1
13	Украшение птиц. Объемная аппликация	1
14	Узоры, которые создали люди	1
15	Как украшает себя человек	1
16	Мастер украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)	1
Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (11 ч)		
17	Постройки в нашей жизни	1
18	Дома бывают разными	1
19	Домики, которые построила природа	1
20	Дом снаружи и внутри	1
21-22	Строим город	2
23	Все имеет свое строение	1
24-25	Строим вещи	2
26-27	Город, в котором мы живем (обобщение темы)	2
Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5 ч)		
28	Три Брата- Мастера всегда трудятся вместе	1
29	«Сказочная страна». Создание панно	1
30	«Праздник весны». Конструирование из бумаги.	1
31	Урок любования. Умение видеть	1
32	Здравствуй, лето!	1
33	Выставка работ	1

2 класс

№ урока	Учебная тема	Количество часов
Как и чем работает художник? (8ч)		
1	Три основныекраски,строящиемногоцветиемира	1
2	Пять красок -все богатство цвета и тона. Изображение природных стихий: гроза, дождь, солнце.	1
3	Пастель и цветные мелки,акварель; их выразительные возможности.Изображение осеннего леса.	1
4	Выразительные возможности аппликации. Коврик на тему опавшей листвы.	1
5	Выразительные возможности графических материалов. Изображение зимнего леса.	1
6	Выразительность материалов для работы в объеме. Изображение животных родного края по памяти и впечатлениям.	1
7	Выразительные возможности бумаги. Игровая площадка для вылепленных зверей.	1
8	Для художника любойматериал может стать выразительным (обобщение темы). Изображение ночного праздничного города.	1
Реальность и фантазия (7ч)		
9	Изображение и реальность. Изображение животных по памяти.	1
10	Изображение и фантазия. Изображение сказочных, несуществующих животных и птиц.	1
11	Украшение и реальность. Изображение паутинок с росой и веточками деревьев.	1
12	Украшение и фантазия. Украшение заданной формы.	1
13	Постройка и реальность. Конструирование из бумаги подводного мира: медузы, водоросли.	1
14	Постройка и фантазия. Создание макетов фантастических зданий, конструкций фантастического города.	1
15	Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы). Конструирование и украшение ёлочных игрушек.	1
О чем говорит искусство (11ч)		
16	Выражение характера изображаемых животных. Изображение стремительных весёлых животных.	1
17	Выражение характера человека в изображении; мужской образ. Изображение доброго и злого героя.	1
18	Выражение характера человека в изображении; женский образ. Изображение противоположных по характеру сказочных образов.	1
19.	Образ человека и его характер, выраженный в объеме	1
20	Изображение природы в разных состояниях	1
21	Человек и его украшения. Выражение характера человека через украшения. Богатырские доспехи, кокошники.	1
22	Выражение намерений через украшение. «Морской бой Салтана и	1

	пиратов»	
23-24	Образ здания и егоназначение	2
25 -26	В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение	2
Как говорит искусство (8ч)		
27	Цвет как средство выражения: «теплые» и «холодные» цвета.	1
28	Цвет каксредствовыражения:«тихие»(«глухие»)и «звонкие»цвета. Изображение весенней земли.	1
29	Линия как средство выражения: ритм линий. Изображение весенних ручьёв.	1
30	Линия как средство выражения: характер линий. Изображение ветки с характером и настроением.	1
31	Ритм пятен как средство выражения. Изображение летящих птиц.	1
32	Пропорциивыражаютхарактер. Конструирование птиц с разным характером.	1
33	Ритм линий и пятен, цвет, пропорции –средства выразительности	1
34	Обобщающийурокгода	1

3 класс

№ урока	**Тема урока**	**Кол-во час**
Искусство в твоем доме (8ч)		
1	Твои игрушки	1
2	Твои игрушки	**1**
3	Посуда у тебя дома	**1**
4	Обои и шторы у себя дома	**1**
5	Мамин платок	**1**
6	Твои книжки	**1**
7	Открытки	**1**
8	Труд художника для твоего дома (обобщение темы)	**1**
Искусство на улицах твоего города (7ч)		
9	Памятники архитектуры	**1**
10	Парки, скверы, бульвары	**1**
11	Ажурные ограды	**1**
12	Волшебные фонари	**1**
13	Витрины	**1**
14	Удивительный транспорт	**1**
15	Труд художника на улицах твоего города (обобщение темы)	**1**
Художник и зрелище (11ч)		
16	Художник в цирке	**1**
17	Художник в театре	**1**
18-19	Театр кукол	**2**
20-21	Маски	**2**
22-23	Афиша и плакат	**2**
24-25	Праздник в городе	**2**
26	Школьный карнавал (обобщение темы)	**1**

Художник и музей (8ч)		
27	Музей в жизни города	**1**
28	Картина — особый мир.	**1**
29	Картина-пейзаж	**1**
30	Картина-портрет	**1**
31	Картина-натюрморт	**1**
32	Картины исторические и бытовые	**1**
33	Скульптура в музее и на улице	**1**
34	Художественная выставка (обобщение темы)	**1**

4 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
Истоки родного искусства (8 ч)		
1-2	Пейзаж родной земли	2
3	Изображение избы или её моделирование из бумаги	1
4	Изображение избы или её моделирование из бумаги(образ русской деревни)	1
5	Изображение женских образов в народных костюмах	1
6	Изображение мужских образов в народных костюмах	1
7	Изображение сцен труда из крестьянской жизни	1
8	Народные праздники	1
Древние города нашей Земли (7 ч)		
9	Родной угол	1
10	Древние соборы	1
11	Города Русской земли	1
12	Древнерусские воины - защитники	1
13	Новгород, Псков, Владимир, Суздаль, Москва	1
14	Узорочье теремов	1
15	Пир в теремных палатах	1
Каждый народ — художник(11 ч)		
16-18	Страна восходящего солнца	3
19	Народы гор и степей	1
20	Города в пустыне	1
21-23	Древняя Эллада	3
24-25	Европейские города Средневековья	2
26	Многообразие художественных культур в мире	1
Искусство объединяет народы (8 ч)		
27	Материнство	1
28	Мудрость старости	1
29-30	Сопереживание	2
31-32	Герои-защитники	2
33	Юность и надежды	1
34	Искусство народов мира (обобщение темы)	1

2.2.2.8 Музыка

4. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка»

В результате изучения курса «Музыка» в начальной школе должны быть достигнуты результаты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

— чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;

– целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;

– умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

– уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

– развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;

– ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

– формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

– развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

– овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;

– освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;

– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;

– продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;

– освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;

– овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;

-приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;

– формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;

– овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;

– умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.).

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

– формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

– формирование общего представления о музыкальной картине мира;

– знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;

– формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

– формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

– умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

– умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;

– умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

1 класс

Ученик научится:

- Воспринимать музыку различных жанров;
- Эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально творческой деятельности;
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании и различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различныххудожественныхобразов.
- воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;
- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;
- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;

- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

2 класс

К концу второго класса учащиеся **должны знать:**

- какова роль музыки в повседневной жизни человека;
- основные понятия и музыкальные термины, виды музыкальной деятельности, принципы развития музыки, формы музыкальных сочинений, виды театров, жанры музыки;
- музыкальные произведения, называть их авторов;
- песенность - отличительная черта русской музыки;
- мелодия - основной элемент музыкальной речи;
- ритм, темп, динамика; тембр - элементы музыкальной речи;
- разнообразие образов - разнообразие интонации;
- мажор и минор;
- названия хоров и могли различать их по звучанию;
- термины: солист, оркестр, сольное пение, дуэт, хор.

К концу второго класса учащиеся **имеет возможность научиться:**

- эмоционально откликаться на музыку разных жанров;
- определять характер и настроение музыкальных произведений с ярко выраженным жизненным содержанием;
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового, инструментального) воплощения различных художественных образов;
- продемонстрировать понимание интонационно – образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусства;
- выражать своё отношение к музыке в слове, пластике, жесте, мимике;
- определять на слух звучание мажора и минора;
- внимательно слушать музыку, размышлять, наблюдать;
- спеть соло (выразительность пения - наиболее важный аспект выступления);
- более самостоятельно делать разбор музыкального произведения (характер музыки, средства выразительности);
- определять строение простых двух - и трёхчастных произведений; рондо;
- узнавать по внешнему виду и звучанию новые для себя инструменты;
- определять на слух звучание мажора и минора;
- внимательно слушать музыку, размышлять, наблюдать;
- спеть соло (выразительность пения - наиболее важный аспект выступления);
- привести примеры музыкальных произведений (из тех, что они слушали и пели), в которых рассказывается об окружающей жизни, о разных чувствах человека.

К концу второго класса учащиеся **получит возможность научиться:**

- певческими навыками, выразительным исполнением песен.
- навыками элементарного музицирования на простейших инструментах.
- навыками исполнения музыкальных произведений отдельных форм и жанров: пение, драматизация, музыкально–пластическое движение, импровизация и др..

- элементами музыкальной грамоты.

3 класс

К концу третьего класса учащиеся **научатся понимать:**

- Какова роль музыки в повседневной жизни человека.
- Основные понятия и музыкальные термины, виды музыкальной деятельности, принципы развития музыки, формы музыкальных сочинений, виды театров, жанры музыки.
- Музыкальные произведения, называть их авторов.

К концу третьего класса учащиеся **получат возможность научиться:**

- Эмоционально откликаться на музыку разных жанров.
- Определять характер и настроение музыкальных произведений с ярко выраженным жизненным содержанием.
- Определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных.
- Общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового, инструментального) воплощения различных художественных образов.
- Продемонстрировать понимание интонационно- образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусства.
- Выражать своё отношение к музыке в слове, пластике, жесте, мимике.

К концу третьего класса учащиеся **:**

- Певческими навыками, выразительным исполнением песен.
- Навыками элементарного музицирования на простейших инструментах.
- Навыками исполнения музыкальных произведений отдельных форм и жанров: пение, драматизация, музыкально – пластическое движение, импровизация и др..
- Элементами музыкальной грамоты.

4 класс

К концу четвёртого класса **ученик научится:**

- расширению жизненно-музыкальных впечатлений учащихся от общения с музыкой разных жанров, стилей, национальных и композиторских школ; выявлению характерных особенностей русской музыки (народной и профессиональной) в сравнении с музыкой других народов и стран;
- воспитанию навыков эмоционально-осознанного восприятия музыки, умения анализировать ее содержание, форму, музыкальный язык на интонационно-образной основе;

развитию умения давать личностную оценку музыке, звучащей на уроке и вне школы, аргументировать индивидуальное отношение к тем или иным музыкальным сочинениям;

формированию постоянной потребности общения с музыкой, искусством вне школы, в семье;

- формированию умений и навыков выразительного исполнения музыкальных произведений в разных видах музыкально-практической деятельности; развитию навыков художественного, музыкально-эстетического самообразования – формирование фонотеки, библиотеки, видеотеки, самостоятельная работа в рабочих тетрадях, дневниках музыкальных впечатлений;
- расширению представлений о взаимосвязи музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство, кино, театр) и развитие на этой

основе ассоциативно-образного мышления;
совершенствованию умений и навыков творческой музыкально-эстетической деятельности.

Ученик получит возможность:

- воспринимать музыку различных жанров;
- размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России;
- сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки;
- ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации, характерные черты музыкальной речи разных композиторов;
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного воплощения различных художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров.

5. Содержание учебного предмета «Музыка»

1 класс

Музыка вокруг нас (16 часов)

И муза вечная со мной, Хоровод муз. Повсюду музыка слышна. Душа музыки – мелодия. Музыка осени. Сочини мелодию. Азбука, азбука каждому нужна. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты. «Садко». Народные инструменты. Звучащие картины. «Разыграй песню». «Пришло Рождество – начинается торжество». Добрый праздник среди зимы.

Музыка и ты (17 часов)

Край, в котором ты живешь. Поэт, художник, композитор. Музыка утра. Музыка вечера. Музыкальные портреты. «Разыграй сказку». «Музы не молчали…». Музыкальные инструменты. Мамин праздник. Звучащие картины. Урок-концерт. Музыка в цирке. Дом, который звучит. «Ничего на свете лучше нету…». Обобщающий урок. Урок-концерт.

2 класс

Раздел 1. «Россия — Родина моя» (3ч)

Музыкальные образы родного края. Песенность как отличительная черта русской музыки. Песня. Мелодия. Аккомпанемент.

Музыкальный материал: «Рассвет на Москве-реке», вступление к опере «Хованщина». М. Мусоргский. «Гимн России». А. Александров, слова С. Михалкова. «Здравствуй, Родина моя». Ю. Чичков, слова К. Ибряева. «Моя Россия». Г. Струве, слова Н. Соловьевой.

Раздел 2. «День, полный событий» (6ч)

Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах. Детские пьесы П. Чайковского и С. Прокофьева. Музыкальный материал — фортепиано.

Музыкальный материал: Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский. Пьесы из «Детской музыки». С. Прокофьев. «Прогулка» из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский. «Начинаем перепляс». С. Соснин, слова П. Синявского. «Сонная песенка». Р. Паулс, слова И. Ласманиса. «Спят усталые

игрушки». А. Островский, слова З. Петровой. «Ай-я, жу-жу», латышская народная песня. «Колыбельная медведицы». Е. Крылатов, слова Ю. Яковлева.

Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм» (5ч)

Колокольные звоны России. Святые земли Русской. Праздники Православной церкви. Рождество Христово. Молитва. Хорал.

Музыкальный материал: «Великий колокольный звон» из оперы «Борис Годунов». М. Мусоргский. Кантата «Александр Невский», фрагменты: «Песня об Александре Невском», «Вставайте, люди русские». С. Прокофьев. Народные песнопения о Сергии Радонежском. «Утренняя молитва», «В церкви». П. Чайковский. «Вечерняя песня». А. Тома, слова К. Ушинского. Народные славянские песнопения: «Добрый тебе вечер», «Рождественское чудо», «Рождественская песенка». Слова и музыка П. Синявского.

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4ч)

Мотив, напев, наигрыш. Оркестр русских народных инструментов. Вариации в русской народной музыке. Музыка в народном стиле. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы, встреча весны. Опыты сочинения мелодий на тексты народных песенок, закличек, потешек.

Музыкальный материал: Плясовые наигрыши: «Светит месяц», «Камаринская». «Наигрыш». А. Шнитке. Русские народные песни: «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли». «Ходит месяц над лугами». С. Прокофьев. «Камаринская». П. Чайковский. Прибаутки. В. Комраков, слова народные. Масленичные песенки. Песенки-заклички, игры, хороводы.

Раздел 5. «В музыкальном театре» (5ч)

Опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Темы-характеристики действующих лиц. Детский музыкальный театр.

Музыкальный материал: «Волк и семеро козлят», фрагменты из детской оперы-сказки. М. Коваль. «Золушка», фрагменты из балета. С. Прокофьев. «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам». С. Прокофьев. «Марш» из балета «Щелкунчик». П. Чайковский. «Руслан и Людмила», фрагменты из оперы. М. Глинка. «Песня-спор». Г. Гладков, слова В. Лугового.

Раздел 6. «В концертном зале» (5ч)

Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Развитие музыки. Взаимодействие тем. Контраст. Тембры инструментов и групп инструментов симфонического оркестра. Партитура.

Музыкальный материал: Симфоническая сказка «Петя и волк». С. Прокофьев.

«Картинки с выставки». Пьесы из фортепианной сюиты. М. Мусоргский. Симфония № 40, экспозиция 1-й части. В.-А. Моцарт. Увертюра к опере «Свадьба Фигаро». В.-А. Моцарт. Увертюра к опере «Руслан и Людмила». М. Глинка. «Песня о картинах». Г. Гладков, слова Ю. Энтина.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» (6ч)

Композитор — исполнитель — слушатель. Музыкальная речь и музыкальный язык. Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки. Международные конкурсы.

Музыкальный материал: «Волынка»; «Менуэт» из «Нотной тетради Анны Магдалены Бах»; менуэт из Сюиты № 2; «За рекою старый дом», русский текст Д. Тонского; токката (ре минор) для органа; хорал; ария из Сюиты № 3. И.-С. Бах. «Весенняя». В.-А. Моцарт, слова Овербек, пер. Т. Сикорской. «Колыбельная». Б. Флис — В.-А. Моцарт, русский текст С. Свириденко. «Попутная», «Жаворонок». М. Глинка, слова Н. Кукольника. «Песня жаворонка». П. Чайковский.

Концерт для фортепиано с оркестром № 1, фрагменты 1-й части. П. Чайковский. «Тройка», «Весна. Осень» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов. «Кавалерийская», «Клоуны», «Карусель». Д. Кабалевский. «Музыкант». Е. Зарицкая, слова В. Орлова. «Пусть всегда будет солнце». А. Островский, слова Л. Ошанина. «Большой хоровод». Б. Савельев, слова Лены Жигалкиной и А. Хайта.

3 класс

Раздел 1. «Россия — Родина моя» (3ч)

Музыкальные образы родного края. Песенность как отличительная черта русской музыки. Песня. Мелодия. Аккомпанемент.

Музыкальный материал: «Рассвет на Москве-реке», вступление к опере «Хованщина». М. Мусоргский. «Гимн России». А. Александров, слова С. Михалкова. «Здравствуй, Родина моя». Ю. Чичков, слова К. Ибряева. «Моя Россия». Г. Струве, слова Н. Соловьевой.

Раздел 2. «День, полный событий» (6ч)

Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах. Детские пьесы П. Чайковского и С. Прокофьева. Музыкальный материал — фортепиано.

Музыкальный материал: Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский.

Пьесы из «Детской музыки». С. Прокофьев. «Прогулка» из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский. «Начинаем перепляс». С. Соснин, слова П. Синявского.

«Сонная песенка». Р. Паулс, слова И. Ласманиса. «Спят усталые игрушки». А. Островский, слова З. Петровой. «Ай-я, жу-жу», латышская народная песня. «Колыбельная медведицы». Е. Крылатов, слова Ю. Яковлева.

Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм» (5ч)

Колокольные звоны России. Святые земли Русской. Праздники Православной церкви. Рождество Христово. Молитва. Хорал.

Музыкальный материал: «Великий колокольный звон» из оперы «Борис Годунов». М. Мусоргский. Кантата «Александр Невский», фрагменты: «Песня об Александре Невском», «Вставайте, люди русские». С. Прокофьев. Народные песнопения о Сергии Радонежском. «Утренняя молитва», «В церкви». П. Чайковский.

«Вечерняя песня». А. Тома, слова К. Ушинского. Народные славянские песнопения: «Добрый тебе вечер», «Рождественское чудо», «Рождественская песенка». Слова и музыка П. Синявского.

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4ч)

Мотив, напев, наигрыш. Оркестр русских народных инструментов. Вариации в русской народной музыке. Музыка в народном стиле. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы, встреча весны. Опыты сочинения мелодий на тексты народных песенок, закличек, потешек.

Музыкальный материал: Плясовые наигрыши: «Светит месяц», «Камаринская».

«Наигрыш». А. Шнитке. Русские народные песни: «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли». «Ходит месяц над лугами». С. Прокофьев. «Камаринская». П. Чайковский. Прибаутки. В. Комраков, слова народные. Масленичные песенки. Песенки-заклички, игры, хороводы.

Раздел 5. «В музыкальном театре» (5ч)

Опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Темы-характеристики действующих лиц. Детский музыкальный театр.

Музыкальный материал: «Волк и семеро козлят», фрагменты из детской оперы-сказки. М. Коваль. «Золушка», фрагменты из балета. С. Прокофьев. «Марш» из

оперы «Любовь к трем апельсинам». С. Прокофьев. «Марш» из балета «Щелкунчик». П. Чайковский.

«Руслан и Людмила», фрагменты из оперы. М. Глинка. «Песня-спор». Г. Гладков, слова В. Лугового.

Раздел 6. «В концертном зале» (5ч)

Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Развитие музыки. Взаимодействие тем. Контраст. Тембры инструментов и групп инструментов симфонического оркестра. Партитура.

Музыкальный материал: Симфоническая сказка «Петя и волк». С. Прокофьев. «Картинки с выставки». Пьесы из фортепианной сюиты. М. Мусоргский. Симфония № 40, экспозиция 1-й части. В.-А. Моцарт. Увертюра к опере «Свадьба Фигаро». В.-А. Моцарт. Увертюра к опере «Руслан и Людмила». М. Глинка. «Песня о картинах». Г. Гладков, слова Ю. Энтина.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» (6ч)

Композитор — исполнитель — слушатель. Музыкальная речь и музыкальный язык. Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки. Международные конкурсы.

Музыкальный материал: «Волынка»; «Менуэт» из «Нотной тетради Анны Магдалены Бах»; менуэт из Сюиты № 2; «За рекою старый дом», русский текст Д. Тонского; токката (ре минор) для органа; хорал; ария из Сюиты № 3. И.-С. Бах.

«Весенняя». В.-А. Моцарт, слова Овербек, пер. Т. Сикорской. «Колыбельная». Б. Флис — В.-А. Моцарт, русский текст С. Свириденко. «Попутная», «Жаворонок». М. Глинка, слова Н. Кукольника. «Песня жаворонка». П. Чайковский.

Концерт для фортепиано с оркестром № 1, фрагменты 1-й части. П. Чайковский. «Тройка», «Весна. Осень» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов. «Кавалерийская», «Клоуны», «Карусель». Д. Кабалевский.

«Музыкант». Е. Зарицкая, слова В. Орлова. «Пусть всегда будет солнце». А. Островский, слова Л. Ошанина. «Большой хоровод». Б. Савельев, слова Лены Жигалкиной и А. Хайта.

4 класс

1.Россия-Родина моя (3ч).

Познакомить детей с интонацией народной музыки и музыки русских композиторов, с жанрами народных песен, с православными праздниками, с мифами, легендами преданиями о музыке и музыкантах, с различными жанрами вокальной фортепианной и симфонической музыки

2. День, полный событий (5ч).

«В краю великих вдохновений…» Один день с А.С.Пушкиным. Музыкально-поэтические образы.

3.О России петь, что стремиться в храм (4ч).

Святые земли русской. Праздники Русской православной церкви. Пасха. Церковные песнопения.

4.Гори, гори ясно, чтобы не погасло(3ч).

Народная песня-летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. Мифы, легенды, предания. Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов. Праздники русского народа. Троицын день.

5.В музыкальном театре (6ч).

Линии драматургического развития в опере. Основные темы: музыкальная характеристика действующих лиц. Восточные мотивы в творчестве композиторов. Оперетта. Мюзикл.

6.В концертном зале (6ч).

Различные жанры вокальной, фортепианной и симфонической музыки. Интонации народных песен. Музыкальные инструменты симфонического оркестра.

7.Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (7ч).

Произведения композиторов-классиков и мастерство исполнителей. Музыкальные образы и их развитие в разных жанрах. Форма музыки. Авторская песня.

2. Тематическое планирование учебного предмета «Музыка»

1 класс

№ урока	Тема	Кол-во часов
Музыка вокруг нас - (16ч)		
1	И муза вечная со мной!	1
2	Хоровод муз.	1
3	Повсюду музыка слышна.	1
4	Душа музыки – мелодия.	1
5	Музыка осени.	1
6	Сочини мелодию.	1
7	Азбука, азбука каждому нужна… Музыкальная азбука.	1
8	Музыкальные инструменты (дудочка, рожок, гусли, свирель)	1
9	Музыка вокруг нас (обобщение).	1
10	«Садко» (из русского былинного сказа).	1
11	Музыкальные инструменты (флейта, арфа).	1
12	Звучащие картины.	1
13	Разыграй песню.	
14	Пришло Рождество, начинается торжество.	1
15	Родной обычай старины. Добрый праздник среди зимы.	1
16	Музыка вокруг нас (обобщение).	1
Музыка и ты – (17ч)		
17	Край, в котором ты живешь.	1
18	Поэт, художник, композитор.	1
19	Музыка утра. Музыка вечера.	1
20	Музыкальные портреты.	1
21	Разыграй сказку (Баба-Яга. Русская сказка).	1
22	У каждого свой музыкальный инструмент.	1
23	Музы не молчали.	1

24	Мамин праздник.	1
25	Музыкальные инструменты.	1
26	Чудесная лютня (по алжирской сказке).	1
27	Звучащие картины. Обобщение материала.	1
28	Музыка в цирке.	1
29	Дом, который звучит.	1
30	Опера-сказка.	1
31	Ничего на свете лучше нету…	1
32	Афиша. Программа. Твой музыкальный словарик.	1
33	Музыка и ты. Обобщение материала.	1

2 класс

№ п/п	Тема	Кол - во часов
Россия — Родина моя		
1	Мелодия	1
2	Здравствуй, Родина моя! Моя Россия	1
3	Гимн России	1
День, полный событий		
4	Музыкальные инструменты (фортепиано)	1
5	Природа и музыка. Прогулка	1
6	Танцы, танцы, танцы...	1
7	Эти разные марши. Звучащие картины	1
8	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.	1
9	*Обобщающий урок I четверти*	1
О России петь — что стремиться в храм		
10	Великий колокольный звон. Звучащие картины	1
11	Святые земли Русской. Князь Александр Невский. Сергий Радонежский	1
12	Молитва	1
13	С Рождеством Христовым! Музыка на Новогоднем празднике	1
14	*Обобщающий урок II четверти*	1
Гори, гори ясно, чтобы не погасло!		
15	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню	1
16	Музыка в народном стиле. Сочини песенку	1
17	Проводы зимы	1
18	Встреча весны	1
В музыкальном театре		
19	Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр. Опера. Балет	1

20	Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр. Опера. Балет	1
21	Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера	1
22	Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы. Какое чудное мгновенье! Увертюра. Финал	1
23	Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы. Какое чудное мгновенье! Увертюра. Финал	1
В концертном зале		
24	Симфоническая сказка (С. Прокофьев «Петя и волк»)	1
25	*Обобщающий урок III четверти*	1
26	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление	1
27	«Звучит нестареющий Моцарт». Симфония № 40. Увертюра	1
28	«Звучит нестареющий Моцарт». Симфония № 40. Увертюра	1
Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...		
29	Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это — Бах.	1
30	Все в движении. Попутная песня	1
31	Музыка учит людей понимать друг друга	1
32	Два лада. Легенда. Природа и музыка	1
33	Печаль моя светла. Первый	1
34	Мир композитора (П. Чайковский, С. Прокофьев). Могут ли иссякнуть мелодии?	1

3 класс

№ п/п	Тема урока	Тема урока
1	Мелодия - душа музыки	1
2	Природа и музыка	1
3	«Виват, Россия!»	1
4	Кантата С. С. Прокофьева «Александр Невский»	1
5	Опера М. И. Глинки«Иван Сусанин»	1
6	Образы природы в музыке	1
7	Портрет в музыке	1
8-9	Детские образы	2
10	Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве	1
11	Древнейшая песнь материнства	1
12	«Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!»	1
13	Образ праздника в искусстве: Вербное воскресенье	1

14	Святые земли Русской	1
15	«О России петь -что стремиться в храм...»	1
16	«Настрою гусли на старинный лад...»	1
17	Певцы русской старины	1
18	Сказочные образы в музыке	1
19	Народные традиции и обряды: масленица.	1
20-21	Опера Н. А. Римского-Корсакова «Руслани Людмила»	2
22	Опера К. Глюка «Орфей и Эвридика»	1
23	Опера Н. А. Римского-Корсакова «Снегурочка»	1
24	Опера Н. А. Римского-Корсакова «Садко»	1
25	Балет П. И. Чайковского «Спящая красавица» (либретто И. Всеволожского и М. Петипа)	1
26	В современных ритмах	1
27	Музыкальное состязание	
28	Музыкальные инструменты -флейта и скрипка	1
29	Сюита Э. Грига «Пергюнт»	1
30	Симфония «Героическая» Бетховена	1
31	Мир Бетховена	1
32	Джаз- музыка XX века	1
33	Сходство и различие музыкальной речи разных композиторов	1
34	«Прославим радость на земле»	1

4 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
Россия – Родина моя! (4 часа)		
1.	Россия – Родина моя. Мелодия. НРК Песни о Родине композиторов Башкортостана.	1
2.	Как сложили песню.	1
3.	«Ты откуда, русская, зародилась музыка».	1
4.	«Я пойду по полю белому… На великий праздник собралася Русь!»	1
	«О России петь, что стремиться в храм» (2 часа)	
5.	Святые земли Русской. Илья Муромец. Бородин «Богатырская симфония». Мусоргский «Богатырские ворота».	1
6.	Кирилл и Мефодий. НРК. Праздники народов Башкортостана.	1

«День полный событий» (5 часов)		
7.	«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья». А.С. Пушкин и музыка.	
8.	Зимнее утро. Зимний вечер. Чайковский «У камелька»	1
9.	«Что за прелесть эти сказки». Прокофьев «Сказочка». Римский-Корсаков «Сказка о царе Салтане». «Три чуда».	1
10.	Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь.	1
11.	Романсы на стихи Пушкина. «Приют, сияньем муз одетый».	1
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло» (3 часа)		
12.	Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России НРК Песни родной стороны.	1
13.	Оркестр русских народных инструментов. НРК. Творческие коллективы Башкортостана.	1
14.	«Музыкант-чародей». Белорусская народная сказка.	1
«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (2 часа)		
15.	Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд. Тестирование.	1
16.	Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты (гитара).	1
«В концертном зале» (6 часов)		
17.	Музыкальные инструменты. Вариации на тему рококо. Чайковский«Вариации».	1
18.	Мусоргский «Картинки с выставки» «Старый замок».	1
19.	«Счастье в сирени живет». Рахманинов романс «Сирень».	1
20.	«Не молкнет сердце чуткое Шопена...». Танцы Шопена.	1
21.	Патетическая соната Бетховена. Годы странствий. Глинка романс «Венецианская ночь», «Арагонская хота», Чайковский «Баркарола».	1
22.	«Царит гармония оркестра».Концертные залы Башкортостана.	1
«В музыкальном театре» (6 часов)		
23.	Глинка «Иван Сусанин».	1
24.	Глинка «Иван Сусанин».	1
25.	Опера «Хованщина» М.П.Мусоргского.	1
26.	Русский Восток. Восточные мотивы. Музыка Хачатуряна.	1
27.	Балет «Петрушка»	1
28.	Театр музыкальной комедии. Мюзикл.	1
«Гори-гори ясно, чтобы не погасло» (1 час)		
29.	Народные праздники. Троица.	1
«О России петь, что стремиться в храм» (2 часа)		
30.	Праздников праздник, торжество из торжеств.	1
31.	Праздников праздник, торжество из торжеств.	1
«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (3 часа)		
32.	В каждой интонации спрятан человек.	1
33.	Музыкальный сказочник. Тестирование.	1
34.	Рассвет на Москве-реке. Обобщающий урок.	1

2.2.2.9 Технология

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

« Технология»

Изучение курса в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлено на достижение следующих результатов.

Личностными результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное), развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

Предметными результатами изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

1 КЛАСС

Личностные

Создание условий для формирования следующих умений

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех
- людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;

- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности
- человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные

Регулятивные УУД

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;

• отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
• профессиях близких и окружающих людей.
• Учащийся будет уметь:
• обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
• соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:
• общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
• последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);
• способы разметки («на глаз», по шаблону);
• формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
• клеевой способ соединения;
• способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
• названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Учащийся будет уметь:
• различать материалы и инструменты по их назначению;
• качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:

1) экономно размечать по шаблону, сгибанием;
2) точно резать ножницами;
3) соединять изделия с помощью клея;
4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;

• использовать для сушки плоских изделий пресс;
• безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);
• с помощью учителя выполнять практическую работу и
• осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать о:
• детали как составной части изделия;
• конструкциях разборных и неразборных;
• неподвижном клеевом соединении деталей.
• Учащийся будет уметь:
• различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
• конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

2 КЛАСС

Личностные

Учащийся научится с помощью учителя:
• объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
• уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
• понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- формулировать цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
- работая по плану составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- • определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3—4 человек.

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия);
- гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края;

• характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

• самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;

• готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

• выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

• самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

• применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

• обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;

• названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;

• происхождение натуральных тканей и их виды;

• способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;

• основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;

• линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;

• названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь:

• читать простейшие чертежи (эскизы);

• выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);

• оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;

• решать несложные конструкторско-технологические задачи;

• справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

• неподвижный и подвижный способы соединения деталей;

• отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

• конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

• определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.

4. Использование информационных технологий.

Учащийся будет знать о:

• назначении персонального компьютера.

3 КЛАСС

Личностные

Учащийся научится:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям России и своего края;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- • опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащийся будет уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить
- коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться.

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о:

- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).
- Учащийся будет уметь:
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях.

Учащийся будет уметь (под контролем учителя):

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз);
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали строчкой косого стежка и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Практика работы на компьютере.

Учащийся будет знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- основные правила безопасной работы на компьютере.

- Учащийся будет иметь общее представление о:
- назначении клавиатуры, приёмах пользования мышью.
- Учащийся будет уметь (с помощью учителя):
- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.

4 КЛАСС

Личностные

Учащийся будет уметь:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- • самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Познавательные УУД

Учащийся будет уметь:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

• перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;

• делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные УУД

Учащийся будет уметь:

• формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;

• высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;

• слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;

• сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет иметь общее представление:

• • о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

• об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);

• о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Учащийся будет уметь:

• организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;

• использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;

• защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;

• безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);

• выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

• названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);

• последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;

• линии чертежа (осевая и центровая);

• правила безопасной работы канцелярским ножом;

• косую строчку, её варианты, назначение;

• несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;
- • стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- • конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Практика работы на компьютере.

Учащийся будет иметь представление о:

- использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Учащийся будет знать:

- • названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Учащийся научится с помощью учителя:

- • создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

2. Содержание учебного предмета «Технология»

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых

ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё. Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего

оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

4. Практика работы на компьютере. Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, Power Point.

3. Тематическое планирование учебного предмета «Технология»

1 класс

№	Тема	Кол-во часов
1-2	Рукотворный и природный мир города.	2
3	На земле, на воде и в воздухе. Называние транспортных средств в окружающем детей пространстве. Функциональное назначение транспорта, использование разных видов транспорта в трёх природных средах — на земле, в воздухе, на воде.	1
4	Природа и творчество.	1
5	Листья и фантазии. Геометрические формы .	1
6	Семена и фантазии.	1
7	Веточки и фантазии..	1
8	Фантазии из шишек, желудей, каштанов.	1
9	Композиция из листьев. Знакомство с понятием «композиция»	1
10	Орнамент из листьев.	1
11	Природные материалы.	1
12	Материалы для лепки.	1
13	В мастерской кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина	1
14	В море. Изготовление морских обитателей из пластилина	1
15	Наши проекты. Аквариум	1
16	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок	1
17	Наши проекты. Скоро Новый год! Изготовление ёлочных	1

	игрушек из бумажных полосок	
18	Бумага. Знакомство с видами бумаги, их использованием.	1
19	Бумага и картон. Знакомство с разновидностями картона, их использованием в промышленности и творчестве мастеров.	1
20	Оригами. Изготовление изделий в технике оригами.	1
21	Оригами. Обитатели пруда.	1
22	Оригами. Животные зоопарка.	1
23	Наша армия родная.	1
24	Ножницы — режущий инструмент. Выполнение резаной мозаики.	1
25	Весенний праздник 8 Марта. Аппликация «Мамин портрет» с использованием накручивания бумажных полос.	1
26	Шаблон. Для чего он нужен?	1
27	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1
28	Орнамент в полосе. Изготовление орнаментов из деталей геометрических форм.	1
29	Образы весны. Изготовление аппликации на тему весны с использованием шаблонов.	1
30	Настроение весны. Изготовление рамок для аппликаций	1
31	Праздники и традиции весны. Изготовление коллажных изделий.	1
32	Мир тканей. Исследование свойств тканей, их сравнение с бумагой.	1
33	Игла-труженица. Правила хранения игл и булавок, безопасной работы иглой.	1

2 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Повторение знаний и умений, полученных в 1 классе. Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам.	1
2	Тон, форма и размер. Изготовление композиций из семян растений	1
3	Цвет. Цветовой круг, цветосочетания. Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов	1
4	Виды композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Центр композиции. Изготовление композиций разных видов	1
5	Светотень. Изготовление рельефных композиций из белой бумаги	1
6	Что такое «симметрия». Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.	1
7	Повторение сведений о картоне. Изготовление изделий сложных форм .	1

8	Работа с бумагой. Разметка детали по половине шаблона.	1
9	Криволинейное сгибание картона. Выполнение изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.	1
10	Что такое «технологические операции». Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.	1
11	«Линейка — чертёжный инструмент». Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур.	1
12	Что такое «чертёж». Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам.	1
13	Знакомство с народным промыслом плетения изделий из разных материалов. Изготовление изделий с плетёными деталями	1
14	Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.	1
15	«Циркуль — чертёжный инструмент». Изготовление изделий с круглыми деталями.	1
16	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов и прямоугольников.	1
17	Секрет подвижных игрушек. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения.	1
18	Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения.	1
19	Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки — «дергунчик»	1
20	Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).	1
21	День защитника Отечества. Изготовление изделия на военную тематику.	1
22	Как машины помогают человеку? Изготовление моделей машин по их развёрткам	1
23	Поздравляем с 8 марта. Изготовление поздравительных открыток .	1
24	Наши проекты. Город мечты. Изготовление макета родного города или города мечты.	1
25	Виды тканей. Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).	1
26	Какие бывают нитки. Изготовление изделий, частью которых является помпон.	1
27	Виды натуральных тканей, их происхождение. Изготовление изделий, требующих наклеивания ткани на картонную основу.	1
28	Строчка косого стежка. Изготовление изделий с вышивкой крестом.	1
29-30	Работа с пластичными материалами. Рельефные работы.	2
31	Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном	1
32	Работа с бумагой и картоном. Изготовление блокнота.	1
33	Способы поиска информации. Поиск информации в	1

	Интернете.	
34	Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений за 2 класс	1

3 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во час
1	Повторение изученного во 2 классе. Изготовление изделия из природного материала.	1ч
2	Знакомимся с компьютером. Практическое знакомство с возможностями компьютера	1ч
3	Компьютер — твой помощник.	1ч
4	Знакомство с понятиями «скульптура», «скульптор». Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов	1ч
5	Знакомство с понятием «статуэтка». Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.	1ч
6	Рельеф и его виды. Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов.	1ч
7	Фольга, ее свойства. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги.	1ч
8	Вышивка и вышивание. Виды вышивок.	1ч
9	Строчка петельного стежка. Изделие с применением строчки петельного стежка.	1ч
10	Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.	1ч
11	Наши проекты. «Волшебное дерево». Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами	1ч
12-13	Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.	2ч
14	Футляры. Изготовление футляра из плотного несыпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочками.	1ч
15	Наши проекты. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.	1ч
16	Строительство и украшение дома.. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.	1ч
17	Знакомство с профессией инженера-конструктора. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки	1ч
18	Подарочные упаковки. Изготовление коробок упаковок призматических форм из картона	1ч
19	Декорирование коробок-упаковок оклеиванием тканью и другими известными ученикам способами отделки.	1ч
20	Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам деталей объёмных и плоских форм	1ч
21	Введение понятия «модель». Виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное.	1ч
22	Наши проекты. Изготовление макетов и моделей техники из	1ч

	наборов типа «Конструктор».	
23	Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки по чертежам.	1ч
24	Художник-декоратор. Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг».	1ч
25	Знакомство с художественной техникой «изонить». Изготовление изделий в художественной технике «изонить»	1ч
26	Знакомство с материалом «креповая бумага». Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.	1ч
27	Знакомство с историей игрушки. Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.	1ч
28	Театральные куклы-марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала.	1ч
29	Игрушка из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды.	1ч
30	Игрушка-неваляшка. Изготовление игрушки-неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм.	1ч
31	Работа с различными материалами. Изделие: сцена и занавес.	1ч
32-33	Переплётная мастерская. Изделие: переплётные работы.	2ч
34	Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений за 3 класс	1ч

4 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Повторение изученного в 3 классе материала.	1
2	Информация. Интернет. Повторение правил работы на компьютере, названий и назначений частей компьютера.	1
3	Создание текста на компьютере. Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирования текста, изменения шрифтов.	1
4	Создание презентации. Программа Power Point. Создание презентаций по разным темам учебного курса технологии и других учебных предметов.	1
5	Презентация класса. Изготовление компьютерной презентации класса .	1
6	Эмблема класса. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник, а также освоенных возможностей компьютера.	1
7	Папка «Мои достижения». Изготовление папки достижений на основе ранее освоенных знаний и умений.	1
8	Реклама. Упаковка для мелочей. Создание рекламы известных изделий, товаров.	1
9	Упаковка для мелочей.	1

	Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров	
10	Коробочка для подарка. Изготовление коробочек для сюрпризов из развёрток разных форм с необходимых размеров	1
11	Упаковка для сюрприза. Изготовление упаковок пирамидальной формы двумя способами.	1
12	Художественная техника декупажа. Изготовление изделий (декорирование) в художественной технике «декупаж»	1
13	Плетёные салфетки..	1
14	Цветы из креповой бумаги..	1
15	Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями	1
16	Изделия из полимеров. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.	1
17	Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги .	1
18	Игрушки из зубочисток. Изготовление игрушек объёмных геометрических форм из зубочисток.	1
19	Игрушки из трубочек для коктейля. Изготовление игрушек из трубочек для коктейля путём их нанизывания на нитку или тонкую проволоку.	1
20	История одежды и текстильных материалов. Профессии людей, создающих моду и одежду.	1
21	Исторический костюм. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи	1
22	Одежда народов России. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России	1
23	Синтетические ткани. Изготовление коллекции тканей.	1
24	Проект «Моя школьная форма». Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол.	1
25	Объёмные рамки. Изготовление объёмных рамок для плоскостных изделий с помощью чертежных инструментов.	1
26	Аксессуары одежды. Отделка готовых изделий строчкой крестообразного стежка и её вариантами.	1
27	Вышивка лентами. Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами.	1
28	Плетёная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям к ней (размер, оформление и др.)	1
29	День защитника Отечества. Изготовление макета Царь-пушки	1
30	Весенние цветы.. Изготовление цветков сложных конструкций	1
31	История игрушек. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом	1
32	Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных деталей.	1
33	Подвижная игрушка «Щелкунчик». Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа «Щелкунчик».	1
34	Подготовка портфолио. Отбор и обсуждение зачётных работ за все четыре года обучения.	1

3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физическая культура»

Личностные результаты

— активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

— проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных ситуациях и условиях;

— проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

— оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметные результаты

— характеризовать явления, действия и поступки, давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

— находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;

— общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

— обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

— организовывать самостоятельную физкультурную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

— планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;

— анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

— обосновывать эстетические признаки в двигательных действиях человека;

— оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

— управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;

— технически правильно выполнять спортивно-оздоровительные и физкультурно-оздоровительные двигательные действия, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметные результаты

— планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;

— излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;

— представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

— измерять индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;

— оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;

— организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;

— бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;

— организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;

— характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать её напряжённость во время занятий по развитию физических качеств;

— взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

— в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;

— подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

— находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;

— выполнять акробатические и гимнастические комбинации на необходимом техническом уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;

— выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;

— применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Выпускник научится:

• рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;

• характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;

• определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;

• разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;

• руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;

• руководствоваться правилами оказания первой доврачебной помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Выпускник получит возможность научиться:

• характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного Олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;

• характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту;

• определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие основных физических качеств.

Способы двигательной (физкультурной) деятельности

Выпускник научится:

• использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;

• составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;

• классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;

• самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;

• тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными ФГОСми, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;

• взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, освоении новых двигательных действий, развитии физических качеств, тестировании физического развития и физической подготовленности.

Выпускник получит возможность научиться:

• вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;

• проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

• выполнять упражнения по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;

• выполнять общеразвивающие упражнения, направленные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации, движений); • выполнять строевые приемы и команды;

• выполнять акробатические упражнения и комбинации;

• выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;

• выполнять легкоатлетические упражнения (беговые упражнения, прыжки в высоту, в длину);

• выполнять строевые упражнения на лыжах и передвижения на лыжах скользящим шагом, демонстрировать технику передвижения последовательным чередованием

различных ходов в процессе прохождения тренировочных дистанций (для снежных регионов России); •

выполнять основные приемы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;

• выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств.

Выпускник получит возможность научиться:

• выполнять комплексы оздоровительных физических упражнений с учетом имеющихся индивидуальных нарушений в показателях здоровья;

• преодолевать дистанции, естественные и искусственные препятствия разнообразными способами лазания, ползания, прыжков и бега;

• организовывать матчи и оценивать результаты спортивных игр (футбол, волейбол, баскетбол);

• выполнять тестовые нормативы по физической подготовке

4. Содержание учебного предмета «Физическая культура»

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики.

Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Легкая атлетика.

Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжная подготовка

Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение.

Подвижные и спортивные игры.

Гимнастика

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

3. Тематическое планирование предмета 1 класс

№ урока	Тема		Количество часов
Легкая атлетика 24ч.			
1	Инструктаж по охране труда.	Первичный инструктаж на рабочем месте по технике безопасности. Инструктаж по л/а. Понятие об утомлении и переутомлении. Двигательный режим школьника.	1
2-3	Ходьба и бег	Ходьба под счет. Ходьба на носках, на пятках. Обычный бег. Бег с ускорением. Бег 30 м. Подвижная игра «Вызов номера». Понятие *короткая дистанция.* Развитие скоростных качеств	2
4-5		Разновидности ходьбы. Бег с ускорением. Бег 60 м. Общеразвивающие упражнения (ОРУ). Ходьба с высоким подниманием бедра. Подвижная игра «Вызов номера». Развитие скоростных качеств	2
6-7		Ходьба под счёт. Ходьба на носках, пятках. Обычный бег. Бег с ускорением. Бег 30, 60 м. подвижная игра «Гуси-лебеди». Понятие «короткая дистанция».	2
8-9	Прыжки	Прыжки на одной ноге, на двух на месте. Прыжки с продвижением вперед. Прыжок в длину с места. ОРУ. Подвижная игра «Два	2

		мороза». Развитие скоростно-силовых качеств	
10-11		Прыжки на одной ноге, на двух на месте. Прыжки с продвижением вперед. Прыжок в длину с места. ОРУ. Подвижная игра «Лисы и куры».	2
12-13	Бросок малого мяча	Метание малого мяча из положения стоя грудью в направления метания. Подвижная игра «К своим флажкам». ОРУ. Развитие скоростно-силовых способностей	2
14-15		Метание малого мяча из положения стоя грудью в направления метания на заданное расстояние. Подвижная игра «Попади в мяч». ОРУ. Развитие скоростно-силовых способностей	2
16-17	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег (3 минуты). Чередование ходьбы, бега (бег 50 м, ходьба 100 м). Подвижная игра «Пятнашки». ОРУ. Развитие выносливости. Понятие *скорость бега*	2
18-19		Равномерный бег 4 минуты. Чередование ходьбы, бега (бег 50 м, ходьба 100 м). Подвижная игра «Третий лишний». ОРУ. Развитие выносливости. Понятие *дистанция*	2
20-21		Равномерный бег 5 минут. Чередование ходьбы, бега (бег 50 м, ходьба 100 м). Подвижная игра «Третий лишний». ОРУ. Развитие выносливости. Понятие *здоровье*	2
22-23		Равномерный бег 5 минут. Чередование ходьбы, бега (бег 60 м, ходьба 100 м). ОРУ Подвижная игра«Пятнашки».Развитие выносливости	2
24		Равномерный бег 5 минут. Чередование ходьбы, бега (бег 50 м, ходьба 100 м). Подвижная игра «Пятнашки». ОРУ. Развитие выносливости	1
Гимнастика 16ч.			
25-26	Акробатика. Строевые упражнения	Основная стойка. Построение в колону по одному и в шеренгу, в круг. Группировка. Перекаты в группировке, лежа на животе и из упора стоя на коленях. Игра «Пройти бесшумно» Развитие координационных способностей. Инструктаж по ТБ	2
27-28	Строевые упражнения	Основная стойка. Построение в колону по одному и в шеренгу, в круг. Группировка. Перекаты в группировке, лежа на животе. ОРУ. Игра «Совушка». Развитие координационных способностей	2
29-30-31	Строевые упражнения	Перестроение по звеньям, по заранее установленным местам. Размыкание на вытянутые в стороны руки. Повороты направо, налево. Выполнение команды «Класс, шагом	3

		марш!», «Класс, стой!». ОРУ с предметами. Стойка на носках, на одной ноге на гимнастической скамейке. Ходьба по гимнастической скамейке. Перешагивание через мячи. Игра «Змейка». Развитие координационных способностей	
32-33	Равновесие. Строевые упражнения.	Перестроение по звеньям, по заранее установленным местам. Размыкание на вытянутые в стороны руки. Повороты направо, налево. Выполнение команды «Класс, шагом марш!», «Класс, стой!». ОРУ с предметами. Стойка на носках, на одной ноге на гимнастической скамейке. Ходьба по гимнастической скамейке. Перешагивание через мячи. Игра «Змейка». Развитие координационных способностей	2
34-35	Равновесие. Строевые упражнения.	Лазание по гимнастической стенке и канату. Лазание по гимнастической стенке в упоре присев и стоя на коленях. ОРУ в движении. Игра «Ниточка и иголочка». Развитие силовых способностей	2
36-37	Опорный прыжок, лазание.	Лазание по гимнастической стенке и канату. Лазание по гимнастической стенке в упоре присев и стоя на коленях. Подтягивание лежа на животе по гимнастической скамейке. Перелезание через горку матов. ОРУ в движении. Перелезание через коня. Игра «Ниточка и иголочка». Развитие силовых способностей	2
38-39	Опорный прыжок, лазание.	Подтягивание лежа на животе по гимнастической скамейке. Перелезание через горку матов. ОРУ в движении. Перелезание через коня. Игра «Ниточка и иголочка». Развитие силовых способностей	1
40-41	Опорный прыжок, лазание.	Подтягивание лежа на животе на гимнастической скамейке. Перелезание через горку матов. Развитие силовых способностей.	2
Подвижные игры 36ч.			
42	Подвижные игры	ОРУ. Игры: «К своим флажкам», «Два мороза». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	1
43		ОРУ. Игры: «К своим флажкам», «Два мороза». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	1
44-45		ОРУ. Игры: «К своим флажкам», «Два мороза». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	2
46-47		ОРУ. Игры: «Пятнашки», «Два мороза». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	2

48-49		ОРУ. Игры: «Пятнашки», «Два мороза». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	2
50-51		ОРУ в движении. Игры: «Прыгающие воробушки», «Зайцы в огороде». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	2
52-53		ОРУ в движении. Игры «Лисы и куры», «Точный расчет». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	2
54-55		ОРУ в движении. Игры «Зайцы в огороде». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	2
56-57	Подвижные игры на основе баскетбола	Бросок мяча снизу на месте. Ловля мяча на месте. ОРУ. Игра «Бросай –поймай». Развитие координационных способностей	2
58-59		Бросок мяча снизу на месте. Ловля мяча на месте. ОРУ. Игра «Бросай –поймай». Развитие координационных способностей	2
60-61		Бросок мяча снизу на месте. Ловля мяча на месте. ОРУ. Игра «Бросай –поймай».Развитие координационных способностей	2
62-63		Бросок мяча снизу на месте. Ловля мяча на месте. Передача мяча снизу на месте. ОРУ. Эстафеты с мячами. Игра «Бросай – поймай». Развитие координационных способностей	2
64-65		Бросок мяча снизу на месте. Ловля мяча на месте. Передача мяча снизу на месте. ОРУ. Эстафеты с мячами. Игра «Бросай – поймай». Развитие координационных способностей	2
66-67		Бросок мяча снизу на месте. Ловля мяча на месте. Передача мяча снизу на месте. ОРУ. Эстафеты с мячами. Игра «Бросай – поймай». Развитие координационных способностей	2
68-69		Бросок мяча снизу на месте. Ловля мяча на месте. Передача мяча снизу на месте. ОРУ. Эстафеты с мячами. Игра «Бросай – поймай». Развитие координационных способностей	2
70-71		Бросок мяча снизу на месте в щит. Ловля мяча на месте. Передача мяча снизу на месте. ОРУ. Эстафеты с мячами. Игра «Бросай – поймай».Развитие координационных способностей	2
72-73		Бросок мяча снизу на месте в щит. Ловля и передача мяча снизу на месте. ОРУ. Эстафеты с мячами. Игра «Выстрел в небо». Развитие координационных способностей	2
74-75		Бросок мяча снизу на месте в щит. Ловля и передача мяча снизу на месте. Ведение мяча на	2

		месте. ОРУ. Эстафеты с мячами. Игра «Не давай мяч водящему». Развитие координационных способностей.	
76-77		Бросок мяча снизу на месте в щит. Ловля и передача мяча снизу на месте. Ведение мяча на месте. ОРУ. Эстафеты с мячами. Игра «Перестрелка». Развитие координационных способностей.	2
Легкая атлетика 26ч.			
78-79	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег 3 минуты. Чередование ходьбы, бега (бег 50 м, ходьба 100 м). Подвижная игра «Пятнашки». ОРУ. Развитие выносливости. Понятие *скорость бега*	2
80-81		Равномерный бег 3 минуты. Чередование ходьбы, бега (бег 50 м, ходьба 100 м). Подвижная игра «Пятнашки». ОРУ. Развитие выносливости. Понятие *скорость бега*	2
82-83		Равномерный бег 4 минуты. Чередование ходьбы, бега (бег 50 м, ходьба 100 м). Подвижная игра «Пятнашки». ОРУ. Развитие выносливости. Понятие *скорость бега*	2
84-85		Равномерный бег 4 минуты. Чередование ходьбы, бега (бег 50 м, ходьба 100 м). Подвижная игра «Третий лишний». ОРУ. Развитие выносливости. Понятие *дистанция*	2
86-87		Равномерный бег 6 минут. Чередование ходьбы, бега (бег 50 м, ходьба 100 м). Подвижная игра «Третий лишний». ОРУ. Развитие выносливости. Понятие *здоровье.*	2
88-89		Равномерный бег 7 минут. Чередование ходьбы, бега (бег 60 м, ходьба 100 м). Подвижная игра «Пятнашки». ОРУ. Развитие выносливости	2
90-91	Ходьба и бег	Сочетание различных видов ходьбы. Бег с изменением направления, ритма и темпа. Бег в заданном коридоре. Бег 30 м. ОРУ. Подвижная игра «Воробьи и вороны». Эстафеты. Развитие скоростных способностей	2
92-93		Сочетание различных видов ходьбы. Бег с изменением направления, ритма и темпа. Бег в заданном коридоре. Бег 60 м. ОРУ. Подвижная игра «Воробьи и вороны». Эстафеты. Развитие скоростных способностей	2
94-95	Прыжки	Прыжок в длину с места. Эстафеты. ОРУ. Подвижная игра «Воробьи и вороны»	2

96-97	Подвижные игры	ОРУ в движении. Игры «Лисы и куры», «Точный расчет». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	2
98-99	Подвижные игры	ОРУ в движении. Игры «Удочка», «Компас». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	2
101-102	Подвижные игры	ОРУ в движении. Игры «Лисы и куры», «Точный расчет». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	2

2 класс

№ урока	**Тема**		**Количество часов**
Легкоатлетические упражнения 12ч.			
1	Инструктаж по охране труда.	Первичный инструктаж на рабочем месте по технике безопасности. Инструктаж по л/а. Понятие об утомлении и переутомлении. Двигательный режим школьника.	1
2-5	Ходьба и бег	Разновидности ходьбы. Ходьба по разметкам. Ходьба с преодолением препятствий. Бег с ускорением 20 м. Игра «Пятнашки» ОРУ. Инструктаж по ТБ	2
		Разновидности ходьбы. Ходьба по разметкам. Ходьба с преодолением препятствий. Бег с ускорением 30 м. Игра «Пятнашки» ОРУ. Челночный бег. Развитие скоростных и координационных способностей	2
		Разновидности ходьбы. Ходьба по разметкам. Ходьба с преодолением препятствий. Бег с ускорением 60 м. Игра «Пятнашки» ОРУ. Развитие скоростных и координационных способностей	1
6	Прыжки	Прыжки с поворотом на 180. Прыжок в длину с разбега 3–5 шагов. Прыжок с места. ОРУ. Игра «К своим флажкам». Эстафеты. Челночный бег. Развитие скоростных и координационных способностей	1

7	Прыжки	Прыжки с поворотом на 180. Прыжок в длину с разбега 3–5 шагов. Прыжок с высоты до 40 см. ОРУ. Игра «К своим флажкам». Эстафеты. Челночный бег. Развитие скоростных и координационных способностей	1
8	Прыжковые упражнения	Прыжок с высоты до 40 см. ОРУ. Игра «Прыгающие воробушки». Эстафеты. Челночный бег. Развитие скоростных и координационных способностей	1
9	Прыжки в длину с места	Прыжок в длину с места. ОРУ. Игра «К своим флажкам». Эстафеты. Развитие скоростных и координационных способностей	1
10	Метание	Метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель (2х2 м) с расстояния 4–5 м. Метание набивного мяча. ОРУ. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	1
11	Метание	Метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель (2х2 м) с расстояния 4–5 м. Метание набивного мяча. ОРУ. Эстафеты. Подвижная игра «Защита укрепления». Развитие скоростно-силовых способностей	1
Подвижные игры 14 ч.			
12-13	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег 3 мин. ОРУ. Чередование ходьбы и бега (50 бег, 100 ходьба). Преодоление малых препятствий. ОРУ. Развитие выносливости. Игра «Третий лишний»	2
14		Равномерный бег 4 мин. ОРУ. Чередование ходьбы и бега (50 бег, 100 ходьба). Преодоление малых препятствий. ОРУ. Развитие выносливости. Игра «Третий лишний»	1
15		Равномерный бег 4 мин. ОРУ. Чередование ходьбы и бега (60 бег,90 ходьба). Преодоление малых препятствий. ОРУ. Развитие выносливости. Игра «Пятнашки»	1
16-17		Равномерный бег 5 мин. ОРУ. Чередование ходьбы и бега (60	1

		бег, 90 ходьба). Преодоление малых препятствий. ОРУ. Развитие выносливости. Игра «Пустое место»	
18-19		Равномерный бег6 мин. ОРУ. Чередование ходьбы и бега (60 бег,90 ходьба). Преодоление малых препятствий. ОРУ. Развитие выносливости. Игра «Салки с выручкой»	2
20-21		Равномерный бег 7 мин. ОРУ. Чередование ходьбы и бега (60 бег, 90 ходьба). Преодоление малых препятствий. ОРУ. Развитие выносливости. Игра «Рыбаки и рыбки»	2
22-23		Равномерный бег 8 мин. ОРУ. Чередование ходьбы и бега (70 бег, 80 ходьба). Преодоление малых препятствий. ОРУ. Развитие выносливости. Игра «Пятнашки»	2
24-25		Равномерный бег 9 мин. ОРУ. Чередование ходьбы и бега (70 бег,80 ходьба). Преодоление малых препятствий. ОРУ. Развитие выносливости. Игра «День и ночь»	2
Гимнастика 18ч.			
26	Акробатика. Строевые упражнения	Размыкание и смыкание приставными шагами. Перестроение из колонны по одному в колонну по два. Кувырок вперед, стойка на лопатках, согнув ноги. Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперед в упор присев. Кувырок в сторону. ОРУ. Развитие координационных способностей. Инструктаж по ТБ	1
27-28		Размыкание и смыкание приставными шагами. Перестроение из колонны по одному в колонну по два. Кувырок вперед, стойка на лопатках, согнув ноги. Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперед в упор присев. Кувырок в сторону. ОРУ. Развитие координационных способностей. Название гимнастических	2

		снарядов	
29		Размыкание и смыкание приставными шагами. Перестроение из колонны по одному в колонну по два. Выполнение комбинации из разученных элементов. Кувырок вперед, стойка на лопатках, согнув ноги. Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперед в упор присев. Кувырок в сторону. ОРУ. Развитие координационных способностей	1
30		Размыкание и смыкание приставными шагами. Перестроение из колонны по одному в колонну по два. Выполнение комбинации из разученных элементов. Кувырок вперед, стойка на лопатках, согнув ноги. Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперед в упор присев. Кувырок в сторону. ОРУ. Развитие координационных способностей	1
31		Перестроение из колонны по одному в колонну по два. Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперед в упор присев. Кувырок в сторону. ОРУ. Развитие координационных способностей. Игра «Фигуры»	1
32-33	Висы. Строевые упражнения	Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам. Выполнение команды «На два (четыре) шага разомкнись!» Вис стоя и лежа. В висе спиной к гимнастической скамейке поднимание согнутых и прямых ног. ОРУ с предметами. Игра «Змейка». Развитие силовых способностей	2
34-35		Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам. Выполнение команды «На два (четыре) шага разомкнись!» Вис стоя и лежа. В висе спиной к гимнастической скамейке поднимание согнутых и прямых ног. ОРУ с предметами. Игра «Змейка». Развитие силовых	2

		способностей	
36		Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам. Выполнение команды «На два (четыре) шага разомкнись!» Вис стоя и лежа. В висе спиной к гимнастической скамейке поднимание согнутых и прямых ног. Вис на согнутых руках. Подтягивание в висе. ОРУ с предметами. Игра «Змейка». Развитие силовых способностей	1
37		Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам. Выполнение команды «На два (четыре) шага разомкнись!» Вис стоя и лежа. В висе спиной к гимнастической скамейке поднимание согнутых и прямых ног. Вис на согнутых руках. Подтягивание в висе. ОРУ с предметами. Игра «Змейка». Развитие силовых способностей	1
38	Опорный прыжок, лазание	ОРУ в движении. Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях и лежа на животе. Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом рук и перестановкой рук. Игра «Иголочка и ниточка». Развитие координационных способностей	1
39		ОРУ в движении. Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях и лежа на животе. Игра «Кто приходил?». Развитие координационных способностей	1
40		ОРУ в движении. Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях и лежа на животе. Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом рук и перестановкой рук. Игра «Иголочка и ниточка». Развитие координационных способностей	1
41		Перешагивание через набивные мячи. Стойка на двух и одной ноге на бревне. ОРУ в движении. Лазание по наклонной скамейке в	1

		упоре присев, в упоре стоя на коленях и лежа на животе. Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом рук и перестановкой рук. Перелезание через коня, бревно. Игра «Иголочка и ниточка». Развитие координационных способностей	
42		Перешагивание через набивные мячи. Стойка на двух и одной ноге на бревне. ОРУ в движении. Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом рук и перестановкой рук. Перелезание через коня, бревно. Игра «Слушай сигнал». Развитие координационных способностей	1
43		Перешагивание через набивные мячи. Стойка на двух и одной ноге на бревне. ОРУ в движении. Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях и лежа на животе. Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом рук и перестановкой рук. Перелезание через коня, бревно. Игра «Иголочка и ниточка». Развитие координационных способностей	1
Подвижные игры 44 ч.			
44-45-46	Подвижные игры	ОРУ. Игры: «К своим флажкам», «Два мороза». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	3
47		ОРУ. Игры: «Пятнашки», «Два мороза». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	1
48		ОРУ. Игры: «Посадка картошки», «Два мороза». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	1
49		ОРУ. Игры: «Пятнашки», «Два мороза». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	1
50		ОРУ. Игры: « Посадка картошки », «Два мороза». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых	1

		способностей	
51		ОРУ. Игры: « Попади в мяч », «Верёвочка под ногами». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	1
52-53		ОРУ в движении. Игры: «Прыгающие воробушки», «Зайцы в огороде». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	2
54-55-56-57		ОРУ в движении. Игры: «Прыгающие воробушки», «Зайцы в огороде». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	4
58-59-60-61		ОРУ в движении. Игры: «Лисы и куры», «Точный расчет». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	4
62-63	Подвижные игры на основе баскетбола	Ловля и передача мяча в движении. Броски в цель (кольцо, щит, мишень). ОРУ. Игра «Попади в обруч». Развитие координационных способностей	2
64 -65		Ловля и передача мяча в движении. Броски в цель (кольцо, щит, мишень). ОРУ. Игра «Попади в обруч». Развитие координационных способностей	2
66-67		Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте. Броски в цель (кольцо, щит, мишень). ОРУ. Игра «Попади в обруч». Развитие координационных способностей	2
68-69		Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте Броски в цель (кольцо, щит, мишень). ОРУ. Игра «Попади в обруч». Развитие координационных способностей	2
70-71		Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте Броски в цель (кольцо, щит, мишень). ОРУ. Игра «Передал – садись». Развитие координационных способностей	2
72-73		Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте Броски в цель (кольцо, щит,	2

		мишень). ОРУ. Игра «Передал – садись». Развитие координационных способностей	
74-75		Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой и левой рукой. Броски в цель (кольцо, щит, мишень). ОРУ. Игра «Мяч соседу». Развитие координационных способностей	2
76-77		Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой и левой рукой. Броски в цель (кольцо, щит, мишень). ОРУ. Игра «Мяч соседу». Развитие координационных способностей	2
78-79		Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой и левой рукой. ОРУ. Игра «Передача мяча в колоннах». Эстафеты. Развитие координационных способностей	2
80-81		Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой и левой рукой в движении. Броски в цель (кольцо, щит, мишень). ОРУ. Игра «Мяч в корзину». Развитие координационных способностей	2
82-83		Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой и левой рукой в движении. Броски в цель (кольцо, щит, мишень). ОРУ. Игра «Передал – садись». Развитие координационных способностей	2
84-85		Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой и левой рукой в движении шагом и бегом. Броски в цель (кольцо, щит, мишень). ОРУ. Игра «Передал – садись». Развитие координационных способностей	2
Легкая атлетика 14 ч.			
86	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег 3 минуты. ОРУ. Чередование ходьбы и бега (50 м бег, 100м - ходьба). Преодоление малых препятствий. ОРУ. Развитие выносливости. Игра	1

		«Третий лишний»	
87		Равномерный бег 4 минуты. ОРУ. Чередование ходьбы и бега (50м бег, 100м ходьба). Преодоление малых препятствий. ОРУ. Развитие выносливости. Игра «Пятнашки»	1
88-89		Равномерный бег 5-6 минут. ОРУ. Чередование ходьбы и бега (60 м бег, 90м ходьба). Преодоление малых препятствий. ОРУ. Развитие выносливости. Игра «Пятнашки»	2
90-91		Равномерный бег 7-8 минут. ОРУ. Чередование ходьбы и бега (60м бег, 90м ходьба). Преодоление малых препятствий. ОРУ. Развитие выносливости. Игра «Эстафета зверей»	2
92	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег 4 минуты. ОРУ. Чередование ходьбы и бега (бег-70 м, ходьба-80м). Преодоление малых препятствий. ОРУ. Развитие выносливости. Игра «Эстафета зверей»	1
93-94	Ходьба и бег	Разновидности ходьбы. Ходьба по разметкам. Ходьба с преодолением препятствий. Бег с ускорением 30 м. Челночный бег. Игра «Пятнашки» ОРУ. Развитие скоростных и координационных способностей	2
95-96		Разновидности ходьбы. Ходьба по разметкам. Ходьба с преодолением препятствий. Бег с ускорением 30 м. Челночный бег. Игра «Пятнашки» ОРУ. Развитие скоростных и координационных способностей	2
97-98	Прыжки	Прыжки с поворотом на 180. Прыжок в длину с разбега 3–5 шагов. Прыжок с места. ОРУ. Игра «К своим флажкам». Эстафеты. Челночный бег. Развитие скоростных и координационных способностей	1
99		Прыжки с поворотом на 180. Прыжок в длину с разбега 3–-5 шагов. Прыжок в высоту с 4–5 шагов разбега. ОРУ. Игра «К	1

		своим флажкам». Эстафеты. Челночный бег. Развитие скоростных и координационных способностей	
100	Метание	Метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель (2х2 м) с расстояния 4–5 м. ОРУ. Эстафеты. развитие скоростно-силовых способностей	1
101-102		Метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель (2х2 м) с расстояния 4–5 м. Метание набивного мяча. ОРУ. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	2

3 класс

№ урока	**Тема**		**Количество часов**
Легкая атлетика 28ч.			
1	Инструктаж по охране труда.	Первичный инструктаж на рабочем месте по технике безопасности. Инструктаж по л/а. Понятие об утомлении и переутомлении. Двигательный режим школьника.	1
2	Техника высокого старта	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Высокий старт с пробеганием отрезков от 10 – до 15 метров с изменением скорости. Бег со старта в гору 2 -3 х до 20 метров. П/игра «Перемена мест».	1
3-4	Развитие скоростных способностей. Стартовый разгон	Комплекс ОРУ. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением (20 – 30 м) – 2 - 3 раза в чередовании со спокойным бегом. Старты из различных И. П. до 3- - 40 метров. Максимально быстрый бег на месте (сериями по 10– 15 с.). П/ игра – «Вороны и воробьи».	2
5	Развитие координационных способностей. Эстафеты.	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением 2 серии по 20 – 30 метров. Бег до 60 метров. Эстафеты, встречная эстафета – расстояние от 30 – 40 метров..	1
6-7	Развитие скоростных способностей	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Скоростной бег до 40 метров. Бег 30 метров – на результат. П/игра: «Перемена мест»	2
8	Развитие скоростной	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег от 200 до 800 м. П/игра	1

	выносливости	«При повторении – беги».	
9	Развитие скоростно-силовых способностей.	ОРУ с теннисным мячом комплекс. СУ. Специальные беговые упражнения. Разнообразные прыжки и многоскоки. Броски и ловля набивных мячей: 2 кг. в парах, правой, левой, обеими руками из различных И. П. Броски в стену (щит) большого и малого мячей одной и обеими руками на дальность отскока с расстояния 3 – 6 м из различных И. П. с места и после разбега. Метание в горизонтальную и вертикальную цель (1,5 х 1,5 м) с расстояния 5 – 6 метров. П/и «Делай наоборот»	1
10-11	Развитие координационных способностей.	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Челночный бег – на результат. Метание теннисного мяча с места, из положения стоя боком в направлении метания, на точность, дальность, заданное расстояние.	2
12	Метание мяча на дальность.	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Прыжковые упражнения, выполняемые сериями (с ноги на ногу, толкаясь вверх; то же но через набивные мячи, расставленные низкие барьеры; то же, но на скамью высотой 20 -30 см). Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность – на результат.	1
13	Развитие силовых способностей и прыгучести.	Комплекс с набивными мячами (до 1 кг). Специальные беговые упражнения. Прыжок через 2 или 4 шага (серийное выполнение отталкивания); повторное подпрыгивание и прыжки на одной ноге, делая активный мах другой; Прыжки с места и с разбега – доставать подвешенные предметы, ветки рукой, головой. Прыжки на заданную длину по ориентирам. Прыжки в длину с места – на результат. П/и «	1
14	Прыжок в длину с разбега.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Прыжки на расстояние 60 – 110 см в полосу приземления шириной 30 см; Прыжки в длину с 5 – 7 шагов разбега (согнув ноги). Гладкий бег по стадиону 6 минут – на результат.	1
15	Прыжок в длину с разбега.	ОРУ. Специальные беговые упражнения. СУ. Медленный бег с изменением направления по сигналу. Прыжки в длину с разбега – на результат. П/И	1
16	Развитие выносливости.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Многоскоки. Смешанное передвижение (бег в чередовании с ходьбой)	1

		до 2000метров. П/И	
17-18	Развитие силовой выносливости	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Преодоление полосы препятствий с использованием бега, ходьбы, прыжков, лазанием и перелезанием. Бег 1000 метров без учета времени	2
19	Преодоление препятствий	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с преодолением горизонтальных и вертикальных препятствий наступанием, перешагиванием и прыжком в шаге. П/и	1
20	Переменный бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с низкого старта в гору. Разнообразные прыжки и многоскоки. Переменный бег – 5 минут.	1
21	Гладкий бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег до 8 минут по стадиону. История отечественного спорта.	1
22	Кроссовая подготовка	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег в равномерном темпе до 10 минут по слабопересеченной местности.	1
23	Общефизическая подготовка	Эстафеты с бегом, прыжками, обручами	1
24	Общефизическая подготовка	Комплекс зарядки	1
Спортивные игры 22ч.			
25	Стойки и передвижения, повороты, остановки.	Инструктаж по баскетболу. СУ. ОРУ с мячом. Специальные беговые упражнения. Стойка игрока; перемещение в стойке приставными шагами в сторону, вперед, назад; остановка в два шага во время бега (без мяча и с ведением мяча); повороты без мяча и с мячом. Развитие координационных способностей. Терминология игры в баскетбол. Правила игры в баскетбол.	1
26-27	Ловля и передача мяча.	Комплекс упражнений в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Комбинация из освоенных элементов техники передвижений (премещения в стойке, остановка, поворот, ускорение). Ловля и передача мяча двумя руками от груди в парах; а) на месте; б) в движении. Прыжки вверх из приседа: 10 раз – мальчики, 8 раз – девочки. П/и «Мяч – ловцу».	2
28-29	Ведение мяча	Упражнения для рук и плечевого пояса. Комплекс ОРУ № 3 – на осанку. Варианты ловли и передачи мяча. Ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке правой и левой рукой; а) на месте; б) шагом и бегом по прямой; в) с изменением направления	2

		движения и скорости. Подвижная игра «Гонка мячей по кругу».	
30-31	Бросок мяча	ОРУ с мячом. СУ. Варианты ловли и передачи мяча. Варианты ведения мяча без сопротивления защитника. Броски мяча двумя руками от груди с места; броски одной и двумя руками в движении а) после ведения; б) после ловли. Подвижная игра «Борьба за мяч».	2
32-33	Развитие ловкости	ОРУ с мячом. СУ. Специальные беговые упражнения. Ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча на месте – передача – ловля в движении – бросок в щит. П/И « Овладей мячом».	2
34-35	Игровые задания	Упражнения для рук и плечевого пояса. Комплекс ОРУ № 3 – на осанку. Челночный бег с ведением и без ведения мяча. В парах передача набивного мяча. Игровые задания: 2:1, 3:1, 3:2, 3:3. Учебная игра.	2
36-37	Развитие кондиционных и координационны х способностей.	ОРУ. СУ. Бег с ускорениями «сериями» на 20, 30, 60м. Прыжки через скакалку на одной и двух ногах. Учебная игра.	2
38-39	Тактика свободного нападения	ОРУ с мячом. СУ. Специальные игры, беговые упражнения. Ведения мяча. Ловля и передача мяча. Сочетание приемов: ловля мяча двумя руками на месте – ведение с переводом мяча за спиной на месте – передача; Ловля мяча двумя руками на месте – бросок одной или двумя руками с места; Ловля мяча – ведение – бросок в два шага в корзину с расстояния 3.60м. Тактика свободного нападения . Учебная игра «Мяч капитану»	2
40-41	Вырывание и выбивание мяча	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Варианты ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча двумя руками на месте – ведение с переводом мяча за спиной на месте – передача; Ловля мяча двумя руками на месте – бросок одной или двумя руками с места; Ловля мяча – ведение – бросок в два шага в корзину с расстояния 3.60м. рукой от плеча после ведения в прыжке со среднего расстояния из – под щита. Вырывание мяча. Выбивание мяча. Учебная игра	2
42-43	Нападение быстрым прорывом.	ОРУ с мячом. СУ. Специальные беговые упражнения. Ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча на месте – передача – ловля в движении – бросок одной рукой от	2

		головы после двух шагов. Нападение быстрым прорывом (1:0). Учебная игра.	
44-45	Взаимодействие двух игроков	ОРУ с мячом. СУ. Специальные беговые упражнения. Ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча на месте – обводка четырех стоек – передача – ловля в движении – бросок одной рукой от головы после двух шагов. Взаимодействие двух игроков «отдай мяч и выйди». Учебная игра.	2
46	Игровые задания	Упражнения для рук и плечевого пояса. Комплекс ОРУ № 3 – на осанку. Челночный бег с ведением и без ведения мяча. В парах передача набивного мяча. Игровые задания: 2:1, 3:1, 3:2, 3:3. Учебная игра.	1
47-48	Развитие кондиционных и координационных способностей.	ОРУ. СУ. Бег с ускорениями «сериями» на 20, 30, 60м. Прыжки через скакалку на одной и двух ногах. Учебная игра.	2
Гимнастика 20ч.			
49	СУ. Основы знаний	Повторный инструктаж по ТБ, инструктаж по гимнастике. Значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки. СУ. Специальные беговые упражнения. Упражнения на гибкость. Упражнения с внешним сопротивлением – с гантелями.	1
50-51	Акробатические упражнения	ОРУ, СУ. Специальные беговые упражнения. Кувырок вперед и назад; «мост» из положения лежа, стойка на лопатках, перекаты. Упражнения на гибкость. Упражнения на пресс. Подтягивание: юноши - на высокой перекладине, девушки – на низкой перекладине.	2
52-53	Развитие гибкости	ОРУ комплекс с гимнастическими палками. Комплекс упражнения тонического стретчинга. Комбинации из ранее освоенных акробатических элементов. Прыжки «змейкой» через скамейку. Броски набивного мяча до 1,5 кг.	2
54-56	Упражнения в висе и упорах	ОРУ комплекс с гимнастическими палками. СУ. Упражнения в висах и упорах: простые висы- вис согнув ноги, с движениями ног в различных направлениях (размахивание); с подниманием прямых (согнутых) ног до прямого угла.. Девочки – упражнения на низкой перекладине: смешанные висы; подтягивание из виса лежа. Смешанные упоры на гимнастическом бревне, скамейке, у гимнастической стенки. П/и.	2
57-58	Развитие	ОРУ на осанку. СУ. Подтягивание из виса	2

	силовых способностей	(юноши), из виса лежа (девушки). Метание набивного мяча из – за головы (сидя, стоя), назад (через голову, между ног), от груди двумя руками или одной, сбоку одной рукой. Упражнения для мышц брюшного пресса на гимнастической скамейке и стенке. Подтягивание: юноши - на высокой перекладине, девушки – на низкой перекладине – на результат. П/И	
59-60	Развитие координационны х способностей	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Челночный бег с кубиками. Эстафеты. Дыхательные упражнения. Упражнения на гибкость. Прыжки со скакалкой. Эстафеты. Упражнения на гибкость.	2
61-62	Развитие скоростно-силовых способностей	ОРУ, СУ. Специальные беговые упражнения. Опорный прыжок – козел (конь) – высота 80 (90см) – вскок в упор присев и соскок взмахом рук; Сгибание и разгибание рук в упоре: мальчики от пола, ноги на гимнастической скамейке; девочки с опорой руками на гимнастическую скамейку. П/и	2
63	Упражнения на равновесие	ОРУ, СУ.. Специальные беговые упражнения. На бревне высотой 80 см ходьба на носках, выпадами, с грузом на голове, с опусканием на одно колено, повороты на 90˚ стоя на носках. Ходьба по наклонной гимнастической скамейке.	1
64	Лазание и перелезание	ОРУ, СУ..Специальные беговые упражнения. Медленный бег до 3 минут. Лазание по наклонной гимнастической скамейке подтягиванием. Лазание по гимнастической стенке с выполнением задания и в различных И. П. Полоса препятствий с включением лазанья, перелезания, переползания. П/И.	1
65-66	Опорный прыжок, лазание.	ОРУ, СУ..Специальные беговые упражнения. Упражнения с набивными мячами. Упражнения на пресс. Медленный бег до 4 минут Учебная игра «Пионербол».	2
67-68	Подвижные игры	ОРУ с палками. Игры «Заяц без логова», «Удочка». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	2
69-70	Подвижные игры	ОРУ в движении. Игры «Кто обгонит», «Через кочки и пенечки». Эстафеты с мячами. Развитие скоростно-силовых способностей.	2
71-72	Подвижные игры	ОРУ с мячами. Игры «Наступление», «Метко в цель». Эстафеты с мячами. Развитие скоростно-силовых способностей.	2
Подвижные игры 14ч.			
73-74	Подвижные игры	ОРУ. Игры «Вызов номеров», «Защита	2

		укреплений». Эстафеты с гимнастическими палками. Развитие скоростно-силовых-способностей.	
75-76	Подвижные и спортивные игры (волейбол)	ОРУ на локальное развитие мышц туловища. Техника безопасности при игре в волейбол. Стойка волейболиста. Перемещения. Подбрасывание мяча. Эстафета с элементами волейбола.	2
77-78	Подвижные и спортивные игры (волейбол)	ОРУ на локальное развитие мышц туловища. Перемещения. Подбрасывание мяча. Прием и передача. Нижняя подача мяча. Эстафета. Учебная игра «Пионербол» с элементами волейбола.	2
79-80	Подвижные и спортивные игры (волейбол)	ОРУ (Стретчинг). Подбрасывание мяча. Прием и передача мяча. Нижняя подача мяча. Игровые задания с ограниченным числом игроков и на укороченных площадках. Учебная игра с элементами волейбола.	2
81-82	Подвижные и спортивные игры (волейбол)	ОРУ в движении. Встречная эстафета с мячами. Прием и передача мяча. Разные виды подач мяча. Игровые задания с ограниченным числом игроков и на укороченных площадках. Учебная игра с элементами волейбола.	2
83-84	Подвижные и спортивные игры (волейбол)	ОРУ в движении. Встречная эстафета с мячами. Прием и передача мяча. Разные виды подач мяча. Игровые задания с ограниченным числом игроков и на укороченных площадках. Учебная игра с элементами волейбола.	2
Легкая атлетика 18ч.			
85-86	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег (5 мин). Чередование бега и ходьбы (бег 80 метров, ходьба – 100 метров). Игра в «Салки на марше». Развитие выносливости. Комплексы упражнений на развитие выносливости.	2
87-88	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег (6 мин). Чередование бега и ходьбы (бег 80 метров, ходьба – 100 метров). Игра в «Салки на марше». Развитие выносливости. Комплексы упражнений на развитие выносливости.	2
89-90	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег (7 мин). Чередование бега и ходьбы (бег 80 метров, ходьба – 100 метров). Игра в «Конники-спортсмены». Развитие выносливости. Комплексы упражнений на развитие выносливости.	2
91-92	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег (9 мин). Чередование бега и ходьбы (бег 80 метров, ходьба – 100 метров). Игра в «На буксире». Развитие выносливости. Комплексы упражнений на развитие	2

		выносливости.	
93-94	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег (9 мин). Чередование бега и ходьбы (бег 80 метров, ходьба – 100 метров). Игра в «Через кочки и пенёчки». Развитие выносливости.	2
95	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег (10 мин). Чередование бега и ходьбы (бег 80 метров, ходьба – 100 метров). Игра в «Охотники и зайцы». Развитие выносливости.	1
96		Кросс (1 км) по пересеченной местности.	1
97-98	Бег и ходьба	Бег на скорость (30,60 м) Встречная эстафета. Развитие скоростных способностей. Эмоции и регулирование их в процессе выполнения физических упражнений.	2
99-100	Прыжки	Прыжок в длину способом «согнув ноги». Тройной прыжок с места. Игра «Вызов номеров». Развитие скоростно-силовых способностей.	2
101-102	Метание мяча.	Бросок теннисного мяча на дальность, точность и заданное расстояние. Бросок в цель с расстояния 4-5 метров. Игра «Прыжок за прыжком». Развитие скоростно-силовых способностей.	2

4 класс

№ урока	**Тема**		**Количество часов**
Легкая атлетика 24 ч.			
1.	Инструктаж по охране труда.	Первичный инструктаж на рабочем месте по технике безопасности. Инструктаж по л/а. Понятие об утомлении и переутомлении. Двигательный режим школьника.	1
2	Развитие скоростных способностей. Стартовый разгон	Комплекс ОРУ. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением (20 – 30 м) – 2 -3 раза в чередовании со спокойным бегом. Старты из различных И. П. до 60 метров. Максимально быстрый бег на месте (сериями по 10– 15 с.). П/ игра – «Перемена мест».	1
3-4	Высокий старт.	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Высокий старт с пробеганием отрезков от 10 – до 15 метров с изменением скорости. Бег со старта в гору 2 -3 х до 20 метров. П/игра «Пустое место».	2
5	Развитие координационных способностей.	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением 2 серии по 20 – 30 метров. Бег до 60 метров. Эстафеты, встречная эстафета – расстояние от 30 – 40 метров..	1

	Эстафеты.		
6-7	Развитие скоростных способностей	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Скоростной бег.до 40 метров. Бег 30 метров – на результат. П/игра: «Перемена мест»	2
8	Развитие скоростной выносливости	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег от 200 до 800 м. П/игра «При повторении – беги».	1
9 метание	Развитие скоростно-силовых способностей.	ОРУ с теннисным мячом комплекс. СУ. Специальные беговые упражнения. Разнообразные прыжки и многоскоки. Броски и ловля набивных мячей: 2 кг. в парах, правой, левой, обеими руками из различных И. П. Броски в стену (щит) большого и малого мячей одной и обеими руками на дальность отскока с расстояния 3 – 6 м из различных И. П. с места и после разбега. Метание в горизонтальную и вертикальную цель (1,5 х 1,5 м) с расстояния 5 – 6 метров. П/и «Делай наоборот»	1
10-11	Развитие координационных способностей.	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Челночный бег – на результат. Метание теннисного мяча с места, из положения стоя боком в направлении метания, на точность, дальность, заданное расстояние.	2
12	Метание мяча на дальность.	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Прыжковые упражнения, выполняемые сериями (с ноги на ногу, толкаясь вверх; то же но через набивные мячи, расставленные низкие барьеры; то же, но на скамью высотой 20 -30 см). Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность – на результат.	1
13	Развитие силовых способностей и прыгучести.	Комплекс с набивными мячами (до 1 кг). Специальные беговые упражнения. Прыжок через 2 или 4 шага (серийное выполнение отталкивания); повторное подпрыгивание и прыжки на одной ноге, делая активный мах другой; Прыжки с места и с разбега – доставать подвешенные предметы, ветки рукой, головой. Прыжки на заданную длину по ориентирам. Прыжки в длину с места – на результат. П/и «	1
14	Прыжок в длину с разбега.	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Прыжки на расстояние 60 – 110 см в полосу приземления шириной 30 см; Прыжки в длину с 5 – 7 шагов разбега (согнув ноги). Гладкий бег по стадиону 6 минут – на результат.	1
15	Прыжок в длину с разбега.	ОРУ. Специальные беговые упражнения. СУ. Медленный бег с изменением направления по сигналу. Прыжки в длину с разбега – на результат. П/И	1
16	Развитие выносливости	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Многоскоки. Смешанное	1

	.	передвижение (бег в чередовании с ходьбой) до 2000метров. П/И	
17-18	Развитие силовой выносливости	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Преодоление полосы препятствий с использованием бега, ходьбы, прыжков, лазанием и перелезанием. Бег 1000 метров	2
19	Общефизическая подготовка	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с преодолением горизонтальных и вертикальных препятствий наступанием, перешагиванием и прыжком в шаге. П/и	1
20	Переменный бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с низкого старта в гору. Разнообразные прыжки и многоскоки. Переменный бег – 5 минут.	1
21	Гладкий бег	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег до 8 минут по стадиону. История отечественного спорта.	1
22	Кроссовая подготовка	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег в равномерном темпе до 10 минут по слабопересеченной местности.	1
23	Общефизическая подготовка	Эстафеты с бегом, прыжками, обручами	1
24	Общефизическая подготовка	Комплекс зарядки	1
Спортивные игры 24 ч.			
25	Стойки и передвижения, повороты, остановки.	Инструктаж по баскетболу. СУ. ОРУ с мячом. Специальные беговые упражнения. Стойка игрока; перемещение в стойке приставными шагами в сторону, вперед, назад; остановка в два шага во время бега (без мяча и с ведением мяча); повороты без мяча и с мячом. Развитие координационных способностей. Терминология игры в баскетбол. Правила игры в баскетбол.	1
26-27	Ловля и передача мяча.	Комплекс упражнений в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Комбинация из освоенных элементов техники передвижений (премещения в стойке, остановка, поворот, ускорение). Ловля и передача мяча двумя руками от груди в парах; а) на месте; б) в движении. Прыжки вверх из приседа: 10 раз – мальчики, 8 раз – девочки. П/и «Мяч – ловцу».	2
28-29	Ведение мяча	Упражнения для рук и плечевого пояса. Комплекс ОРУ № 3 – на осанку. Варианты ловли и передачи мяча. Ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке правой и левой рукой; а) на месте; б) шагом и бегом по прямой; в) с изменением направления движения и скорости. Подвижная игра «Гонка мячей по кругу».	2

30-31	Бросок мяча	ОРУ с мячом. СУ. Варианты ловли и передачи мяча. Варианты ведения мяча без сопротивления защитника. Броски мяча двумя руками от груди с места; броски одной и двумя руками в движении а) после ведения; б) после ловли. Подвижная игра «Борьба за мяч».	2
32-33	Развитие ловкости	ОРУ с мячом. СУ. Специальные беговые упражнения. Ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча на месте – передача – ловля в движении – бросок в щит. П/И « Овладей мячом».	2
34-35	Игровые задания	Упражнения для рук и плечевого пояса. Комплекс ОРУ № 3 – на осанку. Челночный бег с ведением и без ведения мяча. В парах передача набивного мяча. Игровые задания: 2:1, 3:1, 3:2, 3:3. Учебная игра.	2
36-37	Развитие кондиционных и координационных способностей.	ОРУ. СУ. Бег с ускорениями «сериями» на 20, 30, 60м. Прыжки через скакалку на одной и двух ногах. Учебная игра.	2
38-39	Тактика свободного нападения	ОРУ с мячом. СУ. Специальные игры, .беговые упражнения. Ведения мяча. Ловля и передача мяча. Сочетание приемов: ловля мяча двумя руками на месте – ведение с переводом мяча за спиной на месте – передача; Ловля мяча двумя руками на месте – бросок одной или двумя руками с места; Ловля мяча – ведение – бросок в два шага в корзину с расстояния 3.60м. Тактика свободного нападения . Учебная игра «Мяч капитану»	2
40-41	Вырывание и выбивание мяча	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Варианты ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча двумя руками на месте – ведение с переводом мяча за спиной на месте – передача; Ловля мяча двумя руками на месте – бросок одной или двумя руками с места; Ловля мяча – ведение – бросок в два шага в корзину с расстояния 3.60м. рукой от плеча после ведения в прыжке со среднего расстояния из – под щита. Вырывание мяча. Выбивание мяча. Учебная игра	2
42-43	Нападение быстрым прорывом.	ОРУ с мячом. СУ. Специальные беговые упражнения. Ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча на месте – передача – ловля в движении – бросок одной рукой от головы после двух шагов. Нападение быстрым прорывом (1:0). Учебная игра.	2
44-45	Взаимодействие двух игроков	ОРУ с мячом. СУ. Специальные беговые упражнения. Ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча на месте – обводка четырех стоек – передача – ловля в движении – бросок одной рукой от головы после двух шагов. Взаимодействие двух игроков «отдай мяч и выйди». Учебная игра.	2

46	Игровые задания	Упражнения для рук и плечевого пояса. Комплекс ОРУ № 3 – на осанку. Челночный бег с ведением и без ведения мяча. В парах передача набивного мяча. Игровые задания: 2:1, 3:1, 3:2, 3:3. Учебная игра.	1
47-48	Развитие кондиционных и координационных способностей.	ОРУ. СУ. Бег с ускорениями «сериями» на 20, 30, 60м. Прыжки через скакалку на одной и двух ногах. Учебная игра.	2
	Гимнастика 20 ч.		
49	Акробатика. Строевые упражнения. Упражнения в равновесии.	Повторный инструктаж по ТБ, инструктаж по гимнастике. Значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки. СУ. Специальные беговые упражнения. Упражнения на гибкость. Упражнения с внешним сопротивлением – с гантелями.	1
50-51	Акробатика. Строевые упражнения. Упражнения в равновесии.	ОРУ, СУ. Специальные беговые упражнения. Кувырок вперед и назад; «мост» из положения лежа, стойка на лопатках, перекаты. Упражнения на гибкость. Упражнения на пресс. Подтягивание: юноши - на высокой перекладине, девушки – на низкой перекладине.	2
52-53	Акробатика. Строевые упражнения. Упражнения в равновесии.	ОРУ комплекс с гимнастическими палками. Комплекс упражнения тонического стретчинга. Комбинации из ранее освоенных акробатических элементов. Прыжки «змейкой» через скамейку. Броски набивного мяча до 1,5 кг.	2
54	Акробатика. Строевые упражнения. Упражнения в равновесии.	ОРУ. Мост (с помощью и самостоятельно). Кувырок назад и перекат, стойка на лопатках. Выполнение команд «Становись!», «Равняйсь!», «Смирно», «Вольно!». Ходьба по бревну на носках. Развитие координационных способностей. Игра «Точный поворот»	1
55-56	Упражнения в висе и упорах	ОРУ комплекс с гимнастическими палками. СУ. Упражнения в висах и упорах: простые висы- вис согнув ноги, с движениями ног в различных направлениях (размахивание); с подниманием прямых (согнутых) ног до прямого угла.. Девочки – упражнения на низкой перекладине: смешанные висы; подтягивание из виса лежа. Смешанные упоры на гимнастическом бревне, скамейке, у гимнастической стенки. П/и.	2
57-58	Развитие силовых способностей	ОРУ на осанку. СУ. Подтягивание из виса (юноши), из виса лежа (девушки). Метание набивного мяча из – за головы (сидя, стоя), назад (через голову, между ног), от груди двумя руками или одной, сбоку одной рукой. Упражнения для мышц брюшного пресса на гимнастической скамейке и стенке. Подтягивание: юноши - на	2

		высокой перекладине, девушки – на низкой перекладине – на результат. П/И	
59-60	Развитие координационных способностей	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Челночный бег с кубиками. Эстафеты. Дыхательные упражнения. Упражнения на гибкость. Прыжки со скакалкой. Эстафеты. Упражнения на гибкость.	2
61-62	Развитие скоростно-силовых способностей	ОРУ, СУ. Специальные беговые упражнения. Опорный прыжок – козел (конь) – высота 80 (90см) – вскок в упор присев и соскок взмахом рук; Сгибание и разгибание рук в упоре: мальчики от пола, ноги на гимнастической скамейке; девочки с опорой руками на гимнастическую скамейку. П/и	2
63	Упражнения в равновесии	ОРУ, СУ. Специальные беговые упражнения. На бревне высотой 80 см ходьба на носках, выпадами, с грузом на голове, с опусканием на одно колено, повороты на 90˚ стоя на носках. Ходьба по наклонной гимнастической скамейке. П/и	1
64	Лазанье и перелезание	ОРУ, СУ.Специальные беговые упражнения. Медленный бег до 3 минут. Лазание по наклонной гимнастической скамейке подтягиванием. Лазание по гимнастической стенке с выполнением задания и в различных исходных положениях. Полоса препятствий с включением лазанья, перелезания, переползания. Развитие координационных способностей.	1
65-66	Опорный прыжок, лазание, перелезание.	ОРУ, СУ. Передвижение по диагонали, противоходом, «змейкой». Ходьба с приставными шагами по скамье. Игра «Посадка картофеля». Развитие координационных способностей.	2
Волейбол 18ч.			
67 -68	Подвижные игры	ОРУ. Игры «Космонавты», «Разведчики и часовые». Развитие скоростно-силовых способностей.	2
69-70	Подвижные игры.	ОРУ. Игры «Снайперы», «Белые медведи». Эстафета с обручами. Развитие скоростно-силовых качеств.	2
71-72	Подвижные игры.	ОРУ. Специальные беговые упражнения. Игры «Прыгуны и пятнашки». Эстафета «Веревочка под ногами».	2
73-74	Подвижные и спортивные игры (волейбол)	ОРУ на локальное развитие мышц туловища. Техника безопасности при игре в волейбол. Стойка волейболиста. Перемещения. Подбрасывание мяча. Эстафета с элементами волейбола.	2
75-76	Подвижные и спортивные игры (волейбол)	ОРУ на локальное развитие мышц туловища. Перемещения. Подбрасывание мяча. Прием и передача. Нижняя подача мяча. Эстафета. Учебная игра «Пионербол» с элементами волейбола.	2
77-78	Подвижные и	ОРУ (Стретчинг). Перемещенния. Подбрасывание	2

	спортивные игры (волейбол)	мяча. Прием и передача мяча. Нижняя подача мяча. Правила игры «Волейбол». Игровые задания с ограниченным числом игроков и на укороченных площадках. Учебная игра с элементами волейбола.	
79-80	Подвижные и спортивные игры (волейбол)	ОРУ (Стретчинг). Подбрасывание мяча. Прием и передача мяча. Нижняя подача мяча. Игровые задания с ограниченным числом игроков и на укороченных площадках. Учебная игра с элементами волейбола.	2
81-82	Подвижные и спортивные игры (волейбол)	ОРУ в движении. Встречная эстафета с мячами. Прием и передача мяча. Разные виды подач мяча. Игровые задания с ограниченным числом игроков и на укороченных площадках. Учебная игра с элементами волейбола.	2
83-84	Подвижные и спортивные игры (волейбол)	ОРУ в движении. Встречная эстафета с мячами. Прием и передача мяча. Разные виды подач мяча. Игровые задания с ограниченным числом игроков и на укороченных площадках. Учебная игра с элементами волейбола.	2
Легкая атлетика 16ч.			
85-86	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег (5 мин). Чередование бега и ходьбы (бег 80 метров, ходьба – 100 метров). Игра в «Салки на марше». Развитие выносливости. Комплексы упражнений на развитие выносливости.	2
87-88	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег (6 мин). Чередование бега и ходьбы (бег 80 метров, ходьба – 100 метров). Игра в «Салки на марше». Развитие выносливости. Комплексы упражнений на развитие выносливости.	2
89-90	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег (7 мин). Чередование бега и ходьбы (бег 80 метров, ходьба – 100 метров). Игра в «Конники-спортсмены». Развитие выносливости. Комплексы упражнений на развитие выносливости.	2
91-92	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег (9 мин). Чередование бега и ходьбы (бег 80 метров, ходьба – 100 метров). Игра в «На буксире». Развитие выносливости. Комплексы упражнений на развитие выносливости.	2
93-94	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег (9 мин). Чередование бега и ходьбы (бег 80 метров, ходьба – 100 метров). Игра в «Через кочки и пенёчки». Развитие выносливости.	2
95	Бег по пересеченной местности	Равномерный бег (10 мин). Чередование бега и ходьбы (бег 80 метров, ходьба – 100 метров). Игра в «Охотники и зайцы». Развитие выносливости.	1
96		Кросс (1 км) по пересеченной местности.	1
97-98	Бег и ходьба	Бег на скорость (30,60 м) Встречная эстафета. Развитие скоростных способностей. Эмоции и регулирование их в процессе выполнения физических упражнений.	2
99-100	Прыжки	Прыжок в длину способом «согнув ноги». Тройной прыжок с места. Игра «Вызов номеров». Развитие	2

		скоростно-силовых способностей.	
101-102	Метание мяча.	Бросок теннисного мяча на дальность, точность и заданное расстояние. Бросок в цель с расстояния 4-5 метров. Игра «Прыжок за прыжком».	2

2.3. Программа воспитания

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания соответствует требованиям ФГОС СОО, разработана на основании примерной программы воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20) (далее – программа).

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе духовно-нравственное развитие, укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение результатов освоения обучающимися образовательной программы СОО.

Рабочая программа воспитания имеет модульную структуру и включает в себя:

- описание особенностей воспитательного процесса;
- цель и задачи воспитания обучающихся на уровне СОО;
- виды, формы и содержание совместной деятельности педагогических работников, обучающихся и социальных партнеров организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- основные направления самоанализа воспитательной работы в организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, совместно с семьей и другими институтами воспитания.

Рабочая программа воспитания предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Рабочая программа воспитания является открытым документом, что предполагает возможность внесения в нее изменений по причинам, связанным с изменениями во внешней или внутренней среды школы.

2. ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ ПРОГРАММЫ

Раздел 1.
Особенности организуемого в школе воспитательного процесса

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №2 г. Свирска» расположена в центре города Свирска. На микроучастке школы расположены многоквартирные и частные жилые дома, филиал ОГКУСШ «Атланты». В шаговой доступности от школы расположены Детская художественная школа, Детская музыкальная школа, Физкультурно – оздоровительный комплекс «Олимп», Городской молодежно – спортивный комплекс, ДК «Русь». Взаимодействие с данными учреждениями позволяет решать многие задачи воспитания, стоящие перед коллективом.

Для решения воспитательно-образовательных задач используются 34 учебных кабинета, 3 мобильных компьютерный класса, 1 мастерская, спортивный зал, зал ритмики, актовый зал, библиотека, комната психологической разгрузки. В школе имеется собственная эмблема, гимн, флаг.

В штатном расписании имеется социальные педагоги, педагоги-психологи, логопеды, что позволяет создать в образовательной организации психологически-комфортную среду для каждого ребенка и взрослого, соблюдать права семьи и ребенка, конфиденциальность информации об обучающихся и их семьях,

Совет Учреждения, в состав которого входят сотрудники, ученики и родители, позволяет создать в школе детско-взрослую общность, компетенцией которой является решения стратегических задач развития школы и безопасных условий обучения, воспитания и труда в учреждении.

Совет старшеклассников школьного самоуправления «Высота» – орган ученического самоуправления, который решает вопросы планирования, подготовки и проведения основных совместных дел школьников и педагогов, организация дежурства, поддержание порядка и дисциплины в школе.

Стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов.

Процесс воспитания в школе основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и обучающихся:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и обучающегося, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритета безопасности обучающегося при нахождении в школе;
- ориентир на создание в школе психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогических работников;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли обучающихся и педагогических работников яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в школе являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства, используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;
- педагогические работники школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Раздел 2.
Цель и задачи воспитания на уровне основного общего образования

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Базовые ценности нашего общества -семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек).

Цель воспитания в школе исходит из воспитательного идеала, а также основывается на базовых для нашего общества ценностях.

Цель воспитания в школе:

- усвоение обучающимися знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей (т.е, в усвоении ими социально значимых знаний);

- в развитии позитивных отношений обучающихсяк базовым ценностям этим общественным ценностям (т.е. в развитии их социально значимых отношений);

- в приобретении обучающимися соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (т.е. в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, соответствующие трем уровням общего образования:

1. В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет — это то, чему педагогам, работающим со школьниками конкретной возрастной категории, предстоит уделять первостепенное, но не единственное внимание.

Достижению поставленной цели воспитания школьников способствует решение следующих основных задач:

- реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
- *вовлекать обучающихся в* кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, *реализовывать их воспитательные возможности*;
- *использовать в воспитании обучающихся возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;*
- инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
- поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;
- *организовывать для обучающихся* экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- *организовывать профориентационную работу с обучающимися;*
- *организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;*
- *развивать* предметно-эстетическую среду школы *и реализовывать ее воспитательные возможности;*
- *организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.*

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь обучающихся и педагогических работников, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения обучающихся.

Раздел 3.
Виды, формы и содержание деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

3.1. Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совестно педагогами и детьми. Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы

Виды и формы деятельности

На внешкольном уровне:

-социальные проекты - ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума;

-всероссийский проект «Эколята»;

-экологическая неделя;

-сотрудничество с социальными партнерами (ГИБДД, ОДН, ДДТ, ДМШ, ДК «РУСЬ»,ГМСК, ФОК, ЦЗН)

-патриотическая акция «Бессмертный полк» (проект запущен по инициативе и при непосредственном участии Школы, с 9 мая 2013 года шествие жителей г. Свирска с портретами ветеранов Великой Отечественной войны проходит ежегодно);

-проекты «Открытая библиотека», «Безопасная дорога», акции «Георгиевская лента;

-фестиваль патриотической песни;

-акция «Факел»

-акция «Подарок ветерану»

-Юноармия;

-практико-ориентированная конференция;

-акция «Письмо солдату» (накануне Дня защитника Отечества школьники готовят творчески оформленные письма и отправляют их по почте выпускникам школы, проходящим на данный момент срочную службу в Армии) и др.

На школьном уровне:

-общешкольные праздники - ежегодно проводимые творческие(театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы;

День знаний

Школа будущих первоклассников

Посвящение в читатели

День учителя. Самоуправление

Праздник «Золотая осень»

Новый год

Театральный сезон

Конкурс-смотр военной песни и строя

Акция «Читаем детям о войне»

Общешкольные линейки

- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей;

Посвящение в первоклассники

- церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу;

Выпускной вечер

Общешкольные линейки

На уровне классов:

- выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;

- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;

- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела;

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

- наблюдение за поведением обучающегося в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы;

3.2. Модуль «Классное руководство»

Осуществляя работу с классом, педагог (классный руководитель, воспитатель, куратор, наставник, тьютор и т.п.):

- организует работу с коллективом класса;

- индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса;

- работу с учителями, преподающими в данном классе;

- работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Виды и формы деятельности

Работа с классным коллективом:

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;

- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности обучающегося, поддержки активной позиции каждого обучающегося в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения школьников, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши;

регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

- выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих им освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе;

Индивидуальная работа с учащимися:

-изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) - со школьным психологом.

-поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем(налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи.

-коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе;

Работа с учителями, преподающими в классе:

-регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

-проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

-привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их виной, отличной от учебной, обстановке;

-привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей;

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

-регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом как в очной, так и в дистанционной форме;

-помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

-организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

-создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;

-привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;

-организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы;

3.3. Модуль «Курсы внеурочной деятельности»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через следующие виды и формы деятельности.

Виды и формы деятельности:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками ее видов.

Познавательная деятельность.

Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

- «В мире книг»
- «Занимательная математика»

Художественное творчество. Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

«Театр, где играют куклы»;

«Мастерская кукол»;

«Умейка».

Проблемно-ценностное общение. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

Учусь учиться;

Несистемные занятия (проектная деятельность).

Спортивно-оздоровительная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

- «Подвижные игры»
- Несистемные занятия

3.4. Модуль «Школьный урок»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующую деятельность.

Виды и формы деятельности:

-установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

-побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками(школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

-привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

-использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

-применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников ;дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

-инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;

3.5. Модуль «Самоуправление»

Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом.

Виды и формы деятельности:

На уровне школы:

-через деятельность выборного Совета учащихся, Совета старост создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;

-через работу постоянно действующего школьного актива, инициирующего и организующего проведение личностно значимых для школьников событий(соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.);

-через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;

Акция «День добрых дел»

Акция «Самый лучший класс»

Акция «Успеваемость»

На уровне классов:

-через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (например, старост, дежурных командиров), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;

-через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (например: штаб спортивных дел, штаб творческих дел, штаб работы с младшими ребятами);

-через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

На индивидуальном уровне:

-через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;

-через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.;

Модуль 3.6. «Экскурсии, экспедиции, походы»

Экскурсии, ежегодные (раз в год)походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности.

Виды и формы деятельности:

-экскурсии или походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников: в музей, в библиотеку, в кинотеатр, на предприятие, в «Экопарк» , на природу.

-ЛДП, ориентированный на организацию активного отдыха детей, (программа лагеря может включать мини-походы, марш-броски, ночное ориентирование, робинзонады, квесты, игры, соревнования, конкурсы);

3.7. Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности.

Виды и формы деятельности:

-циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

Конкурс рисунков

Проект «Профессии моих родителей»

Викторина «Все профессии важны – выбирай любую!»

Всероссийский проект «Билет в будущее»

Проектория «ШОУ ПРОФЕССИЙ»

Факультатив «Учусь социальному партнерству»

-профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности

-экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;

-посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;

-совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;

-участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков;

-индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;

-освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования;

3.8. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через различные виды и формы работы.

Виды и формы деятельности:

-оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;

-размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми ит.п.);

-озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, тенистых аллей, оборудование во дворе школы беседок, спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий,

-благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

-событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретныхшкольных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);

-совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой школьной символики (флаг школы, гимн школы, эмблема школы, логотип, элементы школьного костюма и т.п.), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий;

-регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления отведенных для детских проектов мест);

-акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах;

3.9. Модуль «Информационная безопасность»

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению«Информационная безопасность» включает в себя просвещение школьников относительно безопасной работы в сети «Интернет»;консультирование школьников и родителей по проблемам, связанным с кибербезопасностью, кибербуллингом, защитой персональных данных. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному поведению в сети Интернет.

- Всероссийский проект «Урок цифры»
- Единый урок безопасности
- Классные часы «Безопасность в сети в интернет»

3.10. Модуль «Школьные медиа»

Цель школьных медиа – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности.

Виды и формы деятельности:

-разновозрастной совет школьников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления;

-школьный медиацентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей;

3.11. Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности.

Виды и формы деятельности:

На групповом уровне:

-Общешкольный родительский комитет и Попечительский совет школы, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

-родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

-родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе, а также родительский контроль за питанием;

-общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

-семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

-родительские форумы при школьном интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов;

На индивидуальном уровне:

-работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

-участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

-помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

-индивидуальное консультирование родителей с целью координации воспитательных усилий педагогов как в очной, так и в дистанционной форме.

Раздел 4.
Основные направления самоанализ воспитательной работы

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса:

Направление 1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, являетсядинамика личностного развития школьников каждого класса.

Осуществляется анализ *классными руководителями* совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическомсовете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития школьников является *педагогическое наблюдение*.

Направление 2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей ивзрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, являетсяналичие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ *заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и родителями*, хорошо знакомыми с деятельностью школы.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть *беседы* со школьниками и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости– их *анкетирование*.

Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством:

- проводимых общешкольных ключевых дел;
- совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- организуемой в школе внеурочной деятельности;
- реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
- существующего в школе ученического самоуправления;
- функционирующих на базе школы детских общественных объединений;
- проводимых в школе экскурсий, экспедиций, походов;
- профориентационной работы школы;
- работы школьных медиа;
- организации предметно-эстетической среды школы;
- взаимодействия школы и семей школьников.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

Оценочные и методические материалы воспитательной системы школы

1. Образ школы в сознании педагогов, обучающихся, родителей.
2. Образ выпускника как идеальный результат воспитательной системы.
3. Психологический климат. Самочувствие детей, педагогов в школе.
4. Отношение к внутришкольным конфликтам.
5. Характер взаимоотношений между различными субъектами системы.
6. Событийный характер деятельности. Проверка временем (прочность связи поколений, традиции школы, города и всей Калининградской области).
7. Авторитет школы (отношение к школе работников органов управления образованием, родителей, самих обучающихся).

Критерии эффективности воспитательной системы	**Показатели**	**Методики изучения**
I. Сформированности познавательного потенциала личности обучающегося	• Освоение учащимися образовательной программы • Развитость мышления • Познавательная активность учащихся • Сформированности учебной деятельности	Школьный тест умственного развития. Статистический анализ текущей и итоговой успеваемости. Методики изучения развития познавательных процессов личности ребенка.

II. Сформированности нравственного потенциала личности учащегося	• Нравственная направленность личности. • Сформированности отношений ребенка к Родине, обществу, семье, школе, себе, природе, труду.	Тест Н.Е. Щурковой Методика «ценностные ориентации» М.Рокич Диагностики взаимоотношений (предупреждения или предотвращения развития конфликтных ситуаций)
III. Сформированности коммуникативного потенциала личности выпускника	• Сформированности коммуникативной культуры учащихся • Знание этикета поведения	Уровень воспитанности обучающихся (Н.П. Капустиной) Педагогическое наблюдение Культура взаимодействия школы и родителей
IV. Сформированности эстетического потенциала выпускника школы	• Развитость чувства прекрасного • Сформированности других эстетических чувств	Педагогическое наблюдение
V. Сформированности физического потенциала выпускника	• Состояниездоровья выпускника школы • Развитость физических качеств личности	Выполнение контрольных нормативов по проверке развития физических качеств
VI. Удовлетворенность учащихся жизнедеятельностью в школе	• Комфортность ребенка в школе • Эмоционально- психологическое положение ученика в школе (классе)	Методика А.А. Андреева "Изучение удовлетворенности учащегося школьной жизнью" Методики "Наши отношения", Социометрия

VI. Сформированности общешкольного коллектива	• Состояние эмоционально-психологических отношений в коллективе • Развитость самоуправления • Сформированности совместной деятельности.	Методика "Наши отношения" Методика М.И. Рожкова «определения уровня развития самоуправления в ученическом коллективе» Социометрический эксперимент Сотрудничество семьи и школы Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (адаптированная методика)

Приложение 1

Размышляем о жизненном опыте

(составлен доктором педагогических наук Н.Е. Щурковой)

Цель: выявить нравственную воспитанность учащихся.

Ход проведения. Для успешного проведения теста необходима абсолютная тишина, анонимность (возможно лишь указать половую принадлежность, поставив в углу листа букву «ю» — юноша, «д» — девушка).

Предварительно подготавливаются листы бумаги для более удобного подсчета результатов.

Номер вопроса	Буква ответа		
1	А	Б	В
2	*	*	*
3			

Важно проследить за тем, чтобы во время тестирования атмосфера содействовала сосредоточенности, искренности, откровенности.

Вопросы теста должны быть прочитаны поочередно ровным монотонным голосом, чтобы интонационная насыщенность не влияла на выбор ответа. Учащимся предлагается выбрать один из трех предложенных ответов и обозначить его в графе (а, б, в) знаком *.

1. На пути стоит человек. Вам надо пройти. Что делаете?

а) обойду, не потревожив;

б) отодвину и пройду;

в) смотря какое будет настроение.

2. Вы замечаете среди гостей невзрачную девушку (или малоприметного юношу), которая (который) одиноко сидит в стороне. Что делаете?

а) ничего, какое мое дело;

б) не знаю заранее, как сложатся обстоятельства;

в) подойду и непременно заговорю.

3. Вы опаздываете в школу. Видите, что кому-то стало плохо. Что делаете?

а) тороплюсь в школу;

б) если кто-то бросится на помощь, я тоже пойду;

в) звоню по телефону 03, останавливаю прохожих...

4. Ваши знакомые переезжают на новую квартиру. Они старые. Что делаете?

а) предложу свою помощь;

б) я не вмешиваюсь в чужую жизнь;

в) если попросят, я, конечно, помогу,

5 Вы покупаете клубнику. Вам взвешивают последний оставшийся килограмм. Сзади слышите голос, сожалеющий о том, что не хватило клубники для сына в больницу. Как реагируете на голос?

а) сочувствую, конечно, но что поделаешь в паше трудное время;

б) оборачиваюсь и предлагаю половину;

в) не знаю, может быть, мне тоже будет очень нужно.

6.Вы узнаете, что несправедливо наказан один из ваших знакомых. Что делаете в этом случае?

а) очень сержусь и ругаю обидчика последними словами;

б) ничего: жизнь вообще несправедлива;

в) вступаюсь за обиженного.

7.Вы дежурный. Подметая пол, Вы находите деньги. Что делаете?

а) они мои, раз я их нашел;

б) завтра спрошу, кто их потерял;

в) может быть, возьму себе.

8.Сдаете экзамен. На что рассчитываете?

а) на шпаргалки, конечно: экзамен — это лотерея;

б) на усталость экзаменатора: авось, пропустит;

в) на свои знания.

9 Вам предстоит выбрать профессию. Как будете это делать?

а) найду что-нибудь рядом с домом;

б) поищу высокооплачиваемую работу;

в) хочу создавать нечто ценное на земле.

10.Какой из трех предложенных видов путешествия Вы выберете?

а) по России;

б) по экзотическим странам;

в) по одной из ведущих развитых стран.

11.Вы пришли на субботник и видите, что пес орудия труда разобраны. Что предпримете Вы?

а) проболтаюсь немного, потом видно будет

б) ухожу немедленно домой, если не будут отмечать присутствующих;

в) присоединюсь к кому-нибудь, стану работать с ним.

12. Некий волшебник предлагает Вам устроить Вашу жизнь обеспеченной без необходимости работать. Что Вы ответите этому волшебнику?

а) соглашусь с благодарностью;

б) сначала узнаю, скольким он обеспечил таким образом существование;

в) отказываюсь решительно.

13. Вам дают общественное поручение. Выполнять его не хочется. Как Вы поступите?

а) забываю про него, вспомню, когда потребуют отчет;

б) выполняю, конечно;

в) увиливаю, отыскиваю причины, чтобы не вспоминать.

14. Вы побывали на экскурсии в замечательном, но малоизвестном музее. Сообщите ли кому-нибудь об этом?

а) да, непременно скажу и постараюсь сводить их в музей;

б) не знаю, как придется;

в) зачем говорить, пусть каждый решает, что ему надо.

15. Решается вопрос, кто бы мог выполнить полезную для коллектива работу. Вы знаете, что способны это сделать. Но что Вы делаете в данный момент?

а) поднимаю руку и сообщаю о своем желании сделать работу;

б) сижу и жду, когда кто-то назовет мою фамилию;

в) я слишком дорожу своим личным временем, чтобы соглашаться.

16. Вы с товарищами собрались ехать на дачу в солнечный теплый день. Вдруг Вам звонят и просят отложить поездку ради важного общего дела. Что делаете?

а) еду на дачу согласно плану;

б) не еду, остаюсь, конечно;

в) жду, что скажет мой товарищ.

17. Вы решили завести собаку. Какой из трех вариантов Вас устроит?

а) бездомный щенок;

б) взрослый пес с известным Вам нравом;

в) дорогой щенок редкой породы.

18. Вы собрались отдыхать после работы (учебы). И вот говорят: «Есть важное дело. Надо». Как реагируете?

а) напомню о праве на отдых;

б) делаю, раз надо;

в) посмотрю, что скажут остальные.

19. С Вами разговаривают оскорбительным тоном. Как к этому относитесь?

а) отвечаю тем же;

б) не замечаю, это не имеет значения;

в) разрываю связь.

20. Вы плохо играете на скрипке (или на любом другом музыкальном инструменте). Ваши родители Вас непременно хвалят и просят сыграть для гостей. Что делаете?

а) играю, конечно;

б) разумеется, не играю;

в) когда хвалят, всегда приятно, но ищу повод увильнуть от игры.

21. Вы задумали принять гостей. Какой вариант Вы предпочтете?

а) самому (самой) приготовить все блюда;

б) закупить полуфабрикаты в магазине «Кулинария»;

в) пригласить гостей на кофе.

22. Вдруг узнаете, что школу закрыли по каким-то особым обстоятельствам. Как встречаете такое сообщение?

а) бесконечно рад, гуляю, наслаждаюсь жизнью;

б) обеспокоен, строю планы самообразования;

в) буду ожидать новых сообщений..

23. Что Вы чувствуете, когда на Ваших глазах хвалят кого-то из Ваших товарищей?

а) ужасно завидую, мне неудобно;

б) я рад, потому что и у меня есть свои достоинства;

в) я, как все, аплодирую.

24. Вам подарили красивую необычной формы авторучку. На улице к Вам подходят два парня и требуют отдать им подарок. Что делаете?

а) отдаю — здоровье дороже;

б) постараюсь убежать от них, говорю, что ручки у меня нет;

в) подарков не отдаю, вступаю в борьбу.

25. Когда наступает Новый год, о чем чаще всего думаете?

а) о новогодних подарках;

б) о каникулах и свободе;

в) о том, как жил и как собираюсь жить в новом году.

26. Какова роль музыки в Вашей жизни?

а) она мне нужна для танцев;

б) она доставляет мне наслаждение духовного плана;

в) она мне просто не нужна..

27. Уезжая надолго из дома, как Вы себя чувствуете вдали?

а) снятся родные места;

б) хорошо себя чувствую, лучше, чем дома;

в) не замечал (не замечала).

28. При просмотре информационных телепрограмм портится ли иногда Ваше настроение?

а) нет, если мои дела идут хорошо;

б) да, в настоящее время довольно часто;

в) не замечал (не замечала).

29. Вам предлагают послать книги в далекое горное село. Что делаете?

а) отбираю интересное и приношу;

б) ненужных мне книг у меня нет;

в) если все принесут, я тоже кое-что отберу.

30. Можете ли Вы назвать пять дорогих Вам мест на Земле, пять дорогих Вам исторических событий, пять дорогих Вам имен великих людей?

а) да, безусловно, могу;

б) нет, на свете много интересного;

в) не задумывался (не задумывалась), надо бы посчитать.

31. Когда Вы слышите о подвиге человека, что чаще всего приходит Вам в голову?

а) у этого человека был, конечно, свой личный интерес;

б) человеку просто повезло прославиться;

в) глубоко удовлетворен и не перестаю удивляться.

Обработка полученных данных. Количество выборов, сделанных школьниками в каждом случае, необходимо подсчитать и выразить в процентном отношении к общему числу учащихся.

Ответы под номерами 10, 17, 21, 25, 26 из подсчета исключаются.

Показателем, свидетельствующим о достаточной нравственной воспитанности учащихся и сформированности ориентации на «другого человека», является количество выборов от 13 и более в следующих вариантах:

Графа *а.* Сосчитать * на вопросы 1, 4, 14, 15, 27, 29, 30.

Графа *б.* Сосчитать * на вопросы 5, 7, 13, 16, 18, 20, 22, 23, 28.

Графа *в.* Сосчитать * на вопросы 2, 3, 6, 8,9, II, 12, 19,24, 31.

Показателем, свидетельствующим о некоторой безнравственной ориентации, эгоистической позиции, является количество выборов от 13 и более в следующих вариантах:

Графа *а.* Сосчитать * на вопросы 2, 3, 5, 7, 8, 12, 13, 16, 18, 20, 22, 23, 24, 31.

Графа *б.* Сосчитать * на вопросы 1, 4, 6, 9, II, 19, 27, 29, 30.

Графа *в.* Сосчитать * на вопросы 14, 15.

Показателем, свидетельствующим о несформированности нравственных отношений, неустойчивом, импульсивном поведении, является оставшееся количество выборов, где предпочтение явно не обнаруживается.

Приложение 2

Адаптированный вариант теста «Размышляем о жизненном опыте» для младших школьников.

(составлен доктором педагогических наук Н.Е. Щурковой, адаптирован В.М, Ивановой, Т.Е. Павловой, Е.Н. Степановым)

Цель: выявить нравственную воспитанность учащихся 3—4 классов.

Ход проведения. Для успешного проведения теста необходима абсолютная тишина, анонимность (возможно лишь указать половую принадлежность, поставив в углу листа букву «м» — мальчик, «д» — девочка).

Предварительно подготавливаются листы бумаги для более удобного подсчета результатов.

Номер вопроса		Буква ответа	
	а	б	в
1	*		
2		*	
3			*

Важно проследить за тем, чтобы во время тестирования атмосфера содействовала сосредоточенности, искренности, откровенности.

Вопросы теста должны быть прочитаны поочередно ровным монотонным голосом, чтобы интонационная насыщенность не влияла на выбор ответа.

Учащимся предлагается выбрать один из трех предложенных ответов и обозначить его в графе (а, б, в) знаком *.

1. На пути стоит одноклассник. Тебе надо пройти. Что ты делаешь?

а) обойду, не потревожив;

б) отодвину и пройду;

в) смотря какое будет настроение.

2. Ты заметил среди гостей невзрачную девочку (мальчика), которая (который) одиноко сидит в стороне. Что ты делаешь?

а) ничего, какое мое дело;

б) не знаю заранее, как сложатся обстоятельства;

в) подойду и непременно заговорю.

3. Ты опаздываешь в школу. Видишь, что кому-то стало плохо. Что ты делаешь?

а) тороплюсь в школу;

б) если кто-то бросится на помощь, я тоже пойду;

в)звоню по телефону 03, останавливаю прохожих..

4. Твои соседи переезжают на новую квартиру. Они старые. Как ты поступишь?

а) предложу свою помощь;

б) я не вмешиваюсь в чужую жизнь;

в) если попросят, я, конечно, помогу.

5. Ты узнал, что твой одноклассник несправедливо наказан. Как ты поступишь в этом случае?

а) очень сержусь и ругаю обидчика последними словами;

б) ничего: жизнь вообще несправедлива;

в) вступаюсь за обиженного.

6 Ты дежурный. Подметая пол, ты нашел деньги. Что делаешь?

а) они мои, раз я их нашел;

б*)завтра спрошу, кто их потерял;*

в) может быть, возьму себе.

7. Ты пишешь контрольную работу. На что ты рассчитываешь?

а) на шпаргалки;

б) усталость учителя: авось, пропустит

в) на свои знания.

8. Ты пришел на уборку школы и видишь, что все уже трудятся. Что ты предпримешь?

а) поболтаюсь немного, потом видно будет;

б) ухожу немедленно домой, если не будут отмечать присутствующих;

в} присоединюсь к кому-нибудь, стану работать с ним.

9. Некий волшебник предлагает тебе устроить твою жизнь обеспеченной без необходимости учиться. Что ты ему ответишь?

а) соглашусь с благодарностью;

б) сначала узнаю, скольким он обеспечил таким образом существование;

b) отказываюсь решительно.

10. Тебя учитель просит выполнить общественное поручение. Выполнять его не хочется. Как ты поступишь?

а) забываю про него, вспомню, когда потребуют отчет;

б) выполняю, конечно;

в) увиливаю, ищу причины, чтобы отказаться.

11. Ты был на экскурсии в замечательном, но малоизвестном музее. Сообщишь ли ты кому-нибудь об этом?

а) да, непременно скажу и постараюсь сводить их в музей;

б) не знаю, как придется;

в) зачем говорить, пусть каждый решает, что ему надо.

12. Решается вопрос, кто бы мог выполнить полезную для твоего класса работу. Ты знаешь, что способен это сделать. Как ты поступишь?

а) поднимаю руку и сообщаю о своем желании сделать работу;

б) сижу и жду, когда кто-то назовет мою фамилию;

в) я слишком дорожу своим личным временем, чтобы соглашаться.

13. Уроки закончились, ты собрался идти домой. И вот говорят: «Есть важное дело. Надо». Как ты поступишь?

а) напомню о праве на отдых;

б) делаю, раз надо;

в) посмотрю, что скажут остальные.

14. С тобой разговаривают оскорбительным тоном. Как ты к этому относишься?

а) отвечаю тем же;

б) не замечаю, это не имеет значения для меня;

в) разрываю все отношения с этим человеком.

15. Ты узнал, что школу закрыли по каким-то причинам Как ты реагируешь?

а) бесконечно рад, гуляю, наслаждаюсь жизнью;

б) обеспокоен, думаю, как дальше учиться;

в) буду ждать новых сообщений.

16. Что ты чувствуешь, когда на твоих глазах хвалят кого-то из твоих одноклассников?

а) ужасно завидую, мне неудобно;

б) потому что и у меня есть свои достоинства,

в) мне все равно.

17. Тебе подарили красивую необычной формы авторучку. На улице взрослые мальчишки требуют отдать подарок им. Что ты делаешь?

а) отдаю— здоровье дороже;

б) постараюсь убежать, говорю, что ручки у меня нет,

в) подарков не отдаю, сражаюсь с ними.

18. Уезжая надолго из дома, как ты себя чувствуешь вдали?

а) быстро начинаю скучать;

б) хорошо себя чувствую, лучше, чем дома;

в) не замечал.

19. Тебя просят послать книги в детский дом. Что ты делаешь?

а) отбираю интересное и приношу;

б) ненужных книг у меня нет;

в) *если все принесут, я тоже кое-что отберу.*

20. Когда ты слышишь о подвиге человека, что чаще всего приходит тебе в голову?

а) у этого человека был, конечно, свой личный интерес;

б) человеку просто повезло прославиться;

в) уважаю таких людей и не перестаю восхищаться ими.

Большое спасибо за ответы!

Обработка полученных данных. Количество выборов, сделанных школьниками в каждом случае, необходимо подсчитать и выразить в процентном отношении к общему числу учащихся.

Показателем, свидетельствующим о достаточной нравственной воспитанности учащихся, является количество выборов от 10 и более в следующих вариантах:

Графа *а.* Сосчитать * на вопросы 1,4, II, 12, 18, 19.

Графа *б.* Сосчитать * на вопросы 6, 10, 13, 15, 16.

Графа *в.* Сосчитать * на вопросы 2, 3. 5, 7, 8,(9, 14, 17. 20.

Показателем, свидетельствующим о некоторой безнравственной ориентации, эгоистической позиции, является количество выборов от 10 и более в следующих вариантах:

Графа *а.* Сосчитать * на вопросы 2, 3, 6, 7, 9, 10, 13, 15, 16, 17, 20. .

Графа *б.* Сосчитать * на вопросы 1, 4, 5, 8, 14, 18, 19.

Графа *в.* Сосчитать * на вопросы II, 12.

Показателем, свидетельствующим о несформированности нравственных отношений, неустойчивом, импульсивном поведении, является оставшееся количество выборов, где предпочтение явно не обнаруживается.

Методика М.Рокича «Ценностные ориентации»

Тест Милтона Рокича для диагностики ценностных ориентация – один из наиболее популярных опросников для диагностики ценностно-смысловой сферы личности. Во многом это определяется его простой какдля испытуемого, так и для экспериментатора:

- респонденту вместо ответов на многочисленные вопросы нужно проранжировать (оценить значимость) 36 ценностей (2 группы по 18 в каждой);

- психологу не нужно тратить силы на трудоемкую обработку данных по ключам – достаточно записать ответы испытуемого в сводную таблицу результатов эмпирического исследования.

Приложение 3

Описание теста Рокича

Методика Рокича Ценностные ориентации. (Тест Милтона Рокича. / Исследование ценностных ориентаций М. Рокича. / Опросник ценностей по Рокичу) позволяет исследовать направленность личности и определить ее отношение к окружающему миру, к другим людям, к себе самой, восприятие мира, ключевые мотивы поступков, основу "философии жизни".

Теория Рокича

М. Рокич рассматривал ценности как разновидность устойчивого убеждения, что некая цель или способ существования предпочтительнее, чем иной.

Природа человеческих ценностей по Рокичу:

1. общее число ценностей, являющихся достоянием человека, сравнительно не велико;

2. все люди обладают одними и теми же ценностями, хотя и в различной степени;

3. ценности организованы в системы;

4. истоки человеческих ценностей прослеживаются в культуре, обществе и его институтах, и личности;

5. влияние ценностей прослеживается практически во всех социальных феноменах, заслуживающих изучения.

М. Рокич различает два класса ценностей — терминальные и инструментальные:

- Терминальные ценности М. Рокич определяет, как убеждения в том, что какая-то конечная цель индивидуального существования (например, счастливая семейная жизнь, мир во всем мире) с личной и общественной точек зрения стоит того, чтобы к ней стремиться;

- Инструментальные ценности — как убеждения в том, что какой-то образ действий (например, честность, рационализм) является с личной и общественной, точек зрения предпочтительным в любых ситуациях. По сути, разведение терминальных и инструментальных ценностей производит уже достаточно традиционное различение ценностей-целей и ценностей-средств.

Процедура проведения

ИНСТРУКЦИЯ: «Вам предлагаются два списка по 18 ценностей. Ваша задача — проранжировать их по порядку значимости для Вас как принципов, которыми Вы руководствуетесь в Вашей жизни. То есть самому важному Вы присваиваете номер 1 и т.д., так что под восемнадцатым номером будет идти ценность наименее значимая для вас.

Работайте не спеша, вдумчиво. Если в процессе работы Вы измените свое мнение, то можете исправить свои ответы. Конечный результат должен отражать Вашу истинную позицию».

Терминальные ценности	**ранг**	**Инструментальные ценности**	**ранг**
Активная деятельная жизнь (полнота и эмоциональная насыщенность жизни)		Аккуратность (чистоплотность, умение содержать в порядке вещи, четкость в ведении дел)	
Жизненная мудрость (зрелость суждений и здравый смысл, достигаемые благодаря жизненному опыту)		Воспитанность (хорошие манеры, умение вести себя в соответствии с нормами культуры поведения)	
Здоровье (физическое и психическое)		Высокие запросы (высокие требования к жизни и высокие притязания)	
Интересная работа		Жизнерадостность (оптимизм, чувство юмора)	
Красота природы и искусства		Исполнительность	

(переживание прекрасного в природе и в искусстве)		(дисциплинированность)	
Любовь (духовная и физическая близость с любимым человеком)		Независимость (способность действовать самостоятельно, решительно)	
Материально обеспеченная жизнь (отсутствие материальных проблем)		Непримиримость к недостаткам в себе и других	
Наличие хороших и верных друзей		Образованность (широта знаний, высокий культурный уровень)	
Общественное признание (уважение окружающих, коллектива, коллег)		Ответственность (чувство долга, умение держать свое слово)	
Познание (возможность расширения своего образования, кругозора, общей культуры, интеллектуальное развитие)		Рационализм (умение здраво и логично мыслить, принимать обдуманные, рациональные решения)	
Продуктивная жизнь (максимально полное использование своих возможностей, сил и способностей)		Самоконтроль (сдержанность, самодисциплина)	
Развитие (работа над собой, постоянное физическое и духовное совершенствование)		Смелость в отстаивании своего мнения	
Свобода (самостоятельность, независимость в суждениях и поступках)		Чуткость (заботливость)	
Счастливая семейная жизнь		Терпимость (к взглядам и мнениям других, умение прощать другим их ошибки и заблуждения)	
Счастье других (благосостояние, развитие и совершенствование других людей, всего народа, человечества в целом)		Широта взглядов (умение понять чужую точку зрения, уважать иные вкусы, обычаи, привычки)	
Творчество (возможность заниматься творчеством)		Твердая воля (умение настоять на своем, не отступать перед трудностями)	
Уверенность в себе (внутренняя		Честность (правдивость,	

гармония, свобода от внутренних противоречий, сомнений)		искренность)	
Удовольствия (приятное, необременительное времяпрепровождение, отсутствие обязанностей, развлечения)		Эффективность в делах (трудолюбие, продуктивность в работе)	

Обработка результатов

Выставленные испытуемыми ранги ценностей отражают важность каждой из них.

Важно помнить, что в опроснике Рокича шкалы имеют обратный характер:

- чем меньше ранг, тем выше значимость ценности для респондента;
- чем выше ранг, тем ниже значимость ценности.

Шкалы теста Рокича

В результате проведения методики М. Рокича выявляется выраженность 36 показателей – ценностных ориентаций двух типов:

Терминальные ценности:

1. АКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНАЯ ЖИЗНЬ
2. ЖИЗНЕННАЯ МУДРОСТЬ
3. ЗДОРОВЬЕ
4. ИНТЕРЕСНАЯ РАБОТА
5. КРАСОТА ПРИРОДЫ И ИСКУССТВА
6. ЛЮБОВЬ
7. МАТЕРИАЛЬНО ОБЕСПЕЧЕННАЯ ЖИЗНЬ
8. НАЛИЧИЕ ХОРОШИХ И ВЕРНЫХ ДРУЗЕЙ
9. ОБЩЕСТВЕННОЕ ПРИЗНАНИЕ
10. ПОЗНАНИЕ
11. ПРОДУКТИВНАЯ ЖИЗНЬ
12. РАЗВИТИЕ
13. РАЗВЛЕЧЕНИЯ
14. СВОБОДА
15. СЧАСТЛИВАЯ СЕМЕЙНАЯ ЖИЗНЬ
16. СЧАСТЬЕ ДРУГИХ
17. ТВОРЧЕСТВО
18. УВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ

Инструментальные ценности:

1. АККУРАТНОСТЬ
2. ВОСПИТАННОСТЬ
3. ВЫСОКИЕ ЗАПРОСЫ
4. ЖИЗНЕРАДОСТНОСТЬ
5. ИСПОЛНИТЕЛЬНОСТЬ
6. НЕЗАВИСИМОСТЬ
7. НЕТЕРПИМОСТЬ К НЕДОСТАТКАМ
8. ОБРАЗОВАННОСТЬ
9. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ
10. РАЦИОНАЛИЗМ
11. САМОКОНТРОЛЬ
12. СМЕЛОСТЬ
13. ТВЕРДАЯ ВОЛЯ

14. ТЕРПИМОСТЬ
15. ЧЕСТНОСТЬ
16. ЧУТКОСТЬ
17. ШИРОТА ВЗГЛЯДОВ
18. ЭФФЕКТИВНОСТЬ В ДЕЛАХ

Интерпретация результатов

Полученная в результате исследования индивидуальная иерархия ценностей может быть разделена на три равные группы:

- предпочитаемые ценности, значимые (ранги с 1 по 6);
- индифферентные, безразличные (7-12);
- отвергаемые, незначимые (13-18 ранг иерархии).

Полученные для каждой из 36-ти ценностей их ранги, отражающие значимость ценности для испытуемого, можно использовать в эмпирических исследованиях для выявления различий в группах или для анализа взаимосвязей ценностных ориентаций с другими психологическими феноменами.

Пример анализа результатов опросника Рокича

На рис. 3 приведены средние значения терминальных ценностей подростков экспериментальной (спортсмены) и контрольной (не спортсмены) групп.

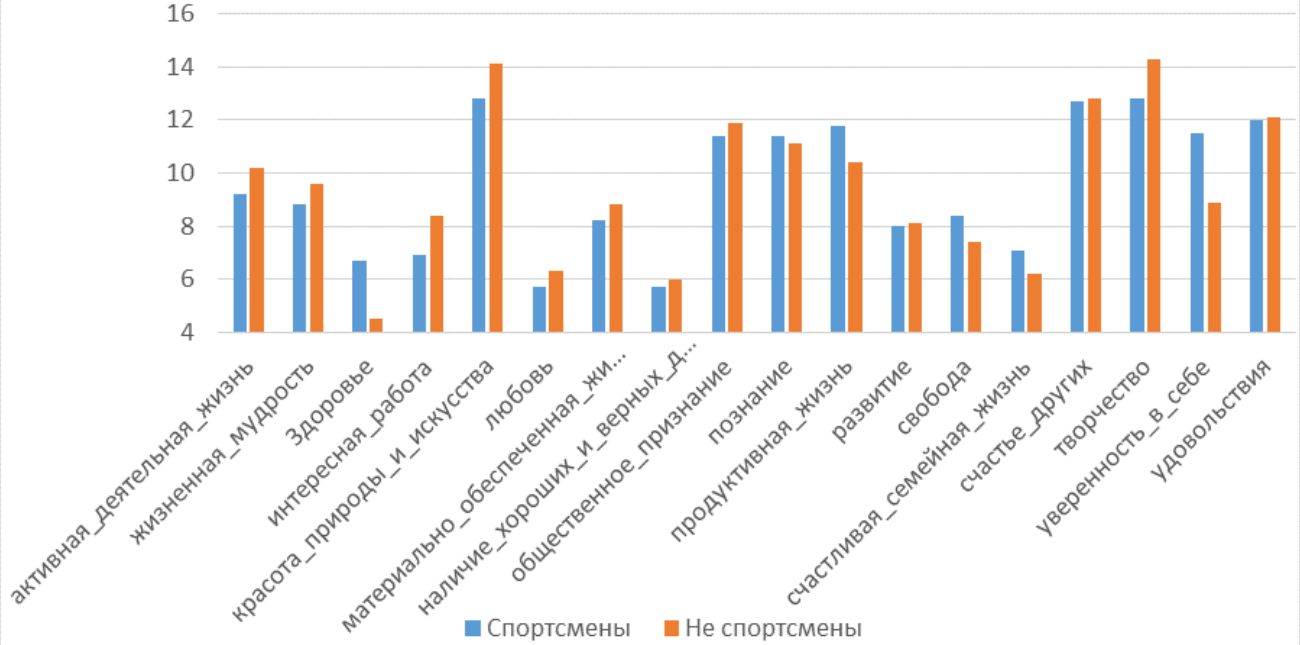


Рис. 3. Средние значения рангов терминальных ценностей

Структура терминальных ценностей подростков обеих групп носит сходный характер: наиболее значимы ценности здоровье, любовь, друзья и семья; наименее значимы – красота, творчество, счастье других.

Подростки из обеих подгрупп в большей степени ориентируются на здоровье, любовь, семью и друзей. Не столь важным является ориентация на красоту природы и искусства, творчество и счастье других.

Приложение 4

Уровень воспитанности учащихся (методика Н.П. Капустина) (5 - 11 классы)

Анкета ученика (цы)_____ класса_____

Долг и ответственность

1	Считаю для себя важным добиваться, чтобы коллектив моего класса работал лучше.	4	3	2	1	0
2	Вношу предложения по совершенствованию работы класса.	4	3	2	1	0
3	Самостоятельно организую отдельные мероприятия в классе.	4	3	2	1	0
4	Участвую в подведении итогов работы класса, в определении ближайших задач.	4	3	2	1	0

Бережливость

1	Аккуратно пользуюсь библиотечными книгами.	4	3	2	1	0
2	Бережно отношусь к школьной мебели (не рисую, не черчу на партах.	4	3	2	1	0
3	Бережно отношусь к своей одежде (слежу за чистотой и опрятностью).	4	3	2	1	0
4	Экономлю природные ресурсы(электроэнергию, воду бумагу - до конца использую тетради,).	4	3	2	1	0

Дисциплинированность

1	Знаю и соблюдаю правила, записанные в Уставе школы.	4	3	2	1	0
2	Всегда внимателен на уроках, не мешаю слушать другим объяснения учителя.	4	3	2	1	0
3	Участвую во внеклассных мероприятиях, проводимых в классе (в школе).	4	3	2	1	0
4	Осознаю свою ответственность за результаты работы в коллективе класса.	4	3	2	1	0

Ответственное отношение к учебе

1	Прихожу в школу с выполненным домашним заданием.	4	3	2	1	0
2	При подготовке домашнего задания стараюсь не прибегать к помощи взрослых.	4	3	2	1	0
3	Использую дополнительную литературу (пользуюсь средствами Интернета).	4	3	2	1	0
4	Аккуратен, исполнителен, точен.	4	3	2	1	0

Отношение к общественному труду

1	Своевременно и точно выполняю порученные мне задания.	4	3	2	1	0
2	Принимаю участие в трудовых рейдах(уборке класса, школы, пришкольного участка, сборе макулатуры).	4	3	2	1	0

3	Выполняю трудовые поручения родителей.	4	3	2	1	0
4	Добросовестно выполняю все поручения.	4	3	2	1	0

Коллективизм, чувство товарищества

1	Удовлетворен отношением моих товарищей к другим классам.	4	3	2	1	0
2	Готов отстаивать интересы всего коллектива школы в других коллективах и общественных организациях.	4	3	2	1	0
3	Готов помочь своим одноклассникам выполнять домашнее задание или поручения взрослых.	4	3	2	1	0
4	Готов ответить за результаты своей работы и за результаты работы своих товарищей.	4	3	2	1	0

Доброта и отзывчивость

1	Стремлюсь помочь другим ученикам, а также младшим в разрешении трудностей, возникающих перед ними.	4	3	2	1	0
2	Вежлив со взрослыми, уступаю места старшим.	4	3	2	1	0
3	Не реагирую на случайные столкновения в школьных вестибюлях, помогаю младшим .	4	3	2	1	0
4	Ко мне всегда можно обратиться за помощью.	4	3	2	1	0

Честность и справедливость

1	Считаю, что необходимо отвечать за свои поступки.	4	3	2	1	0
2	Честно сознаюсь, если что-то натворил.	4	3	2	1	0
3	Осуждаю своего товарища, если он рассказал взрослому о проступке товарища без его присутствия при разговоре.	4	3	2	1	0
4	Открыто и смело высказываю свое мнение перед любым коллективом.	4	3	2	1	0

Простота и скромность

1	Говоря о своих успехах, не забываю об успехах товарищей.	4	3	2	1	0
2	Понимаю, что человека уважают не за деньги.	4	3	2	1	0
3	Иногда люблю похвастаться.	4	3	2	1	0
4	Могу дружить с девочками и мальчиками другой национальности	4	3	2	1	0

Культурный уровень

1	Посещаю музеи, выставки, театры не реже одного раза в	4	3	2	1	0

	месяц.					
2	Среди телевизионных передач смотрю учебные, познавательные фильмы (из жизни растительного и животного миров, передачи, посвященные жизни и деятельности писателей, артистов кино…) Слушаю не только современную музыку, эстрадную, но и классическую.	4	3	2	1	0
3	Слежу за своей речью, не допускаю, чтобы при моем присутствии говорили грубо, некорректно, нецензурно.	4	3	2	1	0
4	Соблюдаю правила поведения в общественных местах (в том числе транспорте)	4	3	2	1	0

Уровень воспитанности учащихся (методика Н.П. Капустина)
(1 - 4 классы)

	Я оцениваю себя	Меня оценивает учитель	Итоговые оценки
1. Любознательность: - мне интересно учиться - я люблю читать - мне интересно находить ответы на непонятные вопросы - я всегда выполняю домашнее задание - я стремлюсь получать хорошие отметки			
2. Прилежание: - я старателен в учебе - я внимателен - я самостоятелен - я помогаю другим в делах и сам обращаюсь за помощью - мне нравится самообслуживание в школе и дома			
3. Отношение к природе: - я берегу землю - я берегу растения - я берегу животных - я берегу природу			
4. Я и школа: - я выполняю правила для учащихся - я выполняю правила внутришкольной жизни - я добр в отношениях с людьми			

- я участвую в делах класса и школы - я справедлив в отношениях с людьми			
5. Прекрасное в моей жизни: - я аккуратен и опрятен - я соблюдаю культуру поведения - я забочусь о здоровье - я умею правильно распределять время учебы и отдыха - у меня нет вредных привычек			

Оценка результатов:

5 – всегда По каждому качеству выводится одна среднеарифметическая оценка.
4 – часто
3 – редко
2 – никогда
1 – у меня другая позиция

Затем 5 оценок складываются и делятся на 5. Средний балл и является условным определением уровня воспитанности.

Средний балл

5 - 4,5 – высокий уровень (в)
4,4 – 4 – хороший уровень (х)
3,9 – 2,9 – средний уровень (с)
2,8 – 2 – низкий уровень (н)

Сводный лист данных изучения уровня воспитанности учащихся класса

№ п/п	Фамилия, имя ученика	Любознательность		Прилежание		Отношение к природе		Я и школа		Прекрасное в моей жизни		Средний балл		Уровень воспитанности	
		сам	учитель	сам	учитель	сам	учитель	сам	учитель	сам	учитель	сам	учитель	сам	учитель

В классе _____ учащихся
_____ имеют высокий уровень воспитанности
_____ имеют хороший уровень воспитанности
_____ имеют средний уровень воспитанности
_____ имеют низкий уровень воспитанности

<u>Схема экспертной оценки уровня воспитанности</u>
<u>Методика Н.П. Капустиной</u>

Схема предназначена для использования классными руководителями и включает для оценки 6 качеств личности:

1. Любознательность
2. Трудолюбие
3. Бережное отношение к природе
4. Отношение к школе
5. Красивое в жизни школьника
6. Отношение к себе

По каждому качеству ребенку ставится оценка. В результате каждый ученик имеет 6 оценок, которые затем складываются и делятся на 6. Средний бал и является условным определением уровня воспитанности.

Нормы оценок: **5-4.5 – высокий уровень**
4.4-4 – хороший уровень
3.9-2.9 – средний уровень
2.8-2 – низкий уровень

1 шкала. Любознательность

5б. Учится с интересом. Мечтательный. С интересом находит ответы на непонятные вопросы. Всегда выполняет домашнее задание. Большое стремление получать хорошие отметки.

4б. На уроке работает, положительные и отрицательные ответы чередуются. Домашнее задание не всегда выполняется в полном объеме.

3б. Интерес к учебе проявляет редко. Редко старается находить ответы на непонятные вопросы. Часто приходит с невыполненным домашнем заданием.

2б. Интереса к учебе не проявляет. Не пытается найти ответы на непонятные вопросы. Редко выполняет домашнее задание. К оценкам проявляет безразличие.

1б. Учиться не хочет. Оценками не интересуется.

2 шкала. Трудолюбие

5б. Старателен в учебе, внимателен. Помогает другим в делах и сам обращается за помощью. Ответственно относится к дежурству по школе.

4б. Старается быть внимателен, часто помогает другим в делах. Иногда обращается за помощью. Чаще ответственно относится к дежурству по школе.

3б. Редко проявляет старание к учебе. На уроках бывает не внимателен. На призыв о помощи откликается с трудом, сам за помощью обращается лишь в экстренных случаях. Часто проявляет безответственное отношение к дежурству по школе.

2б. Учиться не старается, внимание на уроках рассеянное. От общих дел отстраняется. Дежурства по школе избегает.

1б. Учиться не хочет. В общих делах не участвует. Дежурит по школе только под присмотром учителя.

3 шкала. Бережное отношение к учебе

5б. С удовольствием ухаживает за комнатными растениями, интересуется природой, любит животных. Активен в походах на природу.

4б. Любит ухаживать за комнатными растениями и животными. Участвует в походах на природу.

3б. К растениям и животным подходит только по необходимости. В походы ходит редко. Природу не любит.

2б. За растениями и животными не ухаживает. В походы не ходит. Проявляет варварское отношение к природе.

1б. Проявляет негативное отношение ко всему живому.

4 шкала. Отношение к школе

5б. Полностью выполняет правила для учащихся. В отношении с людьми добр. Активно участвует в делах класса и школы.

4б. Правила для учащихся выполняет не всегда. В общении с людьми избирателен. Активность в делах класса и школы выражена в малой степени.

3б. Требования учителя выполняет частично. В отношениях с детьми не постоянен, переходит от одной группы детей к другой. В делах класса и школы участвует по настоянию учителя.

2б. Пассивен, часто нарушает правила для учащихся. С трудом устанавливает контакт с людьми, чаще избегает других. В делах класса и школы не участвует.

1б. Часто нарушает нормы поведения: мешает другим детям играть, не меняет своего поведения, когда делают замечания. В общественных делах отказывается принимать участие.

5 шкала. Красивое в жизни школы

5б. Аккуратен в делах и опрятен в одежде. Ценит красивое вокруг себя. В отношениях с людьми вежлив.

4б. Чаще аккуратен в делах и опрятен в одежде. Может допустить небрежность вокруг себя. В отношениях с людьми бывает замкнут.

3б. Чаще небрежен в делах, небрежен в одежде. Красивое вокруг себя не замечает. В отношениях с людьми старается быть не заметным, но держится рядом.

2б. Нет стремления к аккуратности и опрятности. Нарушает чистоту и порядок вокруг себя, не поддерживает уют. Замкнут, не стремится к установлению контактов.

1б. Неряшлив в одежде, порядка на рабочем месте нет, работы грязные, небрежные, вокруг себя создает обстановку хауса. Проявляет негативизм по отношению к детям и взрослым.

6 шкала. Отношение к себе

5б. Хорошо управляет собой. Соблюдает санитарно-гигиенические правила ухода за собой. Нет вредных привычек.

4б. Умеет управлять собой. Редко забывает о соблюдении правил ухода за собой (умыт, причесан). Нет вредных привычек.

3б. Часто не следит за собой, не контролирует свои действия. Бывает не умыт, не причесан. Возможно отсутствие привычки мыть руки.

2б. Редко управляет собой, несдержан. Часто приходит в школу не умытый и не причесанный. Необходим постоянный контроль за мытьем рук.

1б. Не управляет собой. Не реагирует на требования соблюдения санитарно-гигиенических правил ухода за собой. Возможна привычка грызть ногти.

Расчет делать по каждому пункту.

Детям сказать: “Прочитайте вопросы анкеты и постарайтесь долго не задумываться. Ответьте на них, оценивая себя по 5-балльной шкале. (расшифровка дана на доске)”

- “0” - всегда нет или никогда.
- “1” - очень редко, чаще случайно.
- “2”- чаще нет, чем да, иногда вспоминаю.
- “3”- чаще да, чем нет, иногда забываю.
- “4”- всегда да, постоянно.

Результаты одного пункта складываются и делятся на 16 (максимальное кол-во баллов) (3+4+3+4)/16

Затем складываются показатели по всем пунктам и делятся на 9.

(1+0,9+0,7+0,6+0,5+1+1+1+0,2)/9

- До 0,5 – низкий уровень воспитанности
- 0,6- уровень воспитанности ниже среднего
- 0,7 -0,8 средний уровень воспитанности
- До 0,9 уровень воспитанности выше среднего
- 1- высокий уровень воспитанности

Затем складываются показатели каждого ученика и делятся на количество учащихся, получаем уровень воспитанности класса. (от учеников).

Учителя предметники оценивают учеников класса без вспомогательных вопросов по 9 пунктам по 5-балльной шкале.

Так же оценивают родители.

Затем показатели сравниваются и делаются выводы.

- Низкий уровень: слабое, неустойчивое положительное поведение, которое регулируется в основном требованиями взрослых и другими внешними стимулами и побудителями, самоорганизации и саморегуляции ситуативны.
- Средний уровень: свойственна самостоятельность, проявление самоорганизации и саморегуляции, отсутствует общественная позиция.
- Хороший уровень: положительная самостоятельность в деятельности и поведении, общественная позиция ситуативна.
- Высокий уровень : устойчивая и положительная самостоятельность в деятельности и поведении, проявляется активная общественная и гражданская позиция.

Приложение 5

Методика «Наши отношения» (составлена Фридман Л.М.)

Цель: выявить степень удовлетворённости учащихся различными сторонами жизни коллектива.

Ход проведения. Школьнику предлагается ознакомиться с двумя блоками утверждений (каждый блок состоит из шести предложений).

В каждом блоке учащийся отмечает только одно утверждение, которое больше всего совпадает с его мнением.

I блок: Изучение взаимоприемлемости друг друга (или конфликтности)			II блок: Изучение состояния взаимопомощи (или её отсутствие)		
1.	Наш класс очень дружный и сплочённый.		1.	В нашем классе принято помогать без напоминания	
2.	Наш класс дружный.		2.	В нашем классе помощь оказывается только своим друзьям.	
3.	В нашем классе нет ссор, но каждый существует сам по себе.		3.	В нашем классе помогают только тогда, когда об этом просит сам ученик.	
4.	В нашем классе иногда бывают ссоры, но конфликтным наш класс назвать нельзя.		4.	В нашем классе помощь оказывается только тогда, когда требует учитель.	
5.	Наш класс		5.	В нашем	

	недружный, часто возникают ссоры.			классе не принято помогать друг другу.	
6.	Наш класс очень недружный. Трудно учиться в таком классе.		6.	В нашем классе отказываются помогать друг другу.	

Обработка результатов: подсчитывается общее количество учащихся по каждому утверждению, в последней строке записываются утверждения выбранные большинством учащихся.

Сводный оценочный лист _____класса

Учащихся в классе –

I блок: Изучение взаимоприемлемости друг друга (или конфликтности)			II блок: Изучение состояния взаимопомощи (или её отсутствие)		
1.	Наш класс очень дружный и сплочённый.		1.	В нашем классе принято помогать без напоминания	
2.	Наш класс дружный.		2.	В нашем классе помощь оказывается только своим друзьям.	
3.	В нашем классе нет ссор, но каждый существует сам по себе.		3.	В нашем классе помогают только тогда, когда об этом просит сам ученик.	
4.	В нашем классе иногда бывают ссоры, но конфликтным наш класс назвать нельзя.		4.	В нашем классе помощь оказывается только тогда, когда требует учитель.	
5.	Наш класс недружный, часто возникают ссоры.		5.	В нашем классе не принято помогать друг другу.	
6.	Наш класс очень недружный. Трудно учиться в таком классе.		6.	В нашем классе отказываются помогать друг другу.	

Приложение 6
Методика А.А.Андреева «Изучение удовлетворенности учащихся школьной жизнью»

Цель: определить степень удовлетворенности учащихся школьной жизнью.

Ход проведения. Учащимся предлагается прочитать (прослушать) утверждения и оценить степень согласия с их содержанием по следующей шкале:

4 - совершенно согласен;
3 - согласен; 2 - трудно сказать;
1 - не согласен;
0 - совершенно не согласен.

1. Я иду утром в школу с радостью.
2. В школе у меня обычно хорошее настроение.
3. В нашем классе хороший классный руководитель.
4. К нашим школьным учителям можно обратиться за советом и помощью в трудной жизненной ситуации.
5. У меня есть любимый учитель.
6. В классе я могу всегда свободно высказать свое мнение.
7. Я считаю, что в нашей школе созданы все условия для развития моих способностей.
8. У меня есть любимые школьные предметы.
9. Я считаю, что школа по-настоящему готовит меня к самостоятельной жизни.
10. На летних каникулах я скучаю по школе. Обработка полученных данных. Показателем удовлетворенности учащихся школьной жизнью «У» является частное от деления общей суммы баллов ответов всех учащихся на общее количество ответов. Если «У» больше 3, то можно констатировать о высокой степени удовлетворенности, если же «У» больше 2, но меньше 3 или «У» меньше 2, то это соответственно свидетельствует о средней и низкой степени удовлетворенности учащихся школьной жизнью.

«Изучение удовлетворенности учащихся школьной жизнью»
Класс
число учащихся приняло в опросе

	Высокая степень удовлетворенност и учащихся школьной жизнью	Высокая степень удовлетворенност и учащихся школьной жизнью	низкая степень удовлетворенности учащихся школьной жизнью
Кол-во уч-ся от общего числа			
Процент от общего числа			

Приложение 7
Методика определения уровня развития самоуправления в ученическом коллективе (М.И. Рожков)

Цель: определить уровень развитии ученического самоуправления

Ход мероприятия: Каждый учащийся заполняет бланк со следующими цифровыми кодами и предложениями:

1. Считаю для себя важным добиваться, чтобы коллектив моего класса работал лучше
2. Вношу предложения по совершенствованию работы класса
3. Самостоятельно организую отдельные мероприятия в классе
4. Участвую в подведении итогов работы класса, в определении ближайших задач
5. Считаю, что класс способен к дружным самостоятельных действиям
6. У нас в классе обязанности четко и равномерно распределяются между учащимися
7. Выбранный актив в нашем классе пользуется авторитетом среди всех
8. Считаю, что актив в нашем классе хорошо и самостоятельно справляется со своими обязанностями
9. Считаю, что учащиеся нашего класса добросовестно относятся к выполнению своих общественных обязанностей
10. Своевременно и точно выполняю решения, принятые собранием или активом класса
11. Стремлюсь приложить все усилия, чтобы задачи, поставленные перед коллективом, были выполнены
12. Готов ответить за результаты своей работы и своих товарищей
13. Мы хорошо представляем себе задачи, которые стоят перед коллективом школы
14. Учащиеся моего класса часто участвуют в организации мероприятий для всей школы
15. Мы стремимся помочь представителям класса в органах общешкольного самоуправления в решении задач, стоящих перед ними
16. Мои товарищи и я регулярно участвуем в обсуждении проблем, стоящих перед коллективом школы
17. Мы стремимся к тому, чтобы сотрудничать в решении задач, стоящих перед всем коллективом, с другими классами и объединениями
18. Удовлетворен отношением моих одноклассников к другим классам
19. Мы стремимся помочь другим коллективам в разрешении трудностей, возникающих перед ними
20. Считаю, что учащиеся, избранные в органы самоуправления школы, пользуются заслуженным авторитетом
21. Учащиеся моего класса добросовестно относятся к выполнению поручений органов ученического самоуправления
22. Мы стремимся к тому, чтобы коллектив школы достиг более высоких результатов
23. Готов отстаивать интересы всего коллектива школы в других коллективах
24. Осознаю свою ответственность за результаты работы всего школьного коллектива

Таблица для занесения результатов:

1	5	9	13	17	21
2	6	10	14	18	22
3	7	11	15	19	23
4	8	12	16	20	24

Обработка результатов: При обработке результатов 24 предложения разбиваются на 6 групп (блоков). Данная систематизация обусловлена выявлением различных аспектов самоуправления:

- включение учащихся в самоуправленческую деятельность (1,2,3,4)
- организованность классного коллектива (5,6,7,8)
- ответственность членов первичного коллектива за его дела (9,10,11,12)
- включенность класса в дела общешкольного коллектива (13,14,15,16)
- отношения класса с другими ученическими коллективами (17,18,19,20)
- ответственность учащихся класса за дела общешкольного коллектива (21,22,23,24)

По каждому блоку подсчитывается сумма баллов, выставленных всеми участниками опроса. Затем она делится на число участников, и на 16 (максимальное количество баллов в

каждом блоке). Уровень самоуправления коллектива класса, объединения определяется по результатам выведения коэффициентов первых трех блоков. Если хотя бы один из них меньше 0,5, то уровень СУ в классе низкий, если больше 0,5 и меньше 0,8 – средний, больше 0,8 – высокий.

Уровень развития самоуправления всего учебного заведения определяется коэффициентом последних трех блоков. Если каждый из них не превышает 0,55, то уровень СУ низкий, если выше этого уровня, но ниже 0,85 – средний, более 0,85 – высокий.

Результаты диагностики по определения уровня развития самоуправления в ученическом коллективе по методике М.И. Рожкова

Цель: определить уровень развитии ученического самоуправления

Пример:

спекты самоуправления						)	l	о ОУ
ключение учащихся в управленческую деятельность	**49**	**42**	**38**	**37**	**31**	**35**	**36**	**38**
рганизованность классного коллекти	**48**	**44**	**59**	**55**	**42**	**63**	**53**	**52**
тветственность членов первичного ектива за его дела	**51**	**56**	**58**	**65**	**42**	**83**	**61**	**59**
ключенность класса в дела ешкольного коллектива	**49**	**56**	**57**	**47**	**40**	**65**	**31**	**49**
тношения класса с другими ученич ективами	**49**	**59**	**49**	**58**	**44**	**60**	**36**	**71**
тветственность учащихся класса за ешкольного коллектива	**58**	**59**	**72**	**48**	**48**	**77**	**66**	**61**

Уровень самоуправления коллектива класса, объединения определяется по результатам выведения коэффициентов первых трех блоков. Если хотя бы один из них меньше 0,5, то уровень СУ в классе низкий, если больше 0,5 и меньше 0,8 – средний, больше 0,8 – высокий.

Уровень развития самоуправления всего учебного заведения определяется коэффициентом последних трех блоков. Если каждый из них не превышает 0,55, то уровень СУ низкий, если выше этого уровня, но ниже 0,85 – средний, более 0,85 – высокий.

Таблица для занесения результатов:

1	5	9	13	17	21
2	6	10	14	18	22
3	7	11	15	19	23
4	8	12	16	20	24

Приложение 7

«Сотрудничество семьи и школы»

Выявляет положительные ожидания родителей от сотрудничества со школой. Ежегодно родителям предлагается сказать свое «да» или «нет» по каждому из следующих пунктов анкеты. При подсчете учитывается только количество положительных ответов. Положительные ответы по пунктам 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9 позволяют оценить, насколько подтвердились ожидания родителей от работы классного руководителя. О заинтересованности родителей в дальнейшем взаимодействии со школой свидетельствуют положительные ответы по пунктам 3,4,7,9. Пункты 5,8,10,11 могут быть показателем активности родителей. Как сигнал тревоги можно рассматривать положительные ответы по

пунктам 6,12,13. Они означают, что с данными родителями классный руководитель вел недостаточную психолого-педагогическую работу, не сумел своевременно вовлечь их в совместную деятельность.

Анкета

(уважаемые родители по каждому из пунктов выскажите свое мнение «да» или «нет»)

Фамилия, имя, отчество_____

1. Я доверяю классному руководителю в воспитании моего ребенка.
2. Мероприятия, проводимые в классе и школе, я одобряю.
3. Профессиональная компетентность учителей соответствует норме.
4. Я всегда могу без приглашения обратиться к учителю.
5. Я регулярно посещаю родительские собрания.
6. Родительские собрания - это вынужденная необходимость.
7. Родительские собрания - это встреча единомышленников.
8. Родительские собрания пропускаю только по уважительной причине.
9. Помощь классного руководителя (школы) в воспитании моего ребенка мне нужна.
10. На просьбы классного руководителя откликаюсь сразу.
11. Готов материально помочь классу в разумных пределах.
12. Ремонт класса - это дело школы.
13. В ремонте готов помочь только материально.

Приложение 8

«Культура взаимодействия школы и родителей»

Выявляет уровень информированности родителей в вопросах школьной жизни и степень удовлетворенности взаимодействием со школой. За основу взята работа Калининой Н. В., Лукьяновой Л. А. «Удовлетворенность организацией образовательного процесса». Подсчитываем количество положительных и отрицательных ответов по каждому пункту, и выстраивается достаточно четкая картина положительных и отрицательных ожиданий родителей по отношению к школе. Особое внимание обращаем на утверждения, выявляющие: представления родителей о школьной жизни; удовлетворенность родителей положением их ребенка в школе; удовлетворенность родителей их взаимодействием со школой.

Родителям вручается вот такой анкетный листок:

Уважаемые родители!

Просим поделиться вашим мнением об организации образовательного процесса в школе. Пожалуйста, прочитайте внимательно утверждения. Если вы с ними согласны - ставьте «+», если не согласны - ставьте «-». Просим вас быть откровенными.

- Я согласен с содержанием воспитания в школе.
- Считаю, что наша школа имеет хорошую материально-техническую базу.
- В школе проходит много интересных мероприятий.
- В школе уютно, красиво, чисто.
- У детей в школе есть возможность интересно проводить свое свободное время.
- Учителя относятся к моему ребенку адекватно.
- Учитель прислушивается к моему родительскому мнению и учитывает его.
- При решении школьных и классных вопросов есть возможность взаимодействовать с другими родителями.
- У моего ребенка в основном удовлетворительные взаимоотношения с учителями.
- У моего ребенка в основном хорошие взаимоотношения с одноклассниками.
- Мне приятно и интересно бывать на родительских собраниях.
- В школе добрая психологическая атмосфера.
- Мой ребенок доволен обучением в школе.

• Принимая управленческие решения, администрация считается с мнением детей и родителей.

• У администрации школы я всегда могу получить ответы на вопросы, касающиеся учебы и личности моего ребенка.

• Нас, родителей, достаточно хорошо информируют о деятельности школы, об основных событиях в ней.

• Для решения задач обучения, воспитания школа удачно сотрудничает с другими школами, организациями, детскими центрами.

• В нашей школе ведётся удачная работа с родителями.

• Я доволен условиями труда, созданными для детей в нашей школе.

• Деятельность администрации нашей школы я считаю эффективной.

• Я всегда при необходимости могу обратиться в школу за квалифицированным советом и консультацией.

• В обучении и воспитании учителя учитывают индивидуальные особенности моего ребёнка.

• Я доволен тем, что мой ребёнок учится в этой школе.

Приложение 9.

Методика незаконченных предложений для объективной диагностики взаимоотношений (предупреждения или предотвращения развития конфликтных ситуаций)

Для учащихся:

- Школа для меня – это …
- Класс, в котором я учусь – это …
- Учителя для меня – это люди, которые …
- Мои одноклассники – это …
- Уроки для меня – это …
- Выполнение домашних заданий для моего ребенка – это …
- Предметы, которые мне нравятся, - это …
- Предметы, которые мне не нравятся, - это …

Для родителей:

- Школа, в которой учится мой ребенок, – это …
- Класс, в котором учится мой ребенок – это …
- Одноклассники моего ребенка – это …
- Уроки для моего ребенка – это …
- Выполнение домашних заданий для моего ребенка – это …
- Предметы, которые нравятся моему ребенку, - это …
- Предметы, которые мне не нравятся моему ребенку, - это …

Приложение 10.

Методика изучения удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (адаптированная методика)

Критерий оценки:

4 – совершенно согласен
3 – согласен
2 – трудно сказать
1 – не согласен
0 – совершенно не согласен

1. Коллектив, в котором учится наш ребенок, можно назвать дружным
2. В среде своих одноклассников наш ребенок чувствует себя комфортно

3. Педагоги проявляют доброжелательное отношение к нашему ребенку
4. Мы испытываем чувство взаимопонимания в контактах с администрацией школы
5. Мы испытываем чувство взаимопонимания в контактах с педагогами школы
6. Мы испытываем чувство взаимопонимания в контактах с классным руководителем
7. Педагоги справедливо оценивают достижения в учебе нашего ребенка
8. Наш ребенок не перегружен учебными занятиями и домашними заданиями
9. Учителя учитывают индивидуальные особенности нашего ребенка
10. В учебном заведении проводятся мероприятия, которые полезны и интересны нашему ребенку
11. В учебном заведении работают различные кружки, секции, где может заниматься наш ребенок
12. Педагоги дают нашему ребенку глубокие и прочные знания
13. В учебном заведении заботятся о физическом развитии и здоровье нашего ребенка
14. Учебное заведение способствует формированию достойного поведения нашего ребенка
15. Администрация и педагоги создают условия для проявления и развития творческих способностей нашего ребенка
16. Учебное заведение по-настоящему готовит нашего ребенка к самостоятельной жизни

Обработка результатов:

Удовлетворенность родителей работой учебного заведения определяется как частное, полученное от деления общей суммы баллов всех ответов родителей на общее количество ответов.

Если коэффициент равен 3 или более этого числа, Это свидетельствует о высоком уровне удовлетворенности.

Если он равен или больше 2, но меньше 3, то можно констатировать средний уровень удовлетворенности.

Если же коэффициент меньше 2, то это является показателем низкого уровня удовлетворенности родителей деятельностью образовательного учреждения

Календарно-тематический план воспитательной работы

МОДУЛЬ 1 «Ключевые общешкольные дела»			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Торжественная линейка «Первый звонок»	1-11	сентябрь	Заместитель директора по ВР
Мероприятия месячников безопасности и гражданской защиты детей (по профилактике ДДП, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом-школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания)	1-11	в течение учебного года	Заместитель директора по ВР, классные руководители, руководитель ДЮП.

Сотрудничество с социальными партнерами (ГИБДД, ОДН, ДДТ, ДМШ, ДК «РУСЬ»,ГМСК, ФОК, ЦЗН)	1-11	в течение учебного года	Зам. по УВР, социальные педагоги, педагог организатор, классные руководители
Проекты «Открытая библиотека»	1-9	в течение учебного года	классные руководители, сотрудники библиотеки
«Безопасная дорога»	1-11	в течение учебного года	Классные руководители
Акция «Георгиевская лента»	1-11	май	Зам по УВР, классный руководитель
Юнармия	3-9	в течение учебного года	педагог дополнительного образования
НПК	1-11	февраль	Зам. по УВР
Практико-ориентированная конференция	2-9	декабрь	Зам. по УВР
Акция «Письмо солдату»	4-6	апрель - май	Педагог дополнительного образования
Школа будущих первоклассников	1	февраль - апрель	Зам. по УВР, педагог психолог, учитель логопед, учителя начальных классов
Посвящение в читатели	1	октябрь	Библиотекарь, педагог организатор
День учителя	1-11	октябрь	Зам. по УВР, совет старшеклассников, педагог организатор
Праздник «Золотая осень»	1-5	ноябрь	Классные руководители, педагог организатор
Неделя психологии	1-11	ноябрь	Педагоги психологи
Новый год	1-11	декабрь	Зам. по УВР, педагог организатор, классный руководитель
Театральный сезон	1-11	апрель	педагог организатор, классный руководитель
Конкурс-смотр военной песни и строя	1-11	май	педагог организатор, классный руководитель
Последний звонок	4,9,11	май	педагог организатор, классный руководитель

Встреча выпускников	1,9-11	февраль	Зам. по УВР, педагог организатор, классный руководитель
Акция «Читаем детям о войне»	1-11	апрель	Зам. по УВР, педагог организатор, классный руководитель
Общешкольные линейки	1-11	в течение года	Зам. по УВР, педагог организатор, классный руководитель
Посвящение в первоклассники	1	сентябрь	педагог организатор, классный руководитель
Церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы.	1-11	в течение года	Зам. по УВР, педагог организатор
Общешкольные линейки	1- 11	в течение года	Зам. по УВР, педагог организатор, классный руководитель
Модуль 2 «Классное руководство» (согласно индивидуальным по планам работы классных руководителей)			
Модуль 3 «Курсы внеурочной деятельности»			
Название курса	Классы	Количество часов в неделю	Ответственные
«В мире книг»	1-4	1	учитель - предметник
«Занимательная математика»	1-4	1,5	учитель - предметник
«Финансовая грамотность»	3	0,5	учитель - предметник
ЮИД	2 - 5	4	учитель - предметник
«Мир вокруг нас»	1 – 4	2	учитель – предметник
«Театр, где играют куклы»	1-4	2	учитель - предметник
«Мастерская кукол»	1-4	2	учитель - предметник
«Умейка»	1-4	2	учитель - предметник
Юнармия «Орлята»	3	4	Педагог дополнительного образования
«Подвижные игры»	1 - 4	4	учитель - предметник

Модуль 4 «Школьный урок» (согласно индивидуальным по планам работы учителей-предметников)			
Модуль 5 «Самоуправление»			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Линейка «День знаний»	1-11	сентябрь	Совет ШУС «Высота» Педагог-организатор
День рождения школы	1-11	ноябрь	Совет ШУС «Высота» Педагог-организатор
День матери	1-11	ноябрь	Совет ШУС «Высота» Педагог-организатор
Новогодние мероприятия	1-11	декабрь	Совет ШУС «Высота» Педагог-организатор
День защитника Отечества	1-11	февраль	Совет ШУС «Высота» Педагог-организатор
Международный женский день 8 марта	1-11	март	Совет ШУС «Высота» Педагог-организатор
Акция «День добрых дел»	1 - 11	в течение года	Совет ШУС «Высота»
Конкурс «Самый лучший класс»	1 – 11	в течение года	Совет ШУС «Высота»
Акция «Успеваемость»	1 – 11	в течение года	Совет ШУС «Высота»
Акция «Читаем детям о войне»	1-11	май	Совет ШУС «Высота»
«Последний звонок»	1-11	май	Заместитель директора по УВР, Совет ШУС «Высота», педагог-организатор
Выпускной	4,9,11	июнь	Заместитель директора по УВР, Совет ШУС «Высота», педагог-организатор
Модуль 6 «Экскурсии, экспедиции, походы»			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Поездки на представления в драматический театр, на киносеансы - в кинотеатр	1-11	По плану клас.рук.	Классные руководители
Экскурсии в музеи, пожарную часть, предприятия	1-11	По плану клас.рук.	Классные руководители
Туристические походы «В	1-11	май	Классные

поход за здоровьем»			руководители
Модуль 7 «Профориентация»			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Конкурсы рисунков	1 - 6	в течение года	классные руководители
Проектория	1 - 11	апрель - май	Зам по УВР, учитель информатики
Модуль 8 «Организация предметно-эстетической среды»			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Оформление интерьера школьных помещений	1-11	в течение года	Зам по УВР, классные руководители и старшеклассники
Благоустройство классных кабинетов	1-11	в течение года	Классные руководители
Модуль 9 «Информационная безопасность»			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Всероссийский проект «Урок цифры»	1-11	в течение года	Зам по УВР, учитель информатики
Единый урок безопасности «Сетевичок»	1-11	октябрь	Зам по УВР, учитель информатики
Международный квест по цифровой грамотности	1-11	октябрь	Зам по УВР, учитель информатики
Всероссийская контрольная работа по информационной безопасности.	1-11	октябрь	Зам по УВР, учитель информатики
Классные часы	1-11	в течение года	Зам по УВР, учитель информатики
«Безопасность в сети в интернет»	1-11	в течение года	Зам по УВР, учитель информатик, учитель информатики
Модуль 10 «Школьные медиа»			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Школьный медиацентр	1-11	в течение года	Зам по УВР, педагог организатор, совет старшеклассников

Модуль 11 «Работа с родителями»			
Общешкольный родительский комитет	1-11	4 раза в год	Зам. по УВР, администрация,
Общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников	1-11	3 раза в год	Зам. по УВР, администрация, классные руководители
Информационное оповещение через школьный сайт	1-11	В течение года	Заместитель директора по ВР
Индивидуальные консультации	1-11	В течение года	Классные руководители
Совместные с детьми походы, экскурсии.	1-11	По плану классных руководителей	Классные руководители
Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	1-11	По плану Совета	Председатель Совета

2.4 .Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с определением Стандарта — комплексная программа формирования у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа построена на основе общенациональных **ценностей** российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на уровне начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

• неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;

• факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;

• чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обусловливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и

существенным проявлением неблагополучных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;

• особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы).

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная работа школьников, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в образовательном учреждении, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и образовательном учреждении.

При выборе стратегии реализации настоящей программы учитывались психологические и психофизиологические характеристики детей младшего школьного возраста. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы образовательного учреждения, требующий соответствующей экологически безопасной, здоровьесберегающей организации всей жизни образовательного учреждения, включая её инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, организации рационального питания.

Цели и задачи программы

Разработка программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, а также организация всей работы по её реализации должны строиться на основе научной обоснованности, последовательности, возрастной и социокультурной адекватности, информационной безопасности и практической целесообразности.

Основная **цель** настоящей программы — сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи программы:

• сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

• сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

• дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;

• сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;

• научить школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать своё здоровье;

• сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;

• сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;

• обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;

• сформировать навыки позитивного общения;

• научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;

• сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Основные направления программы.

На этапе начальной школы на первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов универсальных учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы. Формируется личный опыт самоограничения при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу – нельзя» и его эмоционального переживания.

Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Основные виды деятельности обучающихся: учебная, учебно-исследовательская, образно-познавательная, игровая, рефлексивно-оценочная, регулятивная, креативная, общественно полезная.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

Основные формы организации внеурочной деятельности: развивающие ситуации игрового и учебного типа.

Системная работа на уровне начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни организована по следующим **направлениям**:

– создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации;
– организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся;
– организация физкультурно-оздоровительной работы;
– реализация дополнительных образовательных курсов;
– организация работы с родителями (законными представителями).

Модель организации работы МОУ «СОШ №2 г. Свирска» по реализации программы

Работа МОУ «СОШ №2 г. Свирска» по реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни представлена в виде пяти взаимосвязанных блоков:

1. Здоровьесберегающая инфраструктура, которая включает соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательного учреждения санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся. Ответственность и контроль за реализацию этого блока возлагается на администрацию образовательного учреждения.

2. Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся, направленная на повышение эффективности учебного процесса. Эффективность реализации этого блока зависит от деятельности каждого педагога.

3. Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся. Реализация этого блока зависит от администрации образовательного учреждения, учителей физической культуры, а также всех педагогов.

4. Просветительская работа с родителями (законными представителями) включает: лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей и т. п.; приобретение для родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы; организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

5. Реализация дополнительных образовательных программ предусматривает внедрение в систему работы МОУ «СОШ №2 г. Свирска» программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс.

МОУ «СОШ № 2 г. Свирска» является образовательным учреждением, входящим в экспериментальную площадку ИСМО РАО по программе «Образование в области экологии и здоровья: национально-региональный компонент». В связи с этим в школе введён УМК "Учусь учиться" (1-4 классы). Целью внедрения УМК «Учусь учиться»» является экологическое здоровьесберегающее образование.

Задачи:

- формирование экологической культуры личности;
- воспитание экологической ответственности;
- развитие экологической компетентности.
- развитие учебно-познавательных, исследовательских умений, творческих способностей обучающихся.

Перечень программных мероприятий в рамках программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни

№ п/п	Форма деятельности	Содержание мероприятий	Исполнители
1 организация питания			
1	Работа с социальными партнерами	Сотрудничество с ИП «Боровской».	Администрация Организатор школьного питания Представители родительской общественности
2	Работа с семьей	Родительский лекторий «Физиологические показатели развития младшего школьника. Особенности питания». Наглядная агитация (школьный стенд) «Здоровое питание».	Администрация Педагог-организатор ОБЖ Классные руководители Школьный фельдшер
2 физкультурно-оздоровительная работа			
1	Урочная	Физкультминутки, прогулки на свежем воздухе, родительские собрания «Здоровый образ жизни. Как я его представляю», «Когда девочка взрослеет», «Когда мальчик	Педагог-организатор ОБЖ Учитель физической культуры Учителя

		взрослеет», «Учимся строить отношения»	Классные руководители
2	Внеурочная	«Подвижные игры» Проведение мониторинга состояния здоровья, мероприятия ДЮСШ и ДДТ	Педагог-организатор ОБЖ Учитель физической культуры Классный руководитель
3	Работа с родителями	Совместные спортивные мероприятия, просветительские родительские собрания	Администрация Педагог-организатор ОБЖ Классные руководители
3 организация режима дня детей, формирование элементарных навыков гигиены, рационального питания			
1	Урочная	Уроки «Окружающего мира» совместно с медицинскими работниками, беседы на классных часах о режиме дня, «Рациональное распределение свободного времени», профилактика сохранности зрения, зубов, опорно-двигательного аппарата Составление расписания согласно требованиям САНпиНа, работа логопеда	Администрация Учителя Школьный фельдшер Логопед
2	Работа с семьей	Родительские собрания «Мы за здоровый образ жизни», «Закаливание организма», «Профилактика простудных заболеваний», анкетирования, беседы «Наследственность и здоровье»	Администрация Школьный фельдшер Логопед Классные руководители
3	Внеурочная	«Учусь учиться»	
4. физкультурно-оздоровительная работа			
1	Урочная	Беседы на уроках «Окружающего мира», классных часах, уроках физкультуры «Возрастные изменения», «Поговорим о личном», «Взаимоотношения человека и окружающей среды», «Медицинская помощь и обеспечение безопасности жизнедеятельности»	Учителя
2	Внешкольная	Посещение детской поликлиники	Учителя
3	Работа с социальными партнерами	Сотрудничество со спортивными организациями, ДЮСШ, ДДТ, (туристические секции), индивидуальные консультации психологов	Администрация Учителя
5 профилактика вредных привычек			
1	Урочная	Беседы на уроках (окружающий мир, физическая культура,	Учителя Социальный педагог

		изобразительного искусства) на темы «Жизнедеятельность человека», «Общение и уверенность в себе», «Личность и внутренние ресурсы человека» Профилактические беседы о вреде курения, вредных привычек	
2	Внеурочная	Викторины «Я и мир вокруг меня» , «В здоровом теле – здоровый дух», выставка «Будь здоров!», спортивные состязания «Навыки здорового образа жизни», беседа «Гигиенические правила и предупреждение инфекционных заболеваний», конкурсы рисунков «Охрана окружающей среды и животного мира», «Пожарная безопасность»	Школьный фельдшер Учителя Педагог-организатор ОБЖ

Критерии и показатели эффективности деятельности образовательной организации

Мониторинг реализации Программы МОУ «СОШ №2 г. Свирска» включает:

– аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своем здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;

– отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата;

– отслеживание динамики травматизма в образовательной организации, в том числе дорожно-транспортного травматизма;

– отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;

– включение в доступный широкой общественности ежегодный отчет образовательной организации обобщенных данных о сформированности у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни.

Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся

Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся представлена в виде анкетирования, учета участия обучающихся в экологических конкурсах, викторинах, отслеживания практической деятельности обучающихся в социально-значимой деятельности. К основным методам мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся относятся: методика и инструментарий, предусмотренный программами по отдельным учебным предметам; оценка уровня сформированности компонентов экологической компетентности обучающихся, тестовые работы, само- и взаимооценка, экспертная оценка, беседа, наблюдение, анализ продуктов деятельности, оценка уровня сформированности компонентов компетентности здорового и безопасного образа жизни обучающихся, изучение диагностических данных о состоянии здоровья обучающихся по результатам диспансеризации.

Проведение мониторинга осуществляется после заблаговременного предупреждения всех участников обследований, когда определяются сроки, формы сбора и представления материалов. Работа по формированию экологической культуры, здорового образа жизни начинается с анкетирования обучающихся и их родителей, которое помогает выявить отношение детей к природе, своему здоровью. Смотри приложение «Инструментарий мониторинга»

Материалы для анкетирования участников образовательного процесса по вопросам формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся

Анкета (для выявления отношения детей к своему здоровью)

1. Как ты считаешь, такие недомогания, как головокружение, головная боль, боли в спине, висках, ногах, усталость глаз, связаны: а) с учебой в школе; б) большим количеством уроков и заданий; в) длинной зимой; г) началом какой – либо болезни, простуды.
2. Посещаешь ли ты школу: а) при насморке и головной боли; б) невысокой температуре; в) кашле и плохом самочувствии.
3. При плохом самочувствии обращаешься к врачу? а) да б) нет
4. Стараешься ли сидеть за партой: а) всегда правильно б) иногда в) сидишь, как удобно
5. Режим дня ты соблюдаешь: а) всегда б) иногда, когда напоминают родители В) встаешь и ложишься, когда захочешь
6. Твой день начинается: А) с зарядки б)с водных процедур в) с просмотра телевизора
7. Как ты считаешь, чаще болеют: а) полные люди б) люди, которые едят много овощей и фруктов в) люди, которые много двигаются и бывают на улице
8. Моешь ли ты руки перед едой? а) да Б) нет
9. Ты чистишь зубы: а) утром б) утром и вечером в) всегда после еды г) никогда
10. Ты предпочитаешь, есть каждый день: а) бутерброды с чаем б) чипсы и колу в) еду из кафе г) кашу и суп д) больше фруктов и овощей

Анкета для родителей

Уважаемые родители! Просим Вас ответить на предлагаемые вопросы. Эти сведения необходимы для оценки состояния здоровья Вашего ребенка, своевременного совета специалистов (психолога, медицинского работника, педагога), они будут учтены при индивидуальной организации учебной деятельности. Внимательно ознакомьтесь с содержанием анкеты и дайте ответы на вопросы. Правильность заполнения является основой для повышения заботы о состоянии здоровья школьников. ФИО ребенка _____ Класс _____ Дата заполнения _____

1. Состоит ли Ваш ребенок на учете в диспансере? а) да _____ б) нет; (указать заболевание); в) не знаю.
2. Сколько раз в год Ваш ребенок болеет? а) 1 раз в год; в) больше 3 раз в год; б) 2-3 раза в год; г) не знаю.
3. Как Вы оцениваете состояние зубов Вашего ребенка? а) отличное; в) неудовлетворительное; б) удовлетворительное; г) не знаю.
4. Как Вы оцениваете состояние зрения Вашего ребенка? а) отличное; в) неудовлетворительное; б) удовлетворительное; г) не знаю.
5. Как Вы оцениваете состояние слуха Вашего ребенка? а) отличное; в) неудовлетворительное; б) удовлетворительное; г) не знаю.
6. Имеется ли нарушение осанки у Вашего ребенка? а) да; б) нет; в) не знаю.
7. Имеется ли плоскостопие у Вашего ребенка? а) да; б) нет; в) не знаю.

8. В случае, если Ваш ребенок заболел, вы обращаетесь (возможны несколько вариантов ответов): а) в муниципальное учреждение (поликлинику); в) лечите самостоятельно; б) к домашнему (частному) врачу; г) обращаетесь к народным целителям.
9.Обучаете ли Вы ребенка правилам здорового образа жизни? а) да; б) нет.
10. Как часто Ваш ребенок жалуется на головные боли? а) не жалуется; в) жалуется больше 2-х раз в неделю. б) жалуется 1-2 раза в неделю;
11. Как часто Ваш ребенок, вернувшись из школы, жалуется на усталость? а) не жалуется; в) жалуется больше 2-х раз в неделю. б) жалуется 1-2 раза в неделю;
12. Проводите ли Вы какие-либо профилактические мероприятия по предупреждению заболеваний? а) витаминотерапию; д) массаж; б) фитотерапию; е) другие _____ (указать). в) закаливание; ж) не проводим. г) занятия йогой;
13. Сколько раз в неделю Ваш ребенок употребляет в пищу:
- овощи: а) 1-2 раза в неделю; в) ежедневно; б) 3-4 раза в неделю; г) затрудняюсь ответить. - мясо: а) 1-2 раза в неделю; в) ежедневно; б) 3-4 раза в неделю; г) затрудняюсь ответить.
- фрукты: а) 1-2 раза в неделю; в) ежедневно; б) 3-4 раза в неделю; г) затрудняюсь ответить.
- макароны, мучные изделия: а) 1-2 раза в неделю; в) ежедневно; б) 3-4 раза в неделю; г) затрудняюсь ответить.

14. Ваш ребенок занимается физической культурой: а) только в школе (3 ч в неделю); в) ежедневно дома, зарядкой; б) занимается в секции _____ г) другое _____ _____ _____ (указать вид и сколько раз в неделю); (указать вид и сколько раз в неделю).
15. Какую помощь Вы хотели бы получить со стороны медика, психолога, педагогического коллектива Вашей школы?

Анкета
Цель: определение уровня сформированности экологической культуры младших школьников.
1. Что такое природа?
2. Что природа дает человеку?
3. Как вы оцениваете состояние окружающей среды в вашей местности?
4. Каким образом человек разрушает природу?
5. Какие насекомые появляются весной первыми?
6. Какие животные занесены в "Красную книгу" нашей страны?
7. Назовите охраняемые растения вашей местности.
8. Что такое фотоохота?
9. Что могут сделать дети для охраны природы?

Анкета для обучающихся 3-4 классов
«Отношение детей к ценности здоровья и здорового образа жизни»
Внимательно прочитай и ответь на вопросы.
1. Представь, что ты приехал в летний лагерь. Твой лучший друг, который приехал вместе с тобой, забыл дома сумку с вещами и просит тебя помочь ему. Отметь, какими из перечисленных предметов не стоит делиться даже с самым лучшим другом: мыло, зубная паста, мочалка, зубная щетка, шампунь тапочки, полотенце для тела.
2. На дверях столовой вывесили два варианта расписания приема пищи: одно расписание – правильное, другое неправильное. Определи и отметь правильное расписание
а. Завтрак – 8.00 Обед – 13.00 Полдник – 16.00 Ужин 18.00
б. Завтрак – 9.00 Обед – 15.00 Полдник – 18.00 Ужин – 21.00

3. Оля, Вера и Таня не могут решить, сколько раз в день нужно чистить зубы. Отметь тот ответ, который тебе кажется верным: Оля: зубы нужно чистить по вечерам, чтобы удалить изо рта все скопившиеся за день остатки пищи. Вера: зубы чистят утром и вечером. Таня: лучше чистить зубы по утрам, чтобы дыхание было свежим весь день.
4. Ты назначен дежурным и должен проследить за тем, как твои друзья соблюдают правила гигиены. Отметь, в каких случаях ты посоветуешь им вымыть руки: перед чтением книги перед едой; перед посещением туалета, перед тем, как идешь гулять; после посещения туалета, после игры в баскетбол; после того, как заправил постель, после того, как поиграл с кошкой.
5. Как часто ты посоветуешь своим друзьям принимать душ: каждый день; 2-3 раза в неделю; 1 раз в неделю.
6. Твой товарищ поранил палец. Что ты ему посоветуешь: положить палец в рот; подставить палец под кран с холодной водой; помазать ранку йодом; помазать кожу вокруг ранки йодом.
7. Какие из перечисленных условий ты считаешь наиболее важными для счастливой жизни? Выбери 4 из них: иметь много денег; иметь интересных друзей; много знать и уметь; быть красивым и привлекательным; быть здоровым; иметь любимую работу; быть самостоятельным; жить в счастливой семье.
8. Какие условия для сохранения здоровья ты считаешь наиболее важными? Выбери 4: регулярные занятия спортом; деньги, чтобы хорошо питаться и отдыхать; хороший отдых; знания о том, как заботиться о здоровье; хорошие природные условия; возможность лечиться у хорошего врача; выполнение правил ЗОЖ.
9. Что из перечисленного присутствует в твоем распорядке дня? Отметь цифрами (1 - ежедневно; 2 - несколько раз в неделю; 3 - очень редко или никогда): утренняя зарядка, пробежка; прогулка на свежем воздухе; завтрак; сон не менее 8 часов; обед; занятия спортом; ужин; душ, ванна.
10. Какие мероприятия по охране здоровья проводятся в классе (1 - проводятся интересно; 2 - проводятся неинтересно; 3 - не проводятся): уроки, обучающие здоровью; спортивные соревнования; классные часы о том, как заботиться о здоровье; викторины, конкурсы, игры; показ фильмов о том, как заботиться о здоровье; праздники на тему здоровья.

Тест-опросник «Строение и функции организма человека»
1. Как называется наука, изучающая строение тела человека? а) физиология; б) зоология; в) анатомия.
2. Скелет и мышцы образуют: а) пищеварительную систему б кровеносную систему; в) опорно-двигательную систему.
3. Мышцы прикрепляются к костям при помощи: а) сухожилий; б) суставов; в) хрящей.
4. Главную опору нашего организма составляет: а) копчик; б) позвоночник; в) скелет ног.
5. Сколь органов чувств ты знаешь? а) 7; б) 6; в) 5.
6. Соедини линиями глаза орган осязания уши орган вкуса нос орган зрения кожа орган обоняния язык орган слуха
7. С помощью какого органа ты узнаешь, что запел соловей, залаяла собака? а) ушей; б) глаз; в) носа; г) мозга.
8. При помощи какого органа ты отличаешь солёную пищу от горькой? а) зубов; б) носа; в) языка; г) глаз; д) губ.
9. Кожа – это … а) наружный покров человека; б) внутренний орган; в) это обёртка человека.
10. Какой орган отвечает за дыхание человека? а) сердце; б) легкие; в) почки.
11. Какой орган контролирует работу твоего тела? а) печень; б) сердце; в) мозг.
12. Какой орган отвечает за переваривание пищи? а) сердце; б) легкие; в) желудок.

За каждый правильный ответ дается один балл. 12-16 баллов – высокий уровень знаний о строении и функциях организма человека. 8 - 11 баллов - удовлетворительный уровень

знаний о строении и функциях организма человека. Ниже 8 баллов – неудовлетворительный уровень знаний о строении и функциях организма человека

Анкета «Оценка своего здоровья учениками 4-х классов»

1. Пропускаешь ли ты занятия по болезни: часто нет иногда
2. Делаешь ли ты утром зарядку: да нет иногда
3. Регулярно ли ты посещаешь уроки физкультуры: да нет иногда
4. Занимаешься на уроках физкультуры: с полной отдачей без желания лишь бы не ругали 5. Занимаешься ли ты спортом: систематически нет не систематически
6. Проводятся ли на уроках физические паузы: да нет инога

2.5. Программа коррекционной работы

Цель программы

Программа коррекционной работы МОУ «СОШ №2 г. Свирска» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении ООП.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе по общей образовательной программе начального общего образования или по индивидуальной программе, с использованием надомной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы.

Цель: создание условий для оптимизации психического и физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Задачи:

- Выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ.
- Осуществление индивидуальной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ.
- Создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательной организации.
- Помощь детям с ОВЗ в освоении образовательной программы начального общего образования и интеграции в образовательном учреждении.
- Разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии.
- Оказание методической помощи родителям и педагогам, осуществляющим учебно-воспитательную функцию детей с ОВЗ.
- Отслеживание динамики развития детей с ОВЗ

Принципы формирования программы

Соблюдение интересов ребенка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребенка с максимальной пользой и в интересах ребенка.

Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития,

т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребенка, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.

Непрерывность. Принцип гарантирует ребенку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.

Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми с ОВЗ.

Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность (классы, группы).

Направления работы

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, которые отражают её основное содержание:

- ***диагностическая работа*** обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- ***коррекционно-развивающая работа*** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- ***консультативная работа*** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- ***информационно-просветительская работа*** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Перечень и содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы, способствующих освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями основной образовательной программы основного общего образования

№	Форма деятельности	Содержание мероприятий	Исполнитель
Диагностическая работа			
1.	Медицинское изучение ребенка	Выявление состояния физического и психического здоровья. Изучение медицинской документации: история развития ребенка, здоровье	Медицинский работник, педагог.

		родителей, как протекала беременность, роды.	
2.	Психолого–логопедическое изучение ребенка	Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития.	Учитель, педагог-психолог, логопед
3.	Социально–педагогическое изучение ребенка	Семья ребенка; умение учиться; мотивы учебной деятельности; эмоционально-волевая сфера; особенности личности; взаимоотношения с коллективом.	Учитель, социальный педагог, педагог-психолог
Коррекционно-развивающая работа			
1.	Уроки и внеурочные занятия	Исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей обучения	Учителя
2.	Коррекционно-развивающие занятия	Коррекция и развитие познавательной и эмоционально-волевой сферы ребенка	Педагог-психолог
3.	Коррекционно – развивающие групповые и индивидуальные занятия	Коррекция речевого развития обучающихся с ОВЗ	Логопед
4.	Оздоровительные процедуры	Коррекция физического здоровья обучающегося	Медицинский работник
Консультативная работа			
1.	Консультирование	Ознакомление с психологическими, возрастными особенностями, нарушениями физического здоровья и развития, по проблемам воспитания и обучения обучающихся с ОВЗ	Логопед, педагог-психолог, врач
2.	Семинары, консилиумы.	Участие в педсоветах, консилиумах по вопросам обучения и воспитания, обучение приёмам и методам коррекционной и диагностической работы.	Курсы повышения квалификации, педагог-психолог, логопед
Информационно-просветительская работа			
1.	Оформление информационного стенда	Представление информации на стенде «» по основным темам в течении всего учебного года	Педагог-психолог
2.	Родительские собрания	Лекции по профилактике школьной дезадаптации, кризисам возрастного развития, по формированию детского коллектива, по возрастным особенностям детей, профилактике девиантного и аддиктивного	Психолог, педагог, врач, учителя

		поведения и проблем школьного обучения, физического развития.	

Планируемые результаты коррекционной работы

В качестве показателей результативности и эффективности коррекционной работы рассматриваются:

— динамика индивидуальных достижений учащихся с ОВЗ по освоению предметных программ;

— сравнительная характеристика данных психолого-педагогической диагностики учащихся с ОВЗ на разных этапах обучения;

— создание необходимых условий для обеспечения доступности качественного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (формы обучения, оптимизирующие коррекционную работу, и наличие соответствующих материально- технических условий);

— увеличение доли педагогических работников образовательного учреждения, прошедших специальную подготовку и обладающих необходимой квалификацией для организации работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Результатом коррекционной работы можно считать следующие достижения учащихся с ОВЗ:

Универсальные компетенции ребенка с ограниченными возможностями здоровья	Личностные результаты ребенка с ограниченными возможностями здоровья	Метапредметные результаты ребенка с ограниченными возможностями здоровья
-умение организовывать собственную жизнедеятельность по достижению состояния индивидуального благополучия (соматического, психологического и социального) с учетом возможностей своего злоровья; -умение активно включаться в совместную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми для сохранения и укрепления личного и общественного здоровья как социокультурного феномена; -умение воспринимать и переводить в личностные смыслы информацию по здоровьесберегающей тематике в процессе взаимодействия со	-активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах сохранения и укрепления личного и общественного здоровья; - проявление позитивных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях риска нарушения здоровья в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми; - проявление дисциплинированности и упорства в образовательной деятельности для достижения значимых личных результатов при условии сохранения и укреплении личного здоровья.	- характеристика личного здоровья как социально-культурного феномена, его объективная интегрированная оценка на основе освоенных знаний и имеющегося опыта; - обеспечение защиты и сохранения личного здоровья во всех его проявлениях позитивными средствами, соответствующими индивидуальным и типологически возрастным особенностям; - планирование и организация самостоятельной деятельности (учебной и досуговой) с учетом индивидуальных возможностей и требования сохранения и совершенствования индивидуального

сверстниками и взрослыми людьми.		здоровья во всех его проявлениях; - анализ и объективная оценка результатов собственной деятельности на основе интеграции единых требований к сверстникам и индивидуальных возможностей особого ребенка по их достижению; управление своим эмоциональным состоянием при общении со сверстниками и взрослыми с целью сохранения эмоционального благополучия.

Оценка результатов коррекционной работы

Оценка результатов коррекционной работы педагогов, сопровождающих ребёнка с ОВЗ, производится по результатам итоговой аттестации обучающихся, психологического и логопедического исследования, результатов медицинского обследования с занесением данных в карту медико-психолого-педагогической помощи, в речевую карту.

Этапы реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учета особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы организации.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность, и процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребенка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ОВЗ, корректировка условий и форм обучения, методов и приемов работы.

Механизмы реализации программы

Основными механизмами реализации коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе, и социальное партнерство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Взаимодействие специалистов образовательной организации предусматривает:

– комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

– многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка;

– составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребенка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребенка. Наиболее распространенные и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь ребенку и его родителям (законным представителям), а также образовательной организации в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

Социальное партнерство предусматривает:

– сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;

– сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ОВЗ;

– сотрудничество с родительской общественностью.

Условия реализации программы

Программа коррекционной работы предусматривает создание в Учреждении специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ, включающих:

Психолого-педагогическое обеспечение, в том числе:

– обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

– обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательной деятельности; учет индивидуальных особенностей ребенка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательной деятельности, повышения ее эффективности, доступности);

– обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребенка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приемов, средств обучения,

специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики нарушения развития ребенка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

– обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

– обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

– развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития2.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обусловливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива образовательной организации. Для этого необходимо обеспечить на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников образовательных организаций, занимающихся решением вопросов образования детей с ОВЗ. Педагогические работники образовательной организации должны иметь четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ОВЗ, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в обеспечении надлежащей материально-технической базы, позволяющей создать адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательной организации и организацию их пребывания и обучения в организации (включая пандусы, специальные лифты, специально оборудованные учебные места,специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ОВЗ индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ОВЗ, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных материалов, аудио- и видеоматериалов.

Методическое обеспечение диагностической работы

Методика	Автор	Цель
Комплексная методика	Ковалева	Выявление уровни готовности к школе
Методика «Лесенка»		Выявление системы представлений ребёнка о том, как он оценивает себя сам, как, по его мнению, его оценивают другие люди и как соотносятся эти представления между собой.
Беседа о школе (модифицированный вариант)	Нежнова Т.А. Эльконин Д.Б. Венгер А.Л.	Выявление отношения к школе
«Анкета для изучения школьной мотивации»	Лусканова Н.Г.	Выявление сформированности у детей основных личностных универсальных действий.
Методика «Графический диктант», «Тест простых поручений».	Д.Б. Эльконин	Тест диагностирует уровень развития саморегуляции, организации деятельности, отдельные свойства внимания, объем оперативной памяти
«Четвертый лишний (наглядный материал)», «Четвертый лишний (словесный материал)»,		Диагностика уровня развития мышления
«Последовательные картинки»		
«Отыскивание чисел»	таблицы Шульте	Диагностика уровня развития внимания
Методика «Кто прав?»	Г.А.Цукерман	Выявление сформированности навыков сотрудничества школьников.
«Рукавички»	Г.А. Цукерман	

«Мотивация»	М. Р.Гинзбург.	Исследование учебной мотивации школьников

Программно-методическое обеспечение коррекционной работы

Программа и методические разработки	Автор	Цель	Предполагаемый результат
Программа нейропсихологического развития и коррекции детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивности	Б.А.Архипов, Е.А. Воробьева, И.Г. Выгодская	Развитие и коррекция детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивности	Улучшение навыков поведения среди обучающихся
Коррекционно-развивающая программа познавательной сферы обучающихся 10-12 лет		Коррекция вербального интеллекта, формального интеллекта, абстрактно-логического мышления и в целом общего интеллекта	Снятие усталости обучающихся, активизация учебной работы в классе, развитие личностной свободы и раскованности ребят, улучшение взаимоотношений учителя с классом
Психолого-педагогическая программа по развитию и коррекции познавательной, эмоциональной и коммуникативной сфер личности младших школьников		Коррекция и развитие у обучающихся, воспитанников младших классов познавательной, эмоциональной и коммуникативной сфер личности в условиях учебно – игровой деятельности.	Развитие познавательной деятельности, коррекция эмоционально-волевой сферы

Коррекционно-развивающая программа формирования и повышения учебной мотивации младших школьников		Создание социально-психологических условий для выработки самими школьниками эффективного стиля познавательной учебной деятельности	Повышение учебной мотивации школьников

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план начального общего образования

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением через учебный план и план внеурочной деятельности. Учебный план МОУ «СОШ №2 г. Свирска» построен на основе ФГОС второго поколения и обеспечивает его реализацию.

Учебный план раскрывает:

- номенклатуру образовательных областей и учебных предметов, которые изучаются в начальной школе, работающей по системе учебников «Начальная школа 21 века» и «Школа России»;
- общий объём допустимой учебной нагрузки;
- число часов на каждый учебный предмет в неделю, за год, за четыре года обучения.

Обучение осуществляется на русском языке. Обязательные предметные области и учебные предметы, число часов, выделяемых на изучения каждого, представлены в таблице.

3.1.1. Календарный учебный график

Учебный год в Учреждении начинается 1 сентября, если этот день приходится на выходной, то в следующий за ним рабочий день. Учебный год в Учреждении заканчивается 22 мая для 1-4 классов, если этот день приходится на выходной, то в предшествующий ему рабочий день.

Продолжительность учебного года составляет:

в 1 классе – 33 учебные недели,

во 2-4 классах – 34 учебные недели,

Обучение в школе проходит по учебным четвертям:

Начало учебного года 1 сентября.

1 четверть — 8 недель, каникулы — 9 дней;

2 четверть — 8 недель, каникулы — 16 дней;

3четверть — 10 недель, каникулы — 9 дней;

4 четверть — 8 недель, летние каникулы — 101 дней;

Для обучающихся устанавливаются в течение учебного года каникулы не менее 30 календарных дней, летом - не менее 8 недель. Для обучающихся в первом классе в третьей четверти устанавливаются дополнительные продолжительностью 7 дней.

График каникул может изменяться в связи с погодными условиями по решению педагогического Совета Учреждения.

Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года (25 апреля-20 мая) по всем предметам учебного плана.

Учебный план начального общего образования

Предметные области	Учебные предметы	1а	1б	1в	**1 классы**	2а	2б	2в	**2 классы**	3а	3б	3в	**3 классы**	4а	4б	**4 классы**	
Обязательная часть		25	21	20	**66**	20	17	14	**51**	28	25	23	**76**	26	29	**55**	248
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	4	4	**12**	5	5	5	**15**	5	5	5	**15**	5	5	**10**	52
	Литературное чтение	2	2	2	**6**	3	3	3	**9**	4	4	4	**12**	4	4	**8**	35
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	2	2	2	**6**	1	1	1	**3**	**-**	**-**	-	**-**	**-**	-	**-**	9
	Литературное чтение на родном языке	1	1	1	**3**	-	-	-		**-**	-	-	-	-	-	-	3
Иностранный язык	Иностранный язык (английский язык)	–	-	-	**-**	2	2	2	**6**	2/2	2/2	2	**6/ 10**	2/2	2/2	**4/8**	16/24
Математика и информатика	Математика	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**	4	4	**8**	44
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	**6**	2	2	2	**6**	2	2	2	**6**	2	2	**4**	22
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	-	-	**-**	–-	-	-	**-**	**-**	–	-	-	1	1	**2**	2
Искусство	Музыка	1	1	1	**3**	1	1	1	**3**	1	1	1	**3**	1	1	**2**	11
	Изобразительное искусство	1	1	1	**3**	0,5	0,5	0,5	**1.5**	0,5	0,5	0,5	**1,5**	0,5	0,5	**1**	7
Технология	Технология	1	1	1	**3**	0,5	0,5	0,5	**1.5**	0,5	0,5	0,5	**1,5**	0,5	0,5	**1**	7

Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	3	**6**	33
Итого		21	21	21	**63**	22	22	22	**66**	22	22	22	**66/ 70**	23	23	**46/50**	241/249
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		-			**-**	1	1	1	**3**	1	1	1	**3**	-	-	**-**	6
Элективный курс																	
«Занимательная математика»						1	1	1	**3**	0,5	0,5	0,5	**1,5**				4,5
Факультатив «Финансовая грамотность»										0,5	0,5	0,5	**1,5**				1,5
Максимально допустимая недельная нагрузка		21	21	21	**63**	23	23	23	**69**	23	23	23	**69/ 73**	23	23	**46/50**	247/ 255
С учетом деления на группы		21	21	21	**63**	23	23	23	**69**	25	25	23	**73**	25	25	**50**	255

3.2. План внеурочной деятельности

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Цели организации внеурочной деятельности на уровне начального общего образования: обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребёнка в образовательном учреждении, создание благоприятных условий для развития ребёнка, учёт его возрастных и индивидуальных особенностей.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

Формы организации внеурочной деятельности, как и в целом образовательного процесса, в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет образовательное учреждение. Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности, формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляться в формах, отличных от урочной системы обучения, таких, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т. д.

План внеурочной деятельности по классам

Направление	Предметы внеурочной деятельности	1 а	1б	1 в	1г	2 а	2б	2в	3 а	3б	4а	4б	4в	Итого в неделю	Итого за год
Спортивно-оздоровительное направление	Подвижные игры (кружок)	2/68				2/68								4	136
Духовно-нравственное направление	ЮИД (кружок)										4/102			4	136
Социальное направление	Театр, где играют куклы (кружок)	1/34												1	34
	Учусь учиться (элективный курс) (классные руководители)	1/34	1/34	1/34	1/34									4	136
Общеинтеллектуальное	В мире книг (библиотекарь)	1/34												1	34
	Язык родной - дружи со мной (факультатив)					1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	8	272
Общекультурное направление	Природа и фантазия (ДДТ)	1/34												1	34
	Фотодело (ДДТ)	1/34												1	34
	Веселая петелька(ДДТ)	1/34												1	34
	Мягкая игрушка (ДДТ)	1/34												1	34
	Умейка (ДДТ)	1/34												1	34
Итого в неделю предложено		10	10	10	10	10	10	10	10	10		10	10	10	120/27	918
Итого за год предложено		340	340	340	340	340	340	340	340	340		340	340	340	4080	

3.3. Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования МОУ «СОШ №2 г. Свирска»

Общие положения

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в школе условия:

- соответствуют требованиям ФГОС;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения образовательной программы образовательного учреждения и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;
- учитывают особенности образовательного учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательного процесса в основном общем образовании;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

В соответствии с требованиями ФГОС раздел ООП НОО образовательного учреждения, характеризующий систему условий, содержит описание кадровых, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов, психолого-педагогические условия.

3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы

Начальная школа МОУ «СОШ №2 г. Свирска» укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию и прошедшими соответствующую курсовую подготовку для решения задач, определенных ФГОС, способными к инновационной профессиональной деятельности. В начальной школе работают 10 педагогов начальной школы и два учителя-предметника, школьный психолог, учитель-логопед, социальный педагог, педагог-организатор

Кадровый состав школы, участвующий в реализации ФГОС на ступени начального общего образования:

директор, заместитель директора по учебной работе,

заместитель директора по воспитательной работе,

заместитель директора по административно-хозяйственной части,

учителя начального звена: имеющие высшую категорию –0, первую–6, соответствие занимаемой должности -2, нет категогории -5

Педагогический коллектив начальной школы прошел курсовую подготовку по программе инновационных стратегий развития общего образования с целью формирования нового педагогического профессионализма: овладения новыми методами работы в рамках системно-деятельностного подхода.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы

В процессе развития ребенка на протяжении всего его обучения в школе активно участвует психолого-педагогическая служба сопровождения, оказывающая содействие формированию

развивающего образа жизни учащихся, их индивидуальности на всех этапах непрерывного образования. С одной стороны, это содействие способствует развитию творческих способностей, созданию системы поиска и поддержки талантливых детей, а также их сопровождению в течение всего периода становления личности. С другой стороны, деятельность службы сопровождения необходима для создания позитивной мотивации к обучению, определению психологических причин нарушения личностного и социального развития у учащихся с проблемами в обучении и профилактики условий возникновения подобных нарушений.

Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО обеспечивают:

преемственность содержания и форм организации образовательного процесса, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования;

учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;

вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса:

сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся;

формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

дифференциация и индивидуализация обучения;

мониторинг возможностей и способностей обучающихся;

выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;

формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

поддержка детских объединений, ученического самоуправления.

диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень учреждения); вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы

Финансовое обеспечение реализации ООП НОО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Формирование фонда оплаты труда образовательного учреждения осуществляется в пределах объема средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, и последующий плановый период, определенного в соответствии с региональным расчетным нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных актах образовательного учреждения. В локальных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества образования, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения ООП НОО. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления.

3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Санитарно-гигиенические условия соответствуют нормам СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденные постановлением главного санитарного врача РФ от 16.03.2011 № 189.

Подразделение начальной школы имеет оборудованный кабинет информатики (для проведения учебных занятий по информационным технологиям, а также кружковых занятий и проектной деятельности).

Санитарно-бытовые – гардероб для учащихся начальной школы в отдельной секции. Имеется 2 туалета в основном здании; спортзал с туалетами, душевыми, раздевалками для мальчиков и девочек. Для подвижных игр имеется спортивный стадион и площадка.

Обеспечение пожарной и электробезопасности – соответствуют нормам ФЗ от 21.12.1994 №64 – ФЗ «О пожарной безопасности». Система пожарной сигнализации установлена в мае 2017года.

Соблюдение требований охраны труда – соответствует Постановлению Минтруда от 17.02.2002 г. и №29 от 13.01.2003 г., ТК РФ.

Соблюдение сроков и необходимых объемов ремонта – текущий капитальный ремонт проводится в соответствии с планами адресных программ и возможностями сметы расходов.

Соответствие требованиям библиотека. Библиотека расположена в здании школы. Состоит из библиотечного фонда и читального зала, обеспечена копировальным аппаратом и компьютером.

Соответствие требованиям к зданию ОУ – располагается здании, архитектура которого – типовой проект. Количество кабинетов начальной школы – 5, имеется актовый зал, спортзал, стадион и спортивная площадка, библиотека, музыкальный зал.

Соответствие требованиям к помещению для питания. Столовая рассчитаны на 90 посадочных мест, работает на сырье.

Медицинское обслуживание. В школе работает медицинский кабинет, оборудованный дополнительно процедурной комнатой.

3.3.5. Учебно-методические и информационные условия реализации основной образовательной программы

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами ИОС являются:

– информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
– информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
– информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
– вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
– прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

– в учебной деятельности;
– во внеурочной деятельности;
– в естественно-научной деятельности;
– при измерении, контроле и оценке результатов образования;
– в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также

дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

– реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

– ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

– создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт;

– выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;

– вывода информации на бумагу и т. п. и в трехмерную материальную среду (печать);

– информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;

– поиска и получения информации;

– использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

– вещания (подкастинга), использования аудио-, видео-устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;

– общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);

– создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;

– включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;

– конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;

– занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;

– размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;

– планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

– обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-, видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

– проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

Создание в образовательной организации информационно-образовательной среды, соответствующей требованиям ФГОС НОО

№ п/п	Необходимые средства	Необходимое количество средств/ имеющееся в наличии	Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС НОО
I	Технические средства	мультимедийный проектор и экран 9/6 принтер монохромный2/2 цифровой микроскоп3/3 интерактивная доска1/1 визуализатор цифровой1/1 комплект лабораторного оборудования1/1	2019
II	Программные инструменты	операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатурный тренажер для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; графический редактор для обработки векторных изображений; редактор подготовки презентаций; редактор видео;	2019-2023
III	Обеспечение технической, методической и организационной поддержки	разработка планов, заключение договоров; подготовка распорядительных документов; подготовка локальных актов;	2023
IV	Отображение образовательной	результаты	2019-2023

	деятельности в информационной среде	выполнения аттестационных работ обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления;	
V	Компоненты на бумажных носителях	учебники; рабочие тетради	2019-2023
VI	Компоненты на CD и DVD	электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажеры; электронные практикумы.	2023

МОУ «СОШ №2 г. Свирска» определяет необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствие с требованиями ФГОС НОО.

3.3.6. Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования

В соответствии с приоритетами ООП НОО в 2019-2023 учебных годах в МОУ «СОШ №2 г. Свирска» созданы необходимые условия для реализации ООП НОО, но есть ещё не решённые проблемы. Необходимы дальнейшие изменения:

Условия	**Требования**	**Что необходимо изменять**
кадровые	Преподавателей, имеющих первую и высшую категорию должно быть не менее 70%; Внешних совместителей должно быть не более 10 %. Преподавательский состав обязан не реже чем раз в 5 лет повышать свою квалификацию	Повысить эффективность работы школьных методических объединений. Повысить квалификацию педагогов в области ИКТ – технологий, через прохождение курсовой подготовки. Мотивация творческого и профессионального роста педагогов, стимулировать их участие в инновационной деятельности.
психолого-педагогические	Требования выполняются в неполном объёме	Создать единую психолого-педагогическую службу школы, обеспечивающую эффективное психолого-педагогическое

		сопровождение всех участников образовательного процесса.
финансовые	Исходя из нормативов.	Ежемесячное стимулирование педагогических работников за высокую результативность работы
материально-технические	- материально-техническая база, соответствующая действующим санитарно-техническим нормам; - обеспечение качества организации и проведения всех видов и форм организации учебного процесса, предусмотренных учебным планом.	Безусловное выполнение всех санитарно-технических норм. Оснащение всех кабинетов начальной школы интерактивным оборудованием. Оснащение кабинетов начальной школы учебно-лабораторным оборудованием. Оборудование отдельных помещений для занятий внеурочной деятельностью.
учебно-методическое и информационное обеспечения	Предоставление каждому участнику образовательного процесса возможности выхода в Интернет, пользования персональным компьютером, электронными образовательными ресурсами. Наличие в библиотечном фонде учебной и методической литературы и других изданий, необходимых для освоения в полном объеме образовательного минимума образовательной программы Обеспеченность всех модулей учебного плана учебно-методической документацией.	Организовать в каждом кабинете начальной школы возможность выхода в Интернет. Пополнение школьной библиотеки, медиатеки, медиатек учителей ЭОР и ЦОР, приобретение учебников с электронным приложением. Приобретение методической и учебной литературы, соответствующей ФГОС. Расширение школьной библиотеки до информационно-учебного центра.

Важны все условия, но на первом месте стоят кадровые условия, важно изменить отношение педагогов к своей работе. Современное образование предъявляет новые **требования к уровню подготовки педагогических работников.**

3.3.7. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.

Создание системы условий требует и создания определённого механизма по достижению целевых ориентиров.

Управленческие шаги	Задачи	Результат	Ответственные
Механизм «ПЛАНИРОВАНИЕ».			
1. Анализ системы условий существующих в школе	Определение исходного уровня. Определение параметров для необходимых изменений.	Написание программы «Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта»	Администрация школы
2. Составление сетевого графика (дорожной карты) по созданию системы условий	Наметить конкретные сроки и ответственных лиц за создание необходимых условий реализации ООП НОО	Написание программы «Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта»	Администрация школы
Механизм «ОРГАНИЗАЦИЯ».			
1. Создание организационной структуры по контролю за ходом изменения системы условий реализации ООП НОО.	1. Распределение полномочий в рабочей группе по мониторингу создания системы условий.	Эффективный контроль за ходом реализации программы «Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта»	Директор школы
2. Отработка механизмов взаимодействия между участниками образовательного процесса.	1. Создание конкретных механизмов взаимодействия, обратной связи между участниками образовательного процесса.	Создание комфортной среды в школе, как для учащихся, так и педагогов.	Администрация школы

3. Проведение различного уровня совещаний, собраний по реализации данной программы.	1. Учёт мнения всех участников образовательного процесса. 2. Обеспечение доступности и открытости , привлекательности школы.	Достижение высокого качества образования, предоставляемых услуг.	Администрация школы
4. Разработка системы мотивации и стимулирования педагогов, показывающих высокое качество знаний, добившихся полной реализации ООП НОО	1. Создание благоприятной мотивационной среды для реализации образовательной программы	Профессиональный и творческий рост педагогов и учащихся.	Администрация школы
Механизм «КОНТРОЛЬ».			
1. Выполнение сетевого графика по созданию системы условий через чёткое распределение обязанностей по контролю между участниками рабочей группы.	Создание эффективной системы контроля	Достижение необходимых изменений, выполнение нормативных требований по созданию системы условий реализации ООП НОО.	Рабочая группа по введению ФГОС.

3.3.8. Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы

Направление мероприятий	**Мероприятия**	**Сроки реализации**
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Наличие решения органа государственно-общественного управления (совета школы, управляющего совета, попечительского совета) о введении в образовательной организации ФГОС НОО	
	2. Разработка на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования основной образовательной программы образовательной организации	2019
	3. Утверждение основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность	2019
	4. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО	2019-2023
	5. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО и тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом	2023
	6. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС НОО	2023
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии со ФГОС НОО	ежегодно
	8. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учетом требований к минимальной оснащенности учебной деятельности	По мере необходимости
	9. Разработка: — образовательных программ (индивидуальных и др.); — учебного плана; — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; — годового календарного учебного графика; — положения о внеурочной деятельности обучающихся; — положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной	Начало каждого учебного года 2023

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	образовательной программы; — положения об организации домашней работы обучающихся; — положения о формах получения образования; …	
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	2019-2023
	2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	По мере необходимости
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	По мере необходимости
III. Организационное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образвательных отношений по организации введения ФГОС НОО	Постоянно
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	Ежегодно в начале учебного года
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	Ежегодно в конце учебного года
	4. Привлечение органов государственно-общественного управления образовательной организацией к проектированию основной образовательной программы начального общего образования	2015
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	2019
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС НОО	2019-2023

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС НОО	2019-2023
V. Информационное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о введения ФГОС НОО	2019-2023
	2. Широкое информирование родительской общественности о реализации ФГОС НОО.	2019-2023
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам реализации ФГОС НОО и внесения дополнений в содержание ООП	2019-2023
	4. Обеспечение публичной отчетности образовательной организации о ходе и реализации ФГОС НОО	Ежегодно
VI. Материально-технич еское обеспечение введения ФГОС НОО	1. Анализ материально-технического обеспечения реализации ФГОС НОО начального общего образования	2019
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО	2019-2023
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС НОО	2019-2023
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	2019-2023
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО:	2019-2023
	6. Обеспечение укомплектованности библиотеки печатными и электронными образовательными ресурсами:	Постоянно
	7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещенным в федеральных, региональных и иных базах данных	2019-2023
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в	2019-2023

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	Интернете	

3.3.9. Контроль за состоянием системы условий.

Система контроля – важнейший инструмент управления, роль которого с каждым годом возрастает, особенно в связи с введением ФГОС.

Для обеспечения эффективности реализации ФГОС необходимы анализ и совершенствование существующей в Учреждении системы ВШК с учетом новых требований как к результатам, так и к процессу их получения.

Работа по федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (ФГОС НОО) требует дополнить перечень традиционных контрольных действий новыми, позволяющими охватить все аспекты деятельности образовательного учреждения в условиях введения ФГОС НОО. Одним из таких контрольных действий является организация мониторинга за сформированностью условий реализации ООП НОО. Мониторинг позволяет оценить ход выполнения программы, увидеть отклонения от запланированных результатов, внести необходимые коррективы в реализацию программы и в конечном итоге достигнуть необходимые результаты. Поэтому контроль за стоянием системы условий включает в себя следующие направления:

- мониторинг системы условий по определённым индикаторам;
- внесение необходимых корректив в систему условий (внесение изменений и дополнений в программу);
- принятие управленческих решений (издание необходимых приказов);
- аналитическая деятельности по оценке достигнутых результатов (аналитические отчёты, выступления перед участниками образовательного процесса, публичный отчёт, размещение информации на школьном сайте).

Мониторинг системы условий.

Критерий	Индикатор	Периодичность	Ответственный
Кадровый потенциал	Наличие педагогов, способных реализовывать ООП (по квалификации, по опыту, повышение квалификации, наличие званий, победители профессиональных конкурсов, участие в проектах, грантах и т.п.)	На начало и конец учебного года	Заместитель директора по УВР
Санитарно-гигиеническое благополучие образовательной среды	Соответствие условий физического воспитания гигиеническим требованиям, наличие динамического расписания учебных занятий, учебный план, учитывающий разные формы учебной	на начало учебного года ежемесячно	Заместители директора

	деятельности и полидеятельностное пространство; состояние здоровья учащихся; обеспеченность горячим питанием.		
Финансовые условия	Выполнение нормативных государственных требований	Ежемесячные и ежеквартальные отчёты КПМО	Гл. бухгалтер, оператор КПМО
Информационно-техническое обеспечение образовательного процесса	Обоснованное и эффективное использование информационной среды (ЭОР, цифровых образовательных ресурсов, владение педагогогами ИКТ-технологиями) в образовательном процессе. Регулярное обновление школьного сайта	Отчёт 1 раз в год Минимум 2 раза в месяц	Заместитель директора по УВР, учителя Заместитель директора по УВР, учитель информатики
Правовое обеспечение реализации ООП	Наличие локальных нормативно-правовых актов и их использование всеми субъектами образовательного процесса	Отчёты разного уровня	Директор школы
Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	Обоснованность использования помещений и оборудования для реализации ООП	Оценка состояния учебных кабинетов – февраль Оценка готовности учебных. кабинетов - август	Директор школы, рабочая группа
Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса	Обоснование использования списка учебников для реализации задач ООП; наличие и оптимальность других учебных и дидактических материалов, включая цифровые	Заказ учебников – февраль, обеспеченность учебниками – сентябрь Перечень дидактического материала на начало	Библиотекарь Заместитель директора по

	образовательные ресурсы, частота их использования учащимися на индивидуальном уровне	учебного года	УВР